Materials and Documents
of
Architecture and Sculpture

A. RAGUENET, Architect

CLASSIFIED ALPHABETICALLY

G. BROES VAN DORT CO.
Importers and Dealers in Books on Architecture
and Industrial Art
Sole Agents for the United States and Canada
Chicago, Ill.

Materials and Documents
of
Architecture and Sculpture

Classified Alphabetically

By
A. RAGUENET, Architect

TABLE OF CONTENTS

VOLUME TEN

Socle

Stairs (Escaliers)

Stall (Stalle)

Statue

Study from nudity (Académie)

Table

Tenant

Tomb (Tombeau)

Top of Entrance (Dessus de Porte)

Tower (Tour)

Tripod (Trépied)

Trophy (Trophée)

Urne

Vase

Virgin (Vierge)

Well (Puits)

Window (Fenêtre)

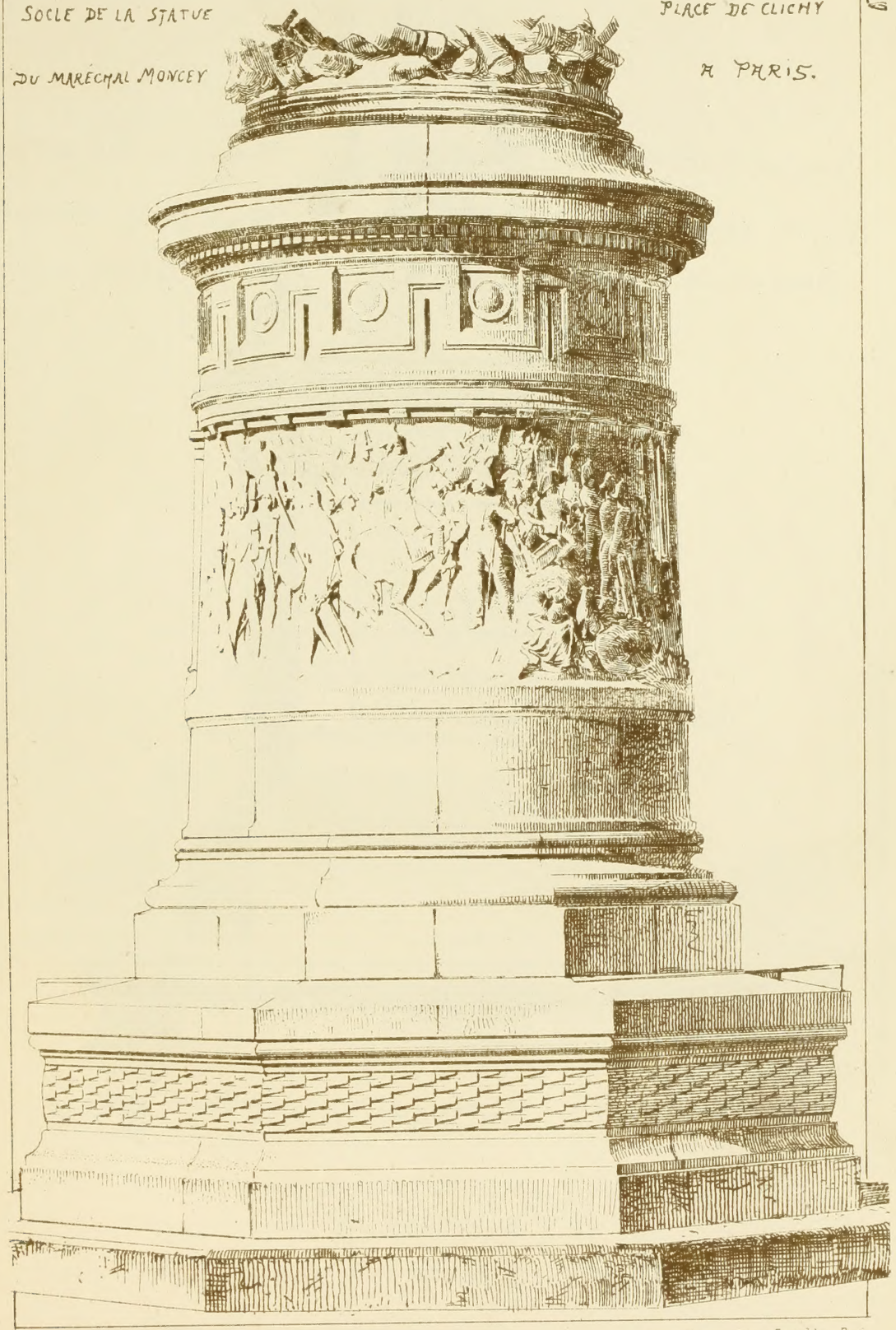
MATERIAUX — SOCLE. — SOCLE. UNTERSATZ. — DOCUMENTS

SOCLE DE LA STATUE

DU MARÉCHAL MONCEY

PLACE DE CLICHY

A PARIS.



A. RAGUENET Directeur.

Imp. F. Hermet, 7 pass Dauphine Paris.

MATERIAUX

SOCLE.

SOCLE

UNTERSATZ.

DOCUMENTS

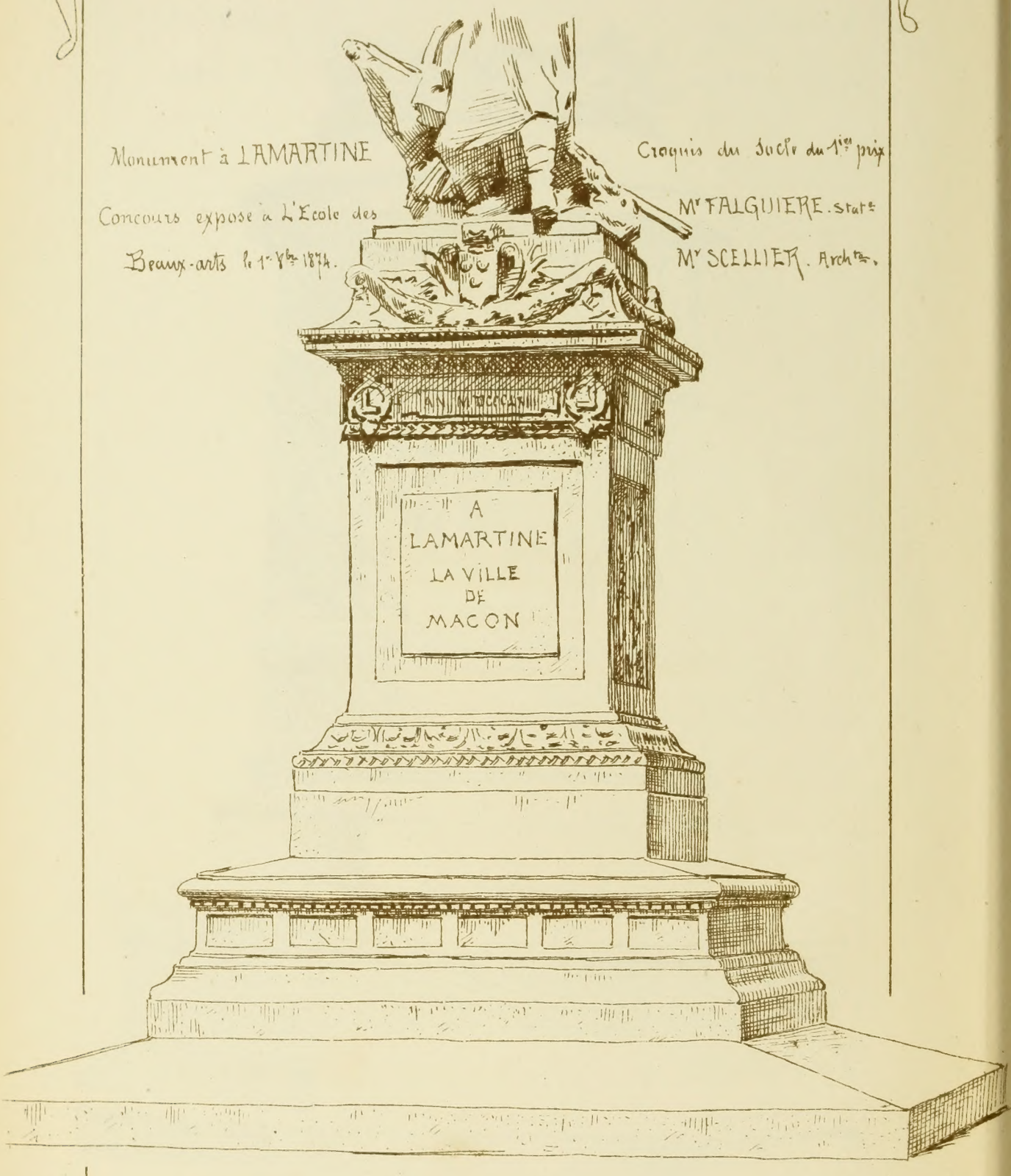
Monument à LAMARTINE

Concours exposé à L'Ecole des Beaux-arts le 1er 8bre 1874.

Croquis du Socle du 1er prix

Mr FALGUIERE. Statre

Mr SCELLIER. Archte.



MATERIAUX SOCLE SOCLE UNTERSATZ DOCUMENTS

A. GROES Statuaire M. CONRATH Architecte

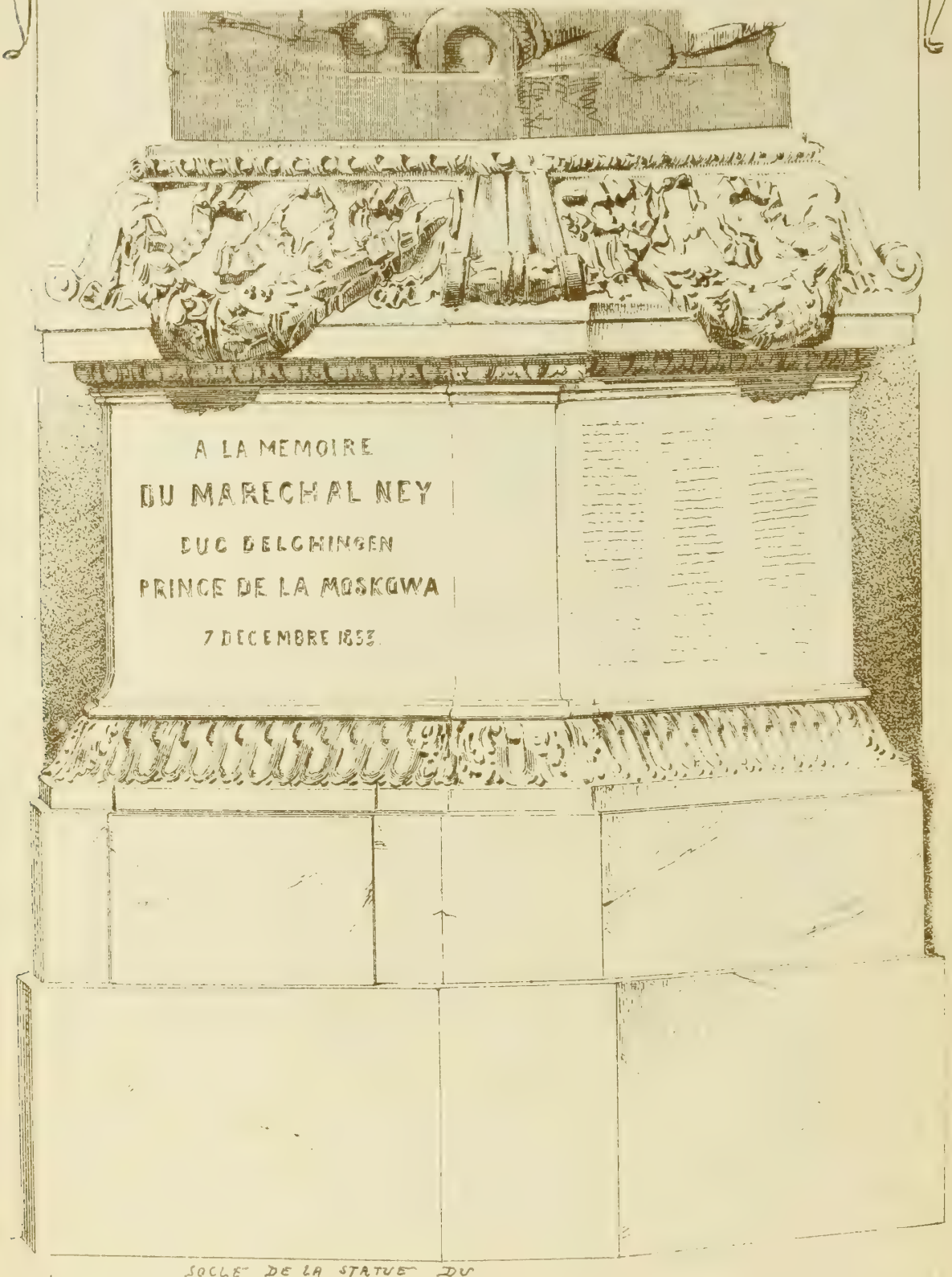
SOCLE

DE LA STATUE DU MARQUIS DE LEZAY-MARNESIA

À STRASBOURG.

Albert de Korsak aut.

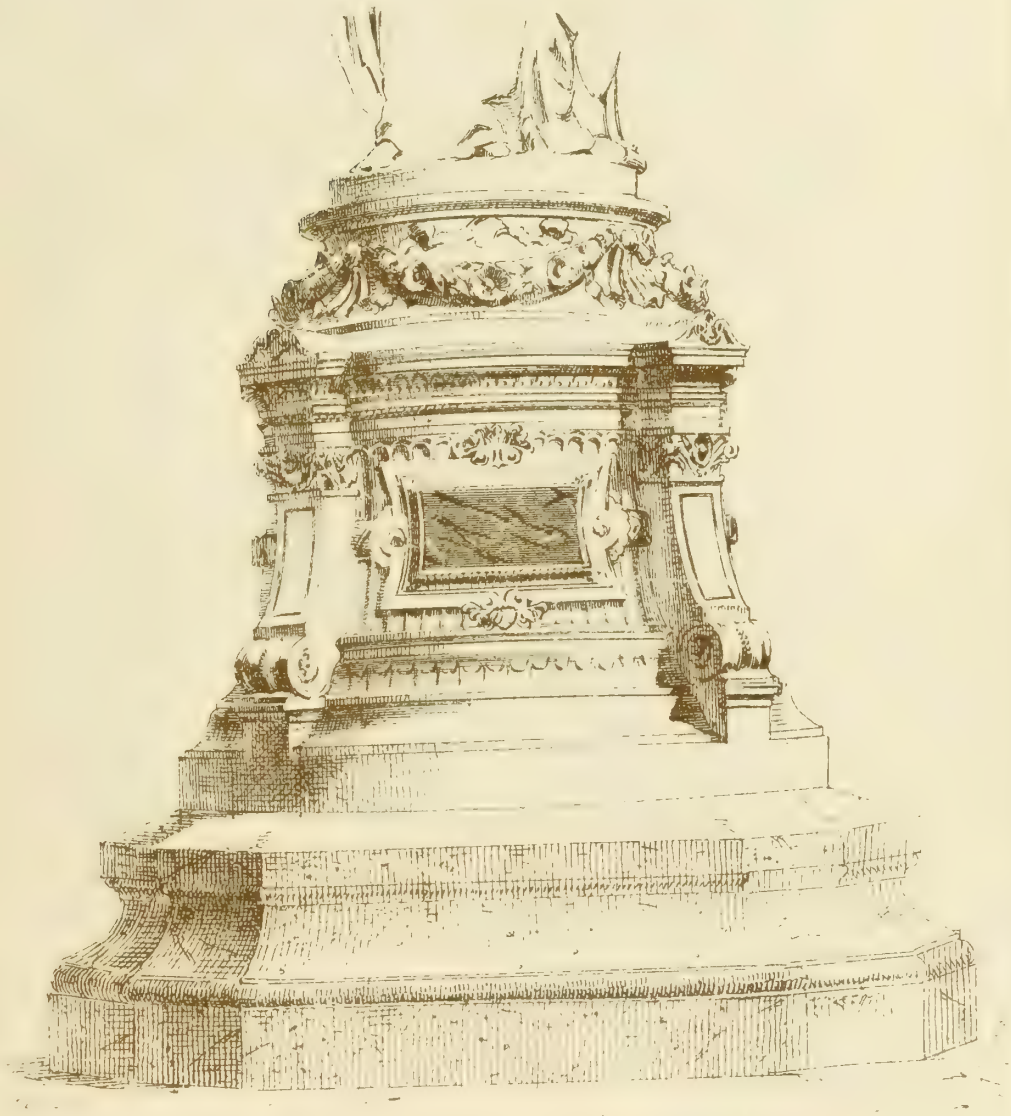
MATERIAUX. SOCLE. SOCLE. UNTERSATZ. DOCUMENTS



SOCLE DE LA STATUE DU MARECHAL NEY Boulevard St Michel à PARIS. -

Albert de Kärtzke del et sc

SOCLE de L'ANCIENNE STATUE de L'IMPce JOSÉPHINE.



AVENUE JOSÉPHINE, A PARIS.

MATERIAUX

SOCLE

SOCLE

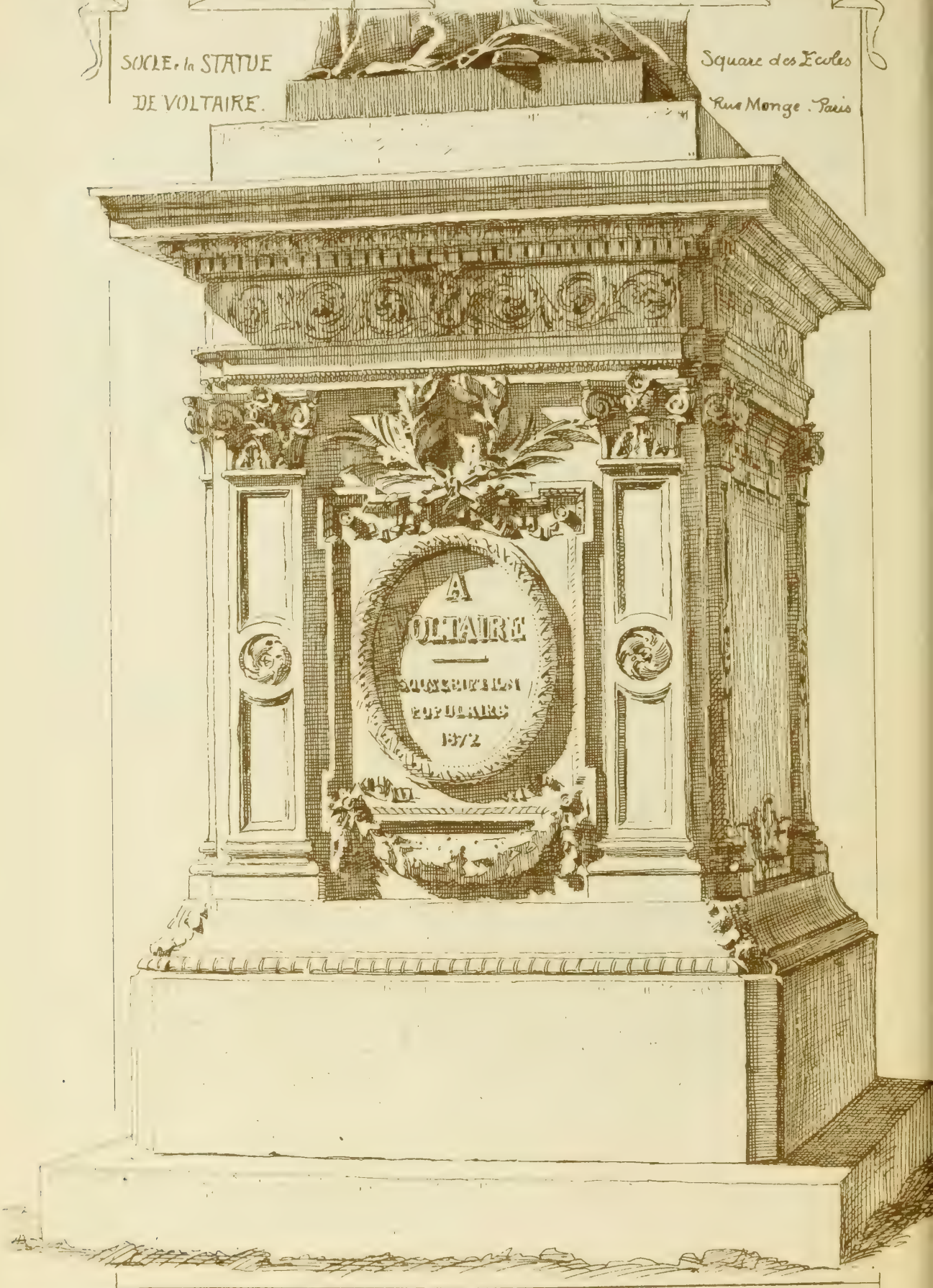
UNTERSATZ

DOCUMENTS

SOCLE de la STATUE DE VOLTAIRE.

Square des Ecoles

Rue Monge . Paris

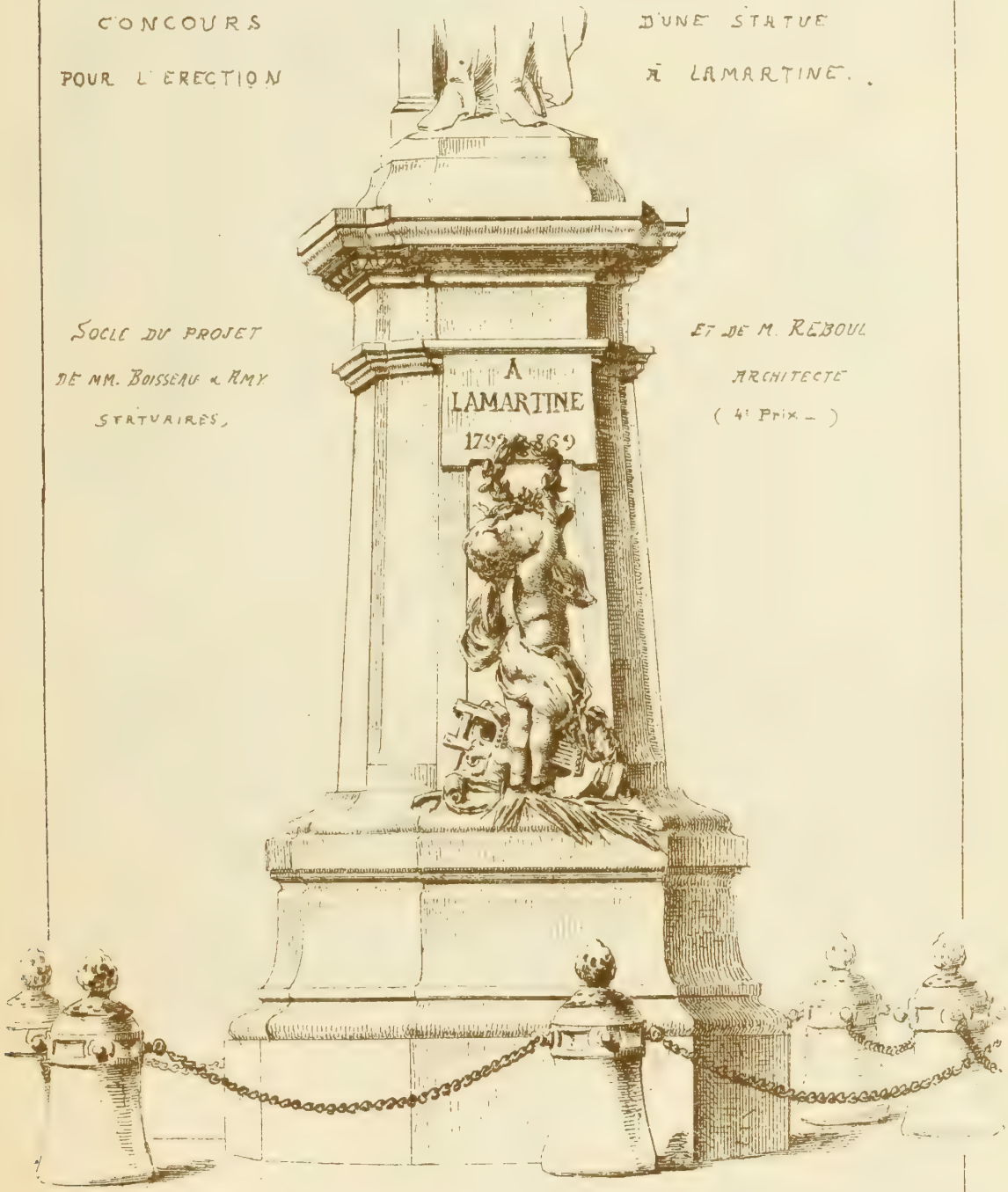


MATERIAUX. SOCLE

SOCLE.

UNTERSATZ. DOCUMENTS.

CONCOURS POUR L'ERECTION D'UNE STATUE A LAMARTINE.



SOCLE DU PROJET DE MM. BOISSEAU & AMY STATUAIRES,

ET DE M. REBOUL ARCHITECTE (4e Prix.)

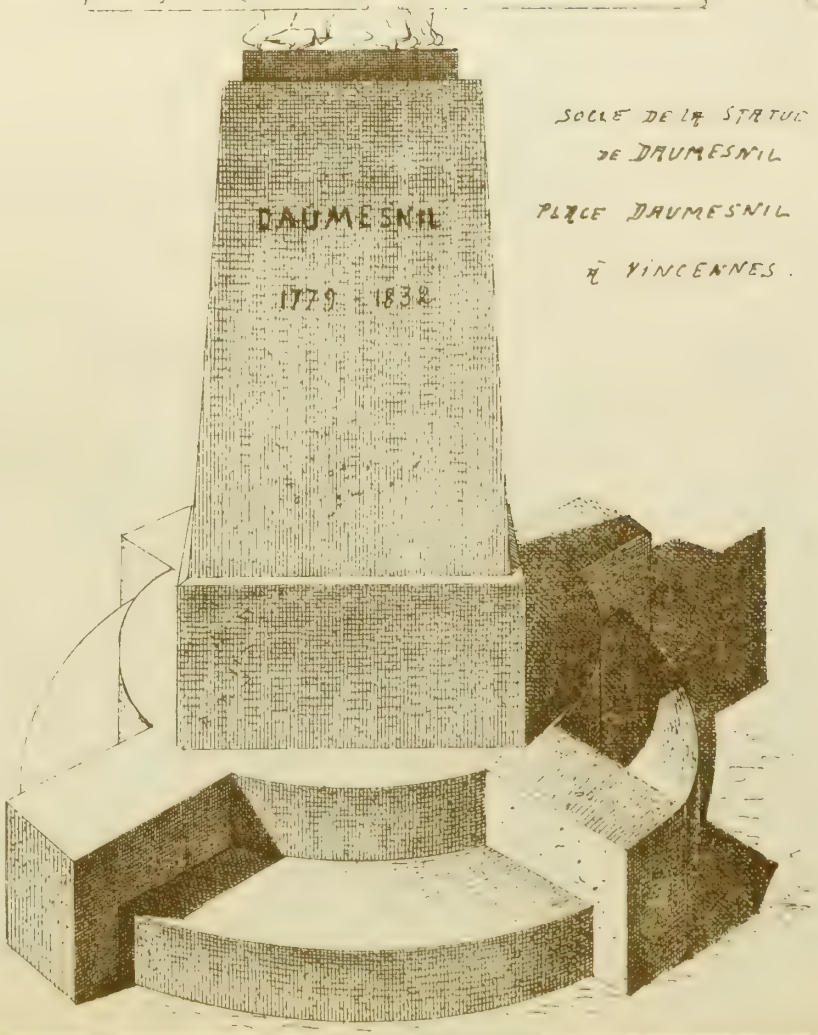
Albert d'Horsak del. et lith.

SOCLE.

Socle des statues des villes
de France
à la place de la Concorde. à Paris.

Albert de Hoïsak del. et lith.

Socle de la statue
de Daumesnil
Place Daumesnil
à Vincennes.



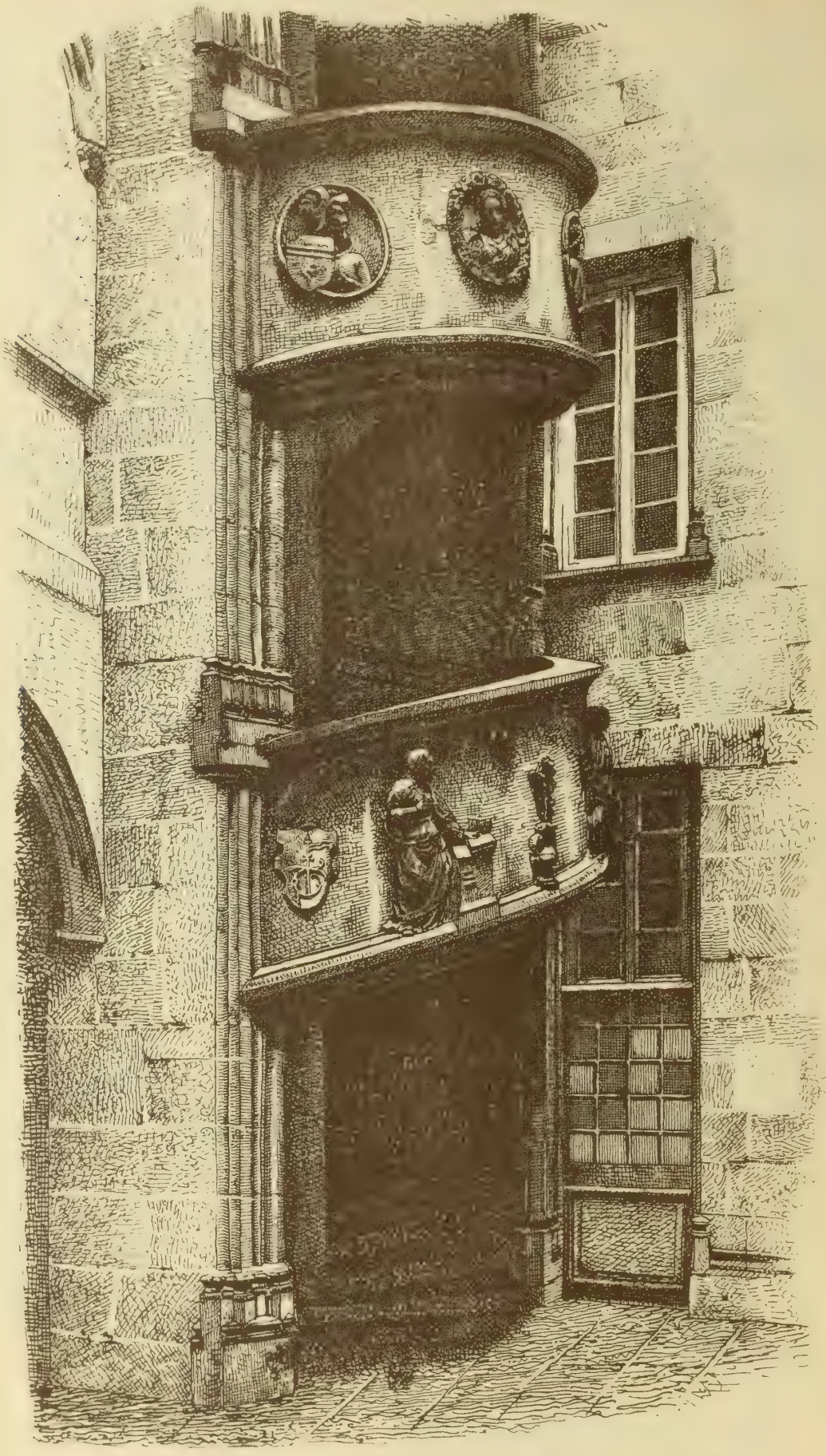
ESCALIER EXTERIEUR FERMÉ AUTREFOIS
par une GRILLE appuyée sur un Pilastre en pierre
DANS UNE MAISON A VITERBE
ITALIE

XII^me Siecle.

A. RAGUENET, DIRECTEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi
PARIS

233^me Numéro

DUCHER FILS, ÉDITEURS
74, Rue de Seine
PARIS

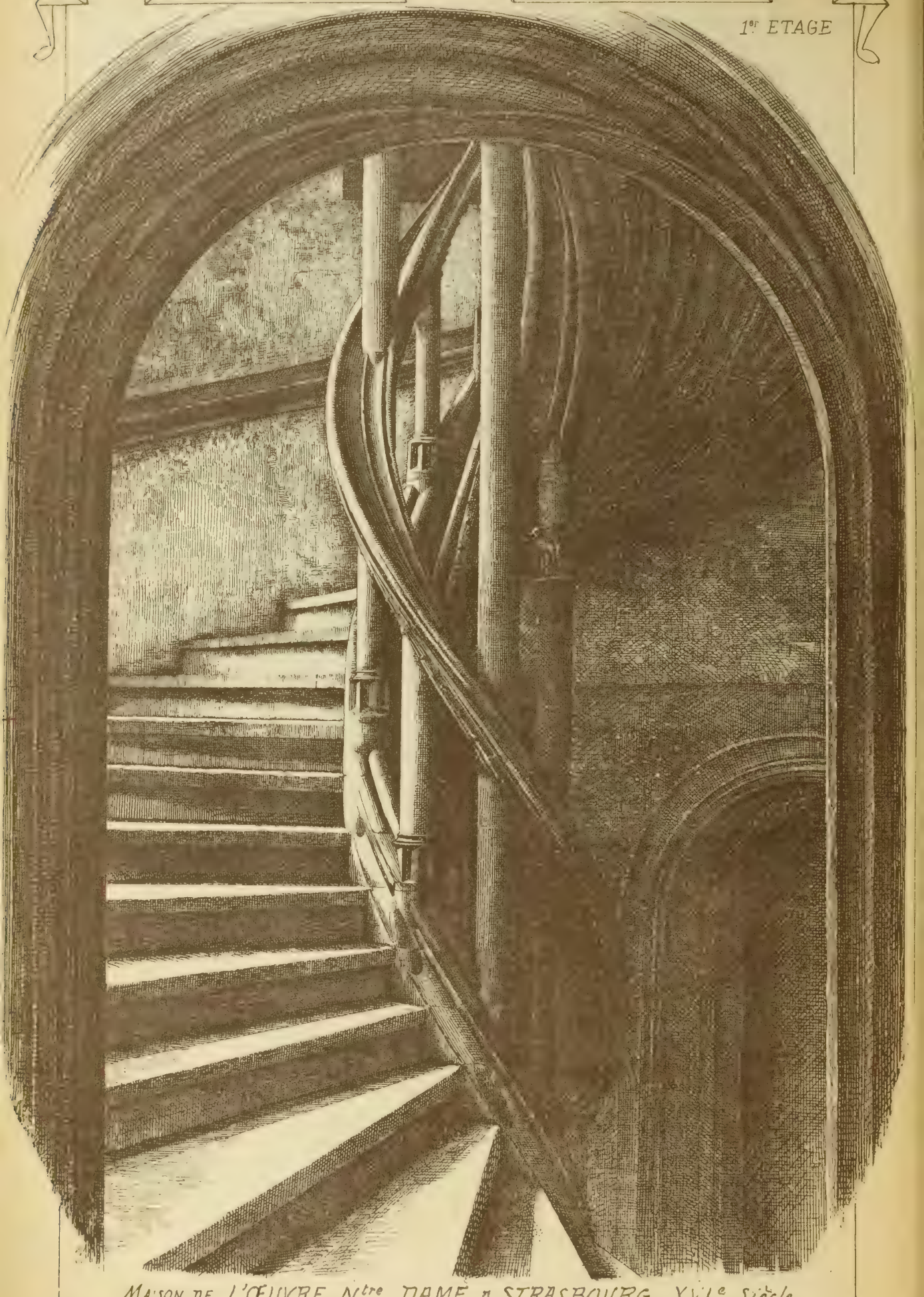


ESCALIER DANS LA COUR D'UNE MAISON A RIOM
(PUY DE DOME)

XVI^e Siècle.

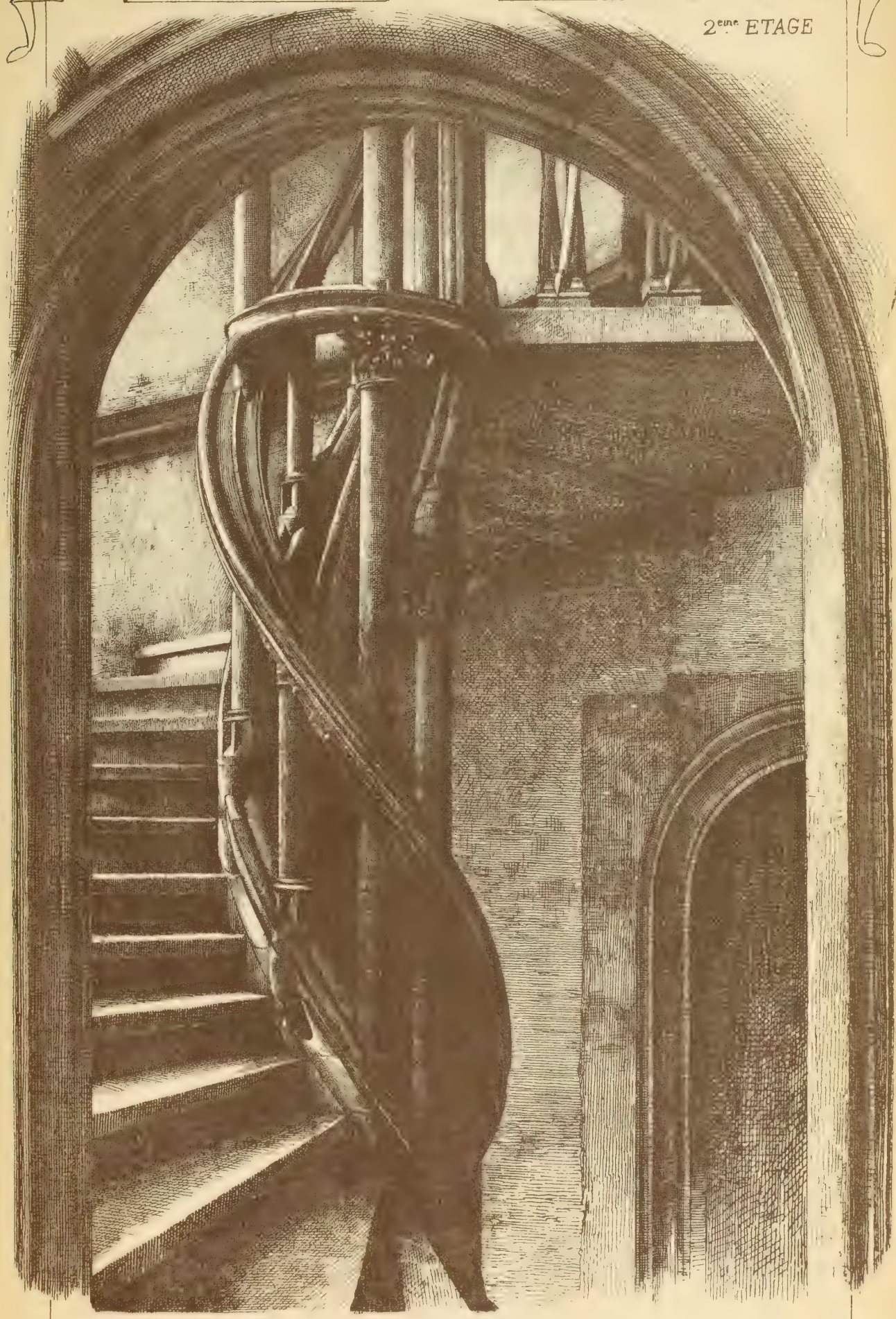
ESCALIER en bois et en pierre, HOTEL MARISY à TROYES (Aube)

1er ETAGE



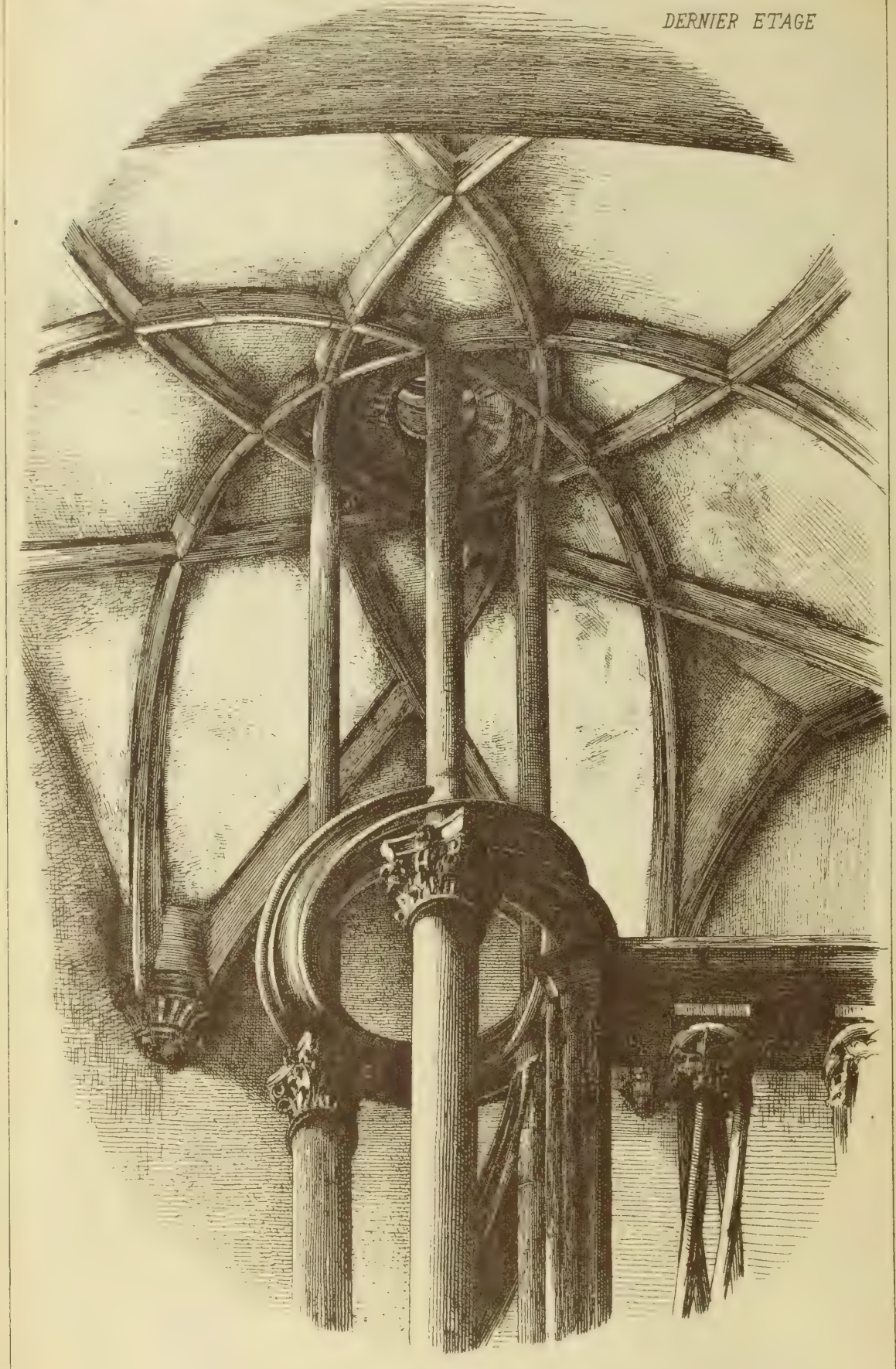
MAISON DE L'ŒUVRE Ntre DAME A STRASBOURG, XVIe Siècle

2ème ETAGE



MAISON DE L'ŒUVRE Nôtre DAME A STRASBOURG, XVI^e Siècle

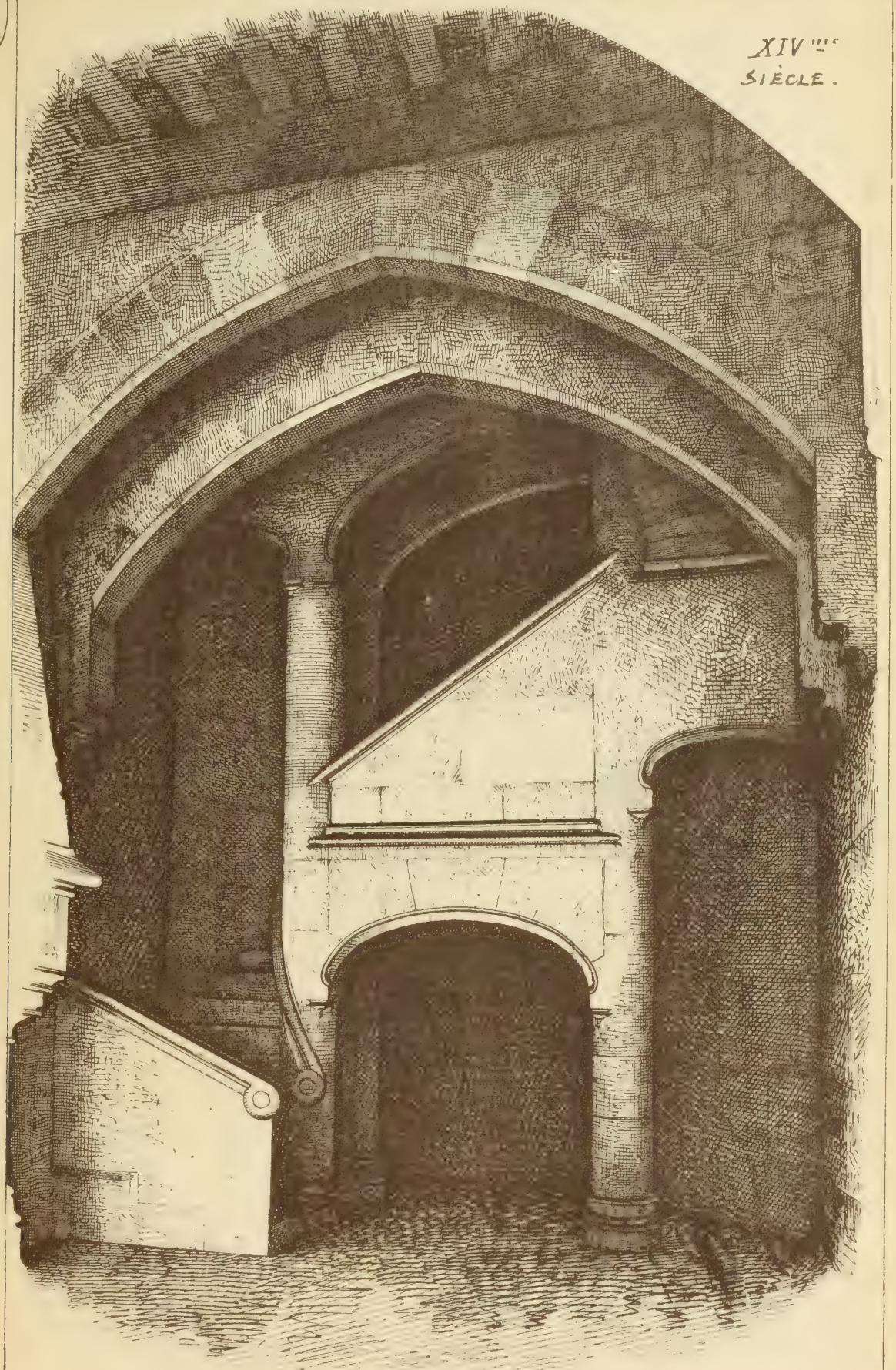
DERNIER ETAGE



MAISON DE L'ŒUVRE Nᵗʳᵉ-DAME A STRASBOURG

XVIᵉ Siècle

XIV^me^ SIÈCLE.

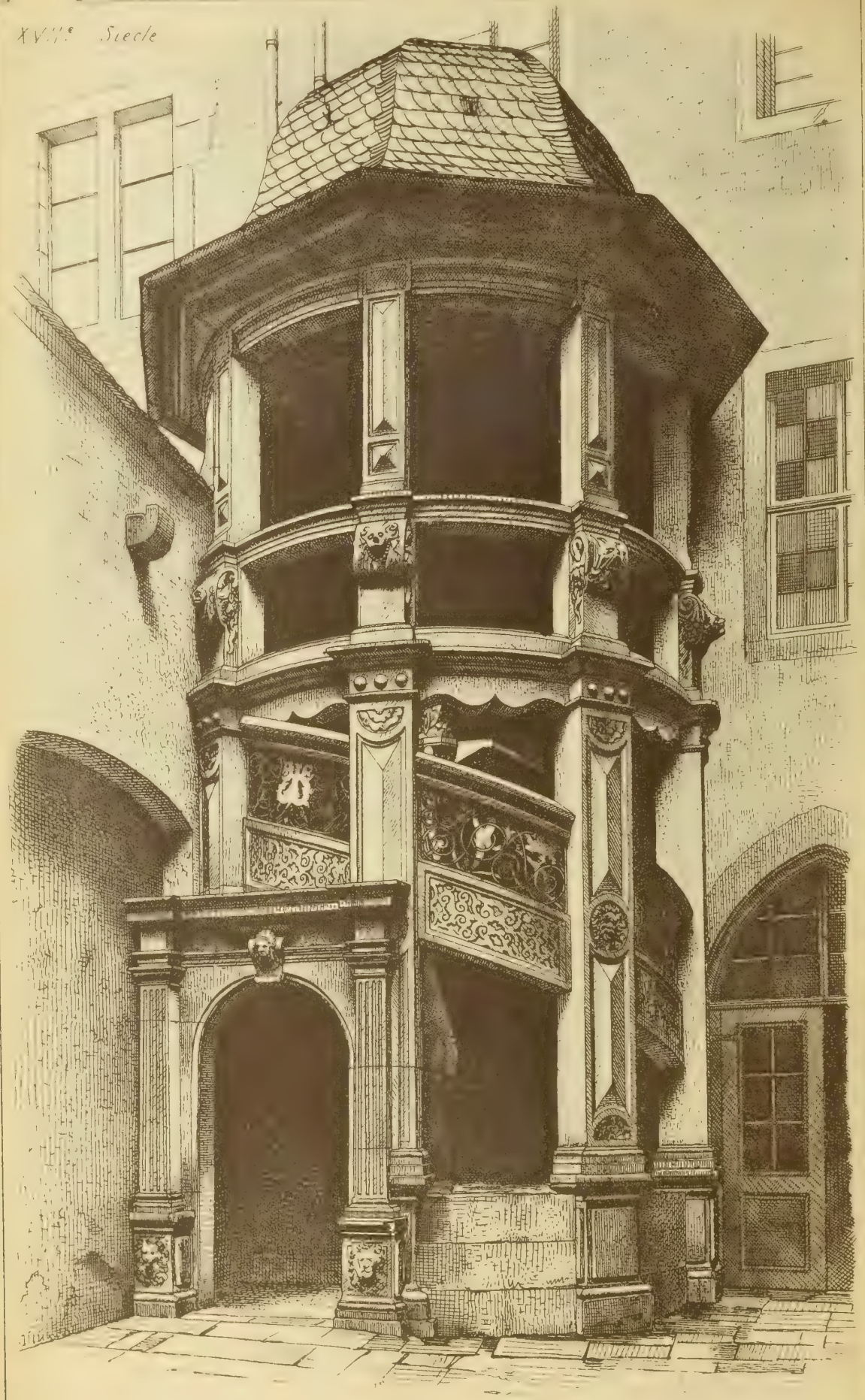


CHÂTEAU DE PIERREFONDS

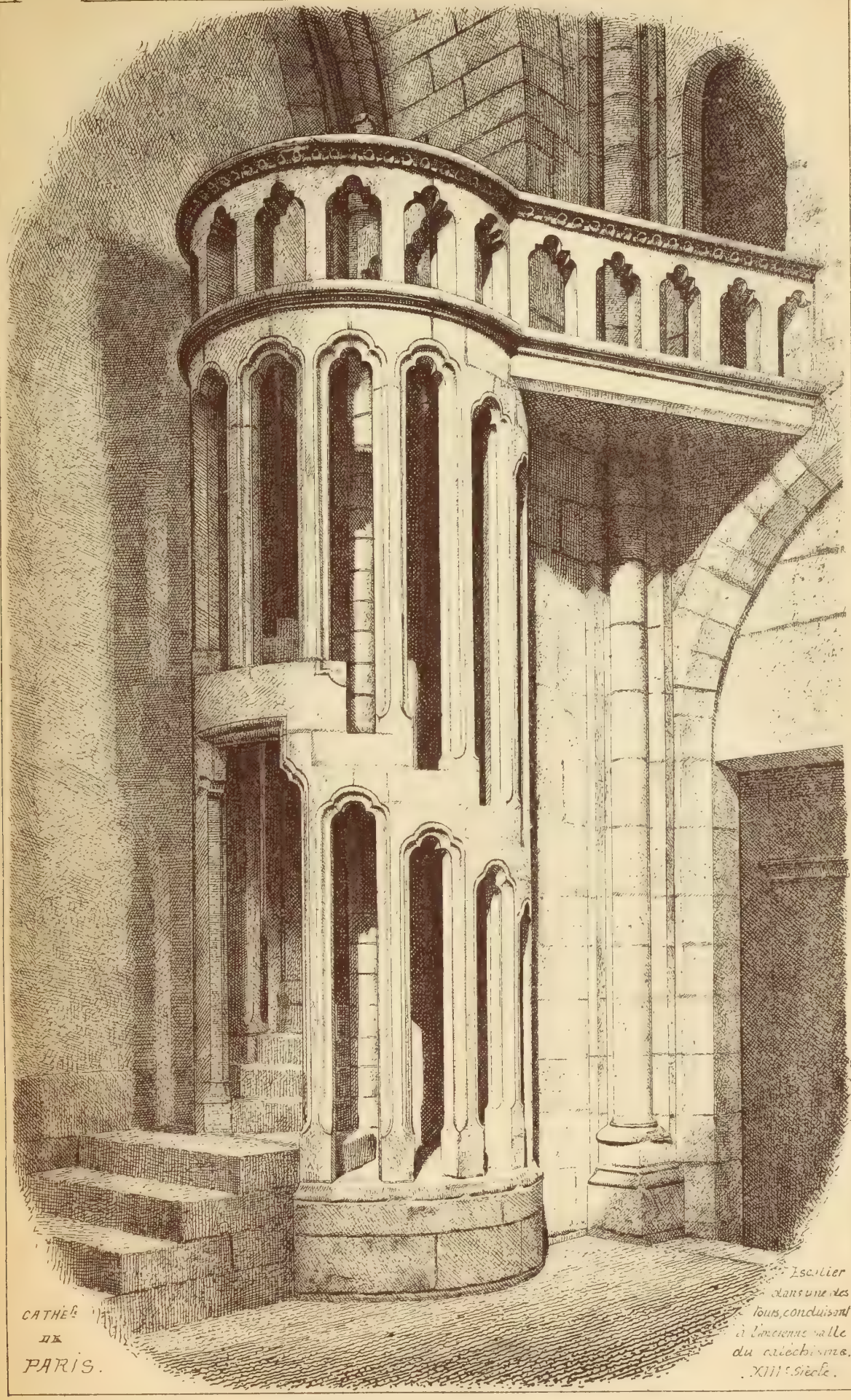
ESCALIER AU FOND DU GRAND VESTIBULE, REZ-DE-CHAUSSEE

RESTAURATION DE VIOLLET-LE-DUC

XVII.e Siecle



ESCALIER DANS LA COUR D'UNE MAISON À FRANCFORT ALLEMAGNE



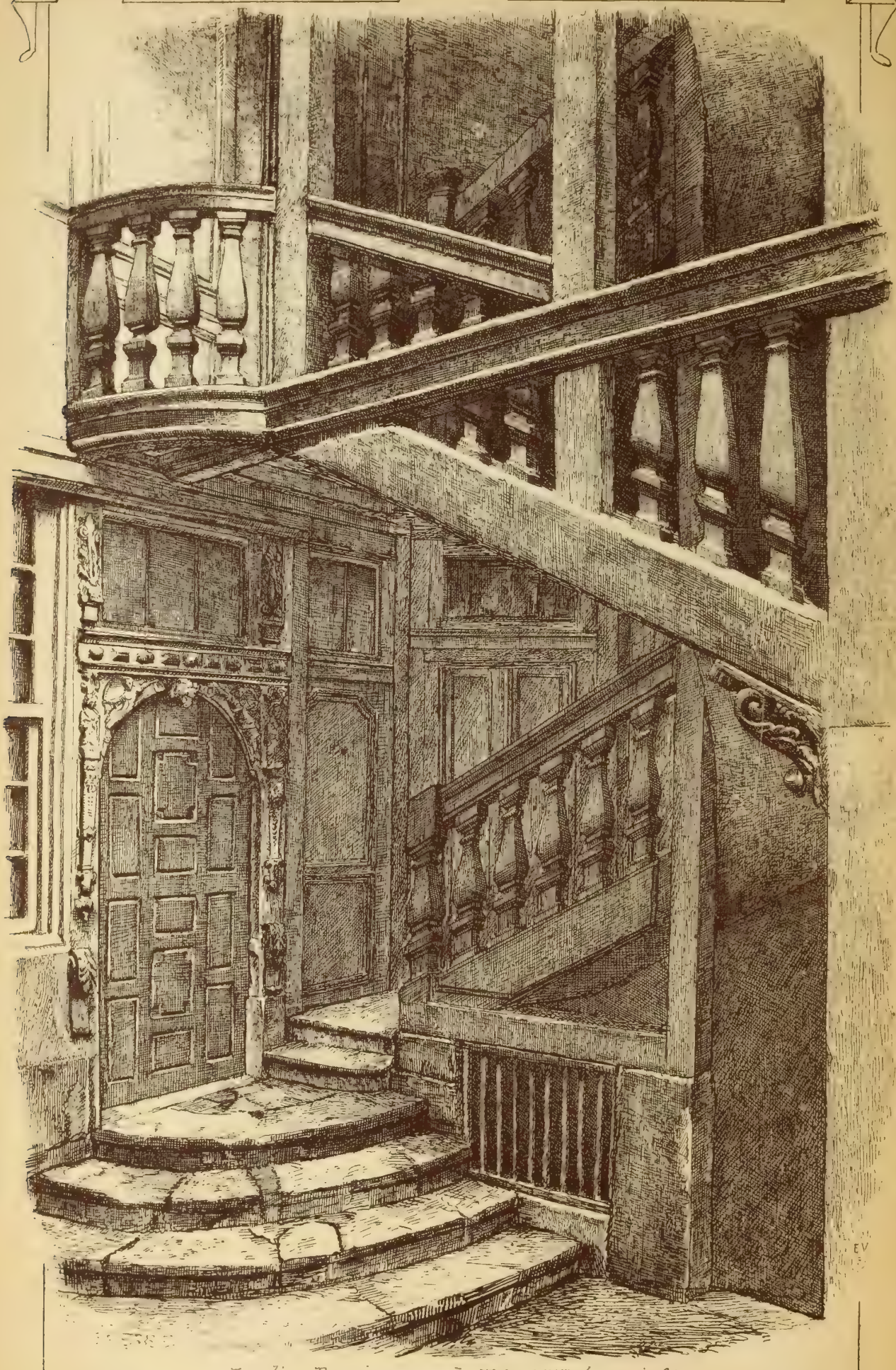
CATHÉD.
DE
PARIS.

Escalier dans une des tours, conduisant à l'ancienne salle du catéchisme. XIII.e Siècle.

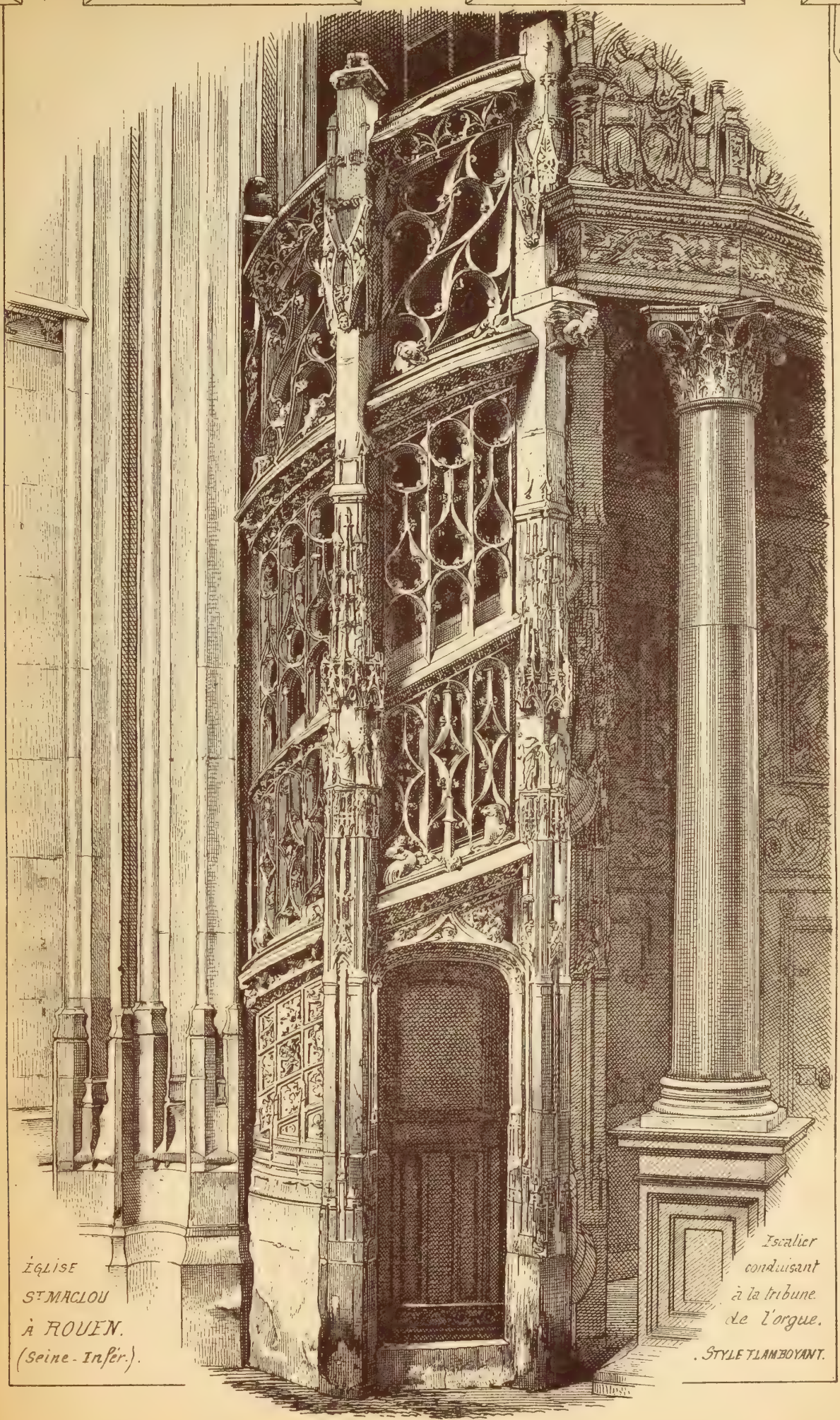
A. RAGUENET, DIRECTEUR
5. Rue du PONT-DE-LODI à Paris

Imp. F. Hermet, 70, rue de Rennes, Paris

258.e LIVRAISON.



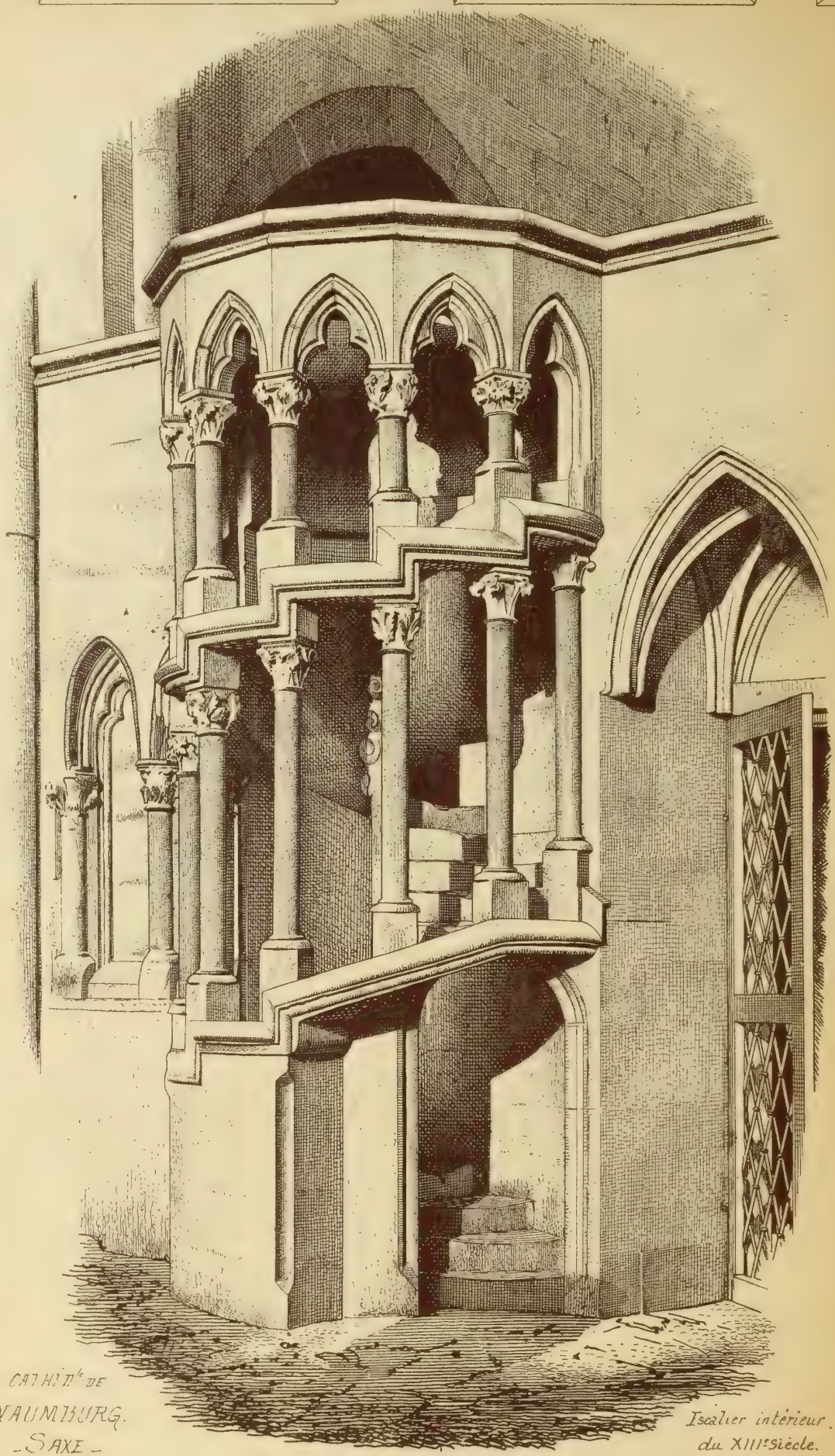
Escalier Renaissance à ROUEN. (Seine Inf.)



ÉGLISE
ST MACLOU
À ROUEN.
(Seine-Infér.).

Escalier
conduisant
à la tribune
de l'orgue.

STYLE FLAMBOYANT.



CATHÉD.LE DE
NAUMBURG.
-SAXE-

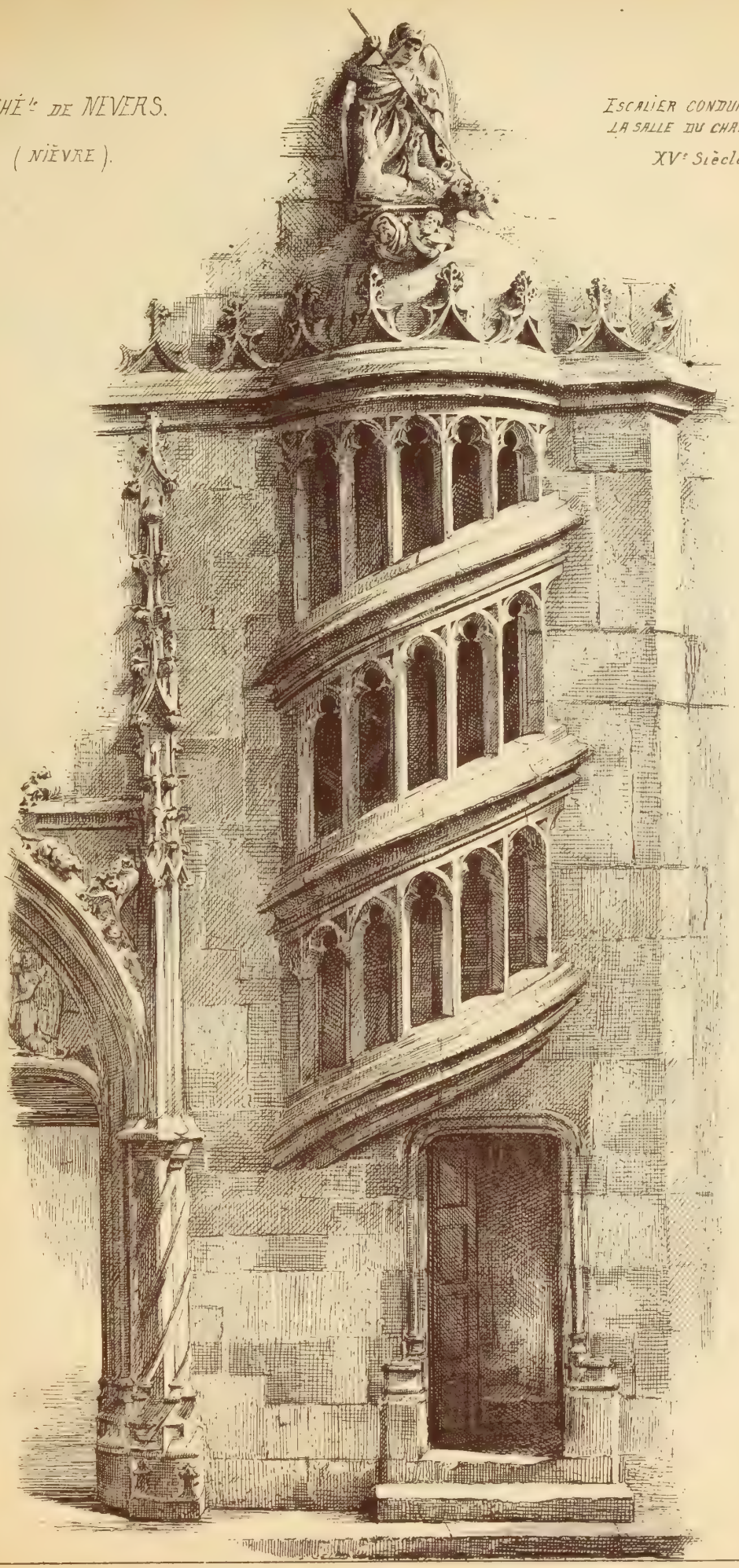
Escalier intérieur.
du XIII.e Siècle.

CATHÉ.le DE NEVERS.

(NIÈVRE).

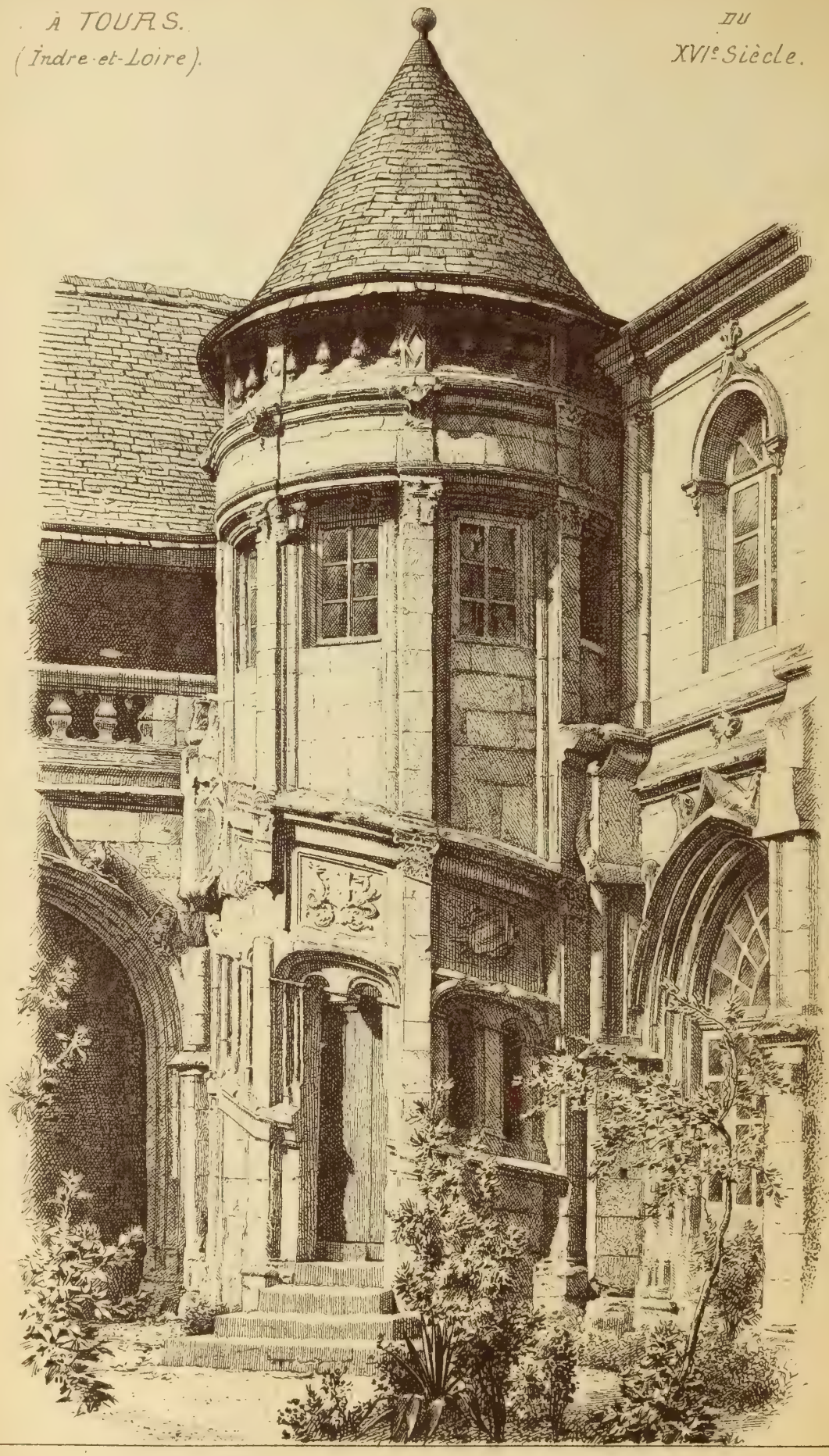
ESCALIER CONDUISANT À LA SALLE DU CHAPITRE.

XV.e Siècle.



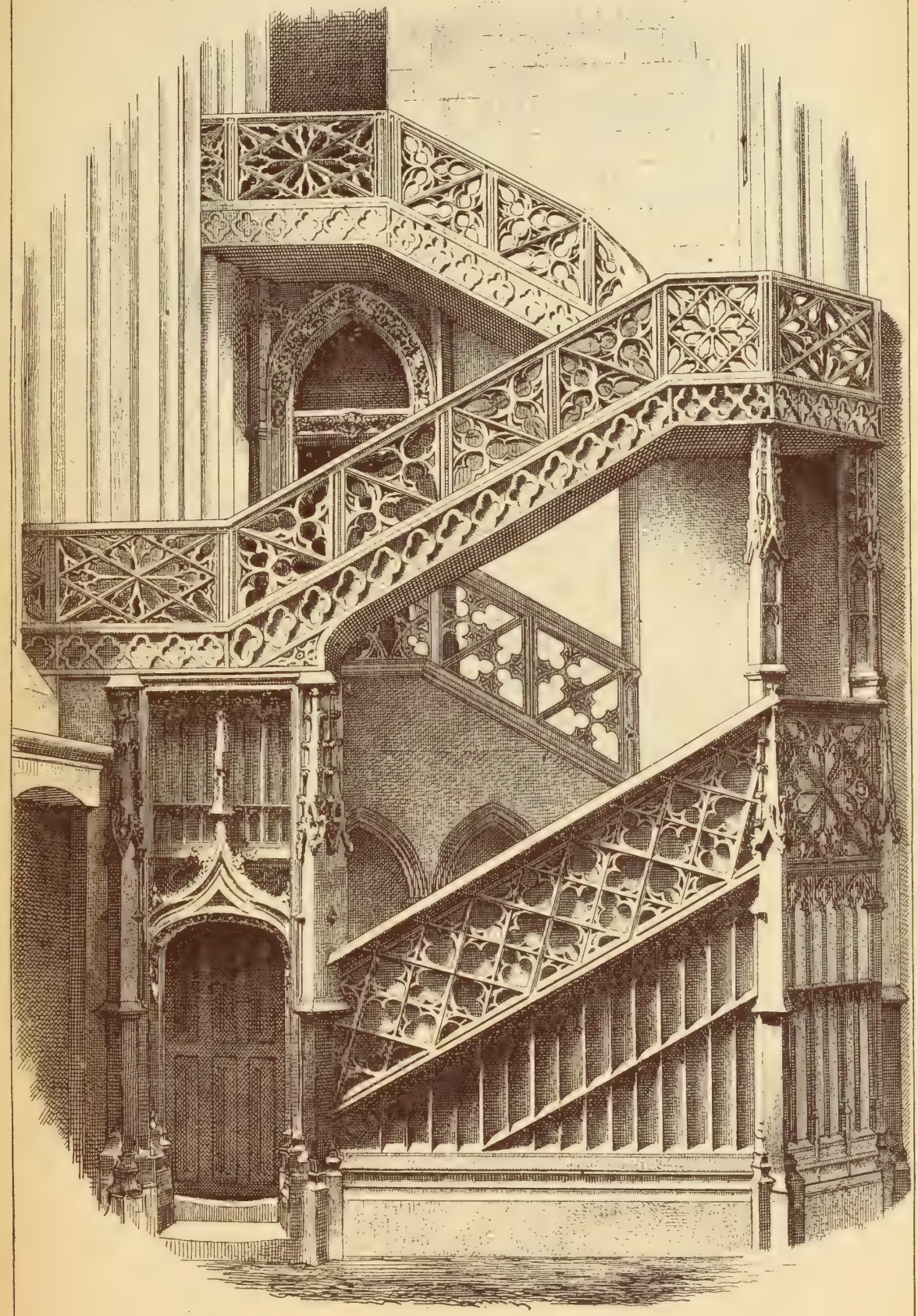
Cloître de la Psallette.
À TOURS.
(Indre-et-Loire).

Escalier
du
XVI^e Siècle.



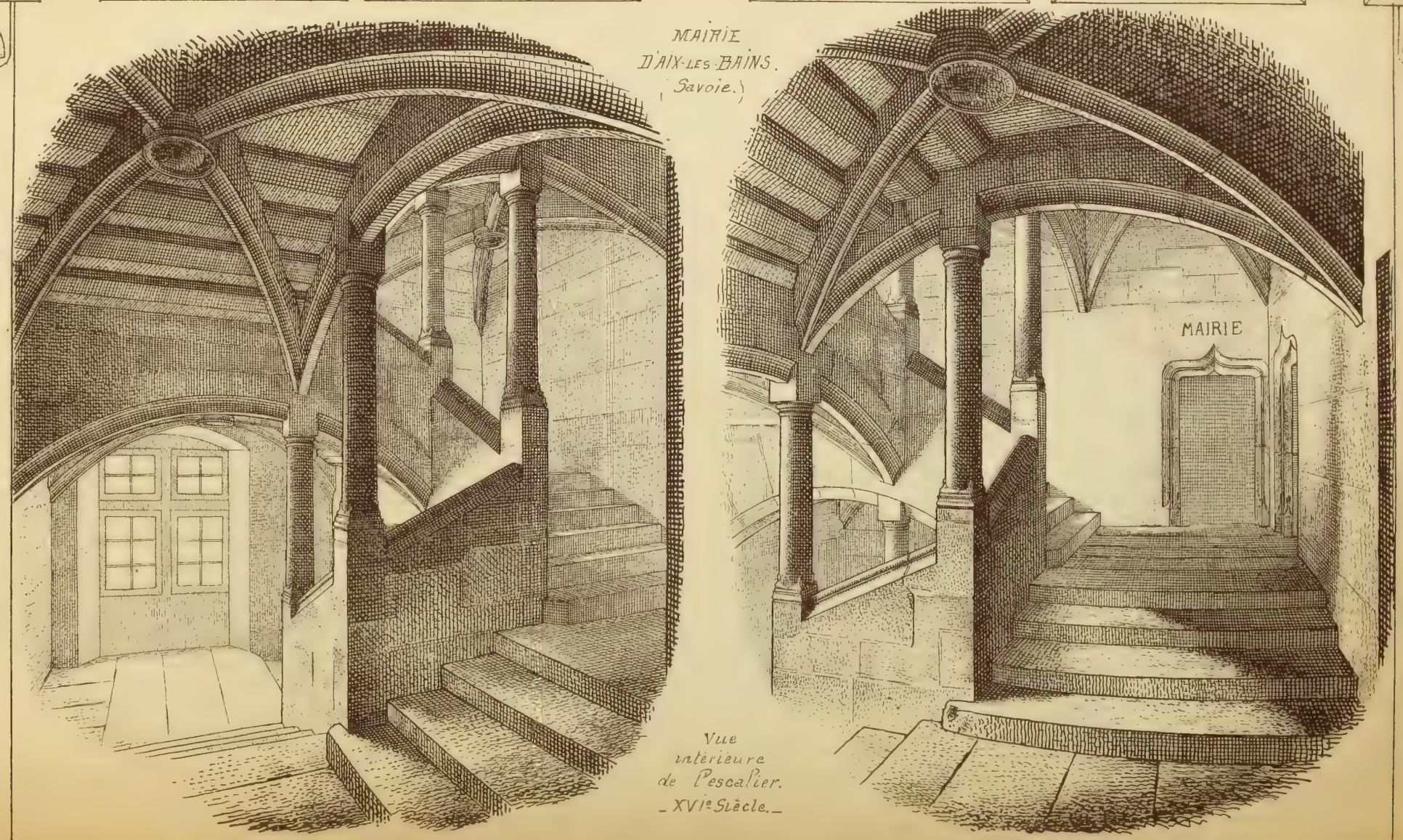
Cathédrale de
ROUEN.

Escalier conduisant
à la bibliothèque.

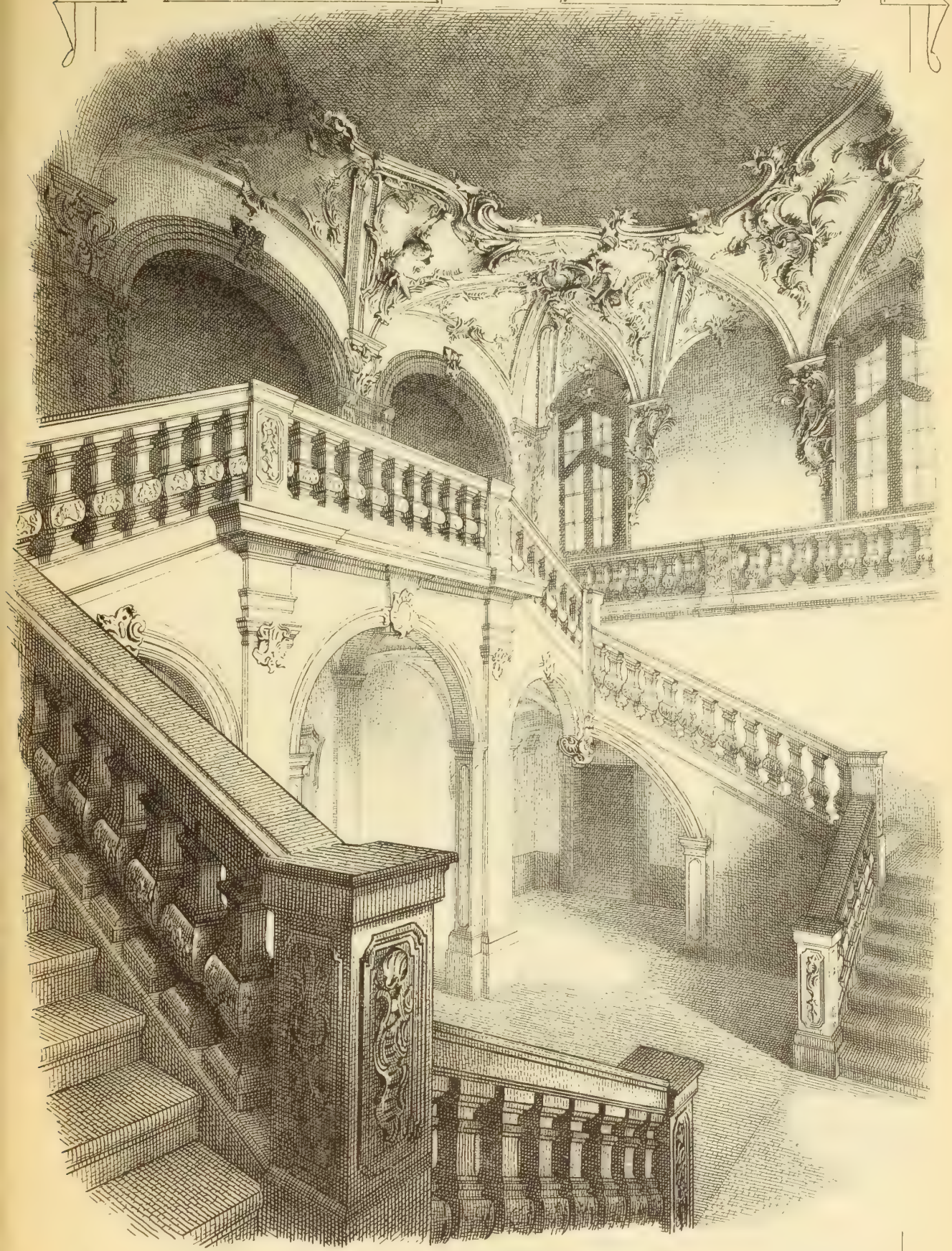


Cet escalier à été construit vers la fin du XVe Siècle par le Cardinal GUILLAUME D'ESTOUTEVILLE.

MAIRIE
D'AIX-LES-BAINS.
(Savoie.)



Vue
intérieure
de l'escalier.
XVIe Siècle.

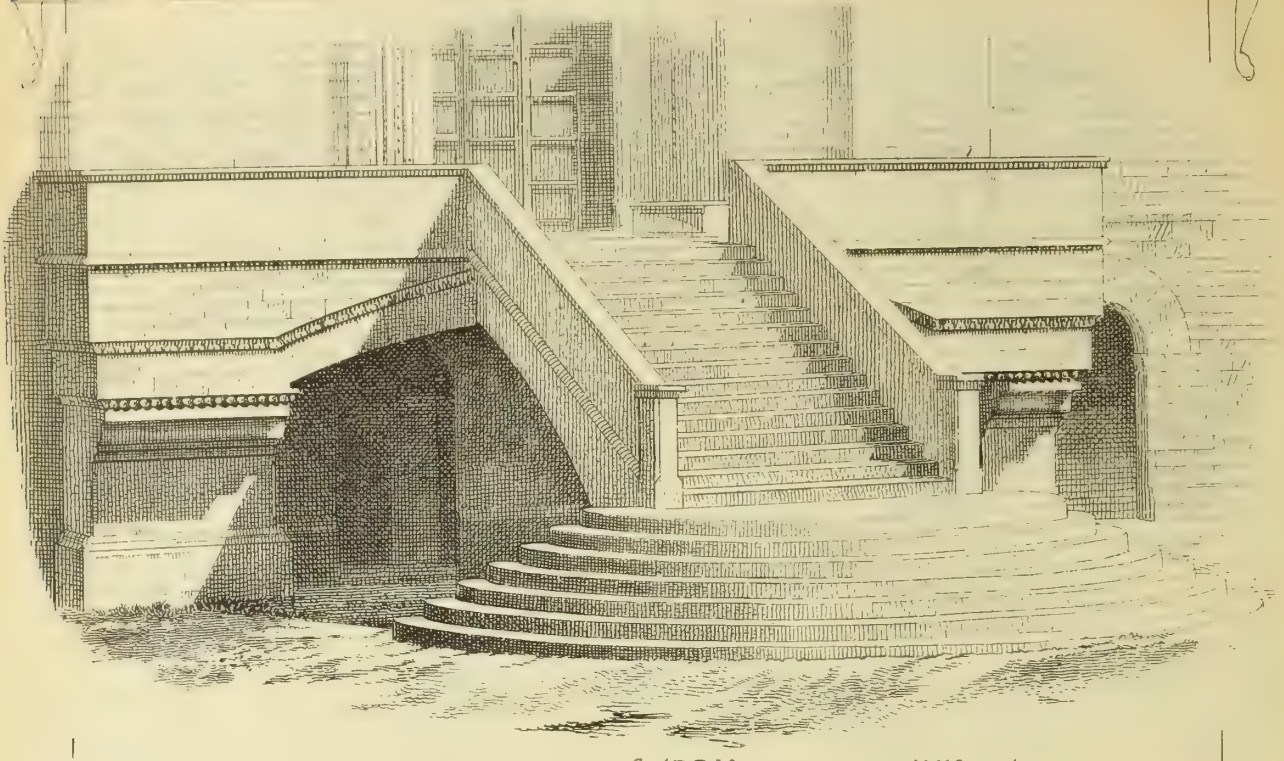


GRAND ESCALIER DU PALAIS ÉPISCOPAL A WURTSBOURG. BAVIÈRE
XVIII.e SIÈCLE

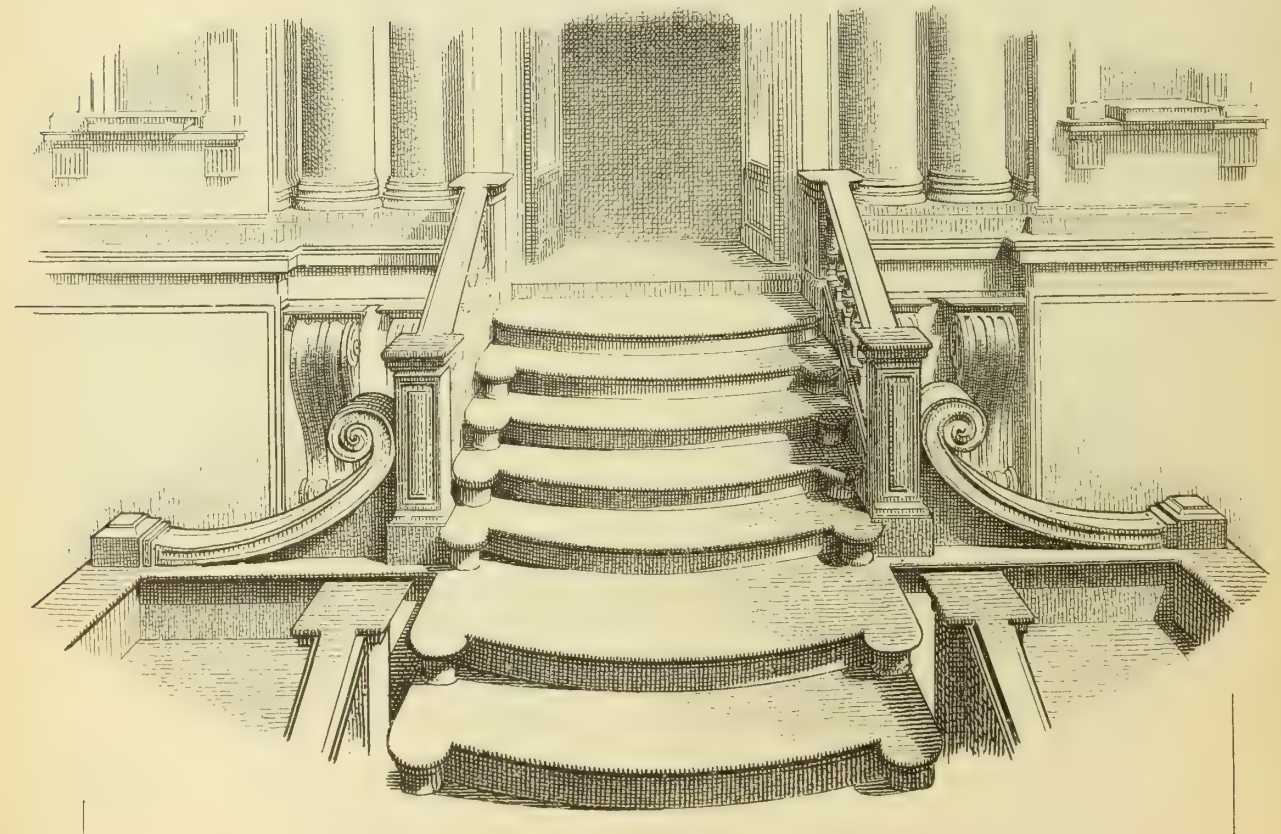
A. RAGUENET, DIRECTEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi
PARIS

PUBLICATION MENSUELLE
427me Numéro

DUCHER FILS, ÉDITEURS
74, Rue de Seine
PARIS



PALAIS DES CONSULS A CUBBIO . ITALIE . XII^e SIÈCLE .
PERRON DE LA FAÇADE . RESTAURATION .



ESCALIER CONDUISANT A LA BIBLIOTHÈQUE LAURENTIENNE A FLORENCE
SUR LA FAÇADE DE MICHEL-ANGE, CONTINUÉE PAR VASARI XVI^e SIÈCLE.

A

A.

EGLISE ST NICOLAS

A TROYES

AUBE.

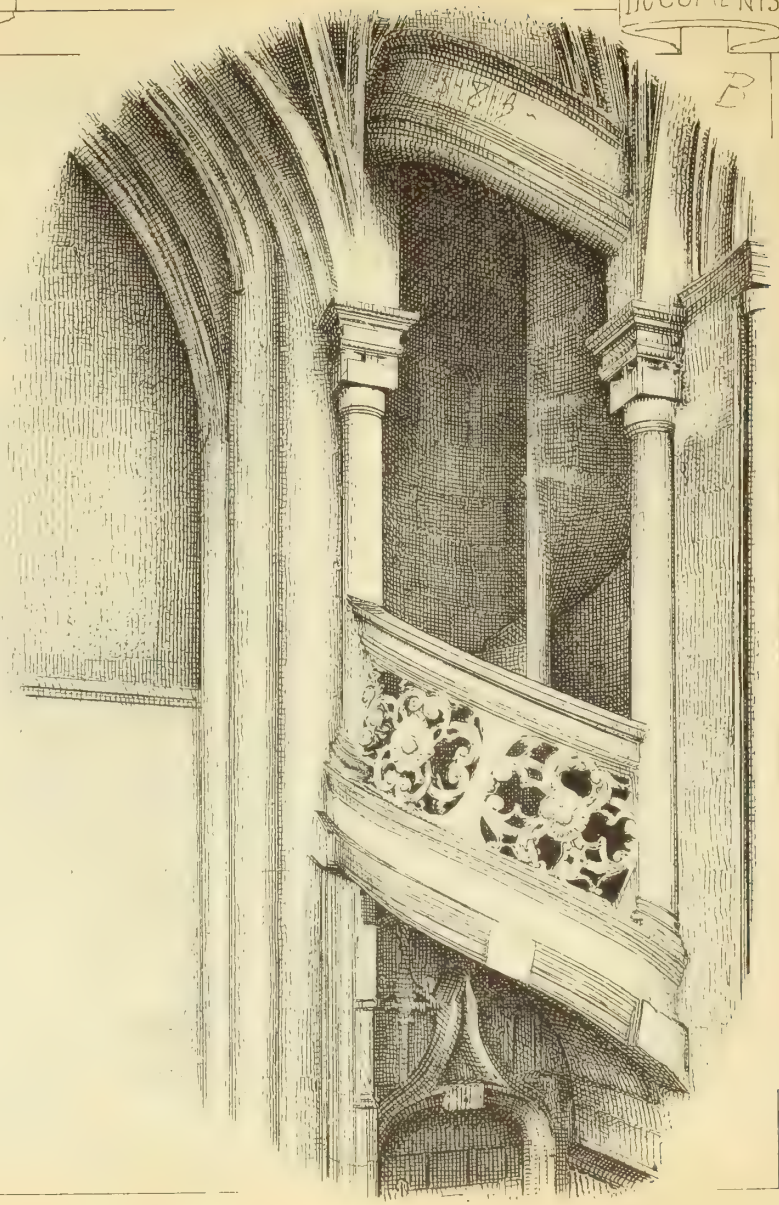
ESCALIER

DE LA PETITE

TOURELLE

FIN DU XV^e SIÈCLE

B



B

EGLISE

ST PANTALEON

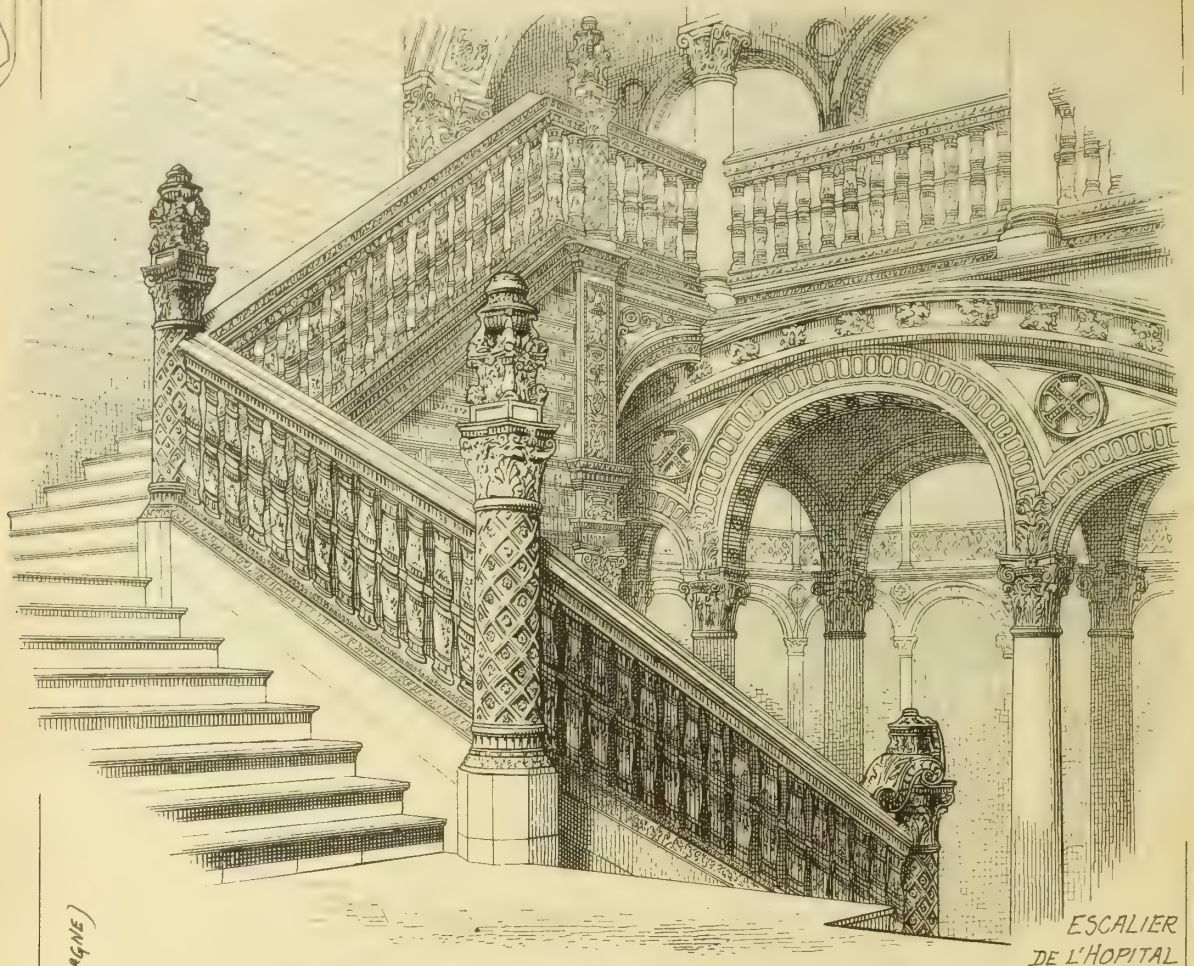
A TROYES

ESCALIER

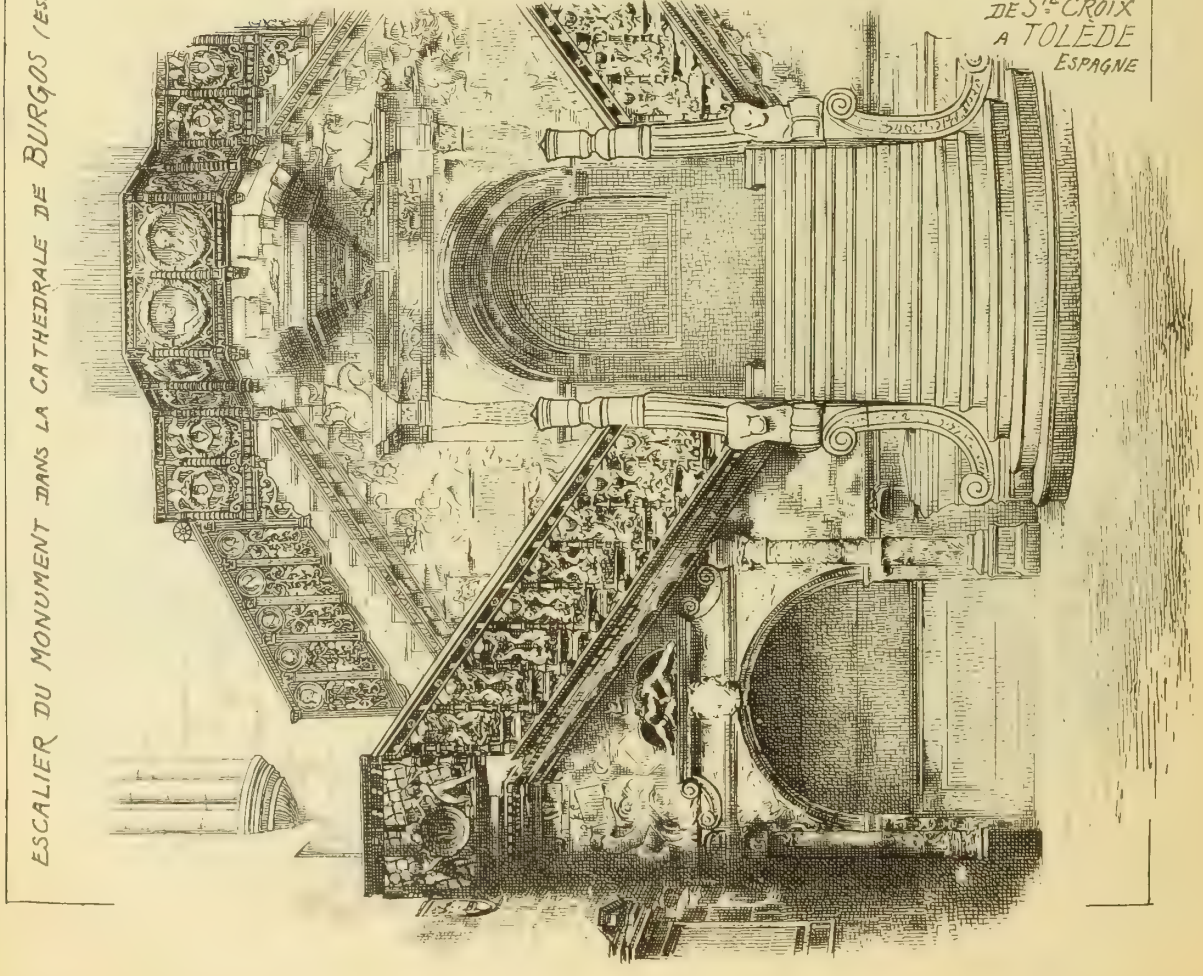
DE LA

TOUR DE GAUCHE

XVI^e SIÈCLE

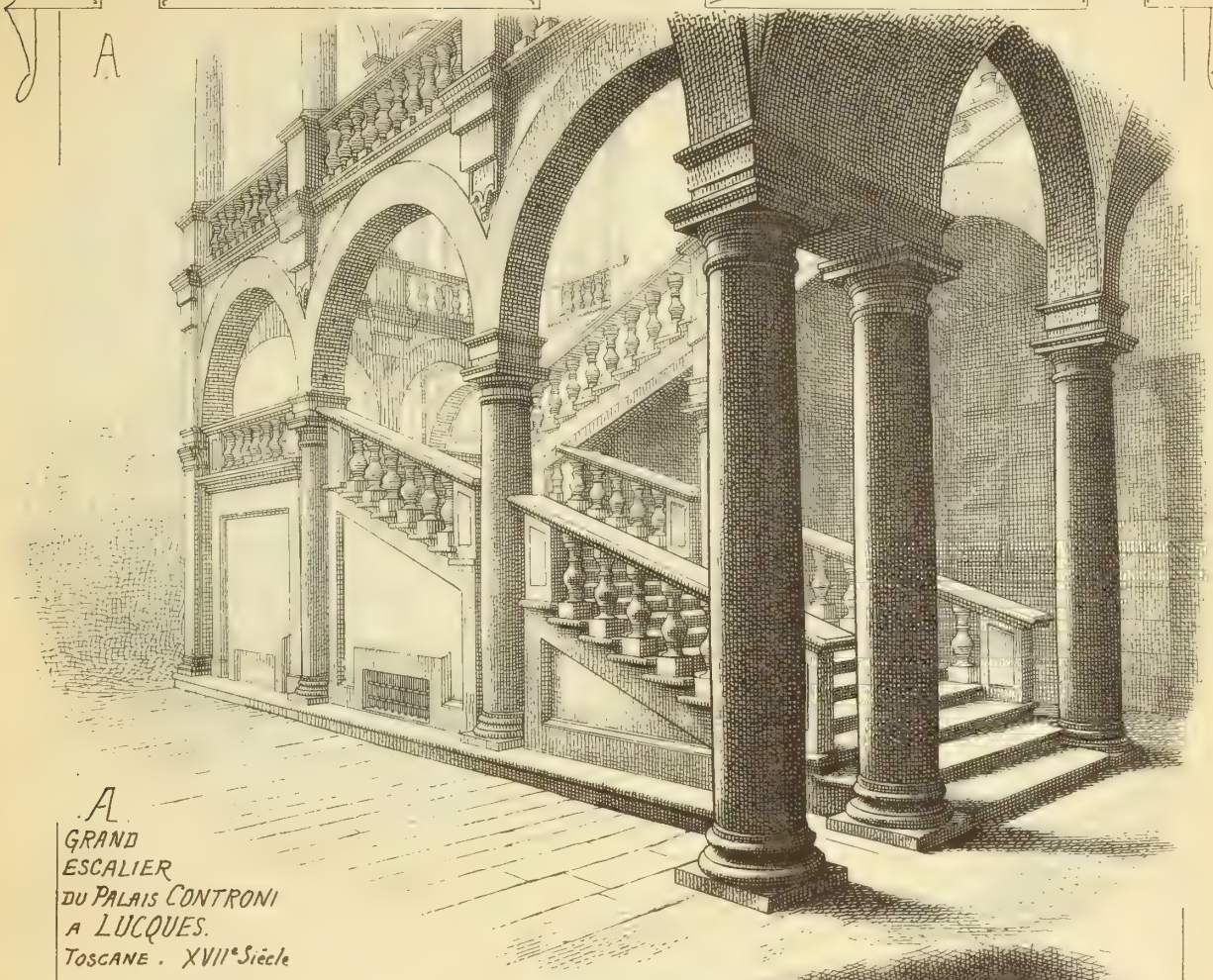


ESCALIER
DE L'HOPITAL
DE Ste CROIX
A TOLÈDE
ESPAGNE



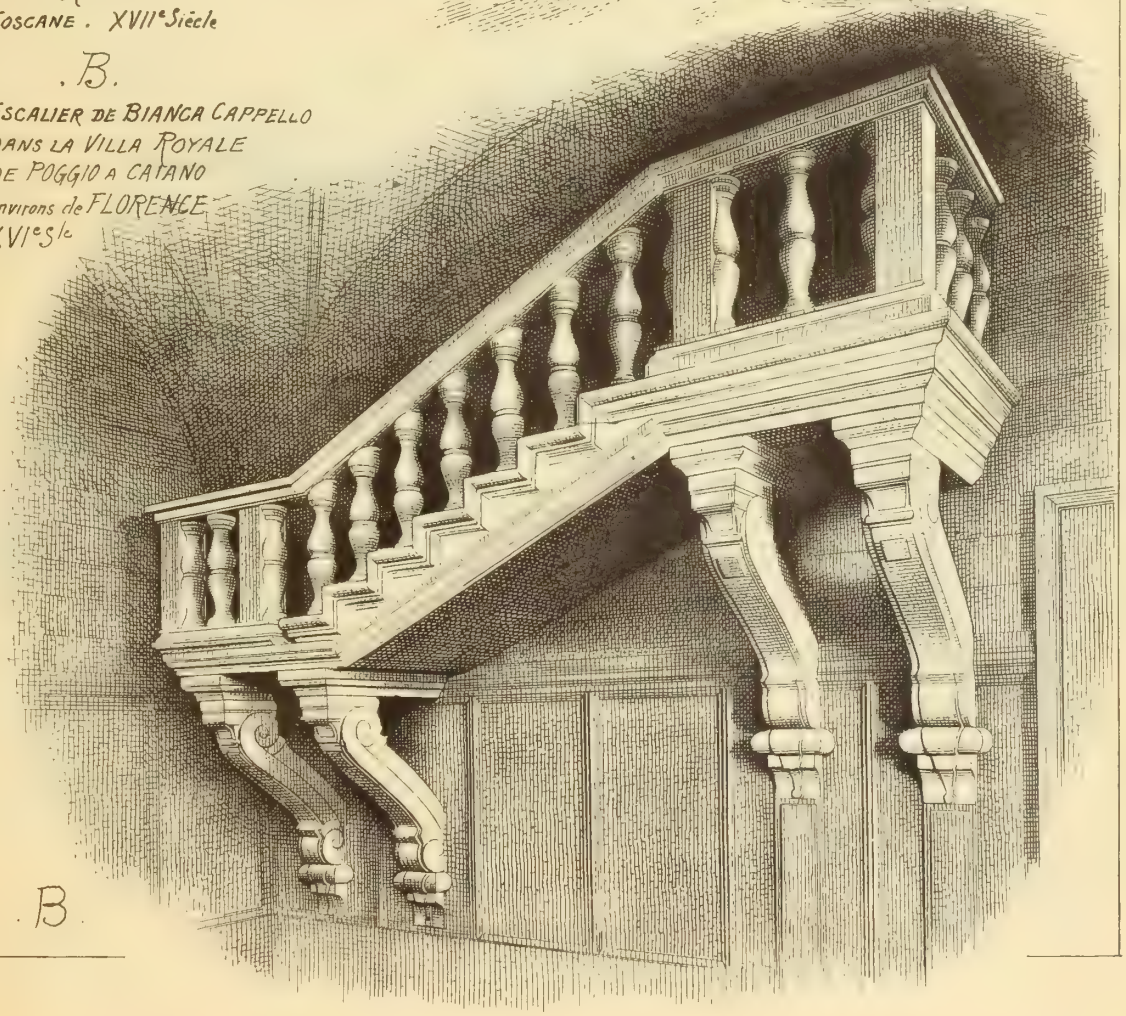
ESCALIER DU MONUMENT DANS LA CATHEDRALE DE BURGOS (ESPAGNE)

A



A.
GRAND
ESCALIER
DU PALAIS CONTRONI
A LUCQUES.
TOSCANE . XVII^e Siècle

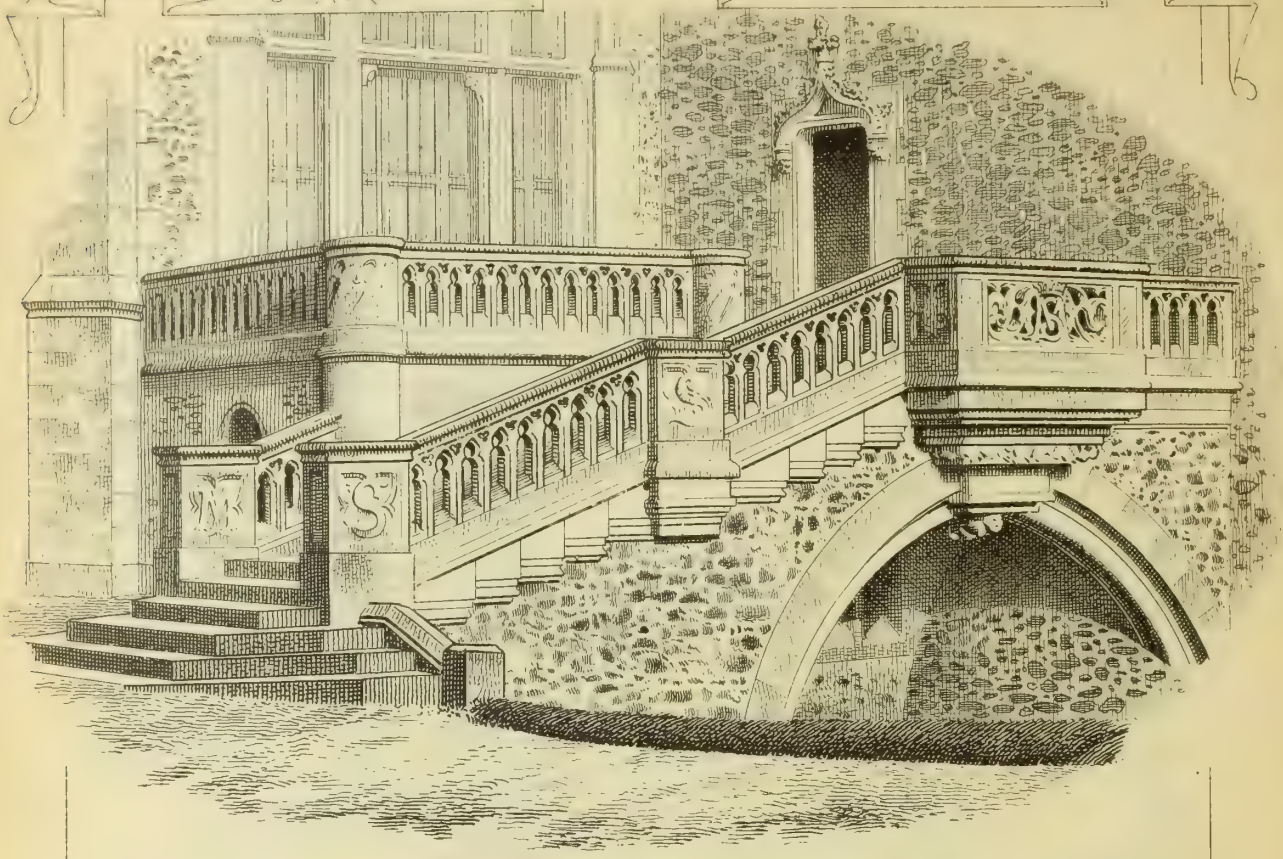
B.
ESCALIER DE BIANCA CAPPELLO
DANS LA VILLA ROYALE
DE POGGIO A CAIANO
Environs de FLORENCE
XVI^e S^le



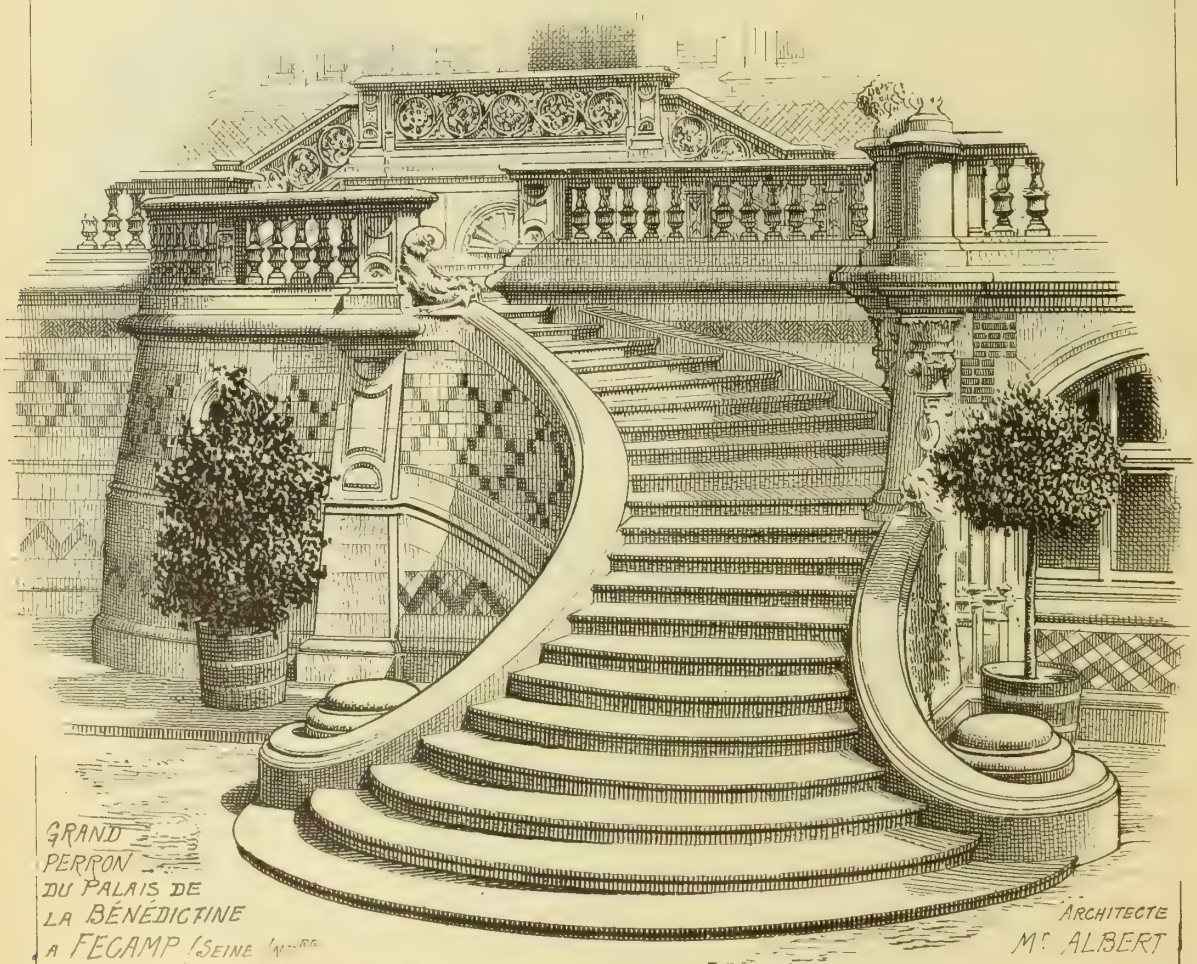
B

ESCALIER

MATERIAUX — STAIRS — TREPPE — DOCUMENTS



PERRON DU CHATEAU DE BONNETABLE. (SARTHE) RESTAURATION



GRAND PERRON DU PALAIS DE LA BÉNÉDICTINE A FECAMP (SEINE INFRE)

ARCHITECTE Mr ALBERT

MATERIAUX

ESCALIER

STAIRS — TREPPE

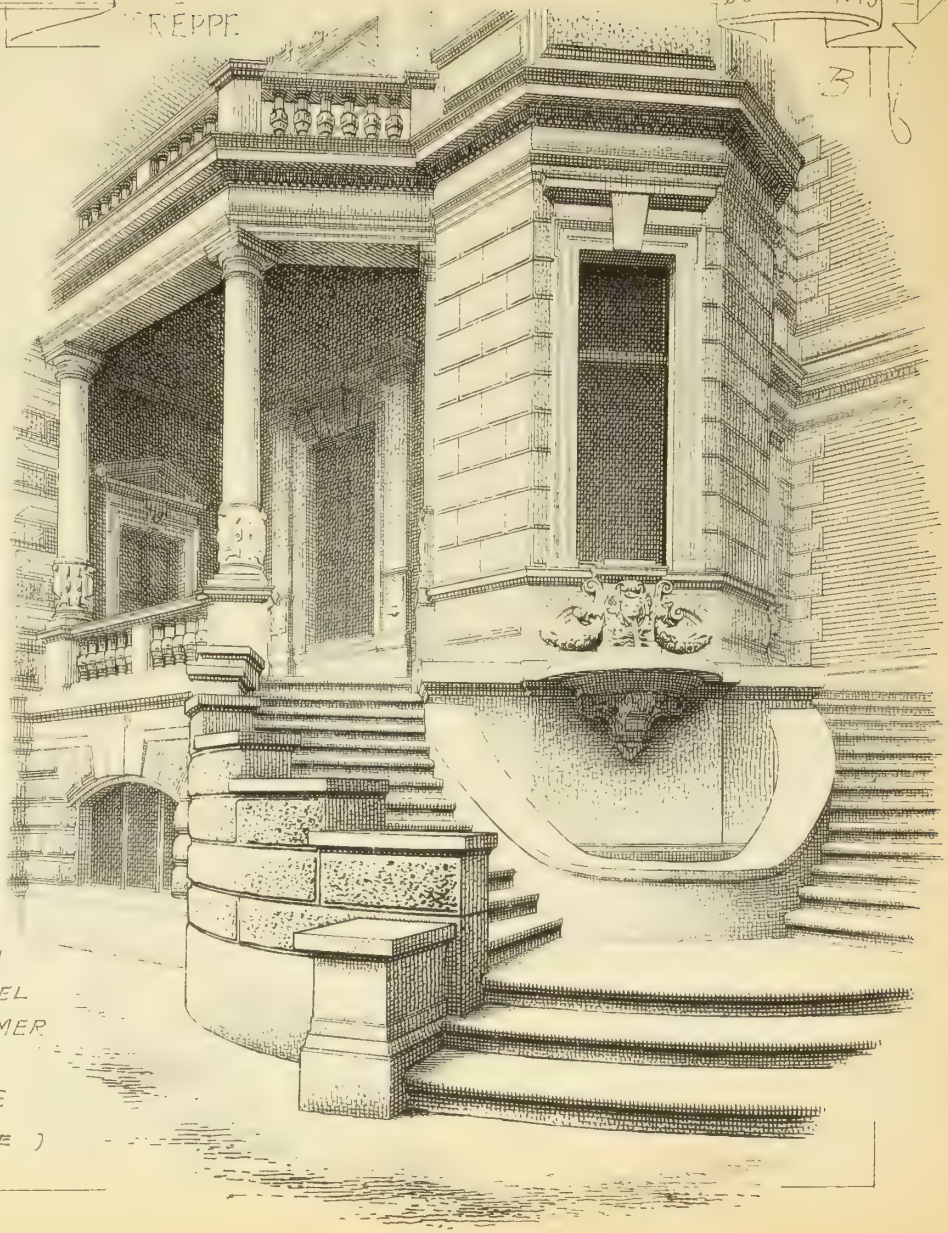
DOCUMENTS

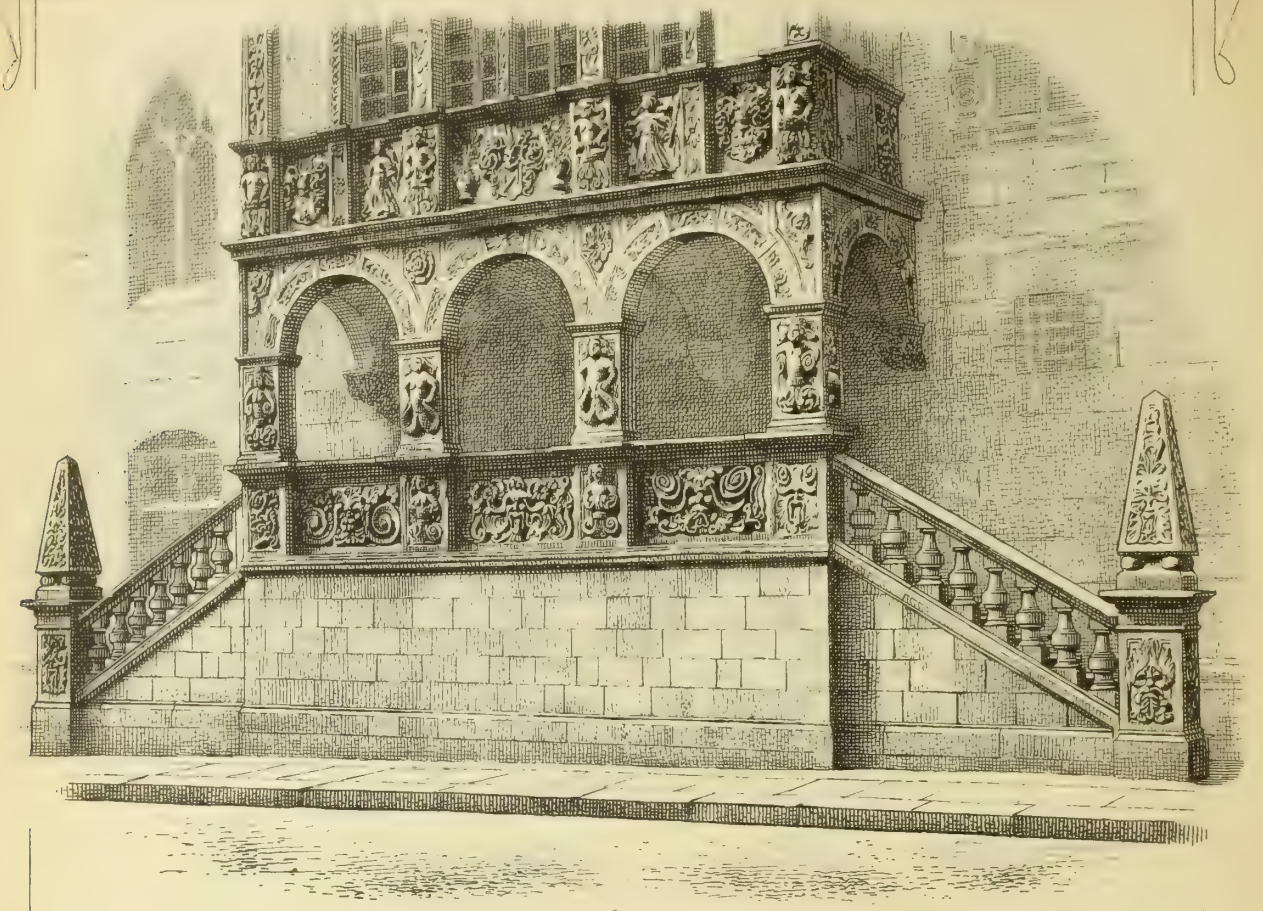
A.

PERRON DE LA VILLA
"CLOS BARBEAU"
A BOIS-LE-ROI
(Seine & Marne)
Mr LOUIS PÉRIN
ARCHITECTE

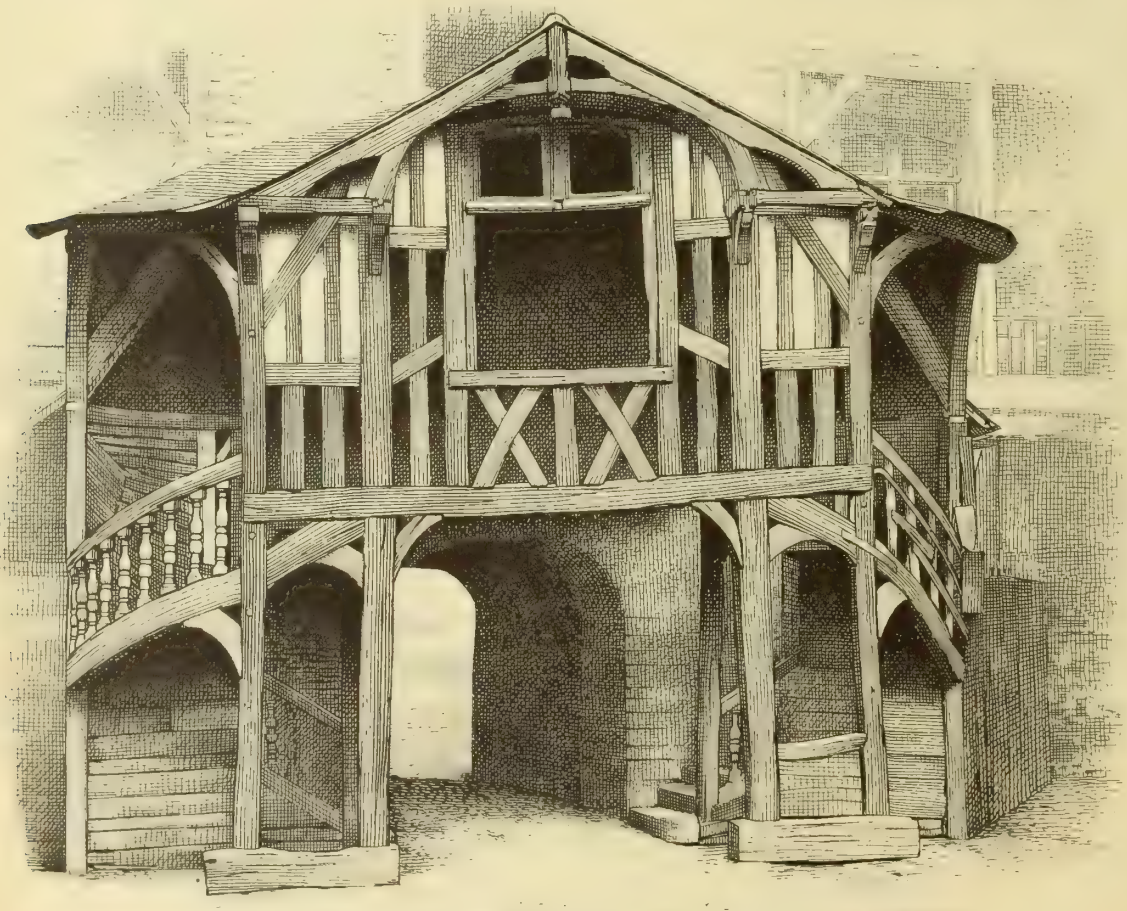
B.

PERRON
DE L'HOTEL
OBERWIMMER
A
VIENNE
(AUTRICHE)





PERRON DE L'HOTEL-DE-VILLE D'HALBERSTADT. (ALLEMAGNE)



ESCALIER EN BOIS D'UNE VIEILLE MAISON RUE VASSELOT A RENNES (ILE & VILAINE)

LITH. VIEILLEMARD FILS & Cie, 10, R. de la GLACIÈRE, PARIS
LE GÉRANT, E. CHRISTIN

MAISON Boulᵈ LANNES
A PARIS

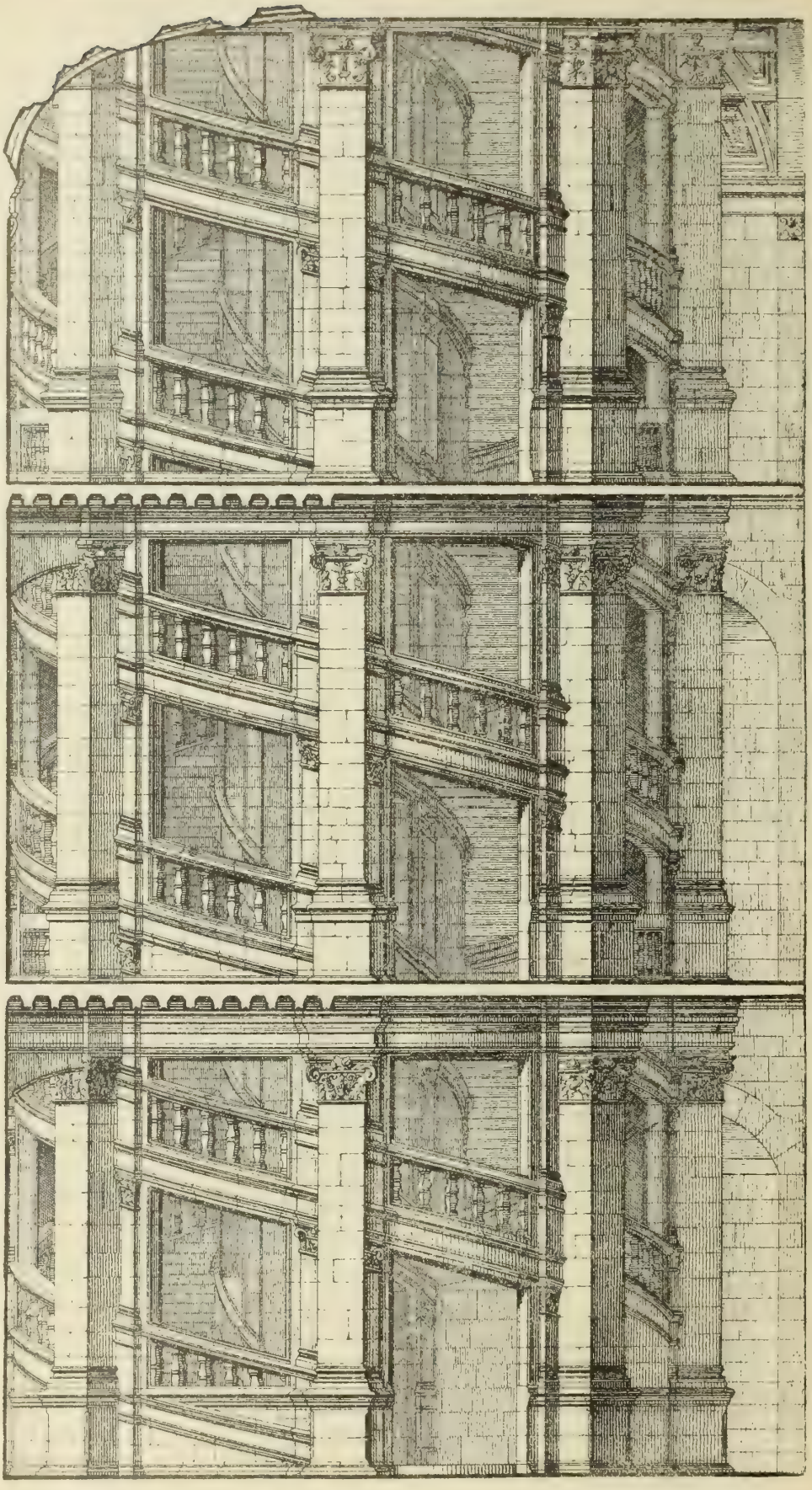
Mᵉ L. BESSE Architecte
A PARIS

A. RAGUENET
ARCHITECTE
FONDATEUR

PUBLICATION MENSUELLE

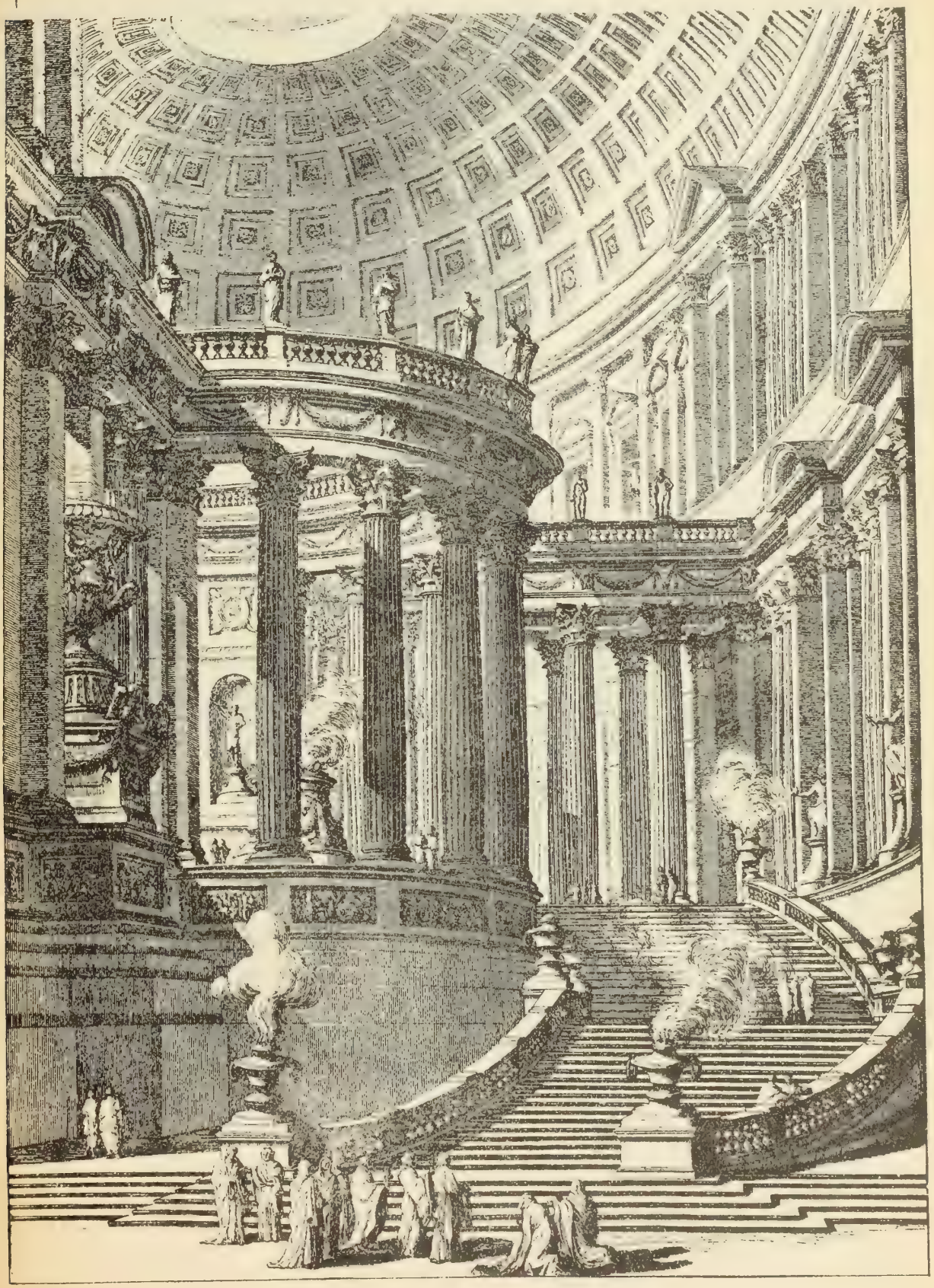
498ᵐᵉ Numéro

R. DUCHER EDITEUR
3 Rue des Poitevins.
PARIS

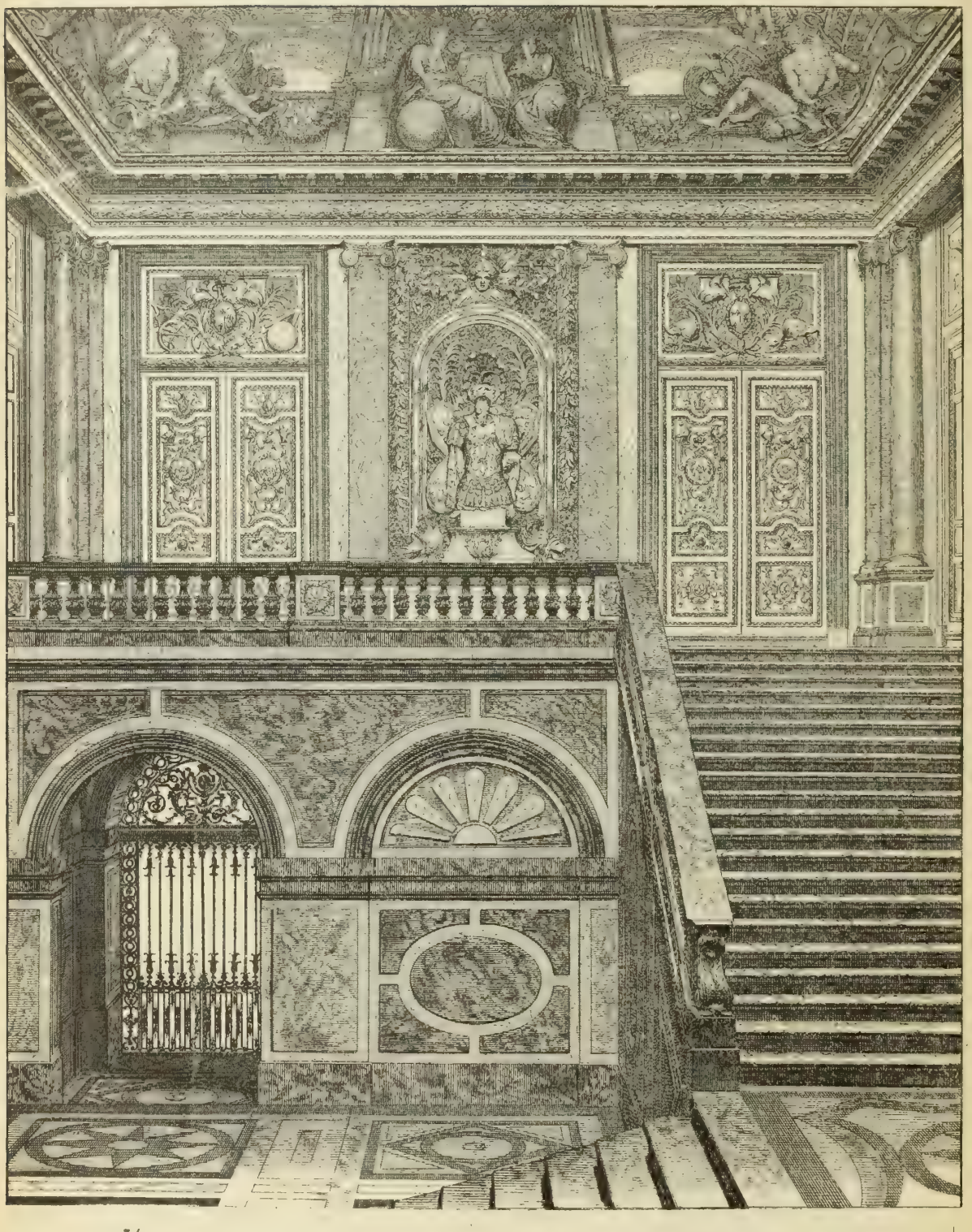


CHATEAU DE CHAMBORD — STYLE RENAISSANCE.

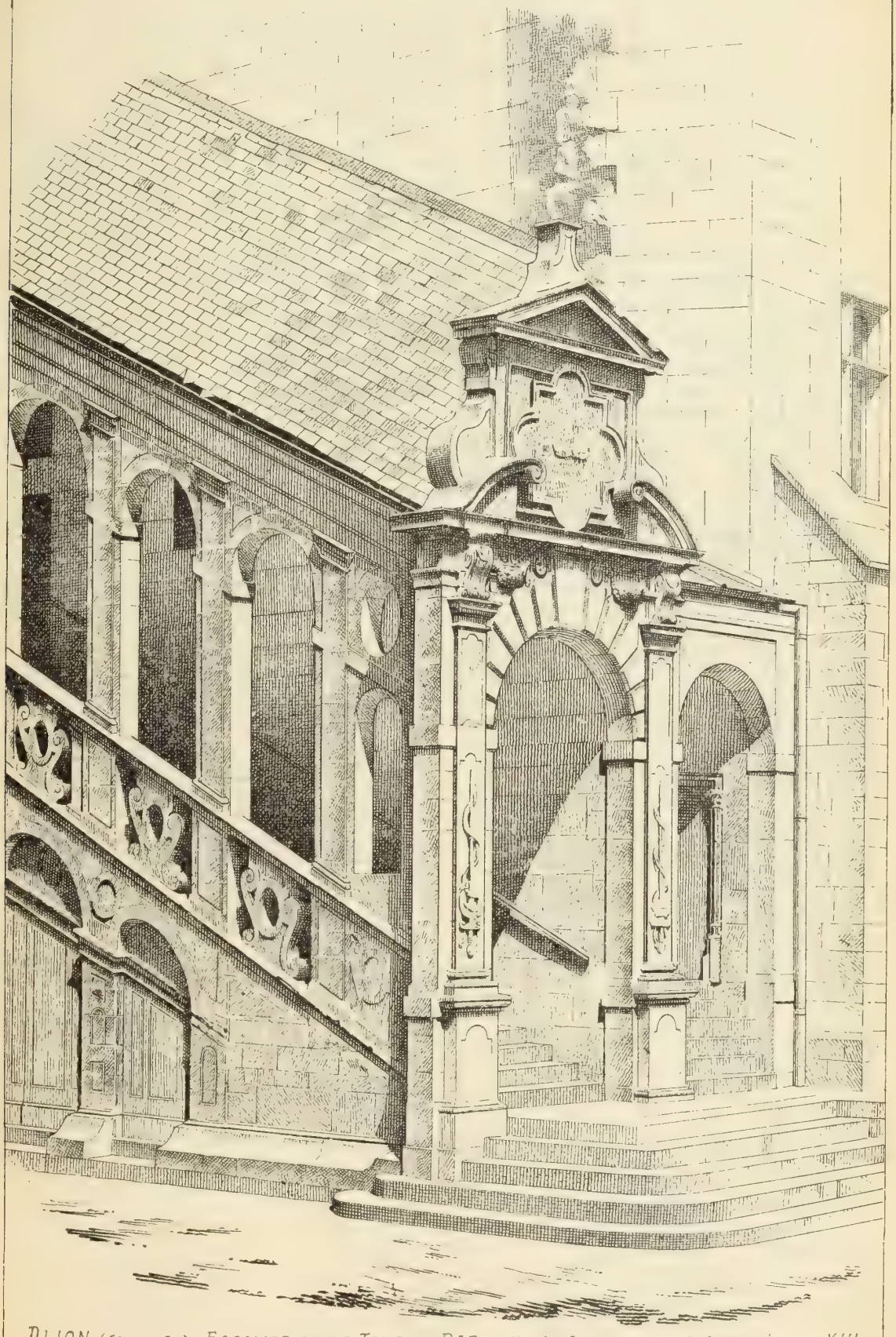
COMPOSITION DE J. B. PIRANESI XVIII^e SIECLE.



MATERIAUX ESCALIER DOCUMENTS
ESCALERA

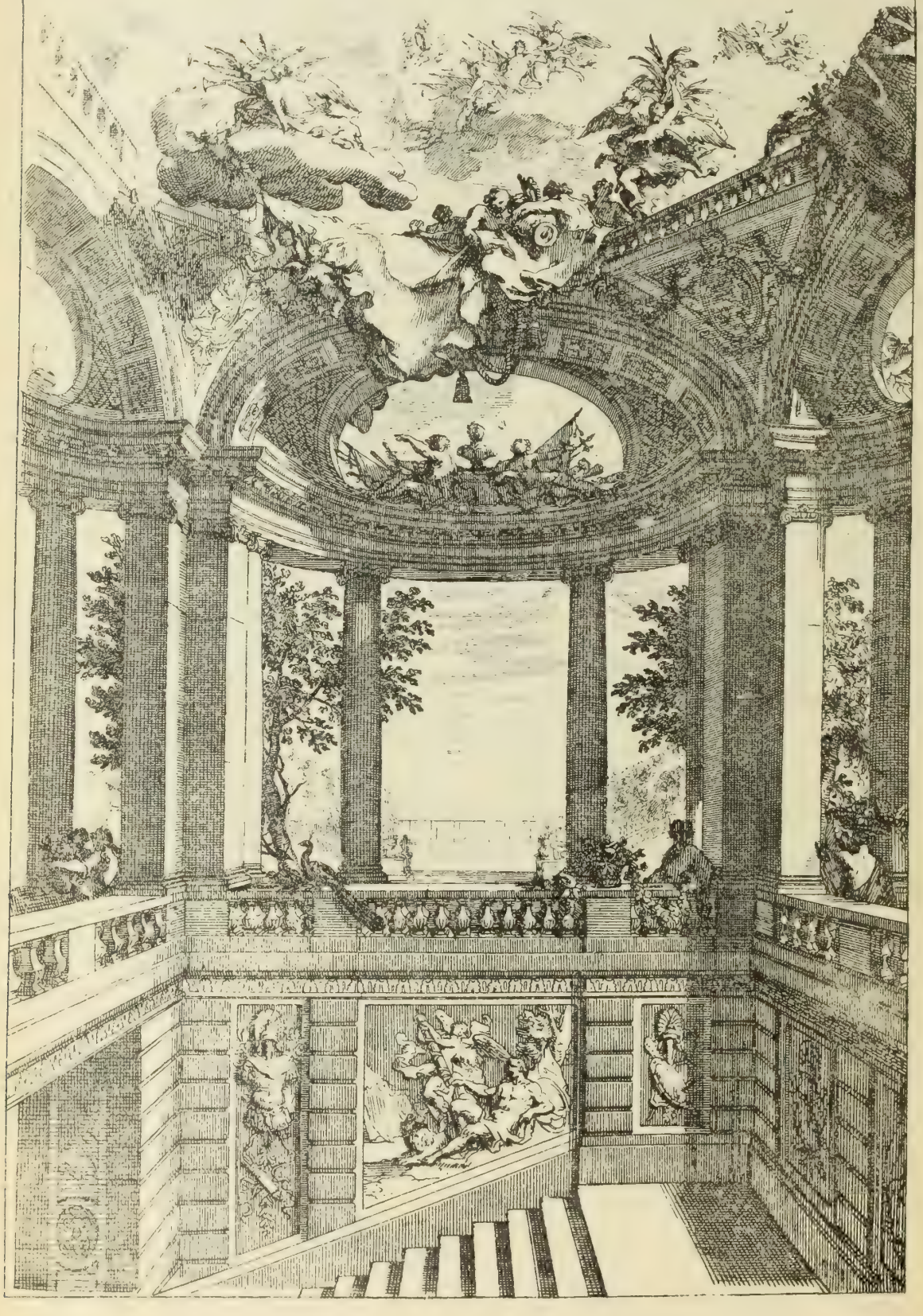


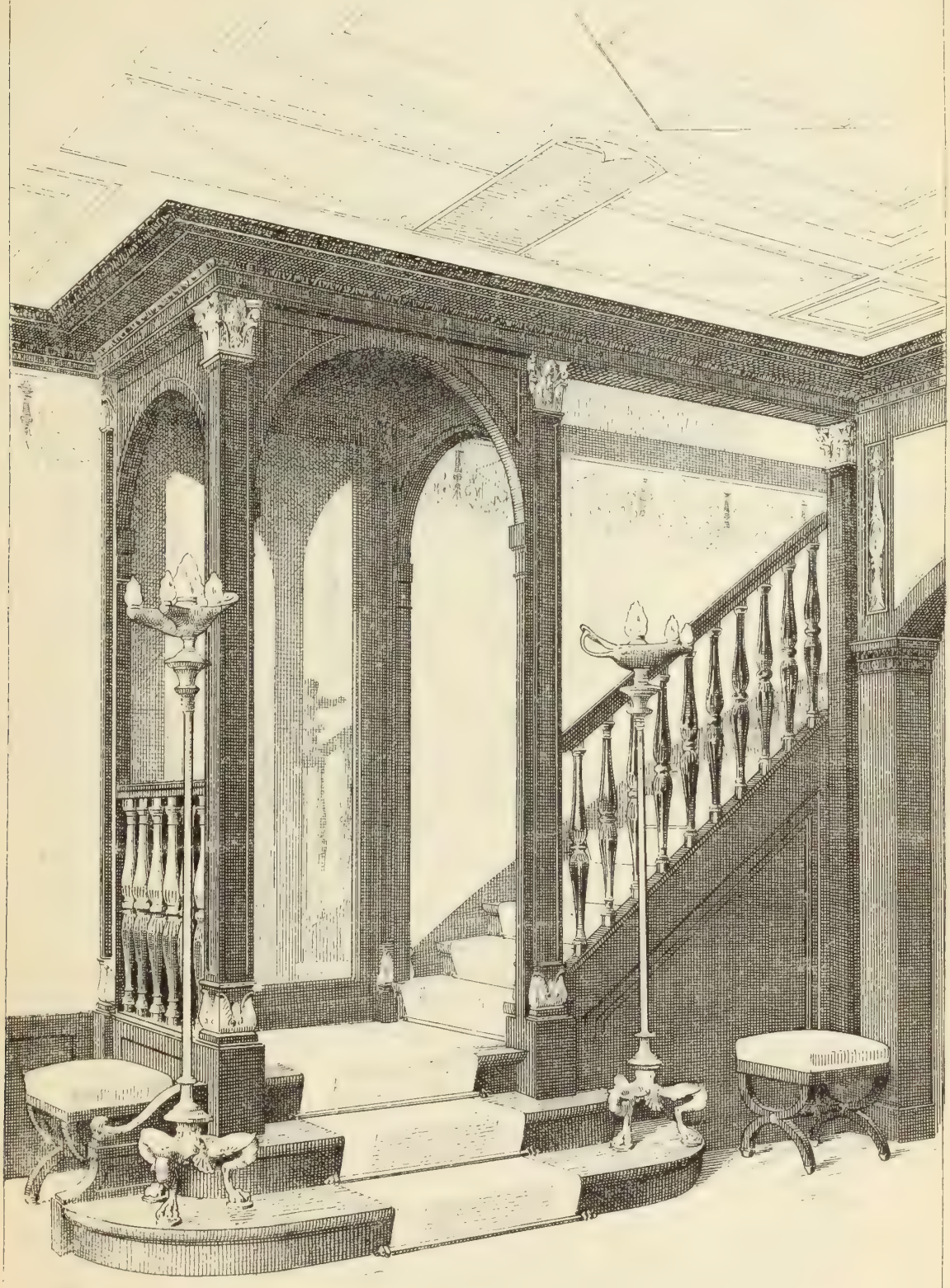
VERSAILLES. CHATEAU ESCALIER DES AMBASSADEURS
STYLE LOUIS XIV



DIJON (CÔTE D'OR) ESCALIER DE LA TOUR DE BAR. (MUSÉE ARCHEOLOGIQUE.) STYLE LOUIS XIII.

ESCALIER PAR DANIEL MAROT — STYLE LOUIS XIV

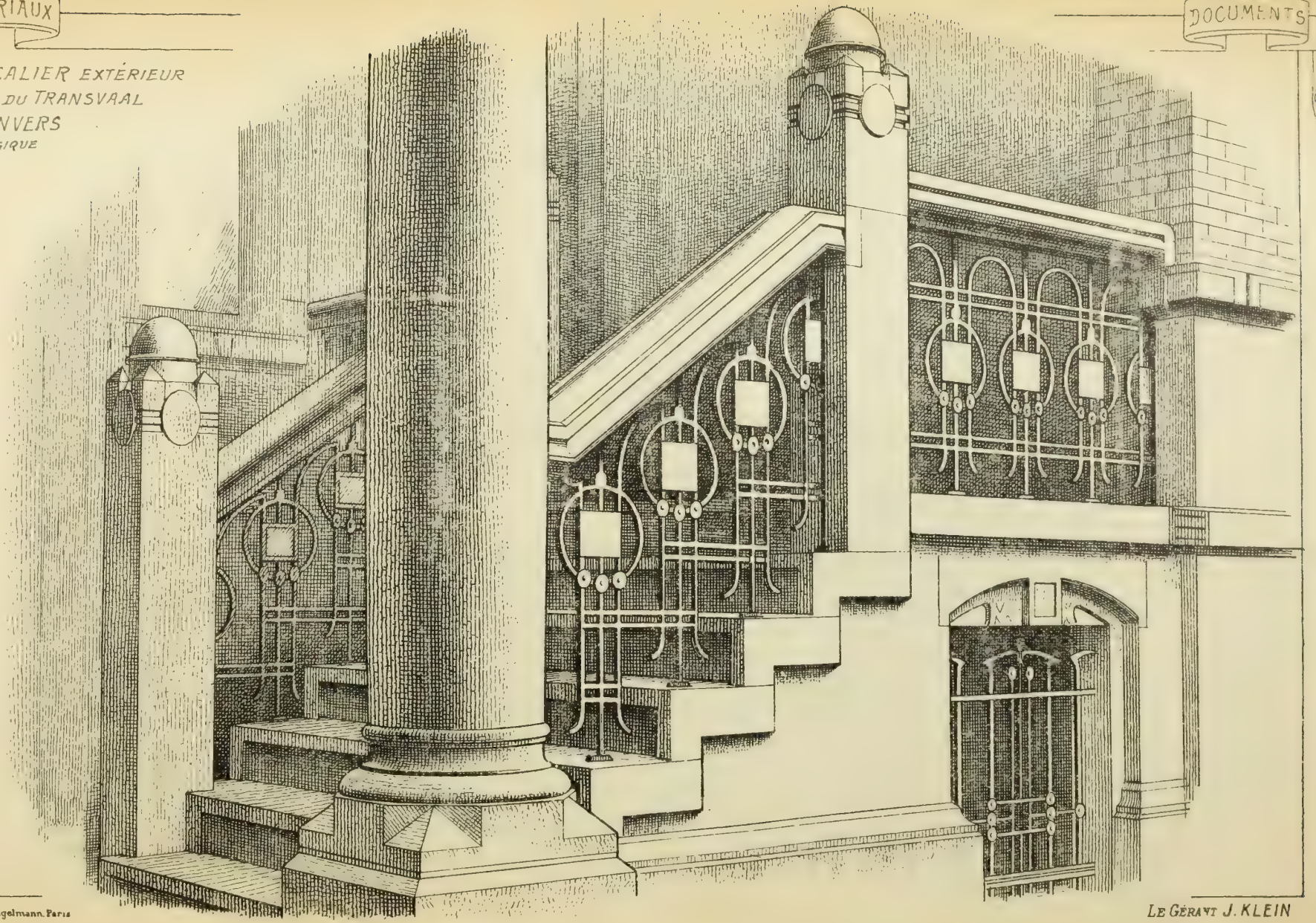




THE ROCHER FRERES, à PARIS

DE MORLOS FRERES, ARCHITECTES à LYON — CH. BREFFENDILLE, ARCHITECTE à PARIS.

ESCALIER EXTÉRIEUR
RUE DU TRANSVAAL
A ANVERS
BELGIQUE



Imp R. Engelmann. Paris

LE GÉRANT J. KLEIN

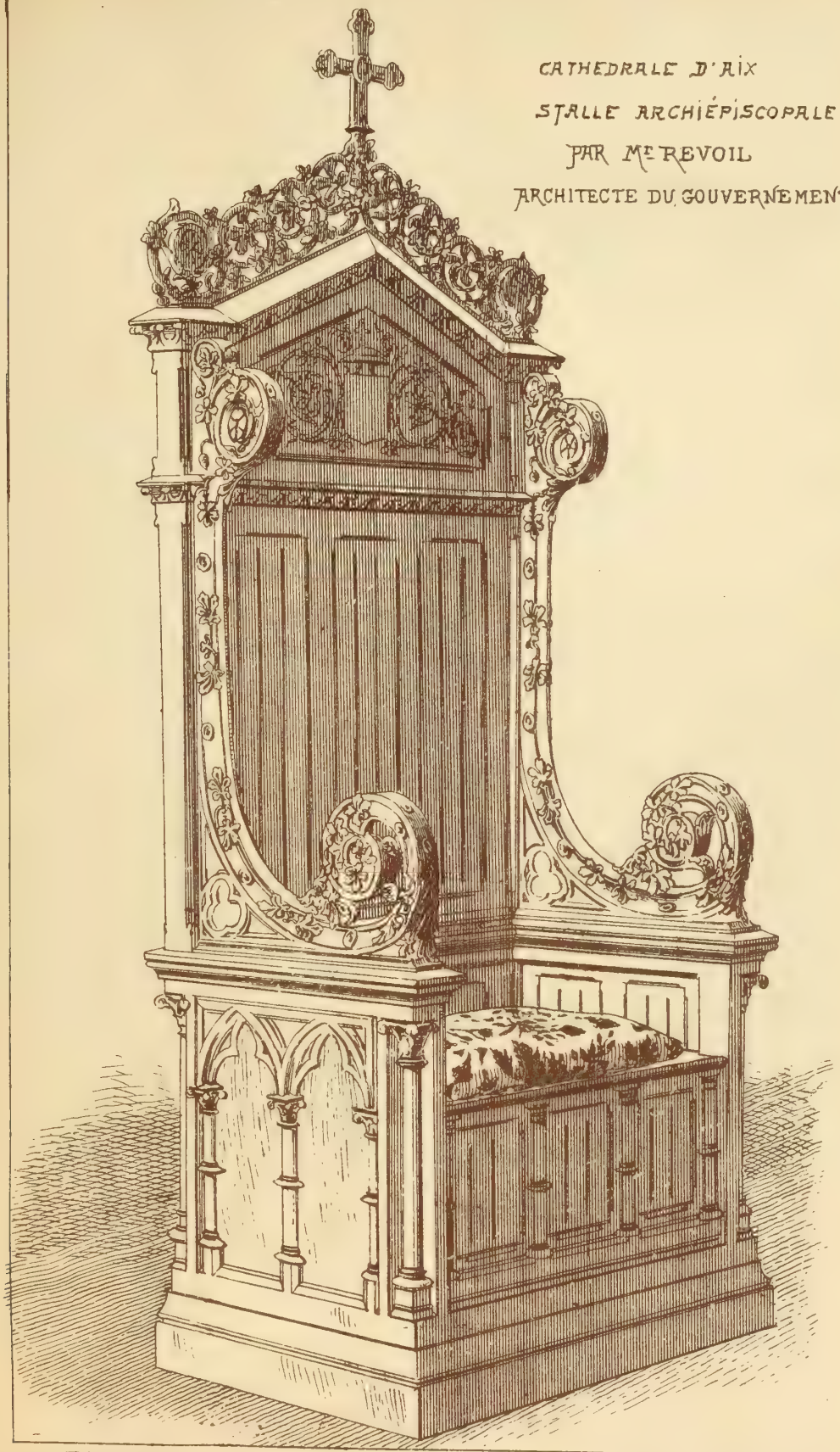
MATERIAUX — STALL — **STALLE** — CHORSITS — DOCUMENTS

CATHEDRALE D'AIX

STALLE ARCHIÉPISCOPALE

PAR Mr REVOIL

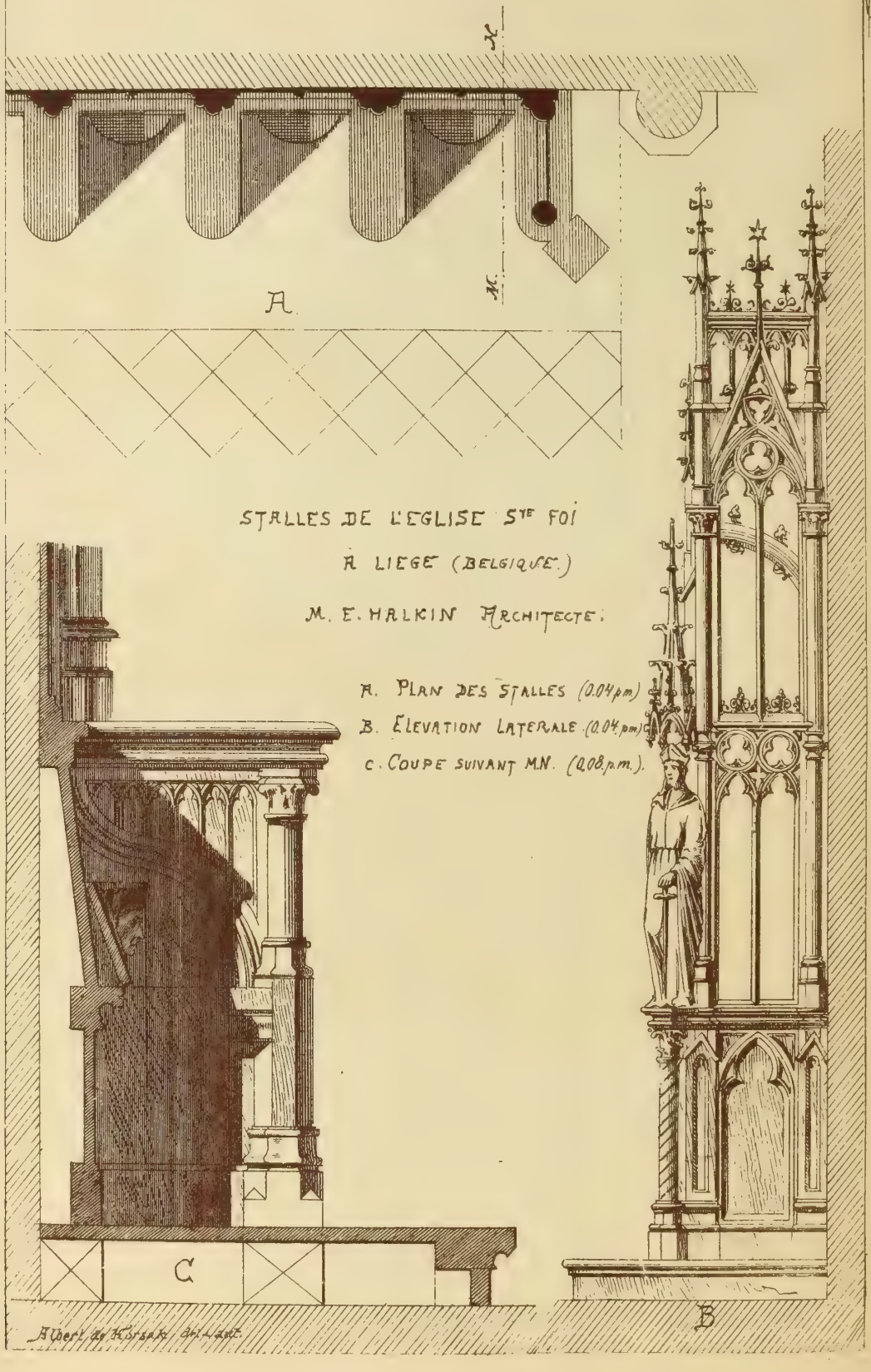
ARCHITECTE DU GOUVERNEMENT



A. RAGUENET, Directeur.
58, Rue Monsieur-le-Prince, Paris.

Imp. Hermet, 7, Pass. Dauphine, Paris

39e Livraison.



STALLES DE L'EGLISE Ste FOI

A LIEGE (BELGIQUE.)

M. E. HALKIN ARCHITECTE.

A. PLAN DES STALLES (0.04 p.m.)

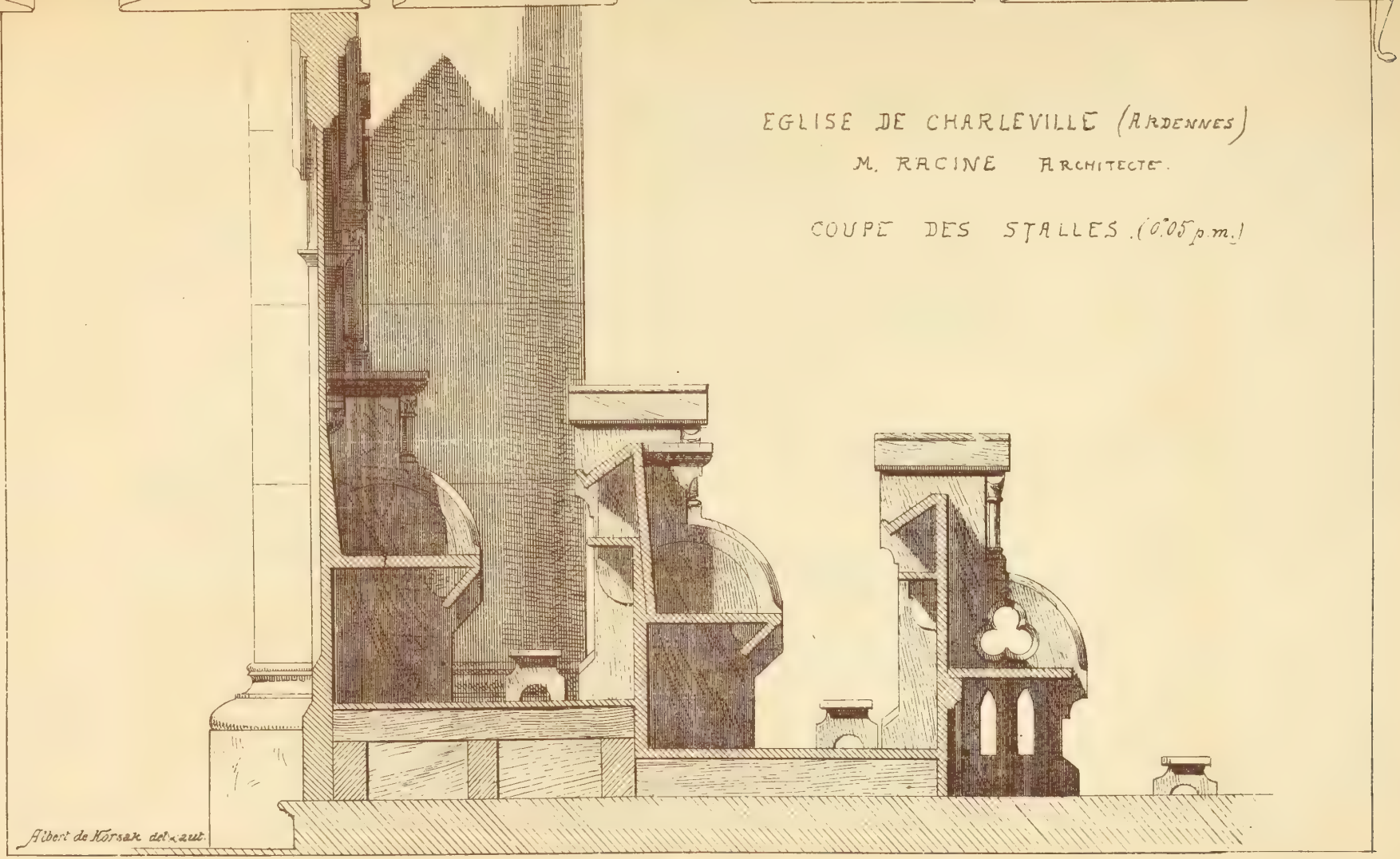
B. ELEVATION LATERALE (0.04 p.m.)

C. COUPE SUIVANT MN. (0.08 p.m.).

EGLISE DE CHARLEVILLE (ARDENNES)

M. RACINE ARCHITECTE.

COUPE DES STALLES. (0.05 p.m.)



Albert de Morsak del. et lith.

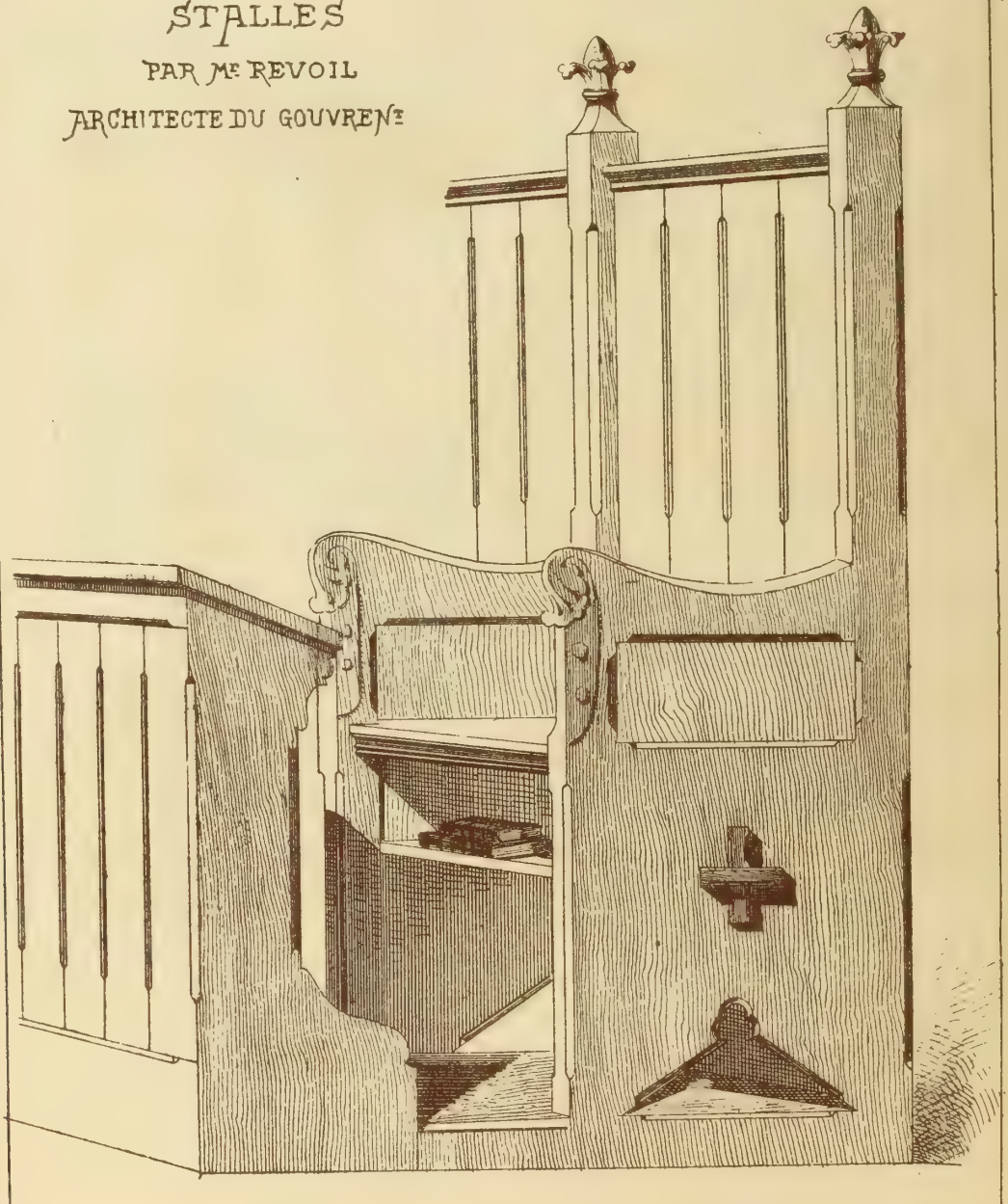
EGLISE D'OLONZAC

(HERAULT)

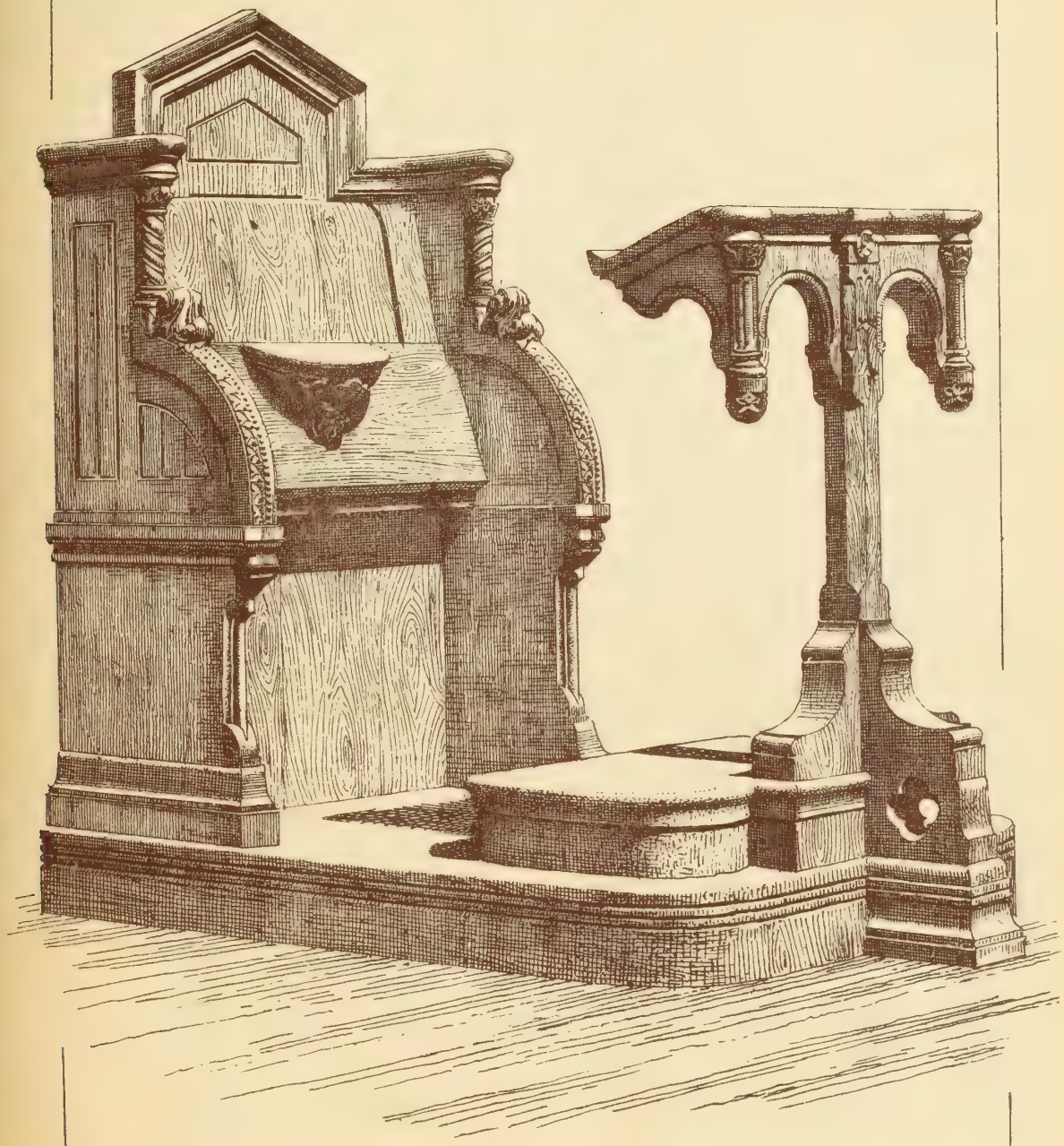
STALLES

PAR Mr REVOIL

ARCHITECTE DU GOUVRENt

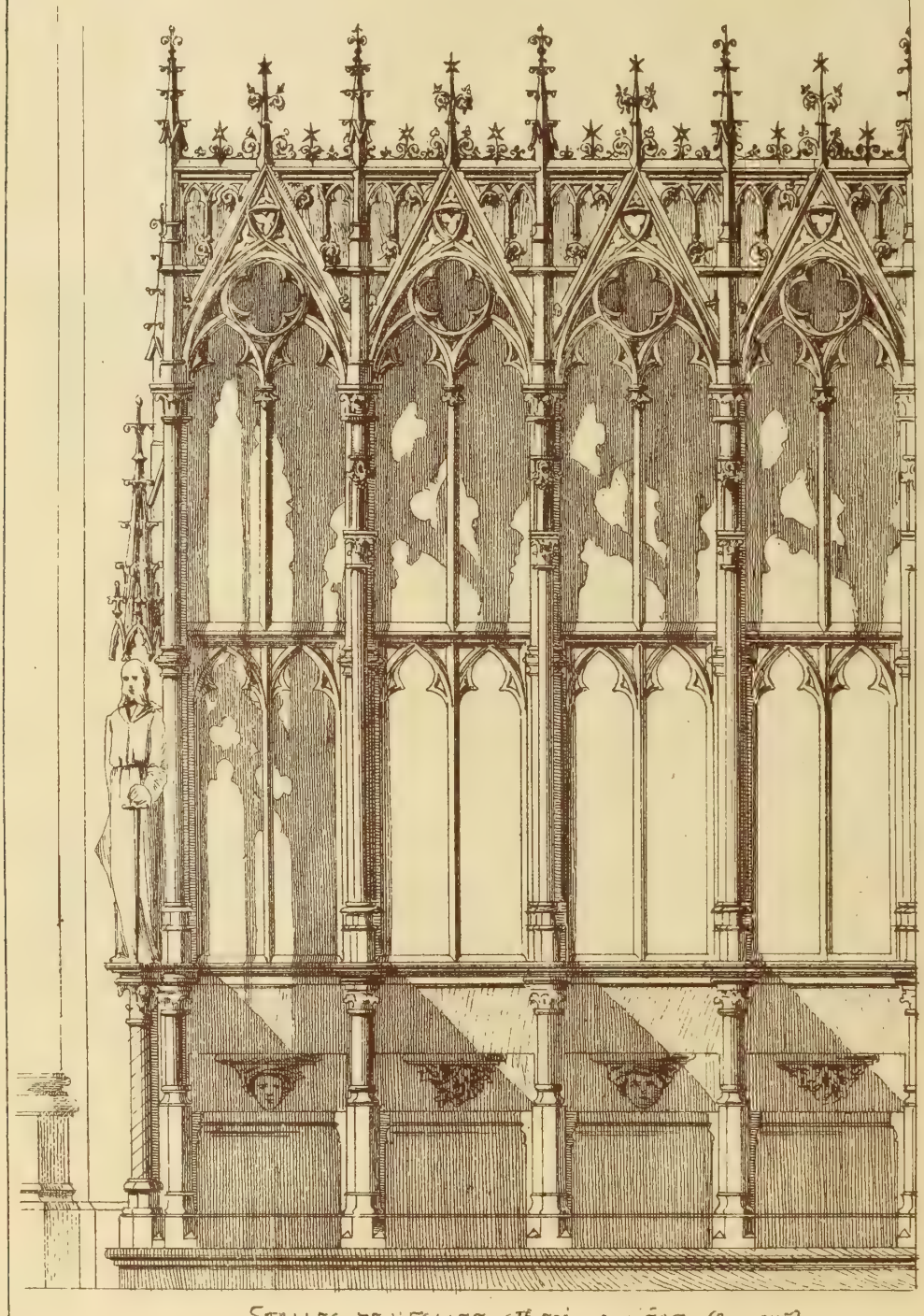


Echelle de 0.10 p.m.



COUVENT DES DAMES DE Ste ÉLISABETH
A FOURVIÈRES près LYON.
Mr W. LEO Architecte.

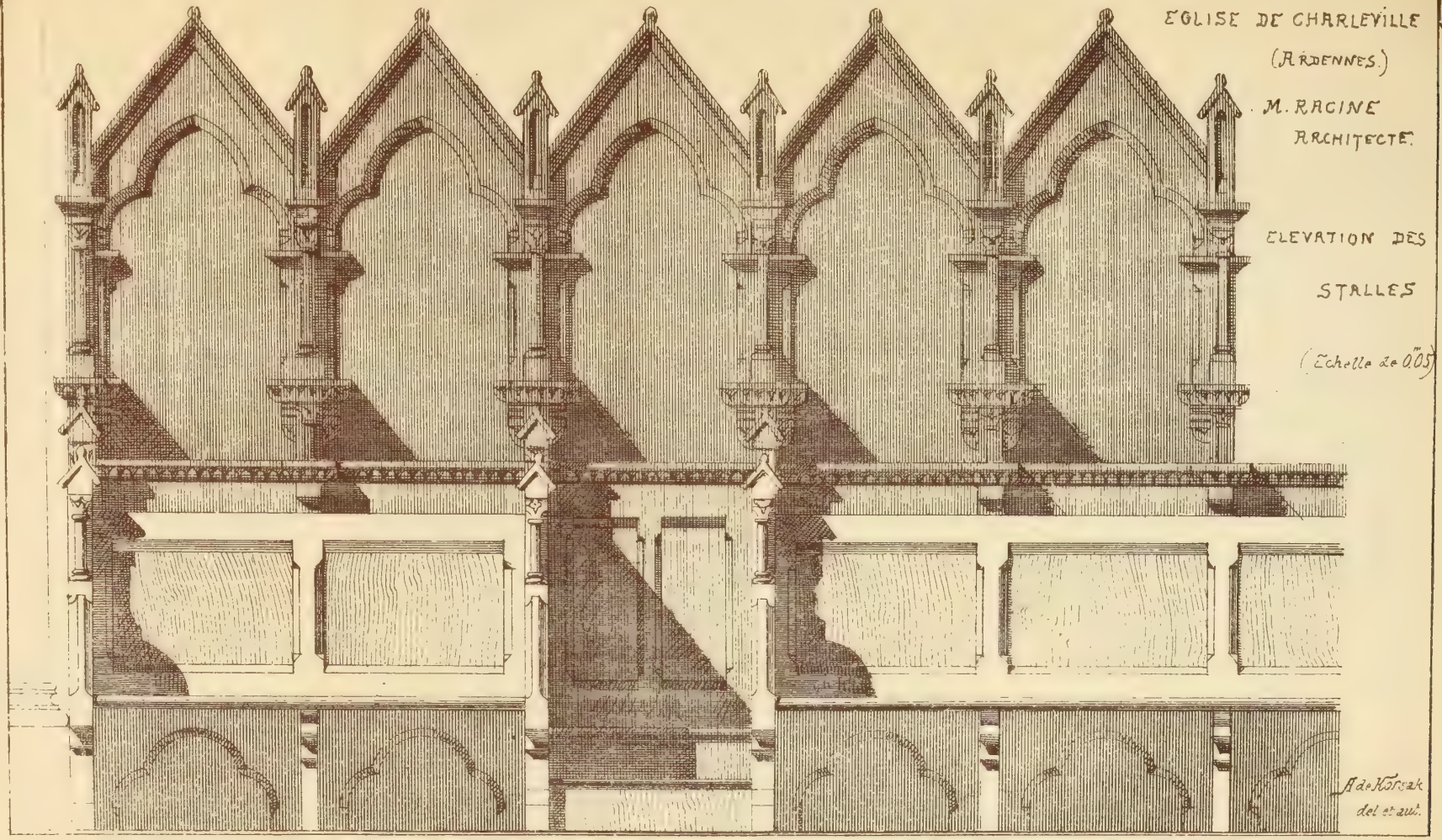
A. Ragmenet del. et aut.



STALLES DE L'EGLISE STE FOI A LIÉGE. (BELGIQUE).
M. E. HALKIN ARCHITECTE
Echelle de 0.04 p.m

MATERIAUX. STALLE DOCUMENTS.

STALL. CHORSITS.



ÉGLISE DE CHARLEVILLE

(ARDENNES.)

M. RACINE

ARCHITECTE.

ELEVATION DES

STALLES

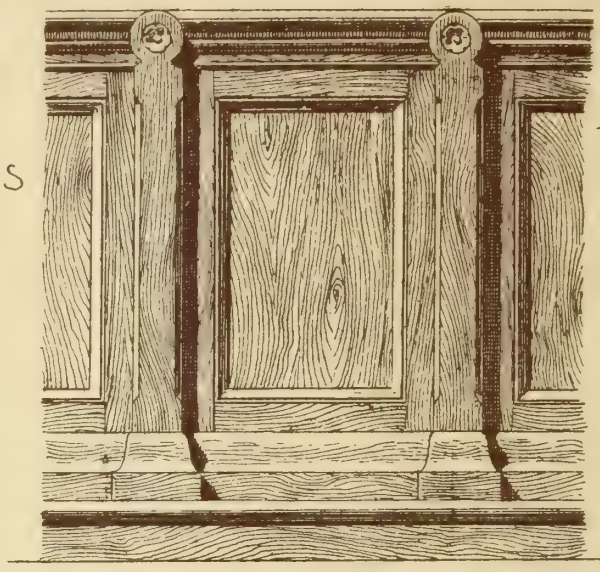
(Echelle de 0m05)

A de Korsak

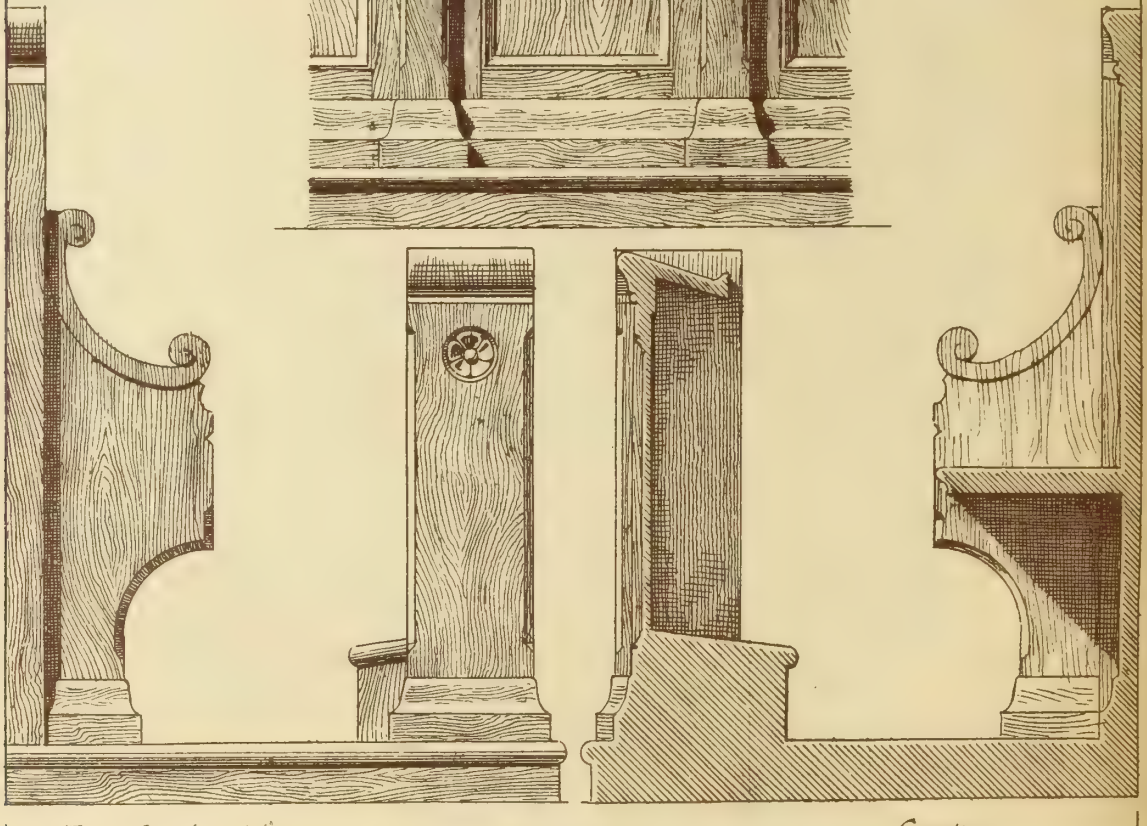
del et aut.

MATERIAUX — STALL. — STALLE. — CHORSITS. — DOCUMENTS

EGLISE DE
CHARENTAIS
(RHONE)

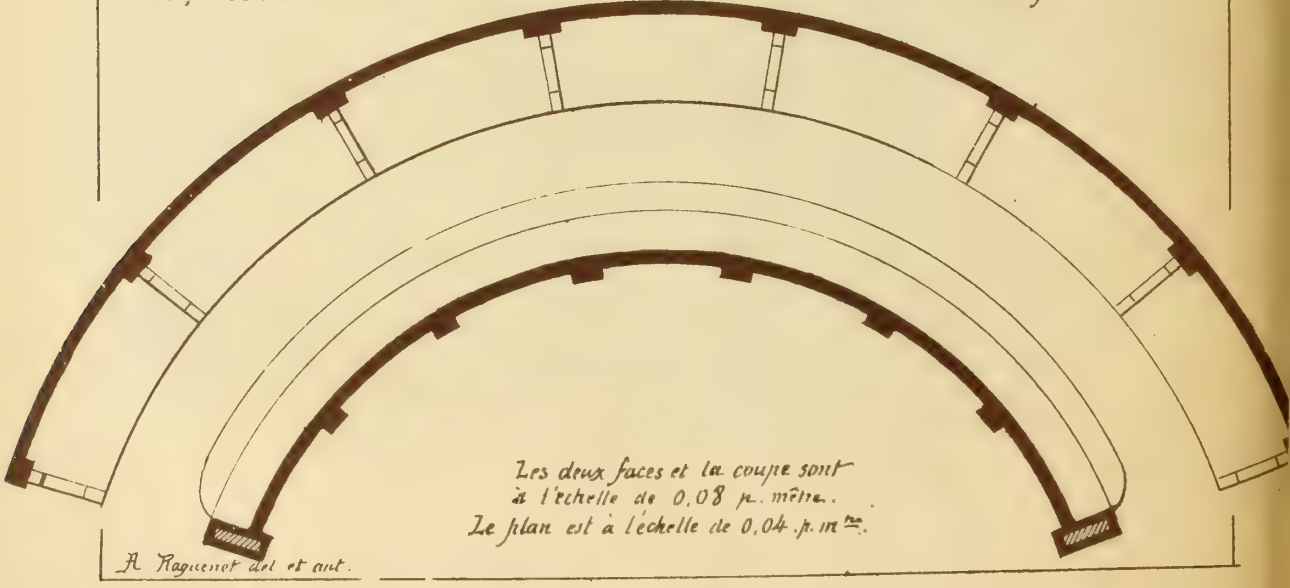


Mr P.M. BAILLY
Architecte
à Lyon.



Face latérale.

Coupe.



Les deux faces et la coupe sont
à l'échelle de 0,08 p. mètre.
Le plan est à l'échelle de 0,04 p. m^tre.

A. Ragueneot del. et sculp.

FLORE
au Capitole
. ROME.

LA PUDEUR
au Vatican
ROME.

SOPHOCLE
au Latran
ROME.

DIANE
au Vatican
ROME.

A. RAGUENET, Directeur.
58. Rue Monsieur-le-Prince, Paris.

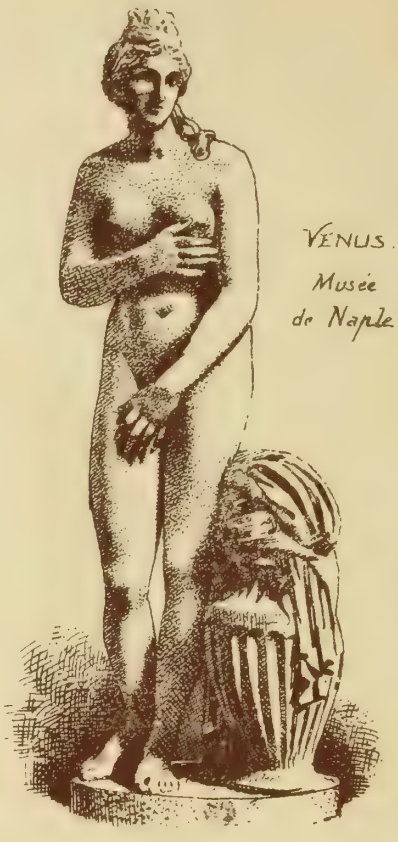
Imp. Hermet, 7, Pass Dauphine, Paris

55 ème LIVRAISON

MATERIAUX — STATUE — DOCUMENTS

STATUE. BILDSAULE

VÉNUS ANADYOMENE. VATICAN.



VÉNUS. Musée de Naple.

APOLLON du BELVÉDÈRE. VATICAN.

NARCISSE. Musée de Naple.

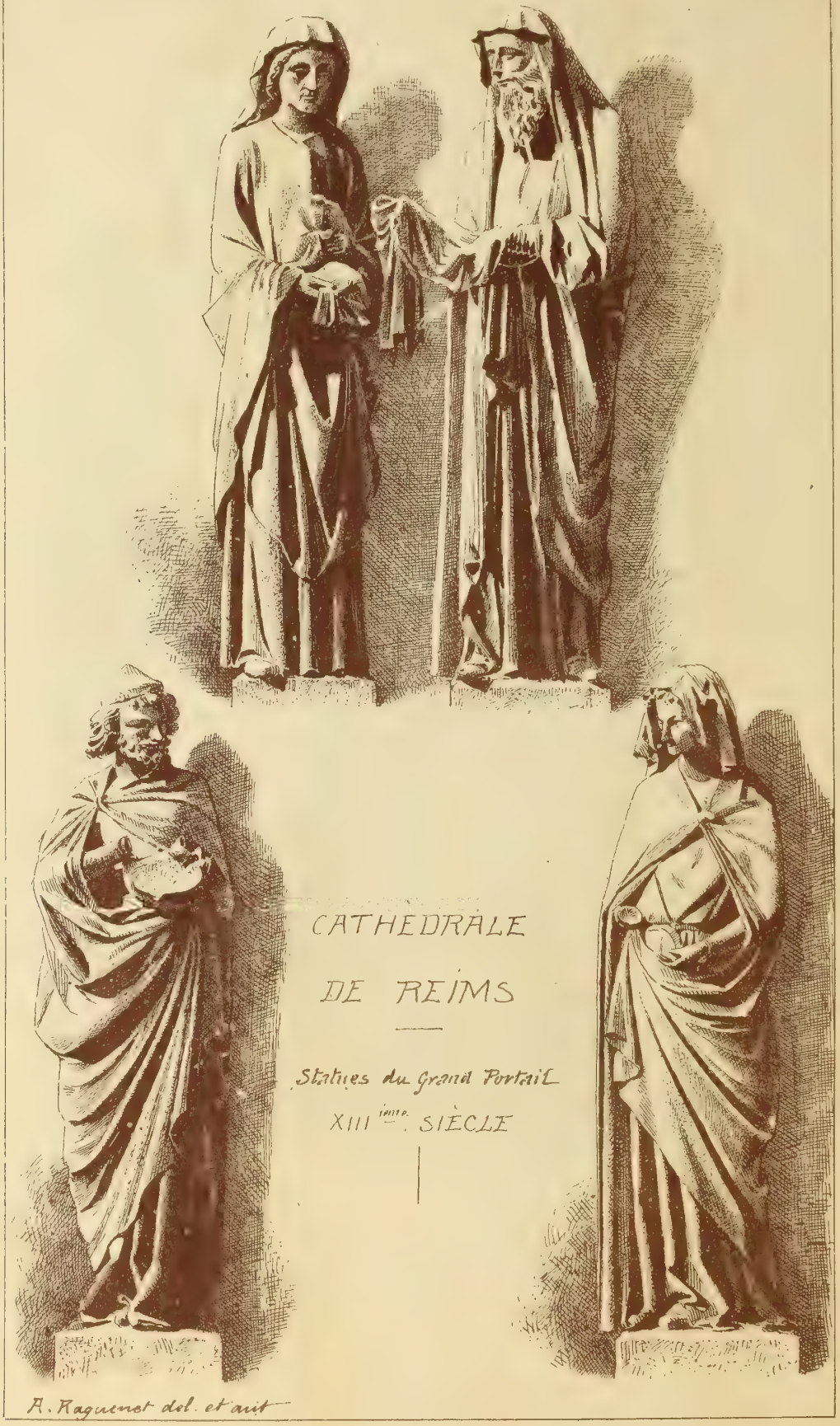
A. Ragonet del. et sculp.

CATHÉDRALE de CHARTRES

GROUPE DE LA PORTE ROYALE

(ROMAN)

A. Magnier del. et aut.



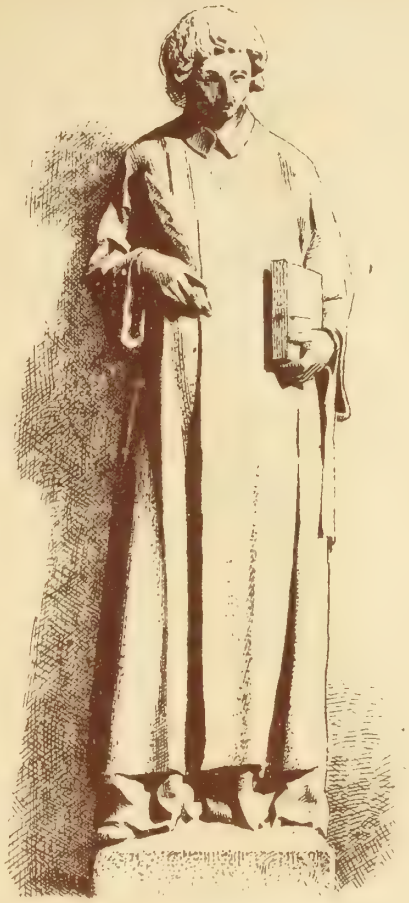
CATHÉDRALE

DE REIMS

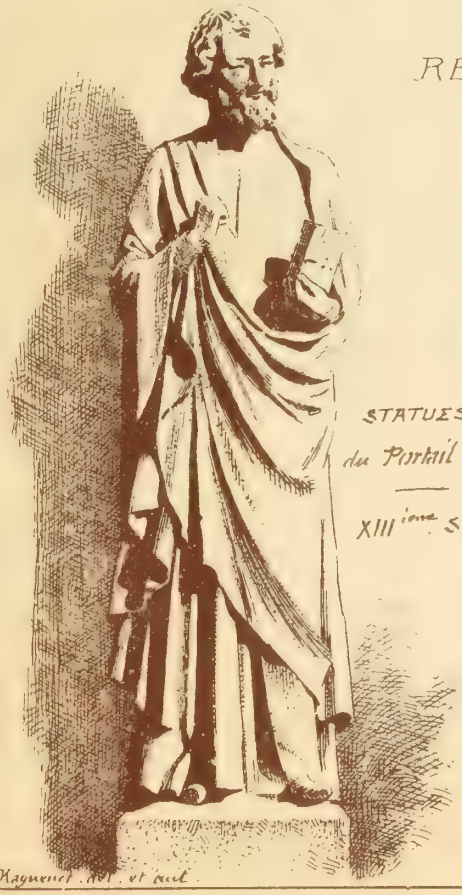
Statues du Grand Portail

XIII^ème. SIÈCLE

A. Raguenet del. et aut



CATHÉDRALE
DE
REIMS



STATUES
du Portail cent.e
XIII ième Siècle

A. Magnenet Del. et sculp.

CATHÉDRALE de STRASBOURG

FIGURES DU 9^d PORTAIL

SUR LA FAÇADE PRINCIPALE.

A. Ragueneau del. et lith.

EGLISE de BROU

à BOURG (AIN)

XVI^e SIÈCLE.

Statuettes des tombeaux de PHILIBERT-le-BEAU et de MARGUERITE D'AUTRICHE.

A. Raguenet dal. et aut.

A.

B.

A et B. Statues
dans l'Eglise
DE BROU
à
BOURG (Ain)

XVI^ième Siècle

D.

C et D. Statues
à l'entrée du
CLOÎTRE
de
S^t JEAN des ROIS
à
TOLÈDE
(ESPAGNE)

XVI^ième Siècle

A. Rayonnet del. et aut.

STATUES ASSISES.

LE PAPE JULES III
A PEROUZE

·ITALIE·

Statue du tombeau
des MEDICIS
par MICHEL-ANGE.
Eglise de S^t Laurent
à FLORENCE.

Statue du tombeau
des MEDICIS
par MICHEL-ANGE
Eglise de S^t Laurent
à FLORENCE.

MOISE
par MICHEL-ANGE

Eglise de S^t PIERRE
à ROME.

A. RAGUENET, Directeur
5. Rue du Pont-de-Lodi à Paris.

Imp. F. Hermet, 70, rue de Rennes, Paris

79^e Livraison

MATÉRIAUX — STATUE — DOCUMENTS

STATUE — BILDSAULE

L'ÉTUDE.

par M.r Antonio PIATTI, Sculp.r

par M.r Ant.o ROSETTI, Sculp.r

STATUES ASSISES.

ERATO

Musée du Vatican à Rome.

EUTERPE

Musée du Vatican à Rome.

APOLLON FARNÈSE

Musée de Naples.

AGRIPPINE

Musée de Naples

HERCULE par PUGET
Musée du Louvre.

Le SOMMEIL
par M. F. LEROUX, statuaire.

Statue de la fontaine
de CYBÈLE
au Prado à Madrid.

La SAPHO de PRADIER.

Tombeau du général
LAMORICIERE
statues par
M^r PAUL DUBOIS.

Le courage militaire.

La charité.

× EXPOSITION UNI^selle × DE PARIS × 1878 ×

PIE IX
par
M^r FAGLIACCETTI
Sculpteur à FLORENCE

MATERIAUX — STATUE — STATUE — BILDSÄULE — DOCUMENTS

TIBÈRE

au

VATICAN

à

RÔME

AUGUSTE

MUSÉE NATIONAL

DE NAPLES

CLAUDE

MUSÉE NATIONAL

DE NAPLES

CATH^le de STRASBOURG

CATH^le de REIMS

CATH^le d'AMIENS

Eglise S^te MARIE à Barcelone.

MATERIAUX — STATUE — STATUE — BILDSAULE — DOCUMENTS

LA RÉPUBLIQUE
par CLESINGER. Statuaire.
à L'Exposition Universelle de Paris
Inaugurée le 30 Juin 1878.

LES DERNIERS JOURS de NAPOLEON
par M. VELA. Statuaire.

VOLTAIRE de HOUDON.

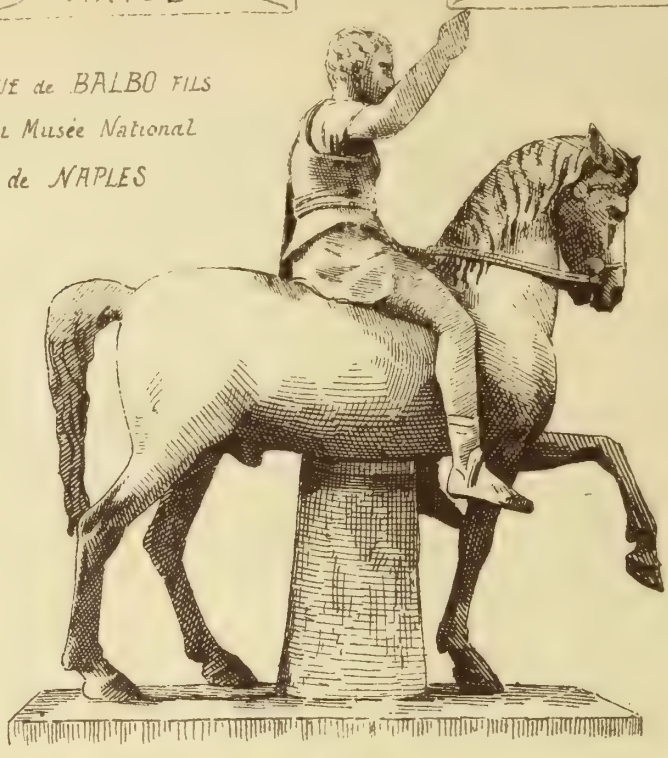
NOUVEAU PALAIS de JUSTICE
de PARIS.

STATUE en BRONZE
de LOUIS XIV
sur la place des Victoires
à PARIS.

STATUE en BRONZE
de NAPOLEON I^er
à CHERBOURG
Par A^d LEVÉEL Statu^re

A. RAGUENET, Éditeur,
45, Rue Monsieur-le-Prince, Paris.

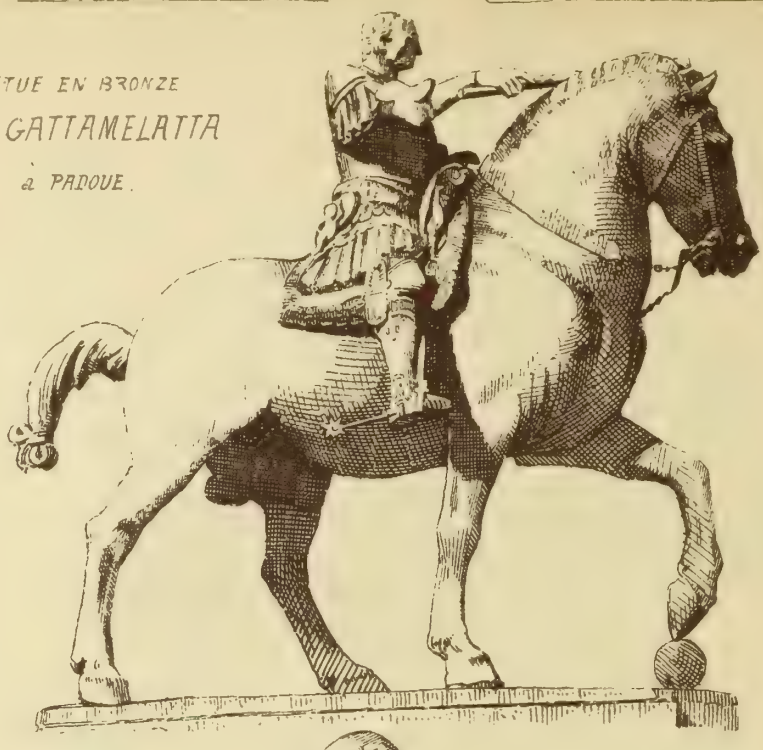
STATUE de BALBO FILS
au Musée National
de NAPLES



STATUE
d'ANTONIN le PIEUX
à ROME

STATUE de CHARLEMAGNE
par Ad. LEVEEL Statre

STATUE EN BRONZE
de GATTAMELATTA
à PADOUE.



STATUE EN BRONZE
de COLLEONI
Sur la place de l'hôpital civil
à VENISE

STATUE en BRONZE
de JEANNE D'ARC
à PARIS
Par M^r FREMIET Stat^re

GODEFROY DE BOUILLON
à BRUXELLES

STATUE EN BRONZE
de LOUIS XIV.
Sur la Place Bellecour
à LYON,
par LEMOT.

STATUE EN BRONZE
de FERDINAND 1er
à FLORENCE
par JEAN de BOLOGNE

STATUE EN BRONZE
de GUILLAUME-LE-CONQUÉRANT
à FALAISE
par ROCHET.

B. aut.

STATUE DE
CHARLEMAGNE
dans l'eglise de S.t PIERRE
a ROME.

STATUE en BRONZE
d'EMMANUEL PHILIBERT
A TURIN

STATUE. — STATUE — BILDSÄULE.

A.

B.

STATUE DE
SAINT JEAN DE
MATHA
AU
PANTHÉON
À PARIS.
PAR
HIOLLE.

C.

STATUE DE
SAINT GERMAIN
L'AUXERROIS
AU
PANTHÉON
À PARIS.
PAR
CHAPU.

A.

STATUE DE
SAINT DENIS
AU
PANTHÉON
À PARIS.
PAR
PERRAUD.

B. C.

A. RAGUENET DIRECTEUR.
5, Rue du PONT-DE-LODI
PARIS

268me Livraison.

E. DUCHER ÉDITEUR
28, Rue de VAUGIRARD
PARIS

A.

B.

STATUE DE
BOURDALOUE
AU
NOUVEAU
LOUVRE
A
PARIS.

C.

STATUE DE
SUGER
AU
NOUVEAU
LOUVRE
A
PARIS.

A.

STATUE DE
S.t PIERRE
DANS
L'ÉGLISE
DE
S.t BAVON
A
GAND
BELGIQUE.

B.

C.

STATUE.

MATERIAUX — STATUE — BILDSAULE. — DOCUMENTS

A.

STATUE DE
CROMWELL
À
WESTMINSTER.
LONDRES.

A.

B.

STATUE DU MONUMENT
COMMÉMORATIF DE
L'AMIRAL COLIGNY
À L'ORATOIRE DU LOUVRE
À PARIS.

B.

C.

STATUE DE
DUPERAC.
AU NOUVEAU
LOUVRE.
PARIS.

C.

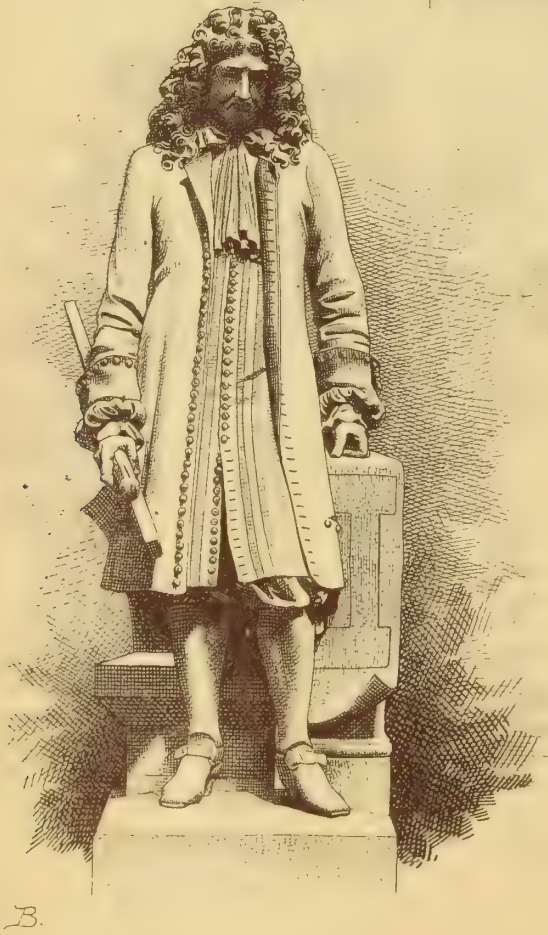
RECONSTRUCTION
DU
PALAIS du LOUVRE
PAR
Mr LEFUEL
ARCHte.

A.
STATUE DE
HARDOUIN MANSARD.
Archte.

B.
STATUE DE
LIBÉRAL BRUANT
Archte.

C.
STATUE DE
LE NÔTRE.
Archte.

A.



B.

C.

STATUE.

A.

LA VIERGE
DE
NUREMBERG.

B.

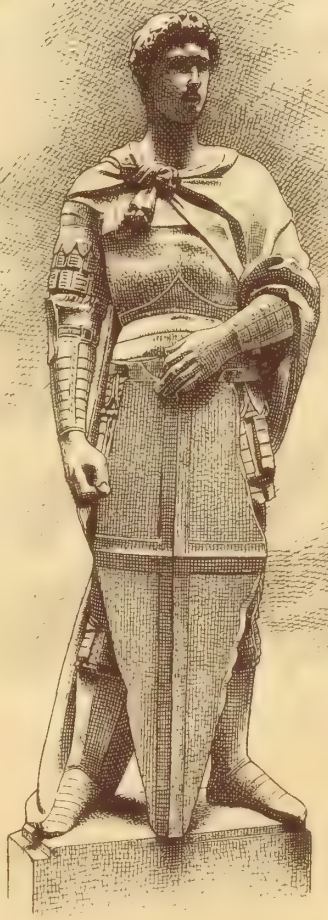
DAVID.
HOTEL D'ÉCOVILLE
À CAEN.

A.

B.

C.

LE St GEORGES
de.
DONATELLO.
Église
OR SAN MICHELE.
à
FLORENCE.



C.

STATUE

A.

STATUE D'UNE PRÊTRESSE

TROUVÉE A POMPEI

MUSÉE DE NAPLES.

B

STATUE DE DIANE

MUSÉE DE NAPLES.

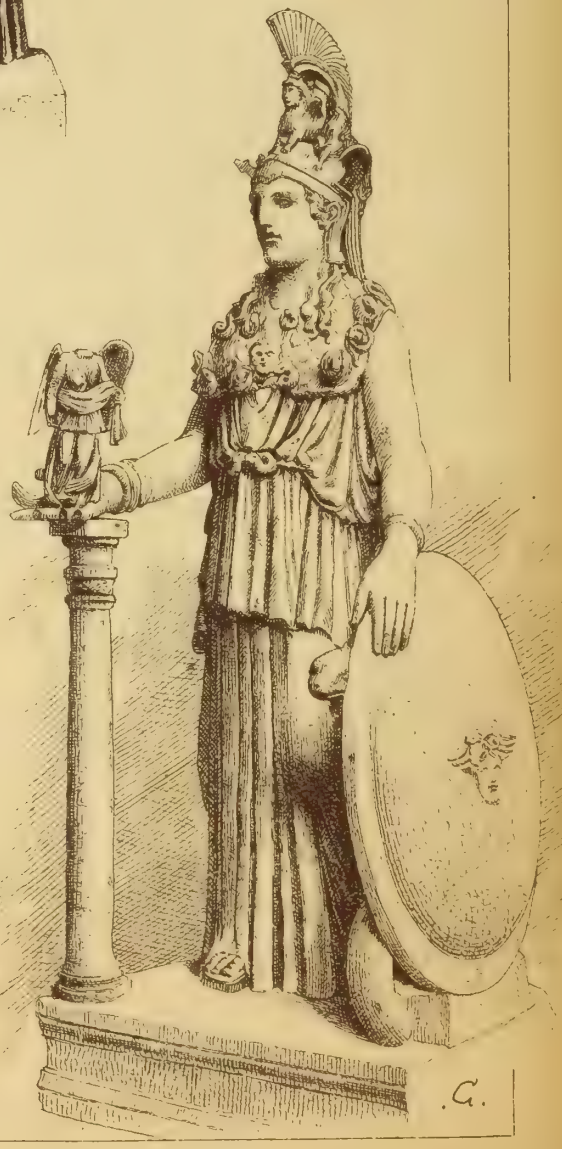
A.

C.

STATUE DE MINERVE

DÉCOUVERTE À ATHÈNES EN L'ANNÉE 1880.

B.



C.

A.

STATUE ANTIQUE
DE CÉSAR-AUGUSTE
AU MUSÉE
DU VATICAN
À
ROME.

B.

STATUE DE
ROUGET DE LISLE
PAR BARTHOLDI.

C.

STATUE DE
LARREY
PAR
DAVID D'ANGERS.

A

C.

B.

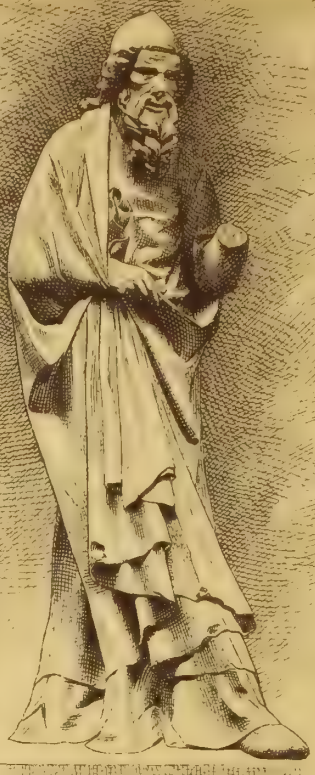
MATÉRIAUX

STATUE.

DOCUMENTS

STATUE. BILDSÄULE

A.



A
Cath^le de
REIMS.

B.
Cath^le de
BORDEAUX.

B.

C.

C.
Cathédrale
de
BORDEAUX.

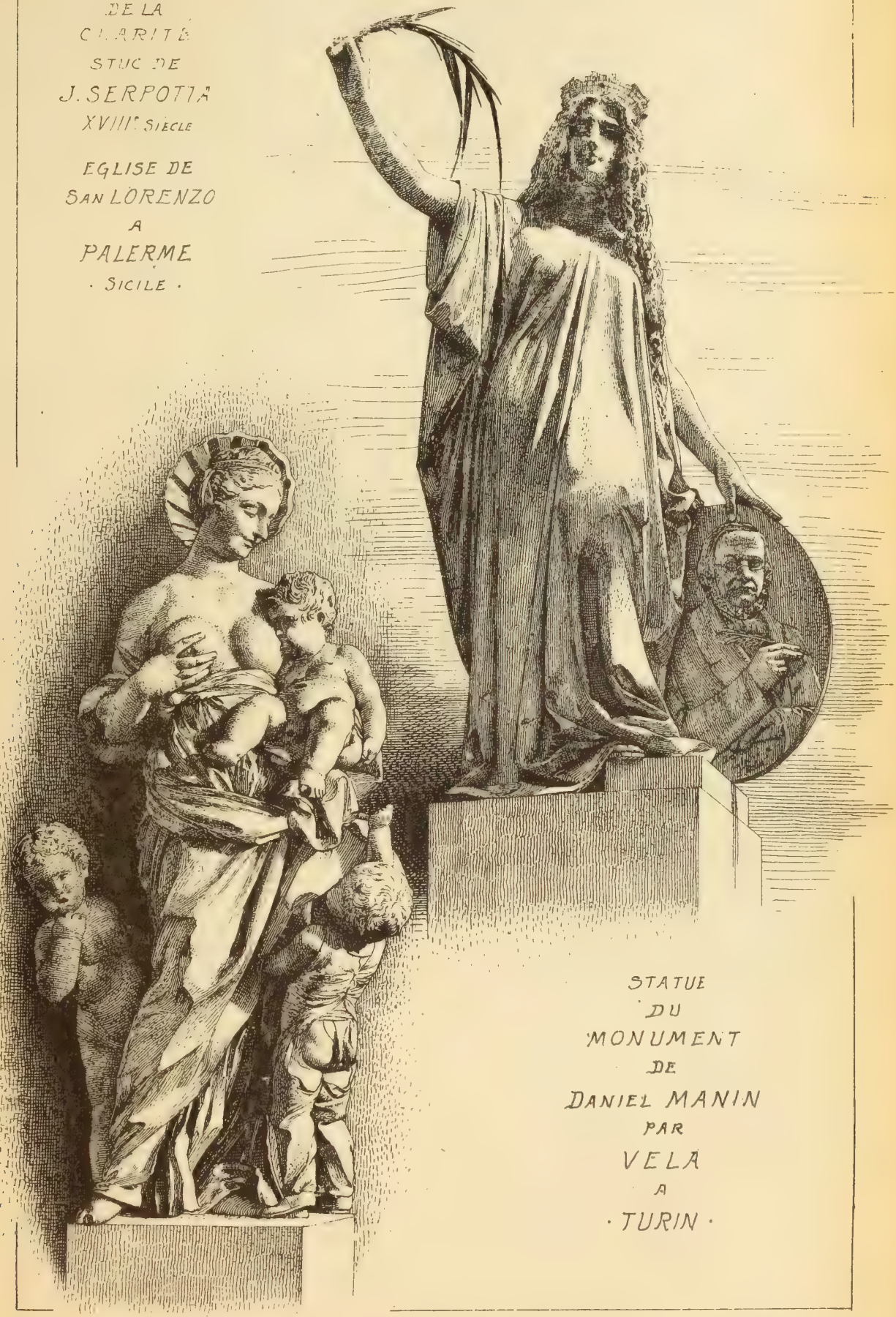
D.

D
Église
St NICOLAS
à BORDEAUX.

Imp. F. Hermet, 70, rue de Rennes, Paris

STATUE
DE LA
CLARITÉ
STUC DE
J. SERPOTTA
XVIII^e SIÈCLE

EGLISE DE
SAN LORENZO
A
PALERME
· SICILE ·



STATUE
DU
MONUMENT
DE
DANIEL MANIN
PAR
VELA
A
· TURIN ·

A. RAGUENET
ARCHITECTE
FONDATEUR

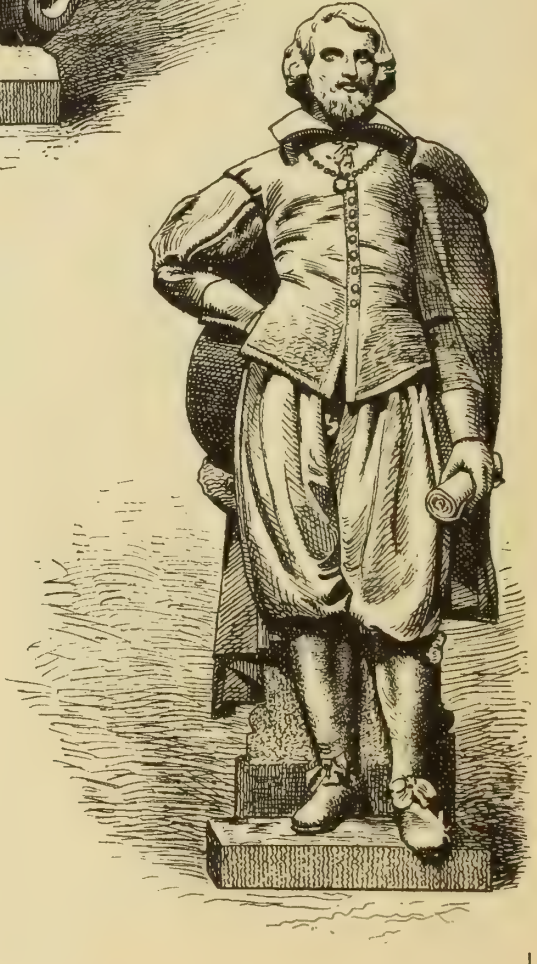
PUBLICATION MENSUELLE
335^me Numéro

R. DUCHER EDITEUR
3 Rue des Poitevins
PARIS

STATUES
DE
LES FAÇADES
DU
NOUVEAU
PALAIS
DU LOUVRE
A
PARIS

EXECUTÉES
VERS
1860

Mr LEFUEL
ARCHITECTE



EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS ·1900·

STATUES AU PAVILLON DE LA VILLE DE PARIS ARCHITECTE M.r GRAVIGNY

ARCHER PAR M.r AIZELIN

B. ARCHER PAR M.r CAPTIER

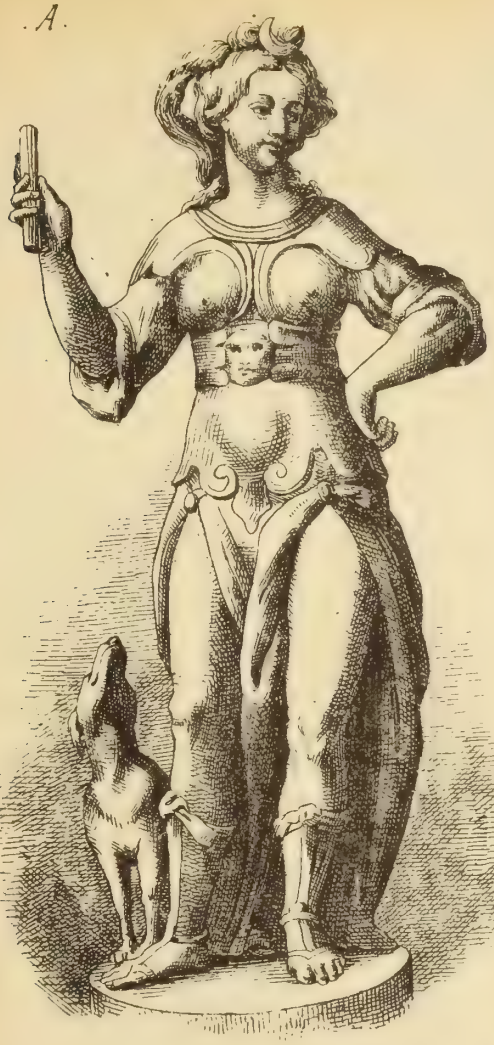
C. UN ANCÊTRE PAR M.r MASSOULE

STATUES DE LA LOGETTA
A VENISE
PAR
SANSOVINO
· 1540 ·

MINERVE

MERCURE

A.



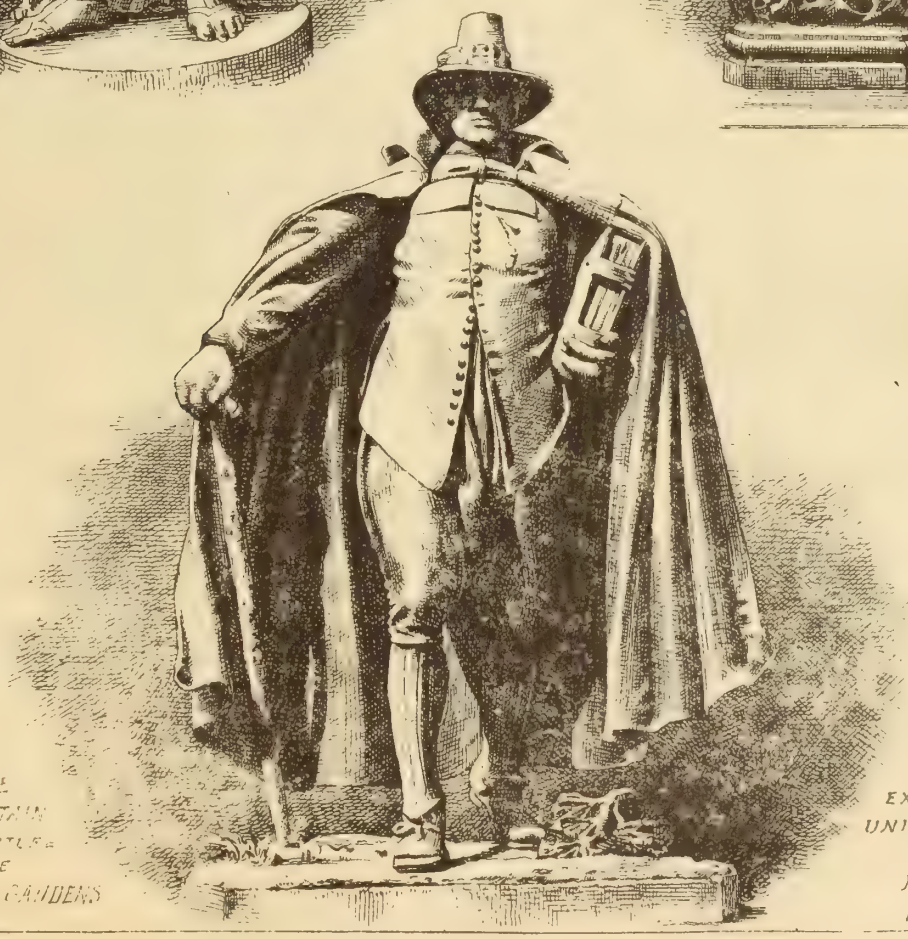
A.

DIANE
MARBRE
RENAISSANCE
TIRÉ
D'UNE COLLECTION
PARTICULIÈRE

B.

B

STATUE
AU
PAVILLON
ROYAL
BELGE
EXPOSITION
UNIVERSELLE
DE
PARIS
1900



LE
PURITAIN
[illegible]
DE
[illegible]

EXPOSITION
UNIVERSELLE
DE
PARIS
1900

MUSÉE DU VATICAN A ROME

STATUE D'ANTONIN-LE-PIEUX

MARBRE ANTIQUE

B.

B.
STATUE
DE
Ste GENEVIÈVE
PAR
GUILLAUME

C.

C.
STATUE
DE
St. MARTIN
PAR
CABET
ET
BECQUET

LES STATUES B et C SONT AU PANTHEON A PARIS

STATUES AU PALAIS
DES ARMÉES DE TERRE ET DE MER
Mrs AUBURTIN ET UMBDENSTOCK
· ARCHITECTES ·

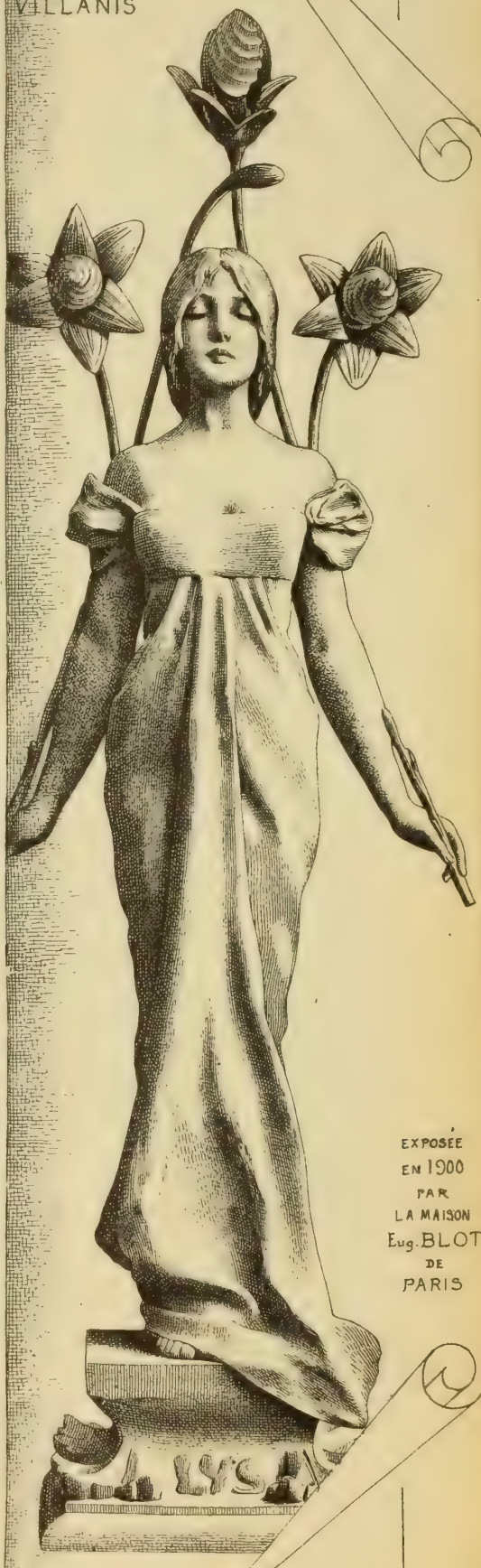
Mr H. GALY
· SCULPTEUR ·

EXPOSITION UNIVERSELLE
DE PARIS 1900

PORTE MONUMENTALE
DE L'EXPOSITION DE PARIS. 1900.
Mr BINET. ARCHITECTE.

STATUE DE LA PARISIENNE
Mr MOREAU-VAUTHIER
· SCULPTEUR ·

LE LYS
STATUETTE
POUR
L'ÉLECTRICITÉ
PAR
VILLANIS



EXPOSÉE
EN 1900
PAR
LA MAISON
Eug. BLOT
DE
PARIS

LE GÉRANT. E. CHRISTIN

STATUES ASSISES

.A.
"SOUS L'EMPIRE"
PAR
VAN DER STRATEN
EXPOSITION UNIVERSELLE
DE PARIS
·1900·

.B.
"HELENA CITÉ ROUSSILLONNAISE, RÊVE A SON ANCIENNE SPLENDEUR"
PAR
R. SUDRE
SALON DE
PARIS
·1902·
BOURSE DE VOYAGE

A. RAGUENET. DIRECTEUR
FONDATEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi. PARIS

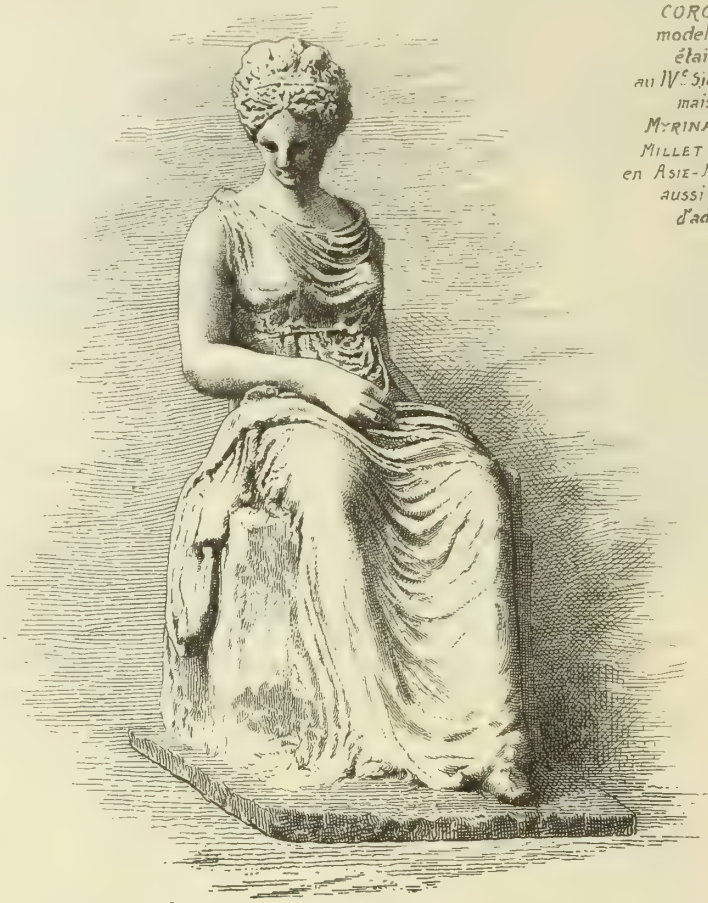
PUBLICATION MENSUELLE
366me Numéro

LIBRAIRIE
R. DUCHER
3, Rue des Poitevins, PARIS

.A.

FIGURINES
DE TANAGRA
· ART GREC ·
STATUETTES
EN
TERRE CUITE
IVe Siècle
av. J-C.

L'art des COROPLASTES ou modeleurs de poupées était à son apogée au IVe Siècle à TANAGRA, mais les villes de MYRINA, TARSE, SMYRNE, MILLET, EPHÈSE et PERGAME en ASIE-MINEURE produisirent aussi vers le IIIe Siècle d'admirables statuettes en terre cuite.



.A. TIRÉE D'UNE COLLECTION PARTICULIÈRE

.B.
BRITISH
MUSEUM
DE LONDRES

.C.
MUSÉE
DU LOUVRE
A PARIS

.B.

.C.

FIGURINES DE TANAGRA IV^e Siècle Av. J. C.

.A.

TANAGRA ETAIT UNE VILLE DE BÉOTIE DONT LES RUINES SE TROUVENT AUPRÈS DU VILLAGE MODERNE DE SKIMATARI

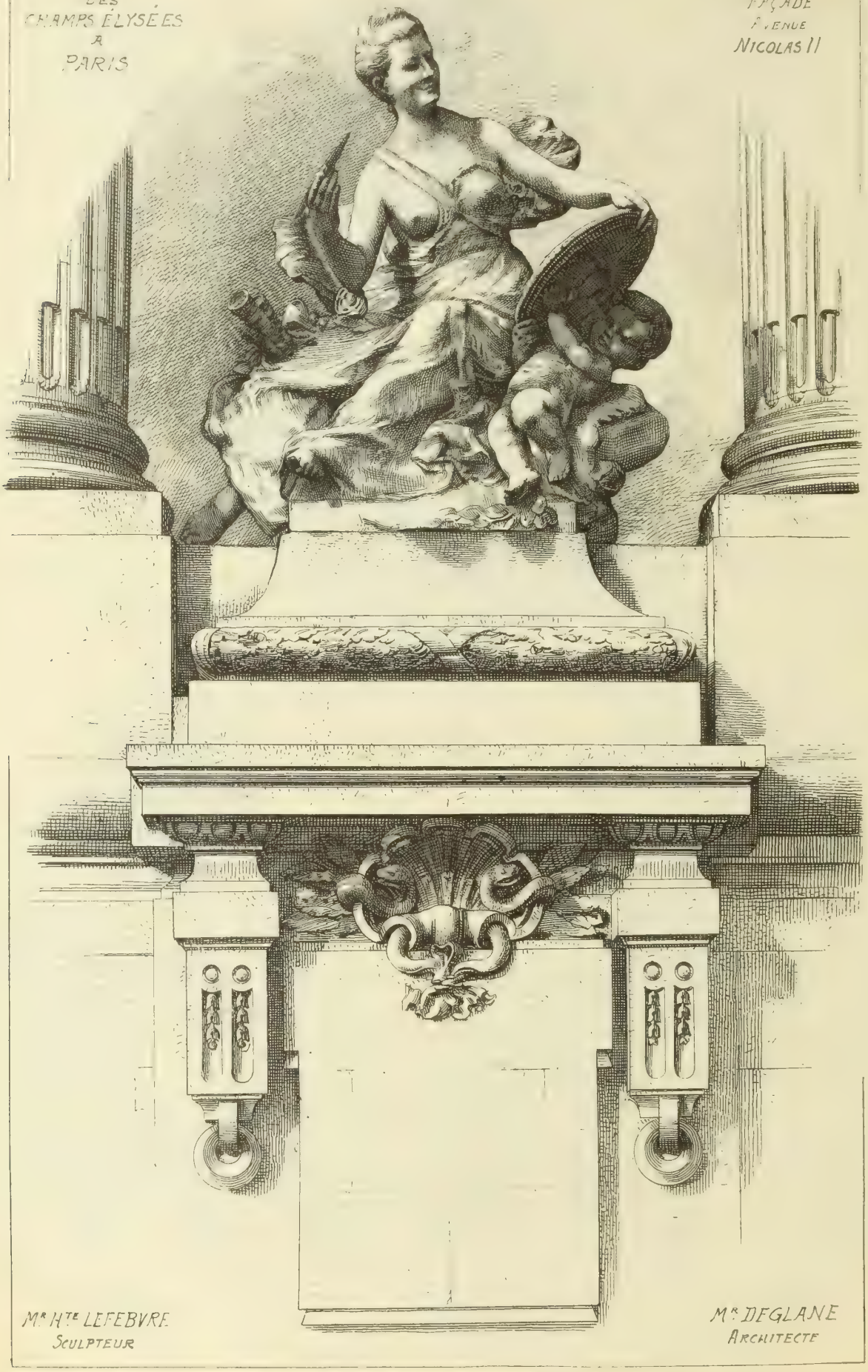
.B. TIRÉE D'UNE COLLECTION PARTICULIÈRE

.A. et .C. MUSÉE DU LOUVRE A PARIS

.B. .C.

GRAND PALAIS
DES
CHAMPS ÉLYSÉES
A
PARIS

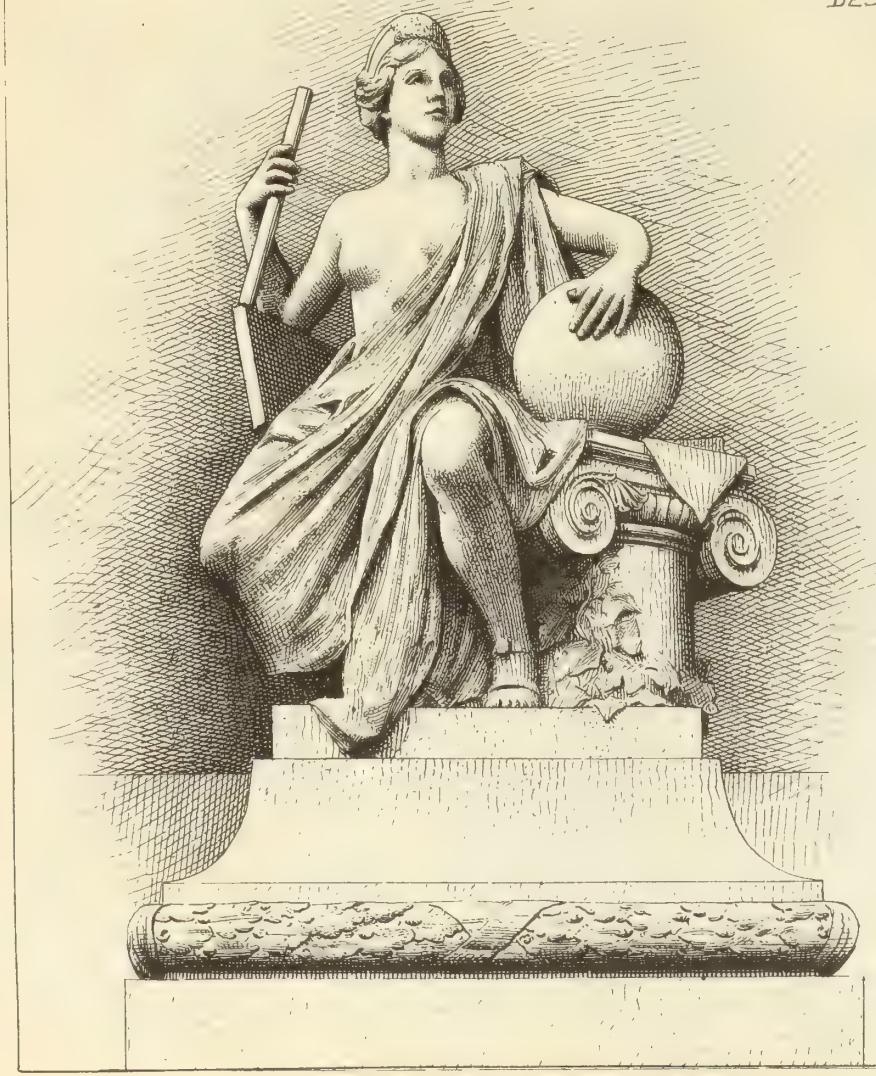
STATUE DE LA
FAÇADE
AVENUE
NICOLAS II



Mr H.te LEFEBVRE
SCULPTEUR

Mr DEGLANE
ARCHITECTE

A.



A.

GRAND PALAIS
DES CHAMPS ELYSÉES
A PARIS

STATUE DE LA
FAÇADE

B.

HOTEL
DE-VILLE
DE
PARIS

STATUE
DE LA
JUSTICE
PAR
A. MERCIÉ

B.

GRAND TEMPLE
D'IBSAMBOUL
· HAUTE-EGYPTE ·
· NUBIE ·

STATUES DE
RAMSÈS II
DIT LE GRAND
(SÉSOSTRIS)

Ces statues colossales au nombre de quatre, sont semblables, elles sont taillées dans le roc, elles ont chacune 20 mètres de hauteur.

Le rocher dans lequel, elles sont taillées est aplani sur une longueur de 40 mètres et 30 mètres de profondeur.

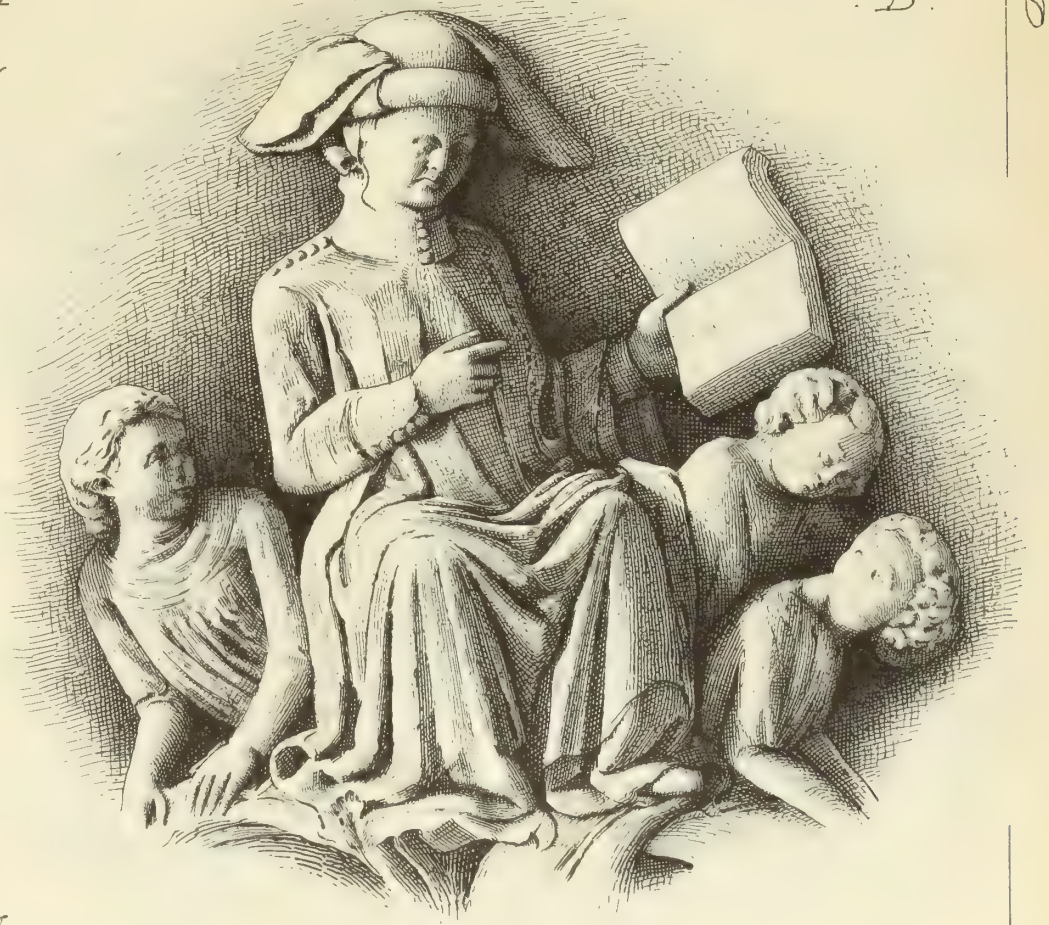
. A .

. A .

STATUE D'HERCULE
AU TOMBEAU
DES DUCS DE
MONTMORENCY
Dans la chapelle
du Lycée
A
MOULINS
· ALLIER ·

Attribuée
à COUSTOU
mais semble
plutôt
être l'œuvre de
RENAUDIN ou
de THIBAUT POIPAUT
qui
sous la direction
de Fois AUGUIER
travaillèrent
au
monument du Connétable.

. B .



. B. PALAIS DUCAL A VENISE. ITALIE.

MOTIF CENTRAL D'UN DES CHAPITEAUX DES COLONNES DE LA GALERIE
DES ARCADES SUR LA PIAZETTA . L'ASTRONOMIE .
SCULPTURE DE GIOVANI et BARTHOLOMEO BUONO . PÈRE & FILS .
· 1438 - 1443 ·

FAÇADE
DU COMPTOIR
D'ESCOMPTE
Rue BERGÈRE
PARIS

SCULPTEUR
FEU
AIMÉ MILLET
1882.

PALAIS DU LOUVRE
Mr LEFUEL
· ARCHITECTE ·

STATUE
DE
RABELAIS

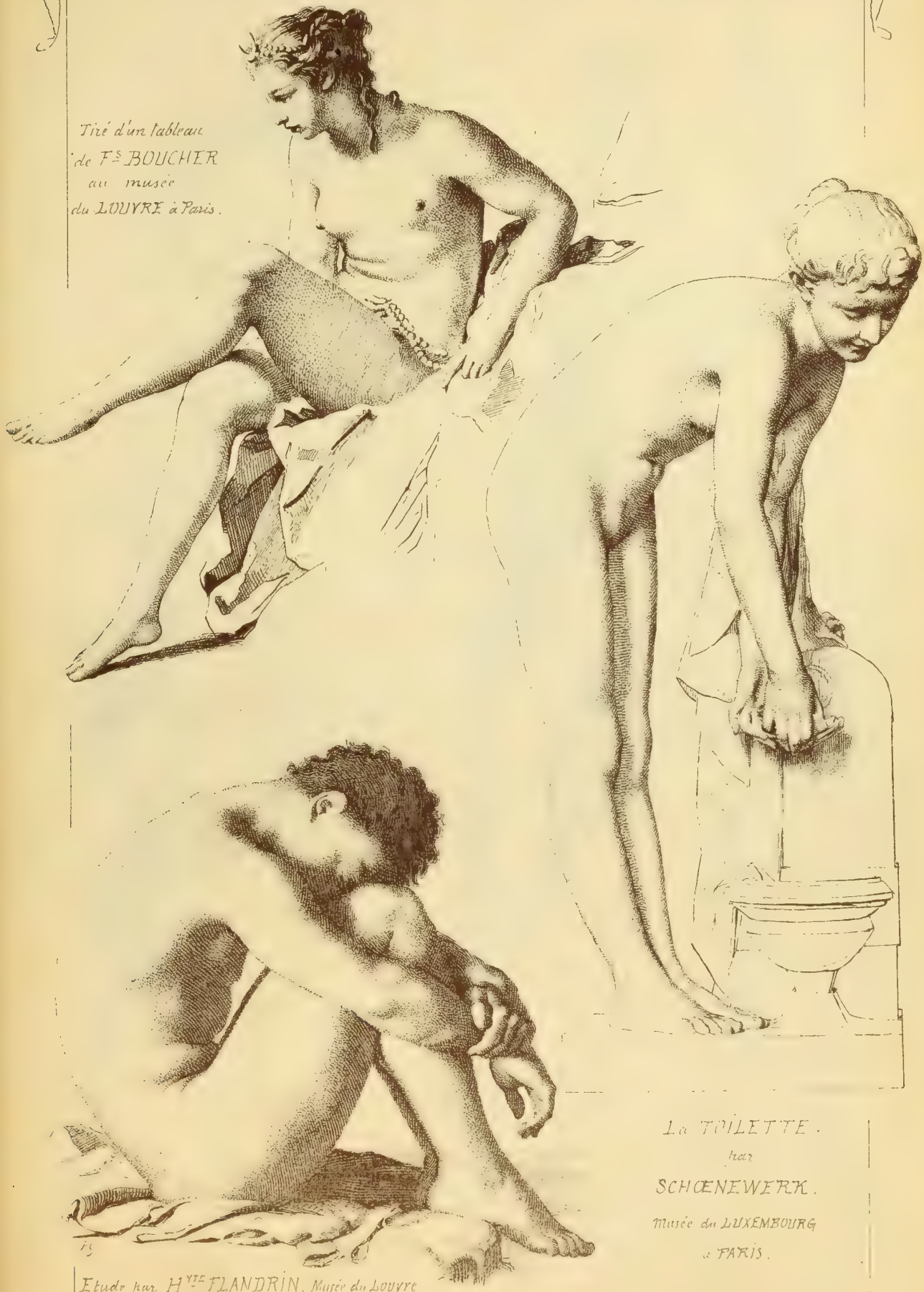
IMP. VIEILLEMARD FILS & Cie, 13 R. de la GLACIÈRE PARIS

LE GÉRANT. E. CHRISTIN

MATERIAUX — STUDY from NUDITY

ACADEMIE

NACKTE FIGUR — DOCUMENTS



Tiré d'un tableau de Fs BOUCHER au musée du LOUVRE à Paris.

La TOILETTE.
par
SCHŒNEWERK.
Musée du LUXEMBOURG
à PARIS.

Etude par Hyte FLANDRIN. Musée du Louvre

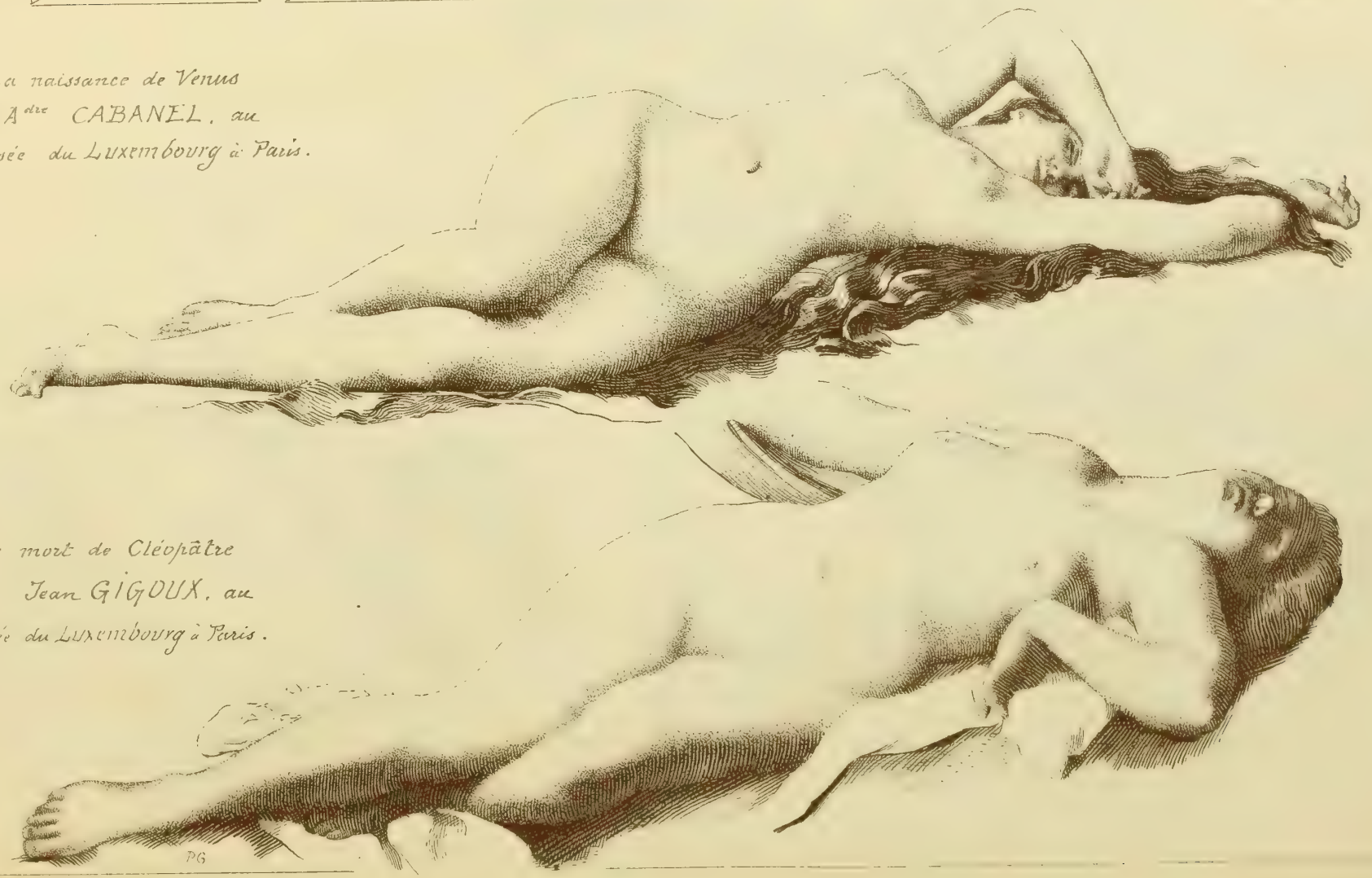
A. RAGUENET, Directeur.

Imp. F. Hermet, 7, pas Dauphine-Paris

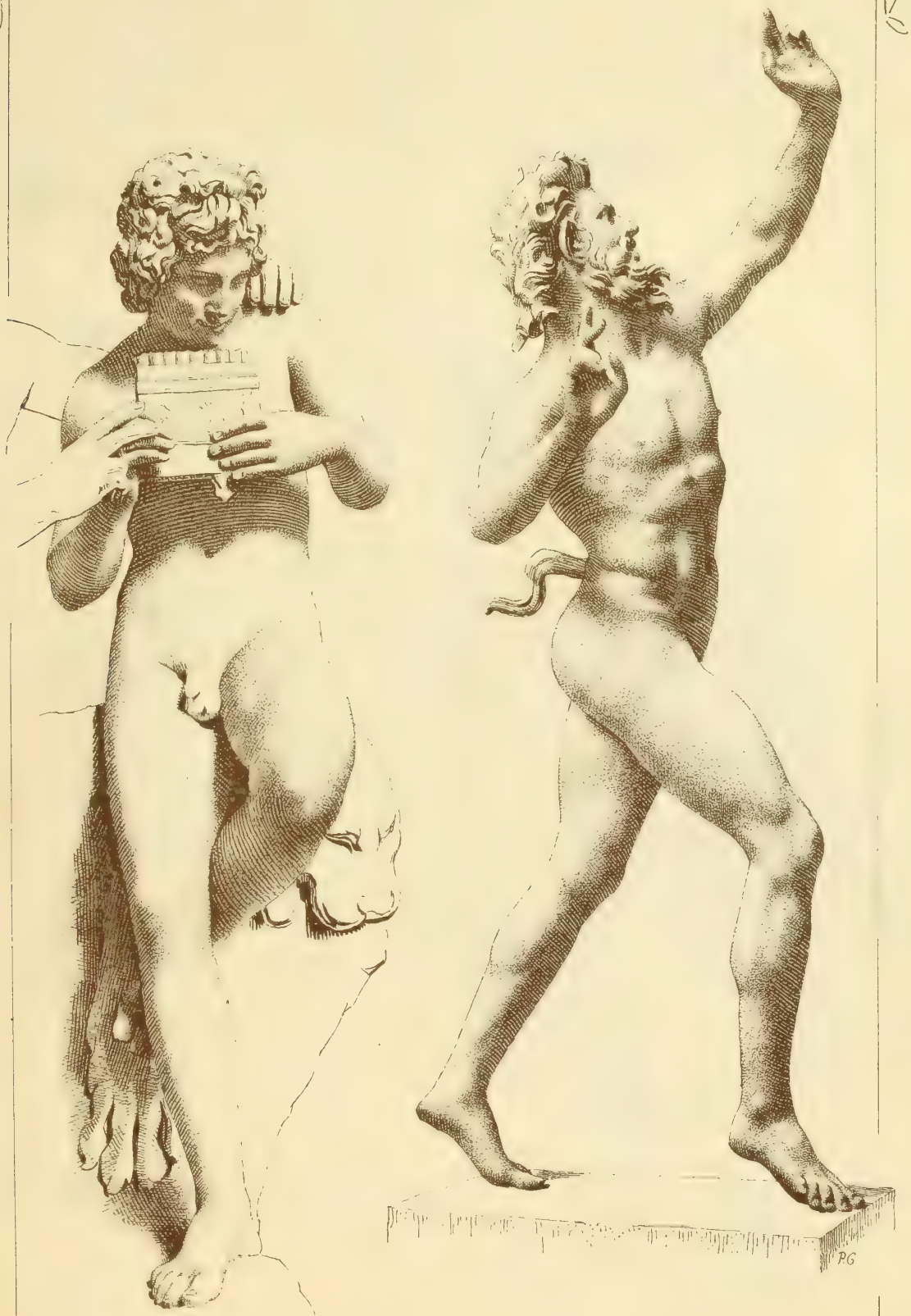
138ème LIVRAISON

La naissance de Venus
par Adre CABANEL, au
musée du Luxembourg à Paris.

La mort de Cléopâtre
par Jean GIGOUX, au
musée du Luxembourg à Paris.



MATERIAUX STUDY from NUDITY ACADÉMIE NACKTE FIGUR DOCUMENTS

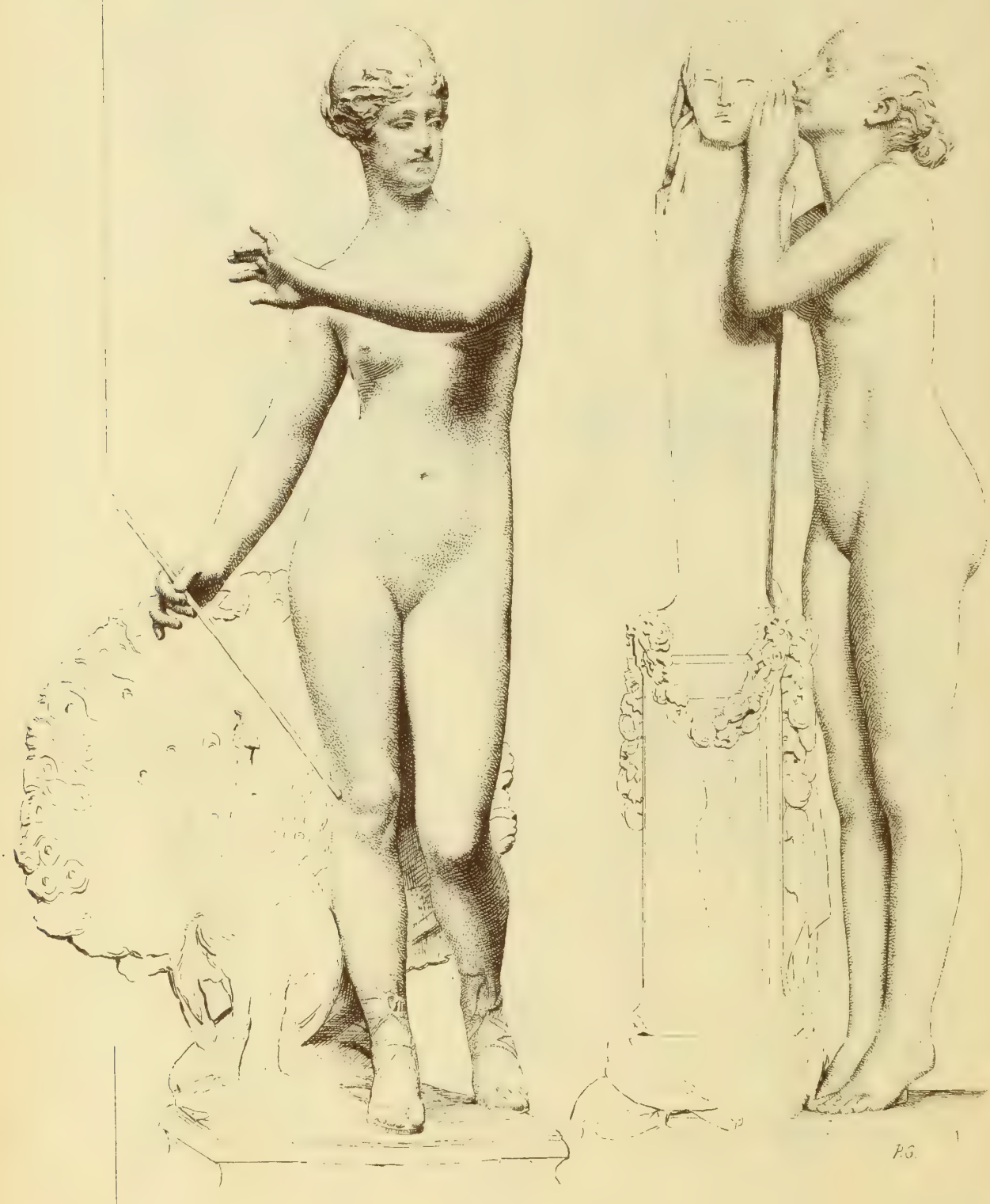


Le BERGER (La leçon de flute) FAUNE DANSANT

Au MUSÉE. NATIONAL de NAPLES

ACADÉMIE

MATERIALIA — STUDY from NUDITY — NACKTE FIGUR — DOCUMENTS



JUNON.
par Mr Aîn. MERCIÉ

Jeune fille au Secret.
par Mr Fs JOUFFROY

MATERIAUX — STUDY From NUDITY — ACADÉMIE — NACKTE TIGUR — DOCUMENTS

Venus en marbre découverte en 1875.

dans les fouilles de l'Esquilino à Rome

A.

B

A et B

Etudes d'après nature

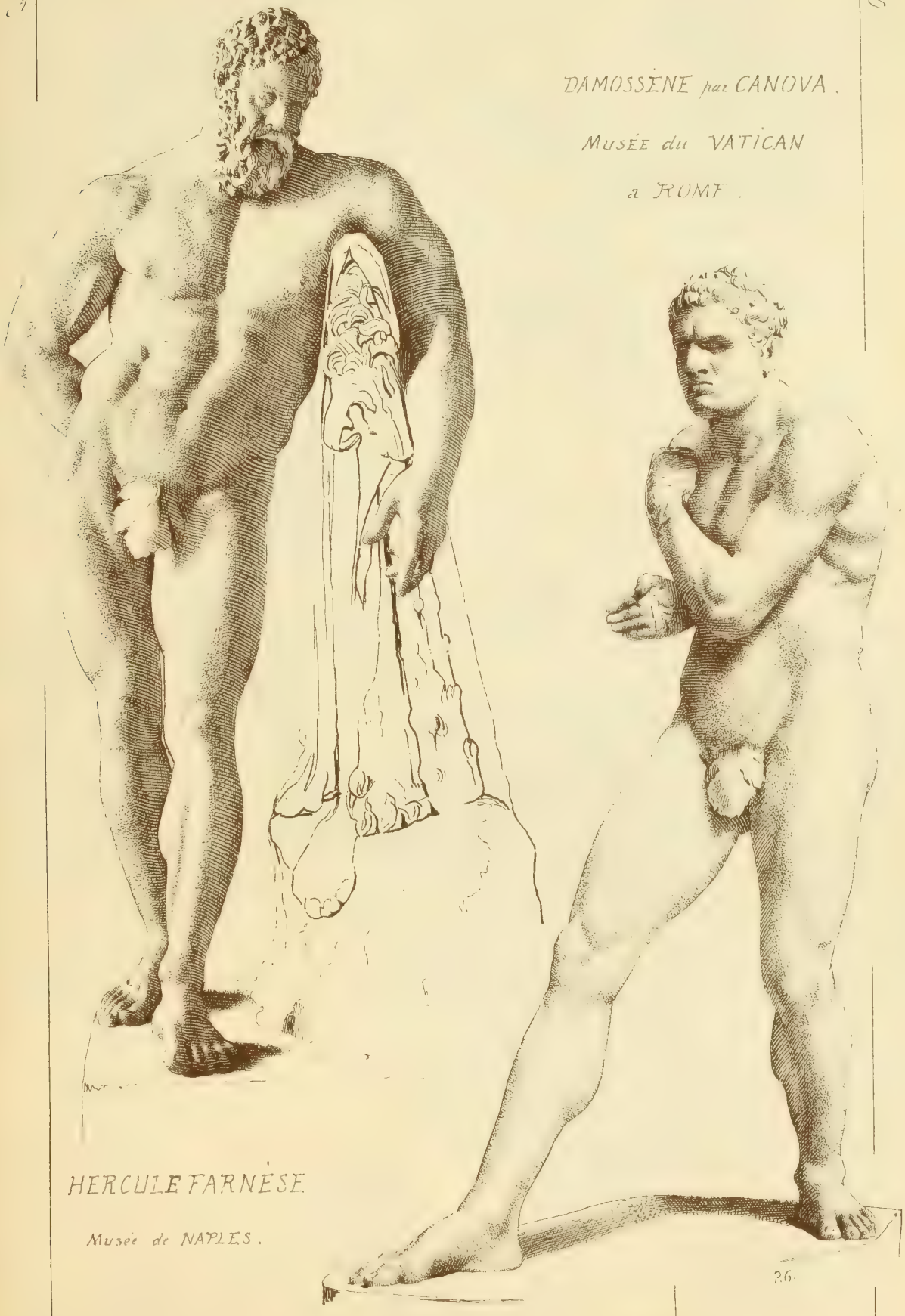
par M^r P^r GUILLAUMIER

(Autographiées par l'auteur)

La NAISSANCE de VENUS
par
BOUGUEREAU
Musée du Luxembourg.

La SOURCE.
par
INGRES
Musée du Louvre.

MATERIAUX STUDY from NUDITY **ACADEMIE** NACKTE FIGUR. DOCUMENTS



DAMOSSÈNE par CANOVA.

Musée du VATICAN

a ROME.

HERCULE FARNÈSE

Musée de NAPLES.

P.G.

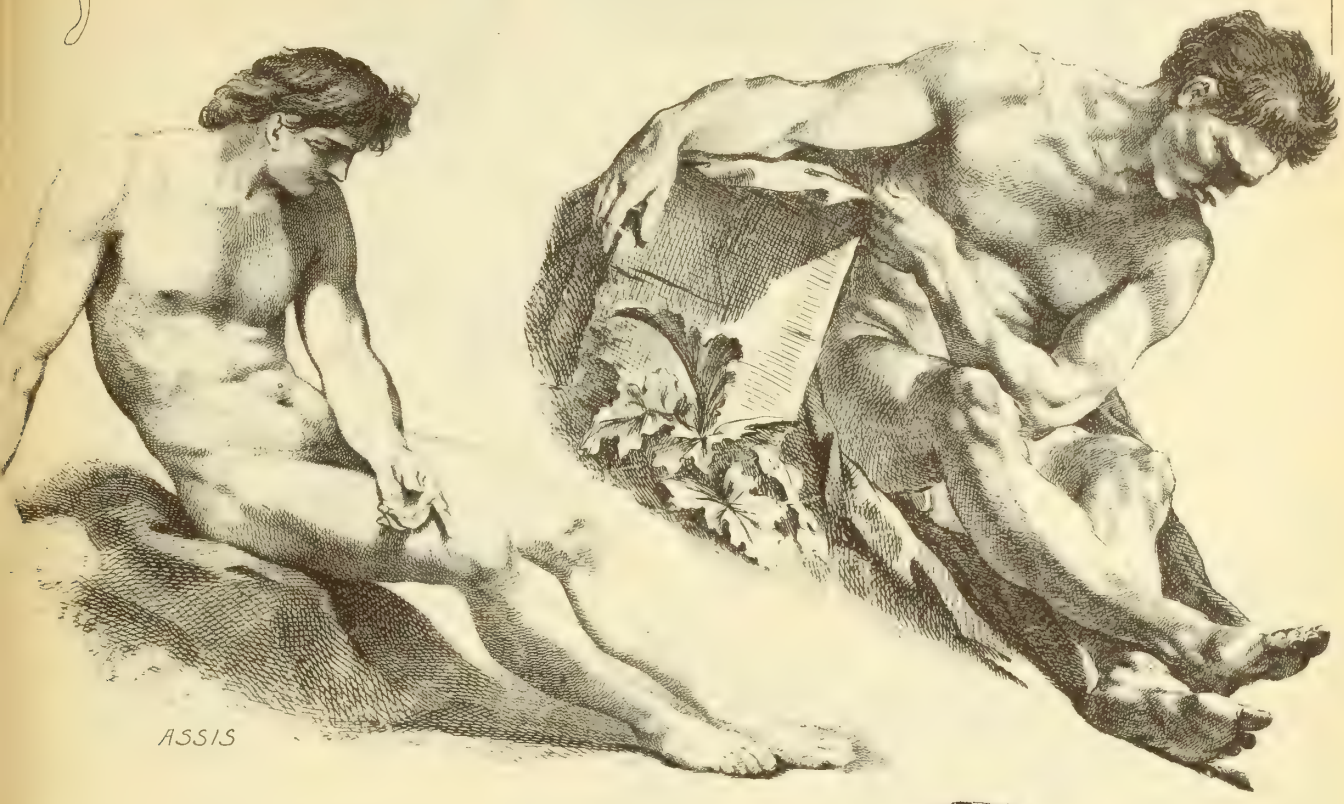
MATERIAUX — STUDY from NUDITY — **ACADEMIE** — NACKTE FIGUR. — DOCUMENTS

L'ESCLAVE
par
Mr TANTARDINI
Statuaire.

DIANE DE POITIERS
par
JEAN GOUJON.
Musée du Louvre.

ÉTUDE
D'APRÈS NATURE.

F^ois BOUCHER



ASSIS

Quelque soit le talent d'un dessinateur, il lui est bien difficile, pour ne pas dire impossible, de draper une figure décorative sans en avoir préalablement établi l'académie.

C'est pour faciliter ce travail que nous avons donné, il y a 26 ans (138^me n°), une livraison d'académies et que nous publions aujourd'hui une nouvelle série concernant cet intéressant motif.

ACADEMIES
ÉTUDES d'HOMMES

ASSIS

COUCHÉ

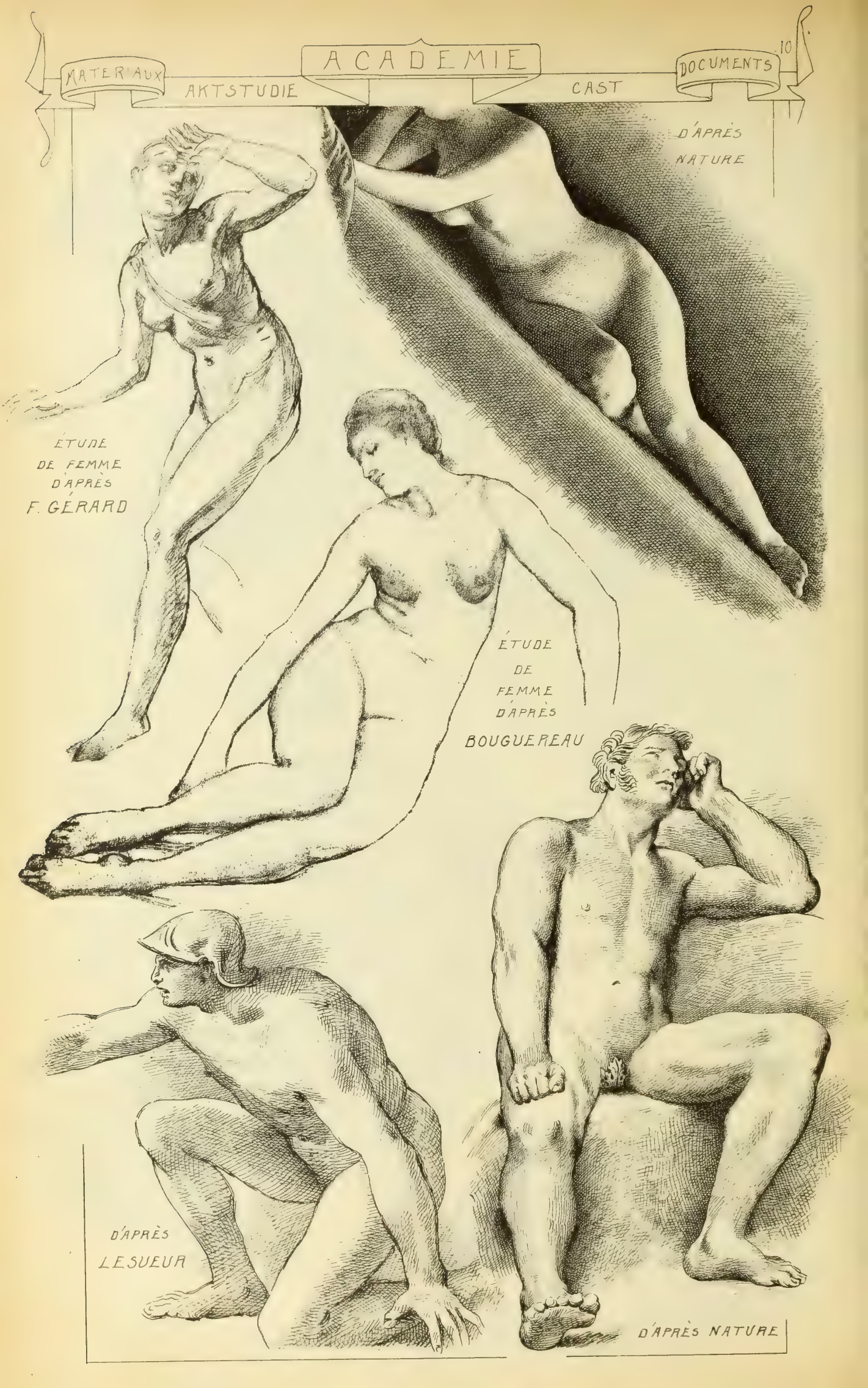
AU TRAVAIL

A. RAGUENET, DIRECTEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi
PARIS

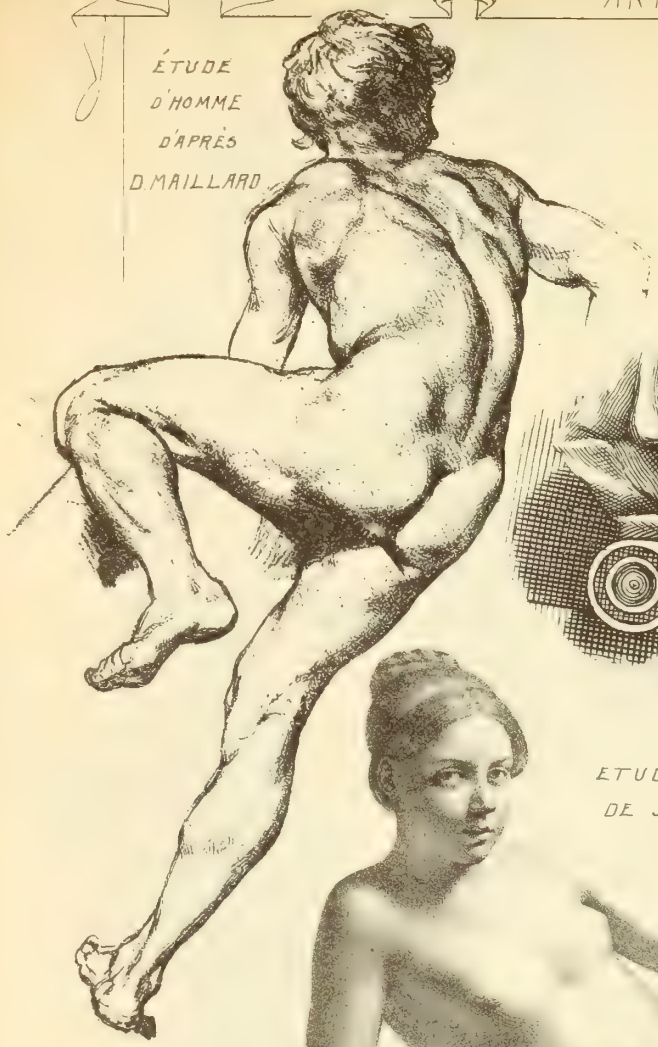
PUBLICATION MENSUELLE
454^me Numéro

DUCHER FILS, ÉDITEURS
74, Rue de Seine
PARIS

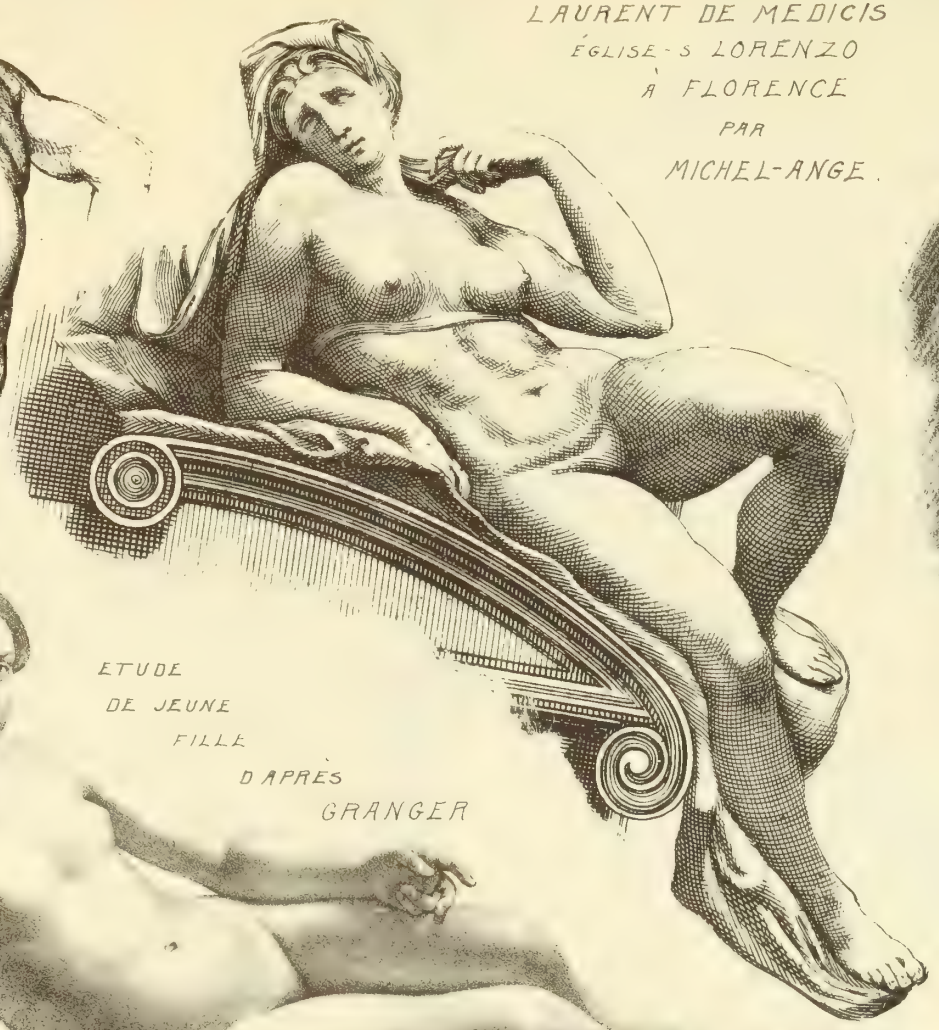
MATERIAUX — AKTSTUDIE — ACADEMIE — CAST — DOCUMENTS



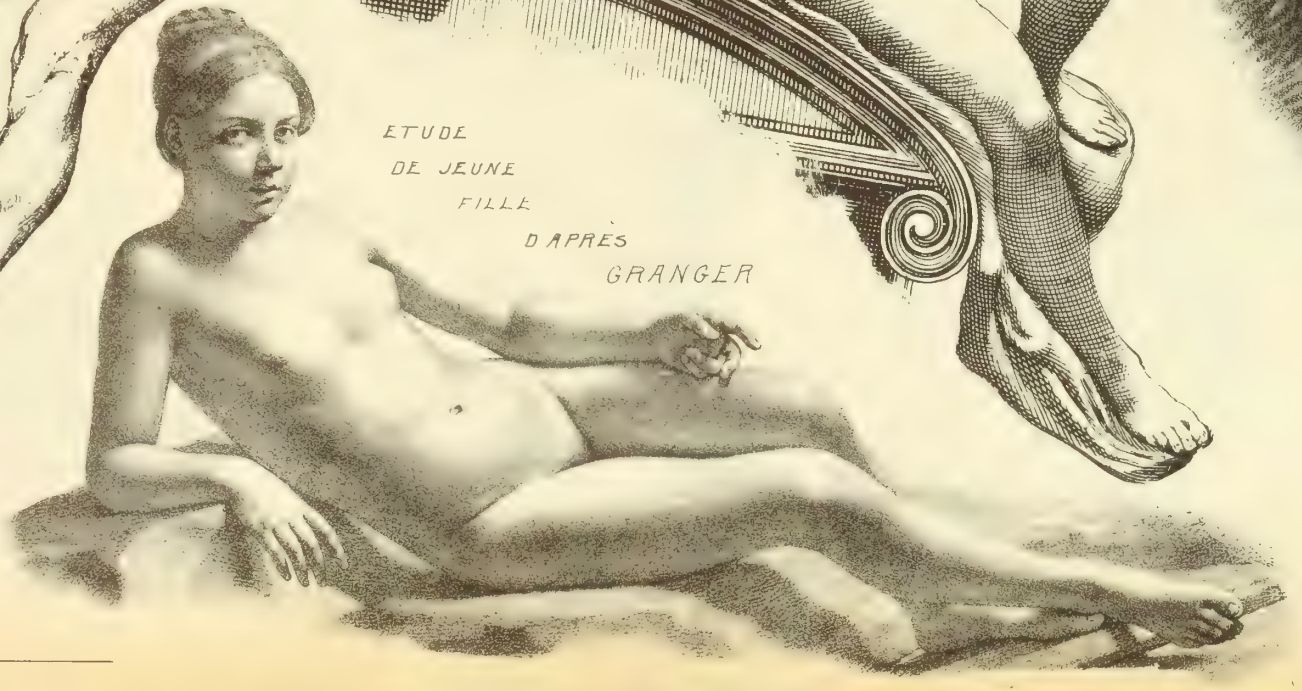
ÉTUDE D'HOMME D'APRÈS D. MAILLARD



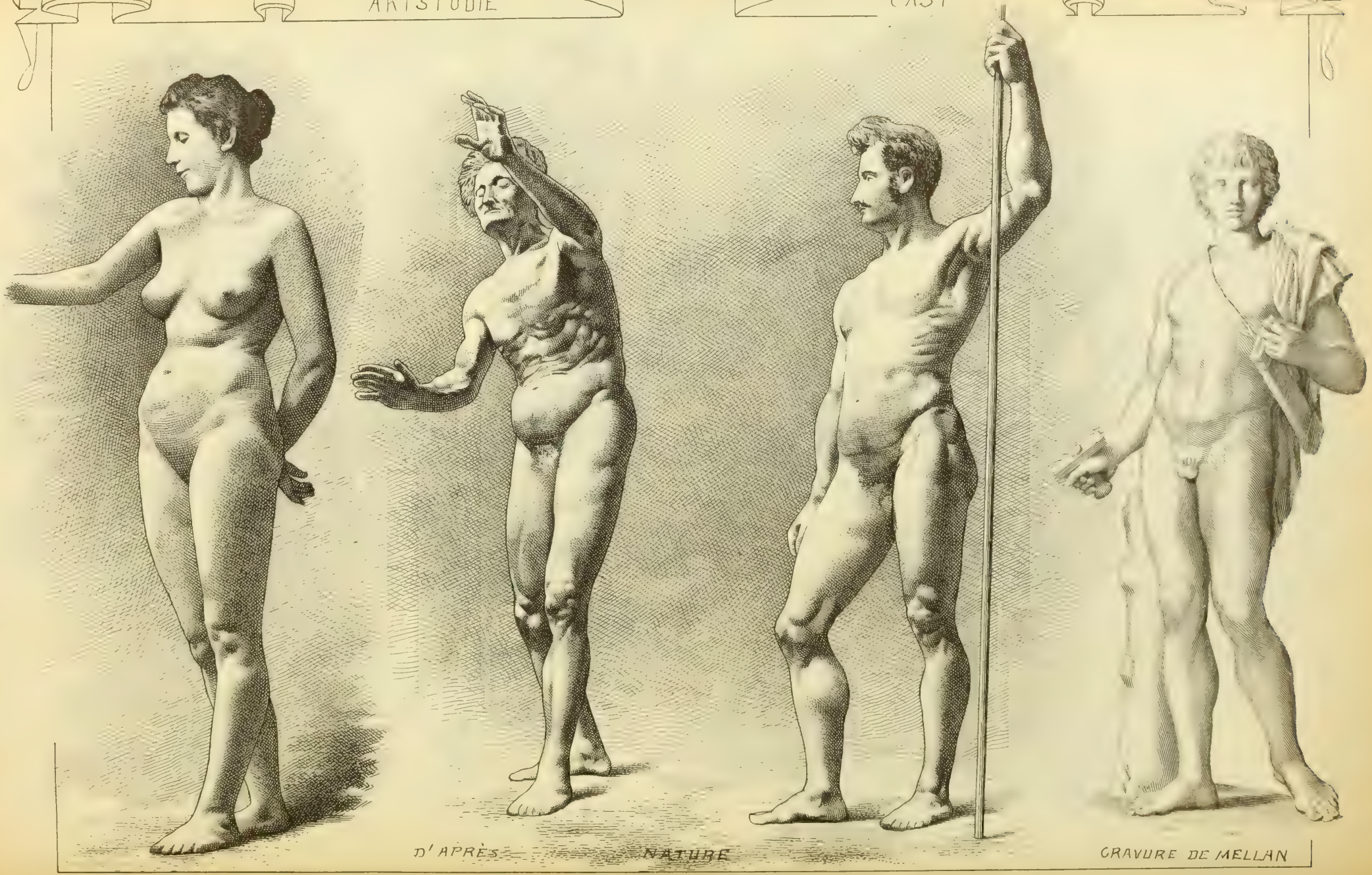
UNE DES DEUX STATUES DU SARCOPHAGE DE LAURENT DE MEDICIS ÉGLISE-S LORENZO À FLORENCE PAR MICHEL-ANGE.



ETUDE DE JEUNE FILLE D'APRÈS GRANGER

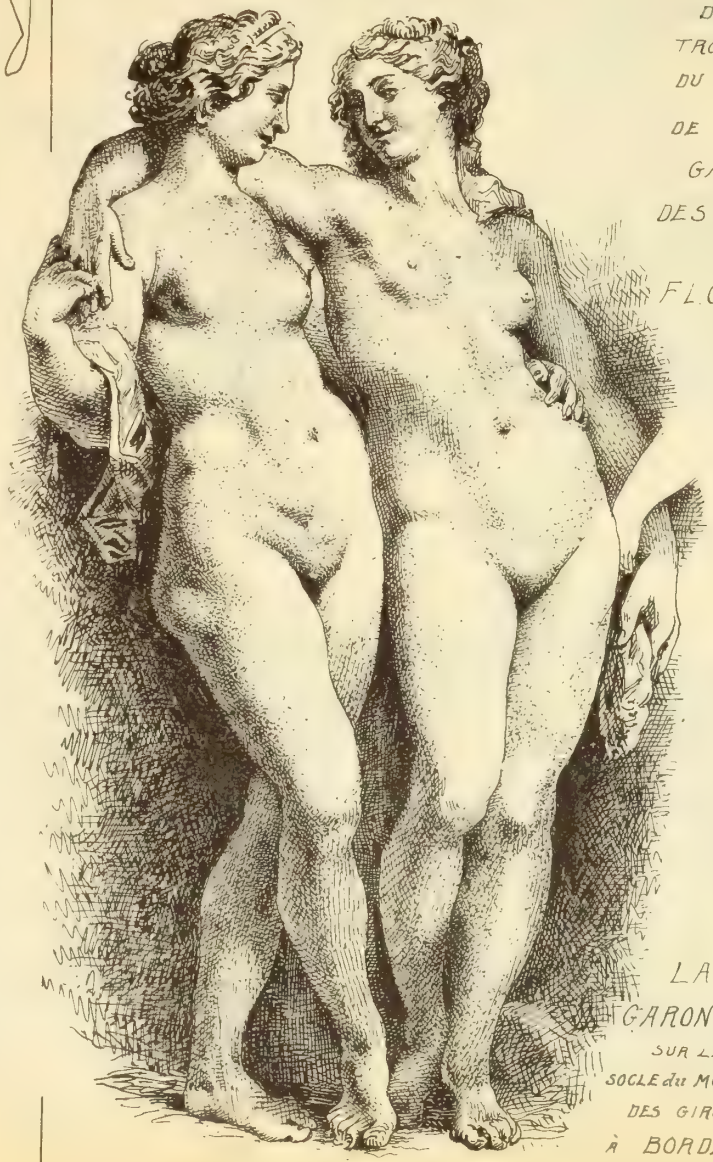


ETUDE DE FEMME D'APRÈS L.F. LAGRENEE XVIII S.



D'APRÈS NATURE

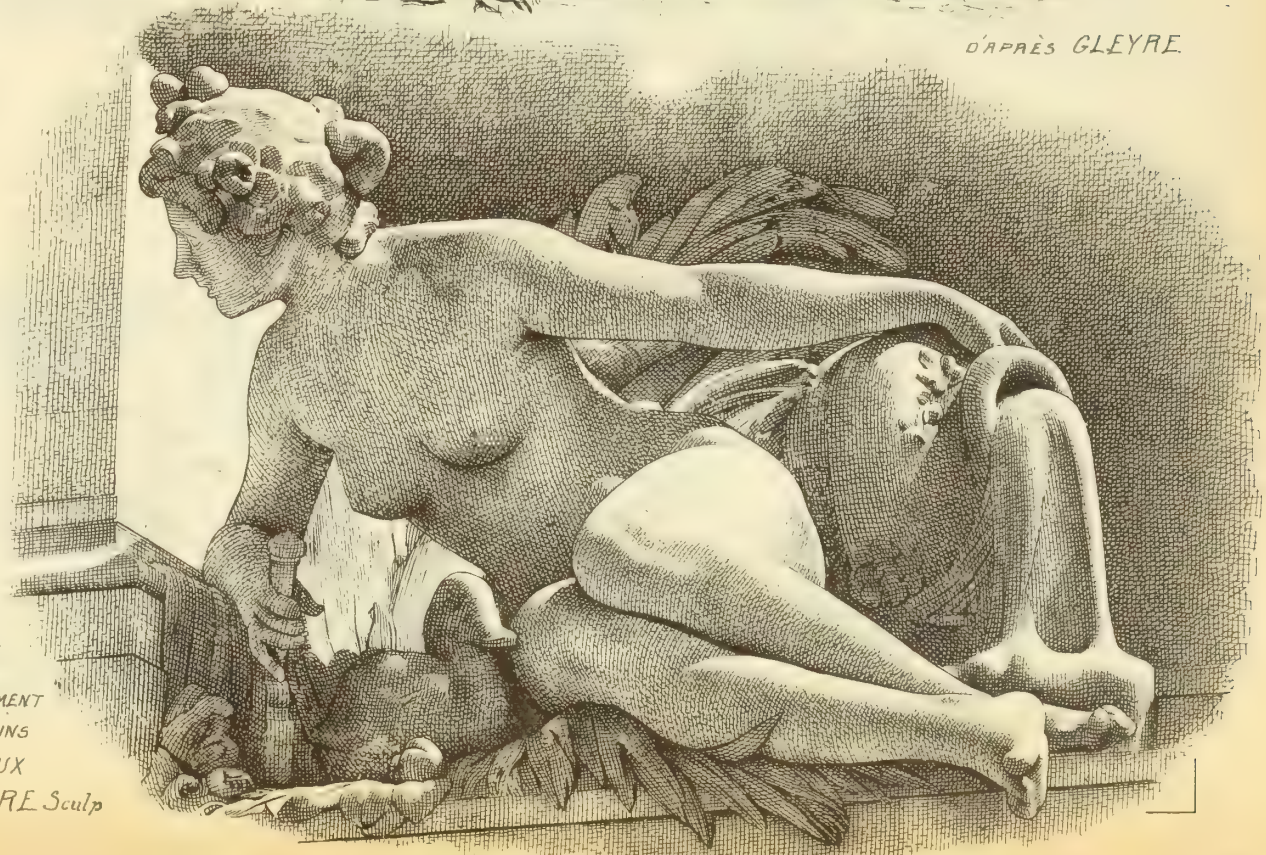
GRAVURE DE MELLAN



DEUX DES TROIS GRACES DU TABLEAU DE RUBENS GALERIE DES OFFICES À FLORENCE

FEMME COUCHÉE

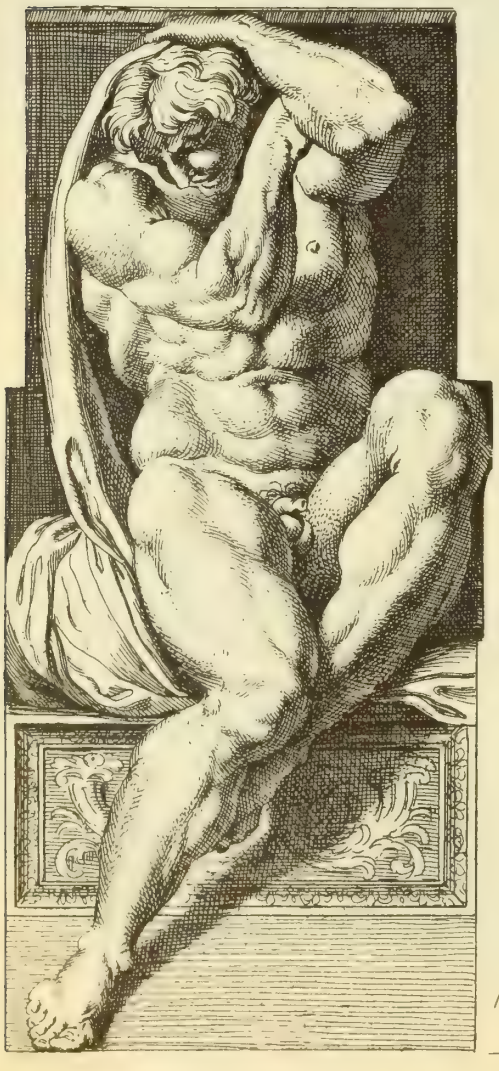
D'APRÈS GLEYRE.

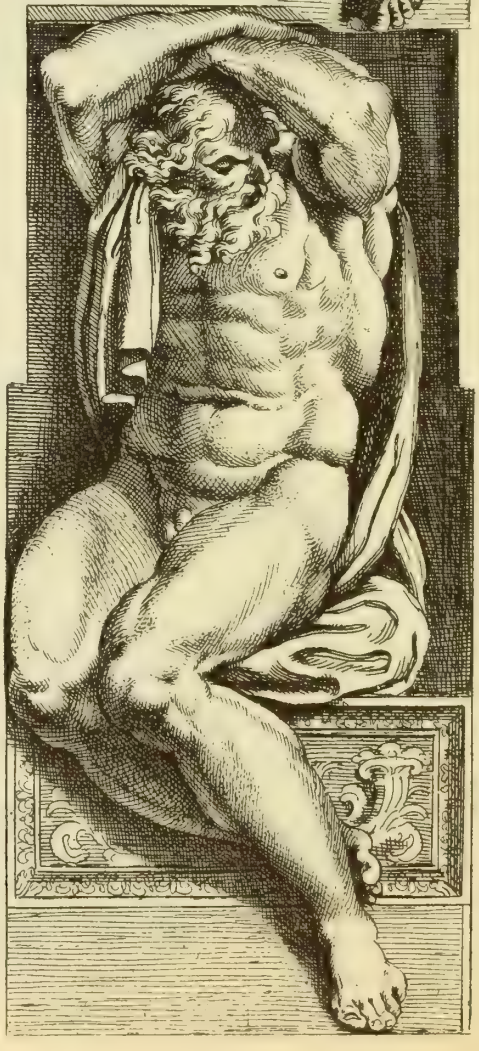


LA GARONNE SUR LE SOCLE du MONUMENT DES GIRONDINS À BORDEAUX

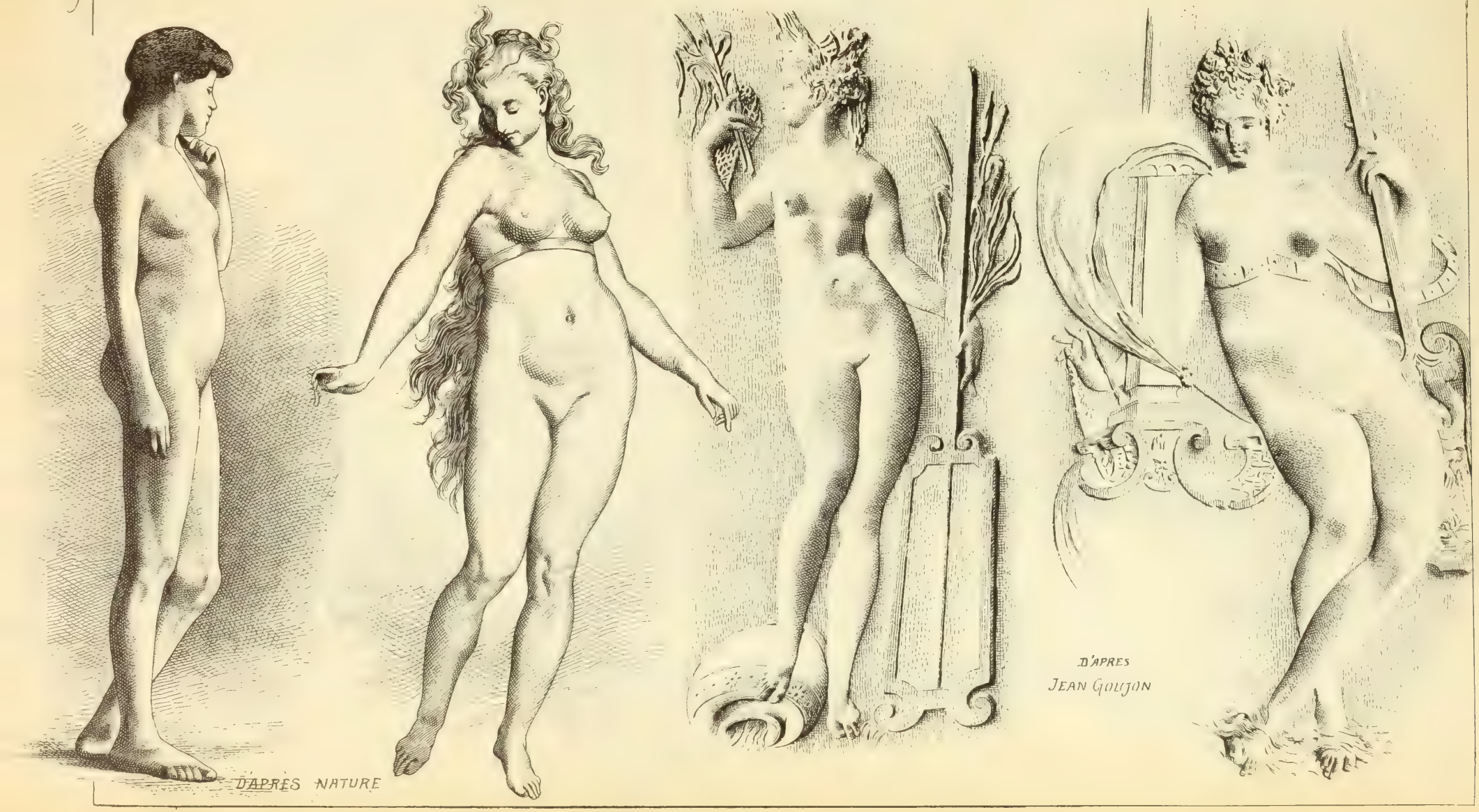
Mr DUMILATRE Sculp

FRESQUES
PAR
ANNIBAL CARRACHE
AU PALAIS
FARNÈSE
À
ROME





GRAVURES
DE
P. AQUILA



D'APRÈS NATURE

D'APRES
JEAN GOUJON

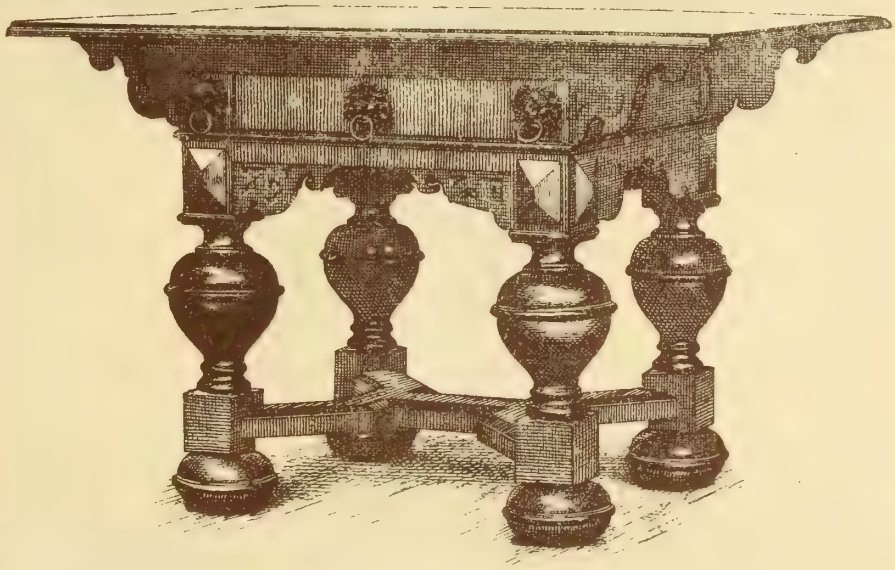
MATERIAUX ACADEMIE ARTS ÉTUDE ST DOCUMENTS

DEUX ÉTUDES
D'APRÈS
FOIS[illegible]

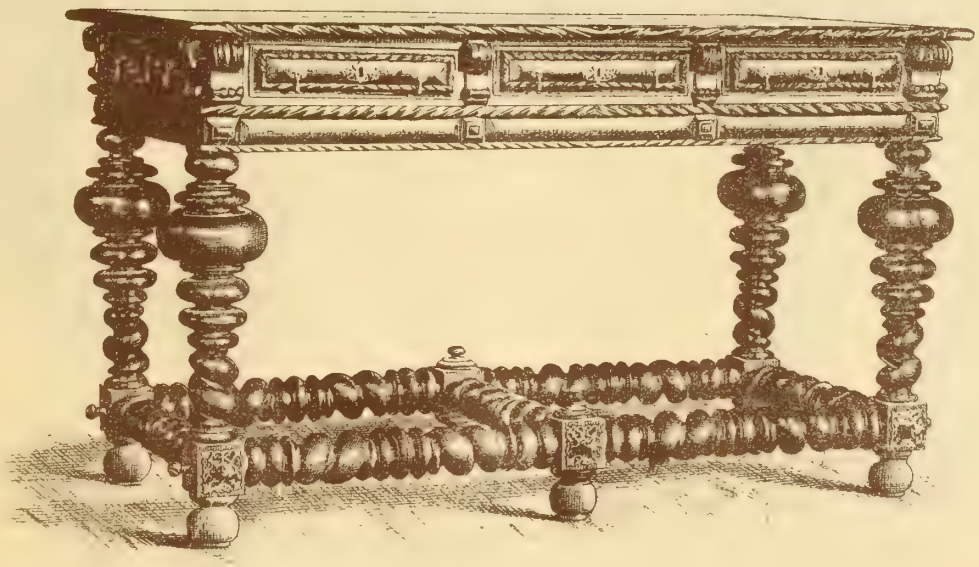
ÉTUDES

LITH. VIEILLEMARD FILS & Cie, 10, R de la GLACIÈRE, PARIS

LE GÉRANT, E. CHRISTIN



TABLES PORTUGAISES
du XVI^me Siècle



A. RAGUENET, Directeur.
58, Rue Monsieur-le-Prince, Paris.

Imp Hermet 7 Pass Dauphine, Paris

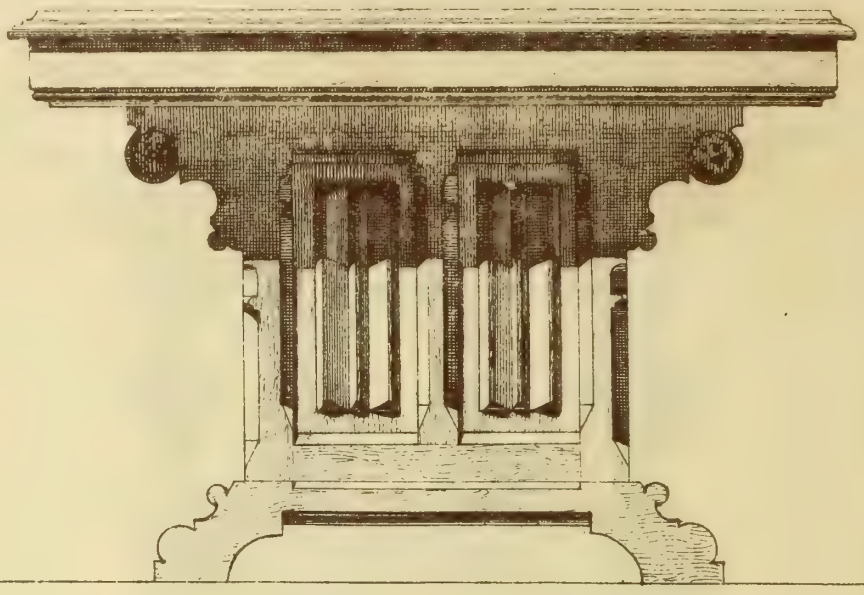
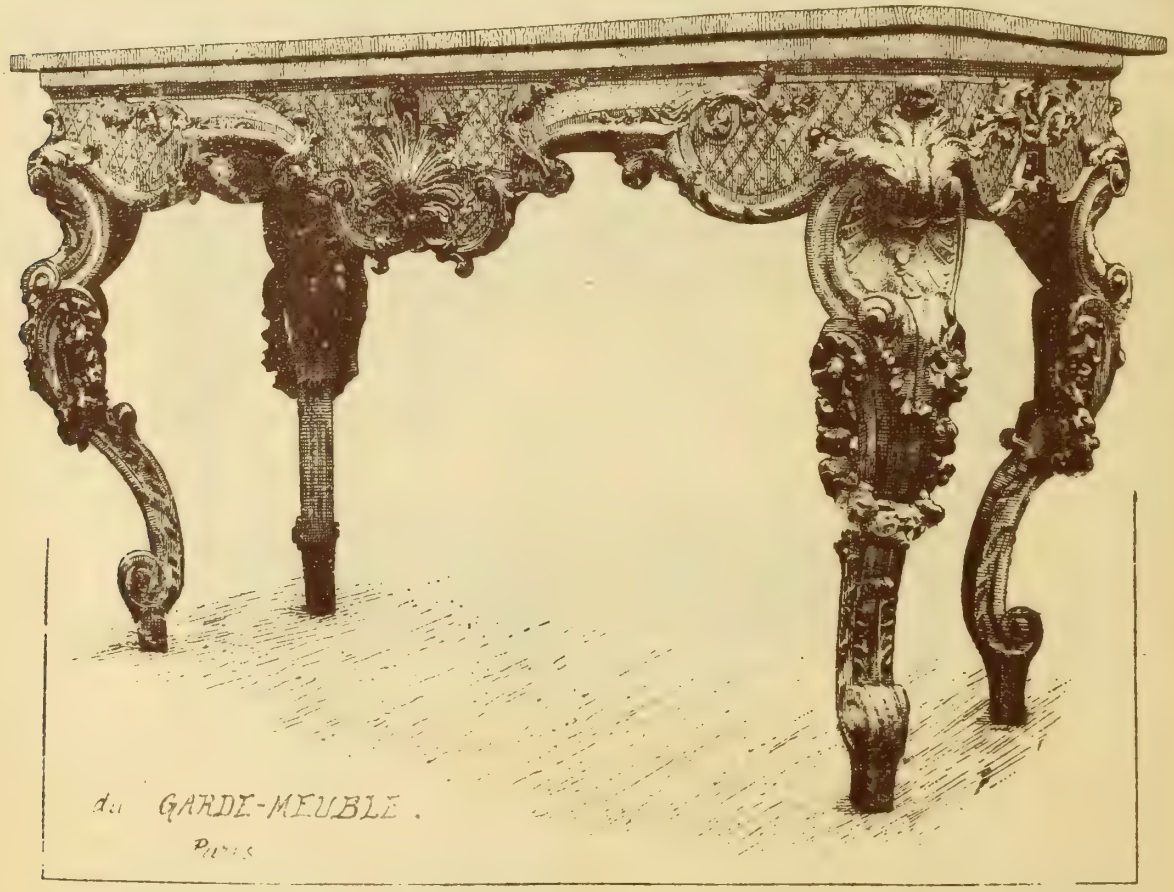
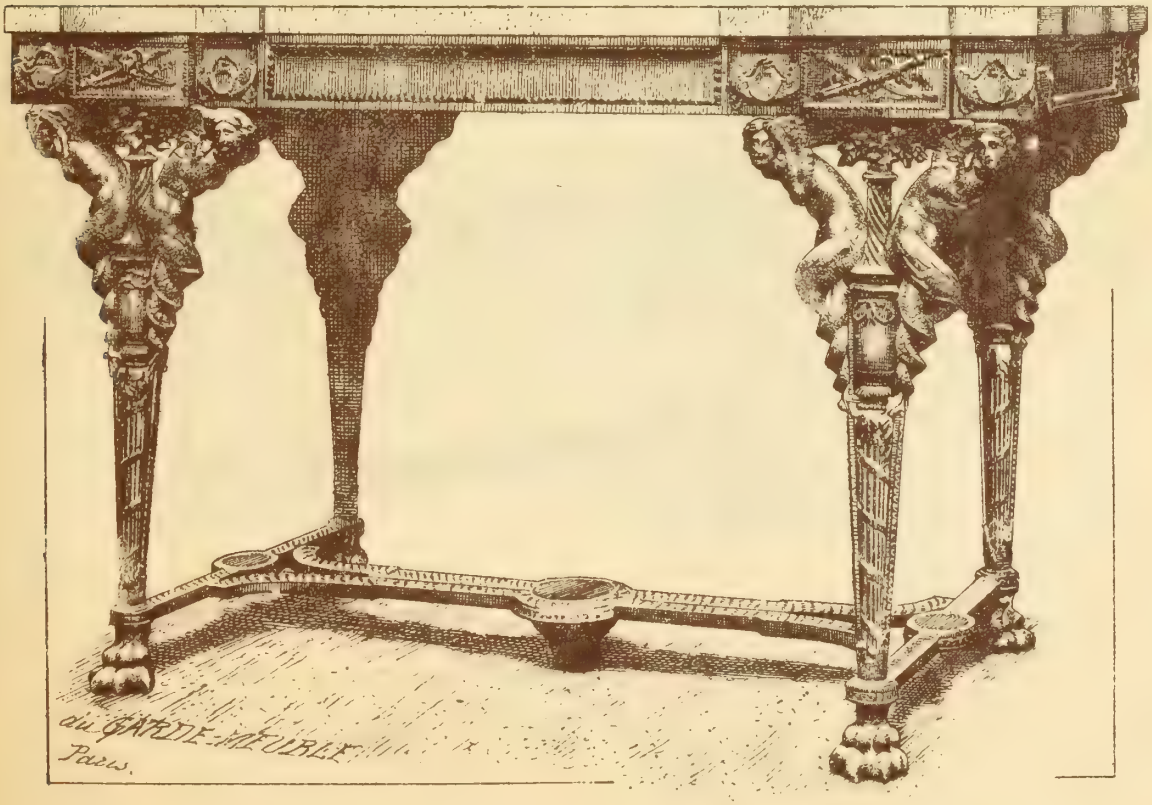


Table de réfectoire avec armoire,
au Sacré-Cœur de Rotterdam (Pays-Bas)
Mrs MARGRY et SNICKERS constructeurs.



du GARDE-MEUBLE.
PARIS

TABLE de TRIANON
de MARIE-ANTOINETTE
Musée du Louvre Paris.



du GARDE-MEUBLE
Paris.

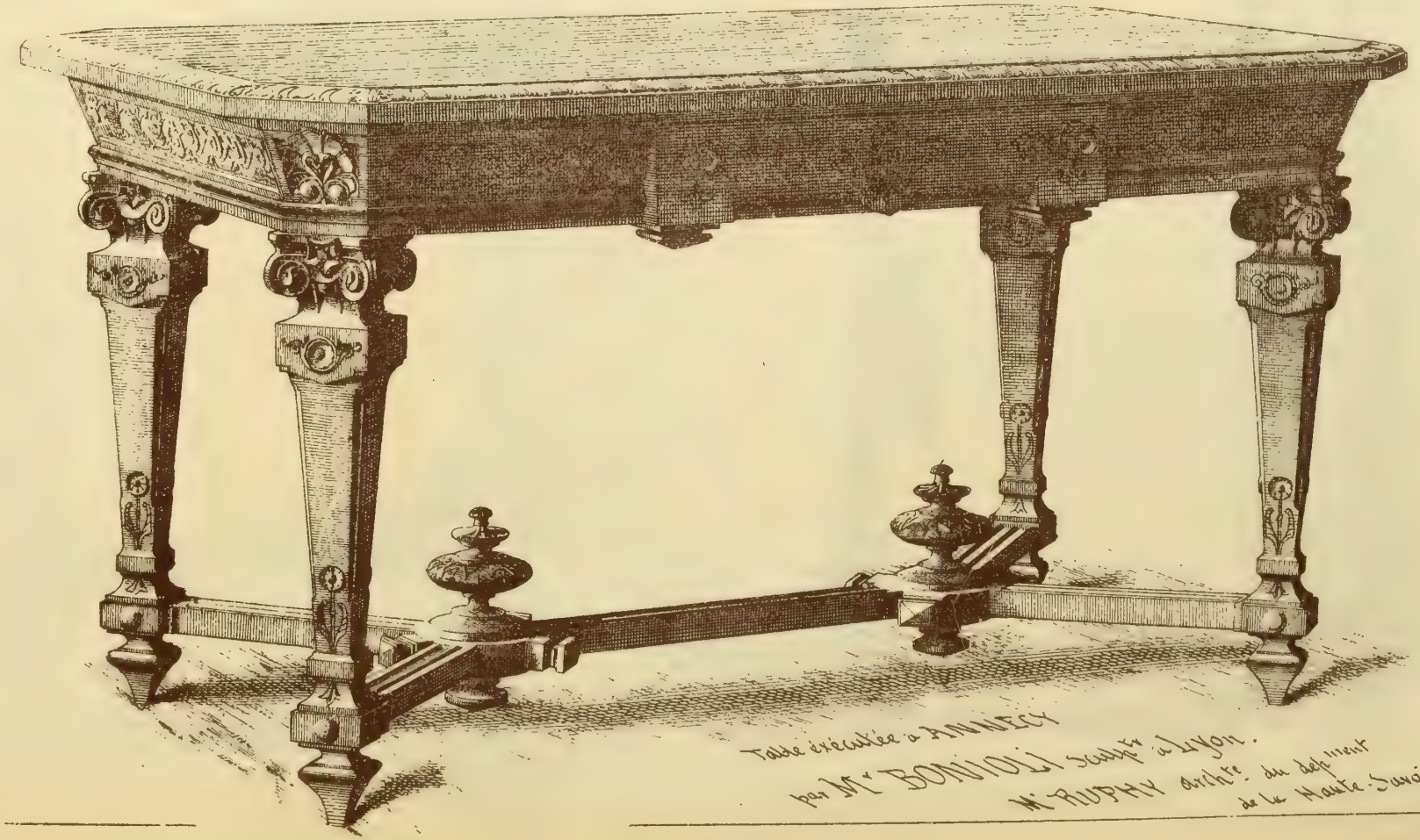


Table exécutée à ANNECY
par Mr BONNIOLI Sculpr à Lyon.
M. RUPHY Archte du dépt
de la Haute-Savoie.

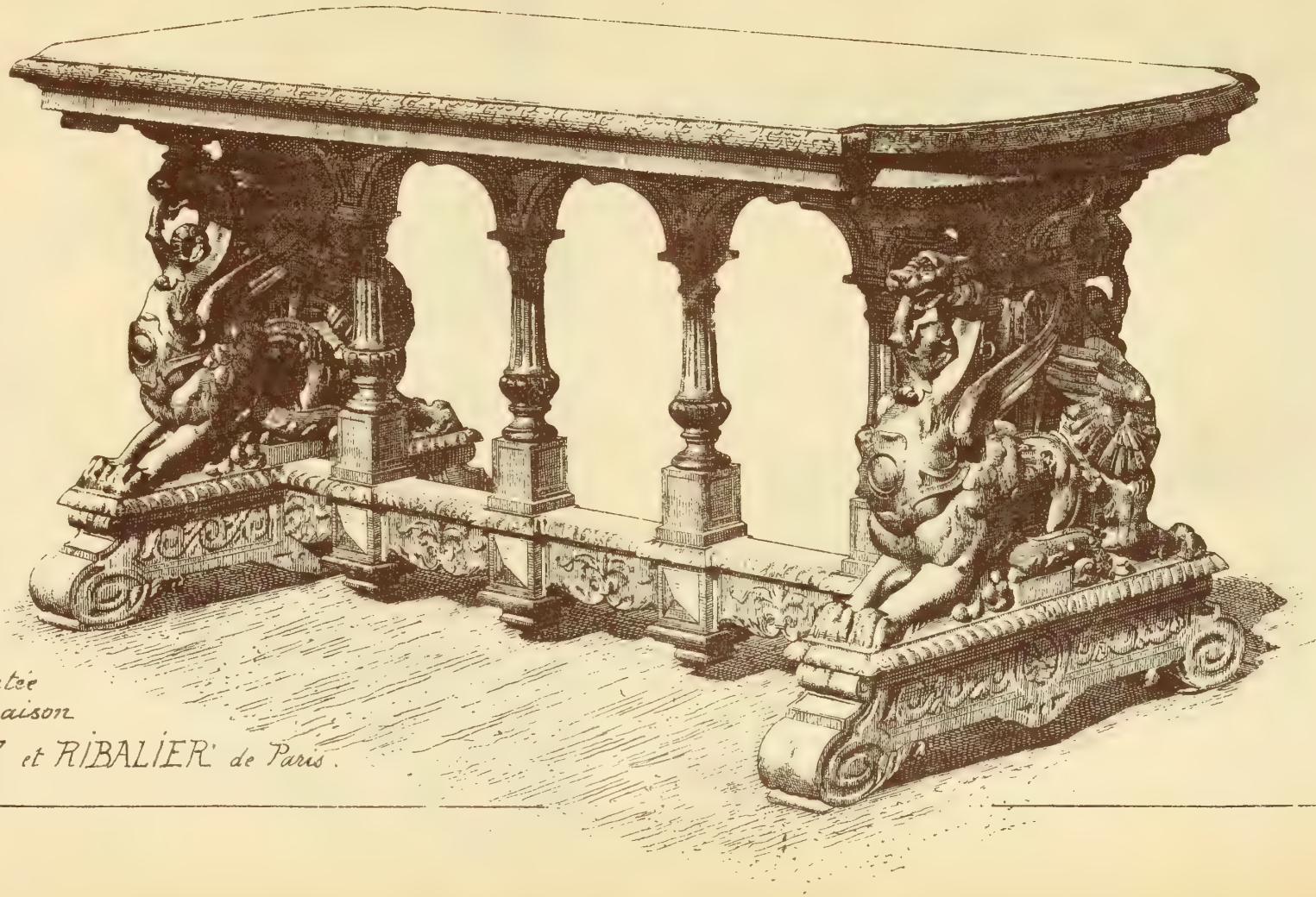
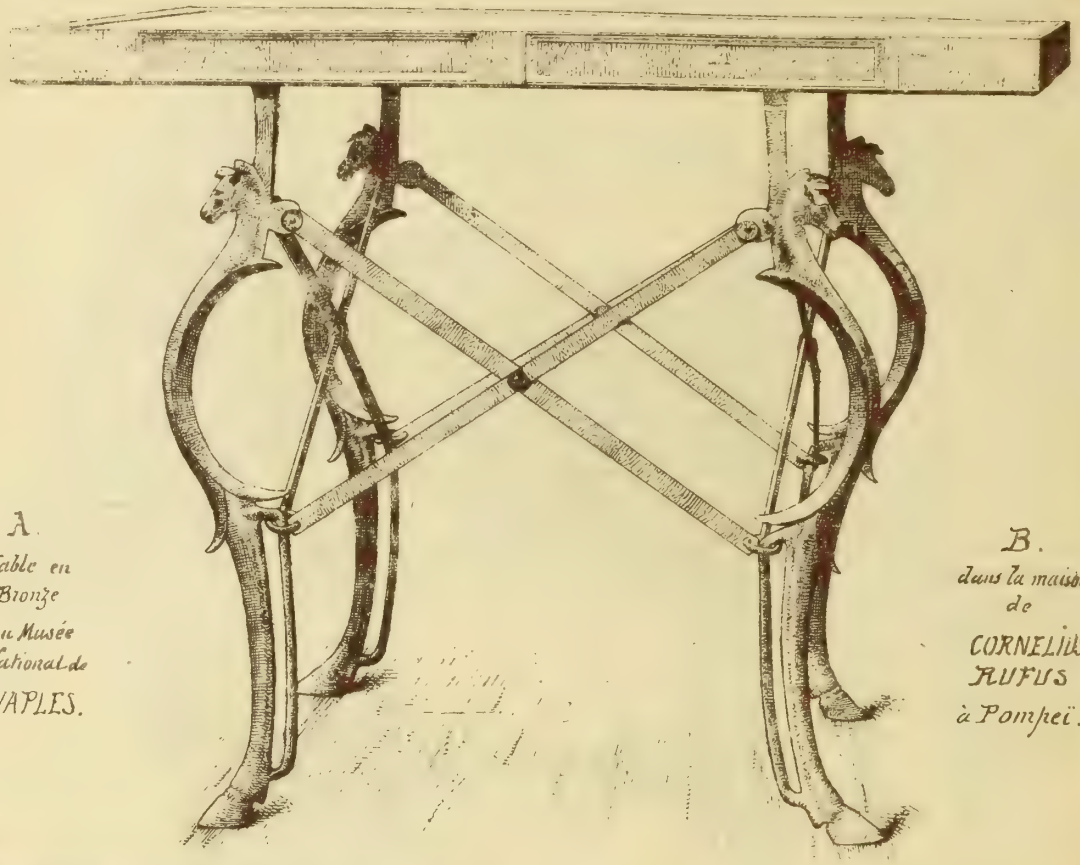


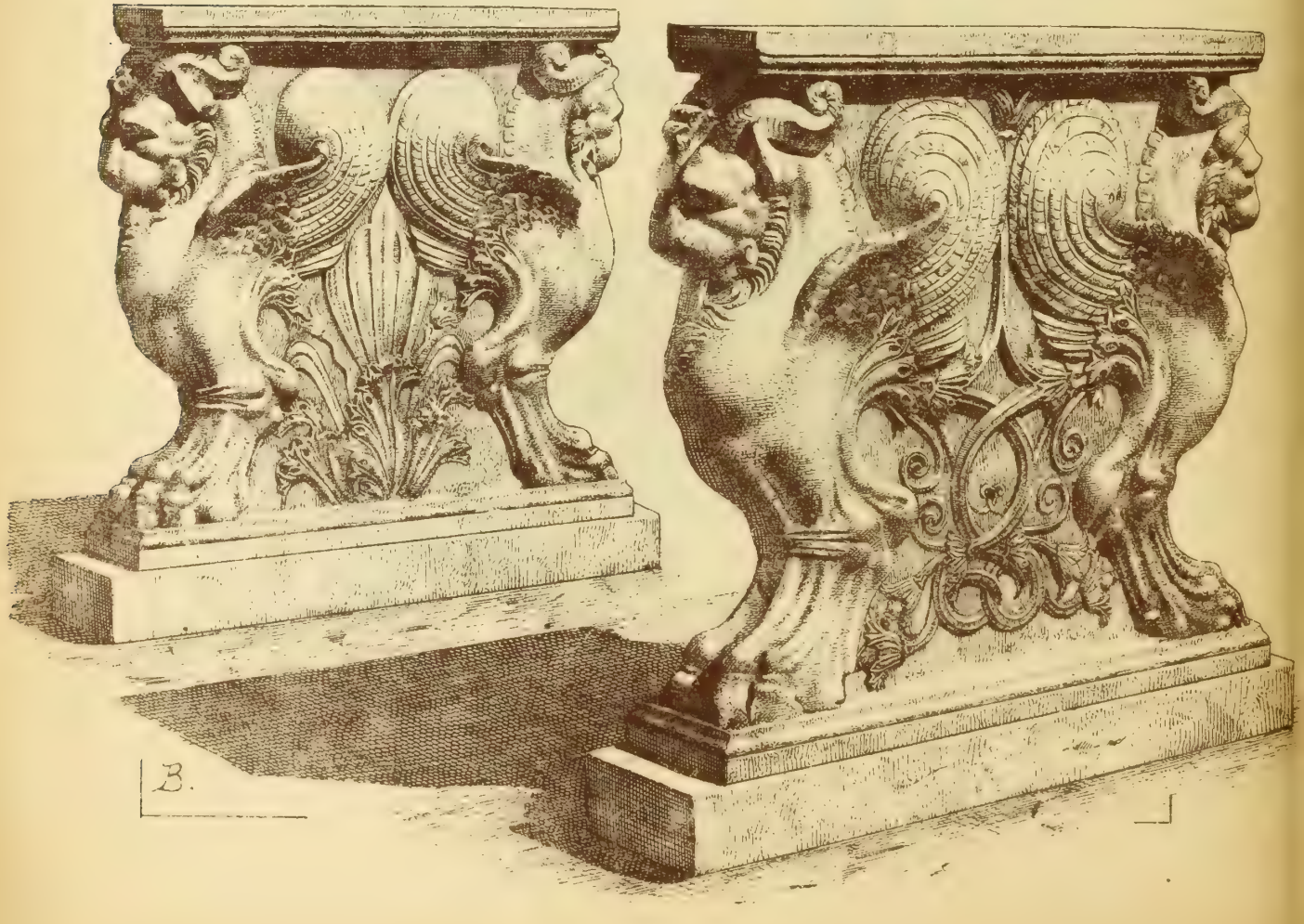
Table executée par la maison
MAZAROZ et RIBALIER de Paris.

A



A.
Table en Bronze au Musée National de NAPLES.

B.
dans la maison de CORNELIUS RUFUS à Pompeï.



B.

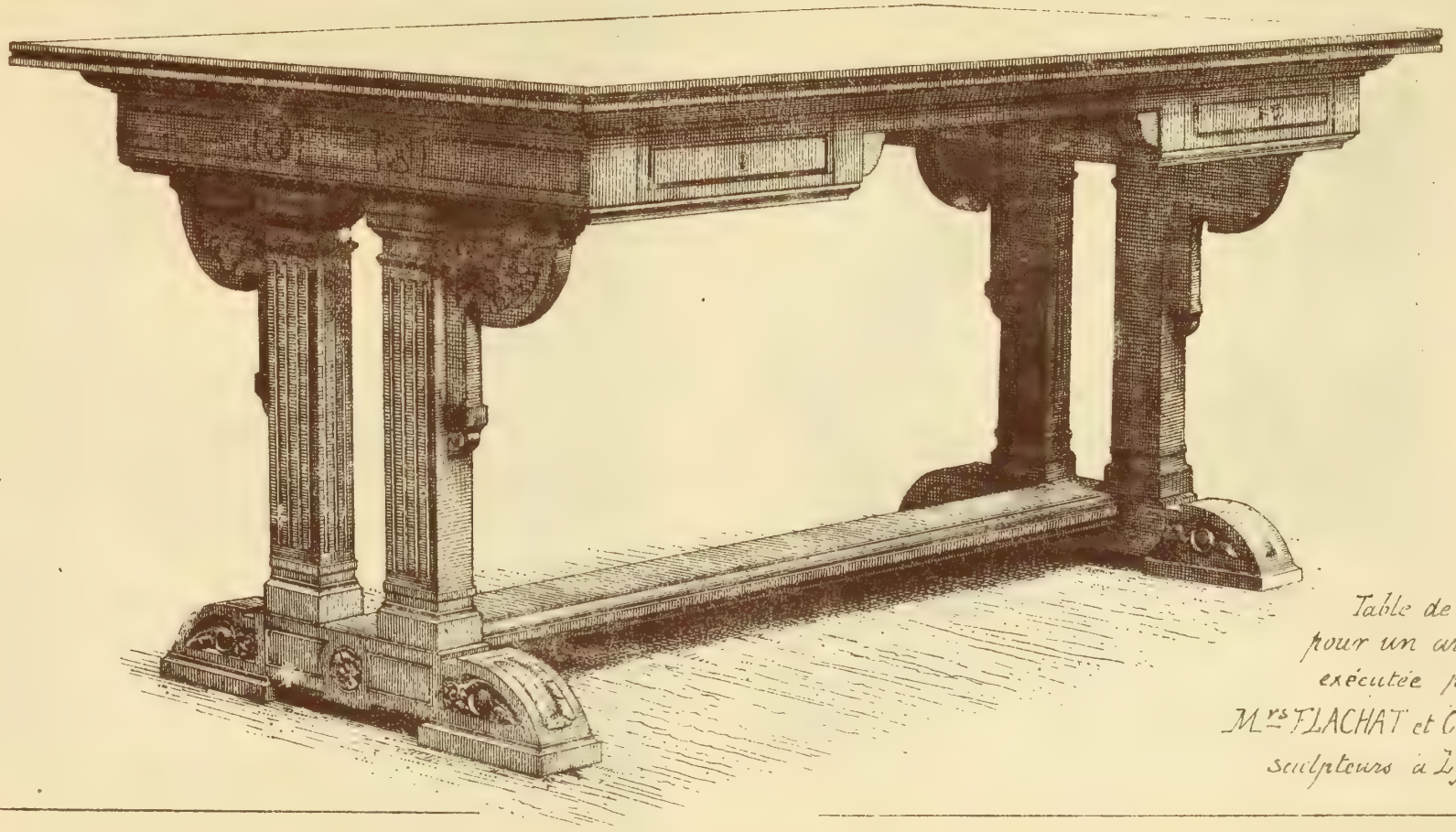


Table de travail pour un architecte exécutée par MM.rs FLACHAT et COCHET sculpteurs à Lyon.

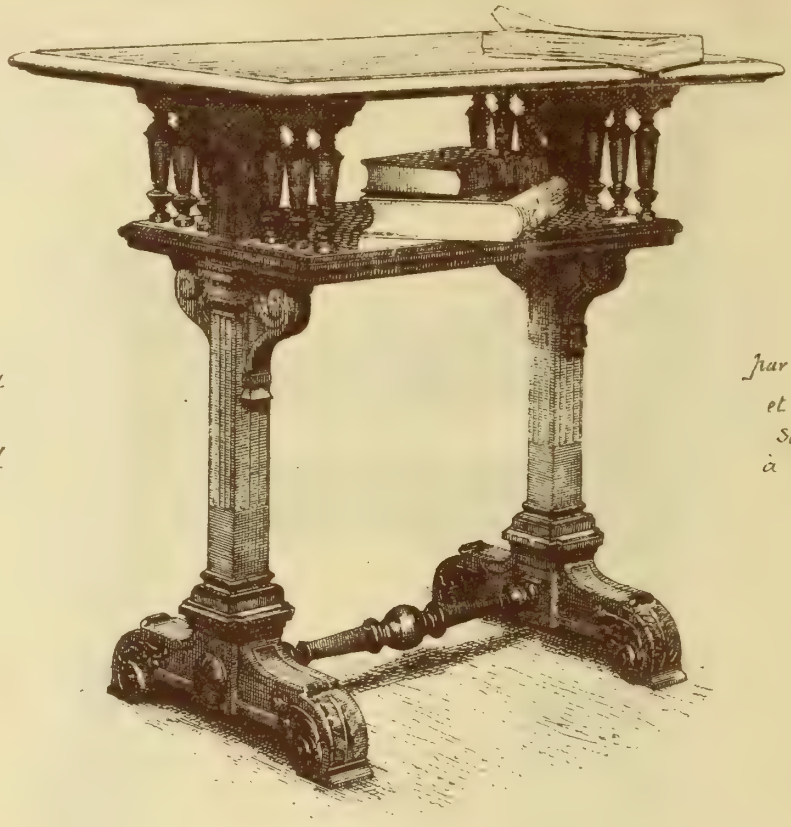
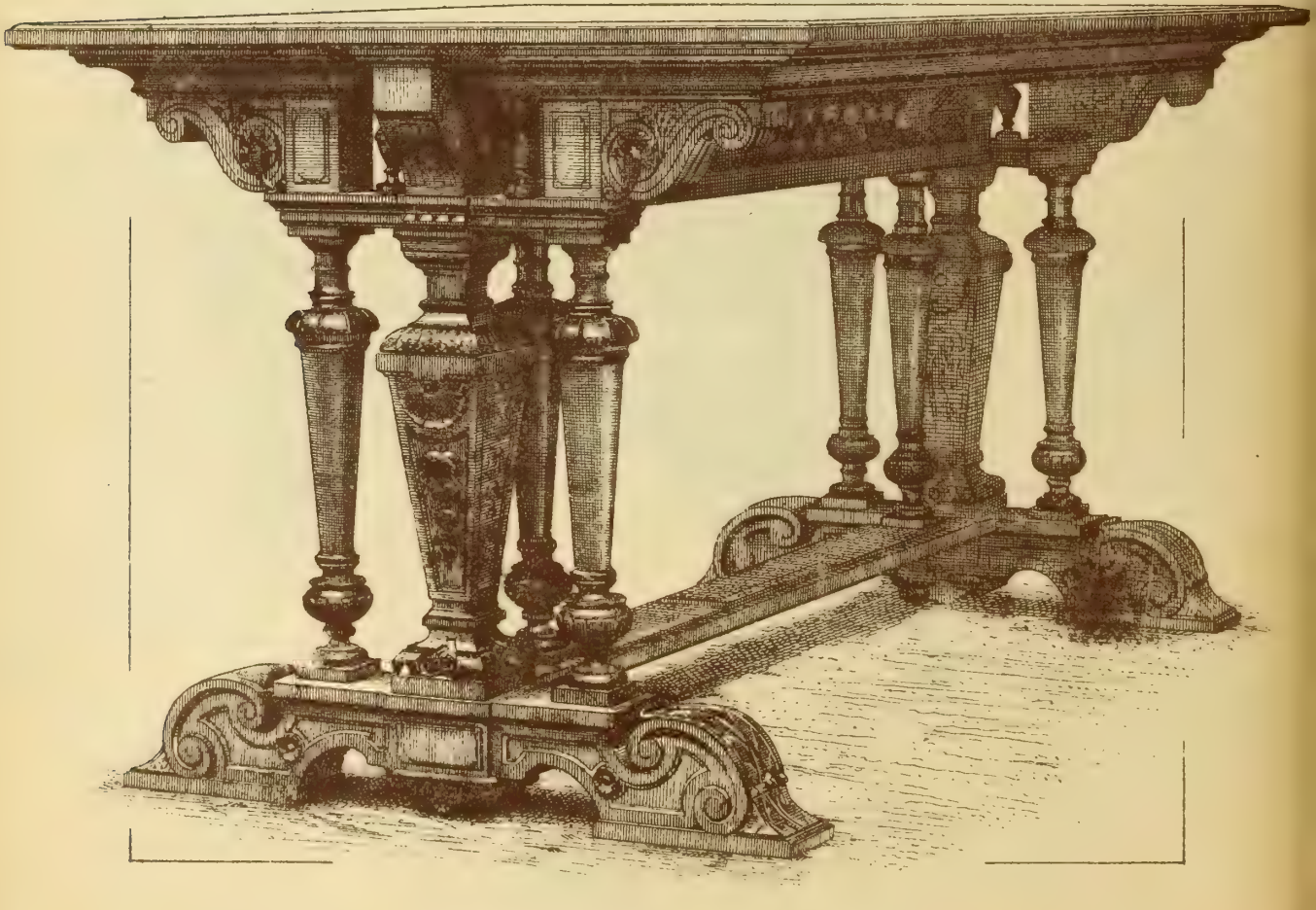


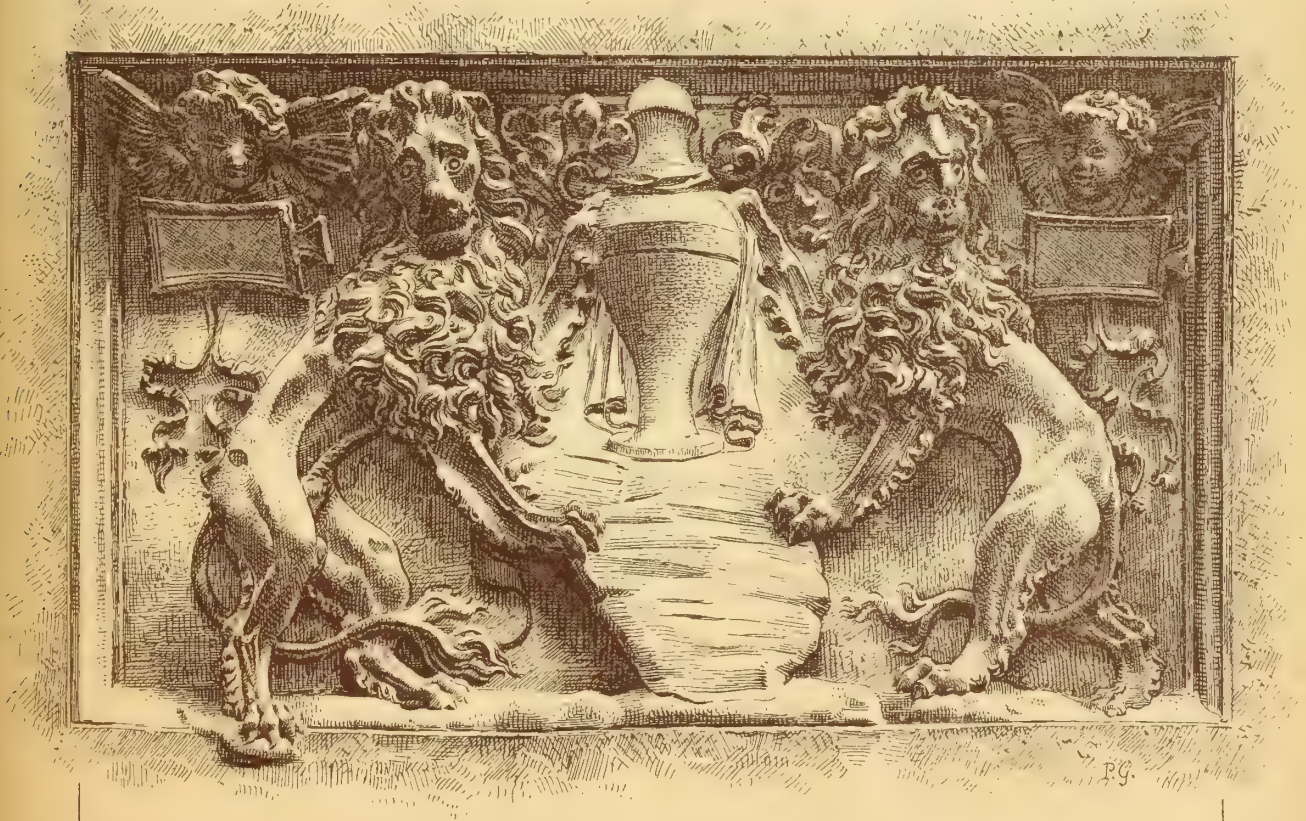
Table coin-de-feu et Table de Travail

par M^rs FLACHAT *et* COCHET *Sculpteurs à Lyon.*



Les TENANTS, SUPPORTS ou PORTANTS sont des personnages ou animaux symboliques qu'on place auprès des Ecus et des Cartouches pour le protéger et les soutenir.

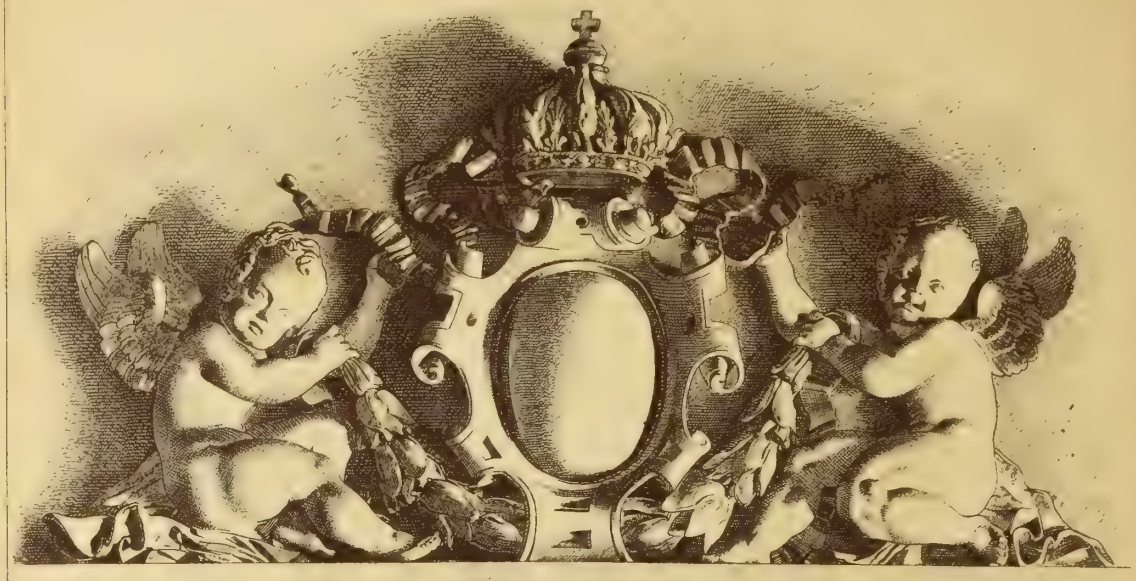
ARMES DE Mgr BERTHIER Evêque de BLOIS.



CAISSON Tiré d'un HOTEL du XVI^e Siècle à TOULOUSE

H. BAQUENET Directeur
rue du Mont-de-Piété à Paris

ANDRÉ, DALY Fils et Cie Editeurs
51. Rue des ECOLES à Paris.

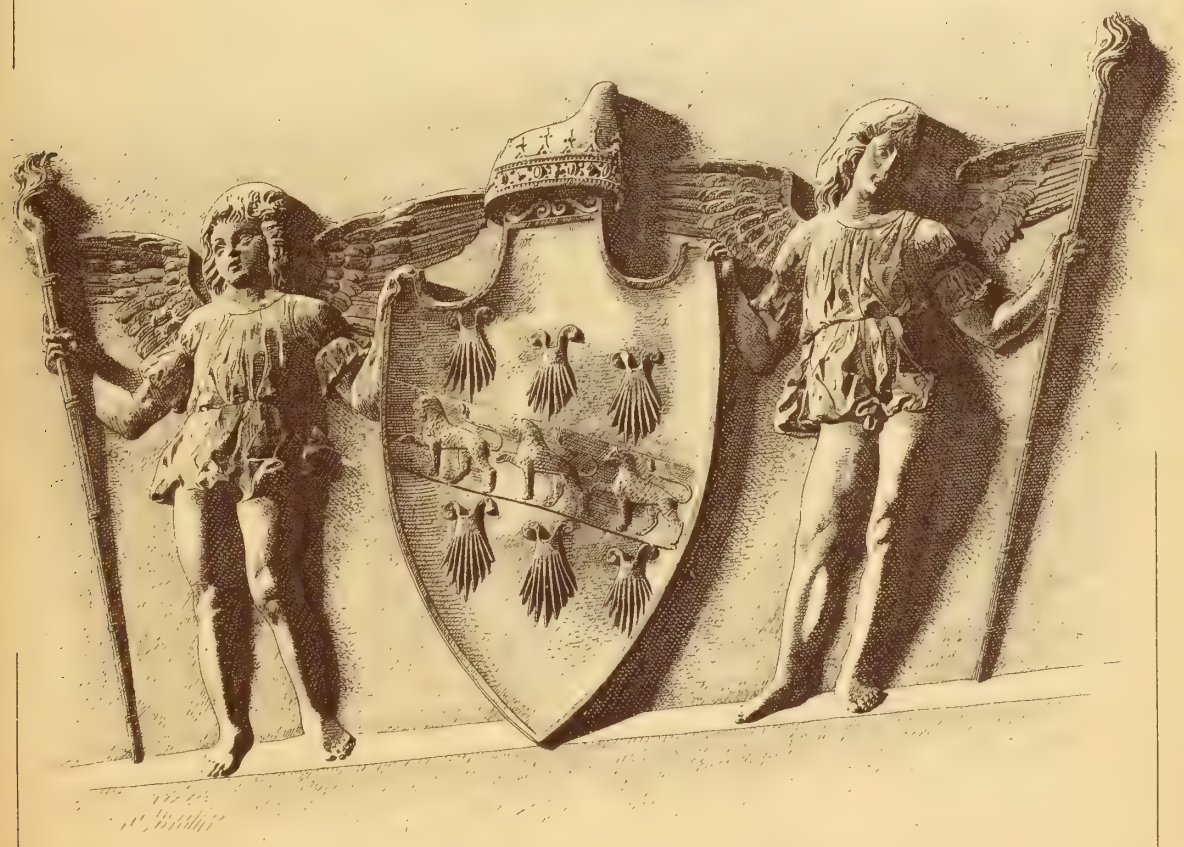


PALAIS du LUXEMBOURG
à PARIS.

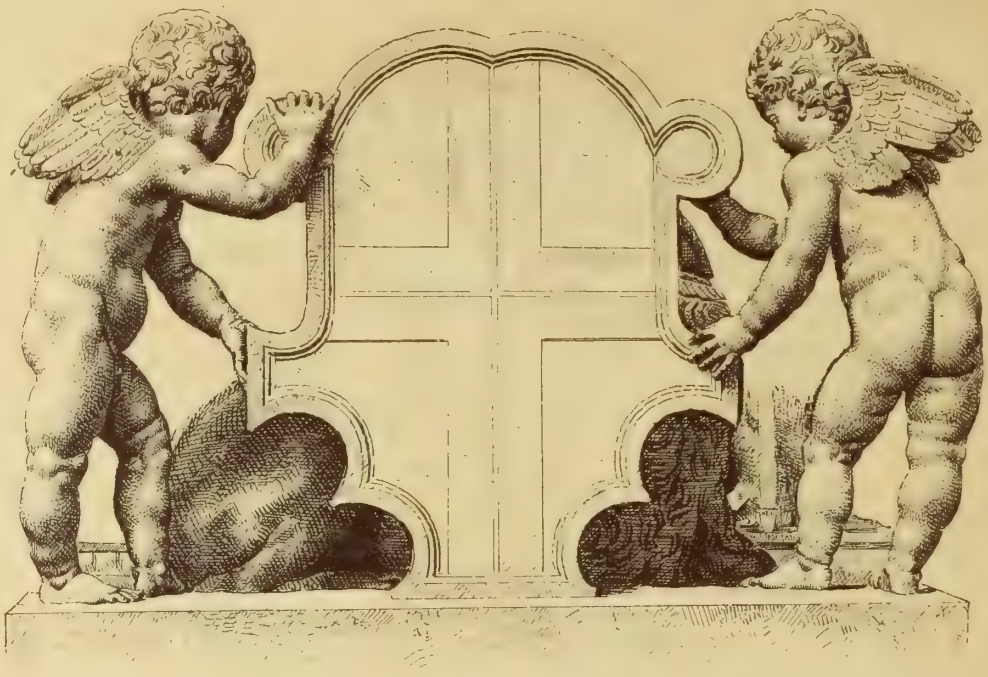
PALAIS du LUXEMBOURG à PARIS

PALAIS
Du LOUVRE
à PARIS

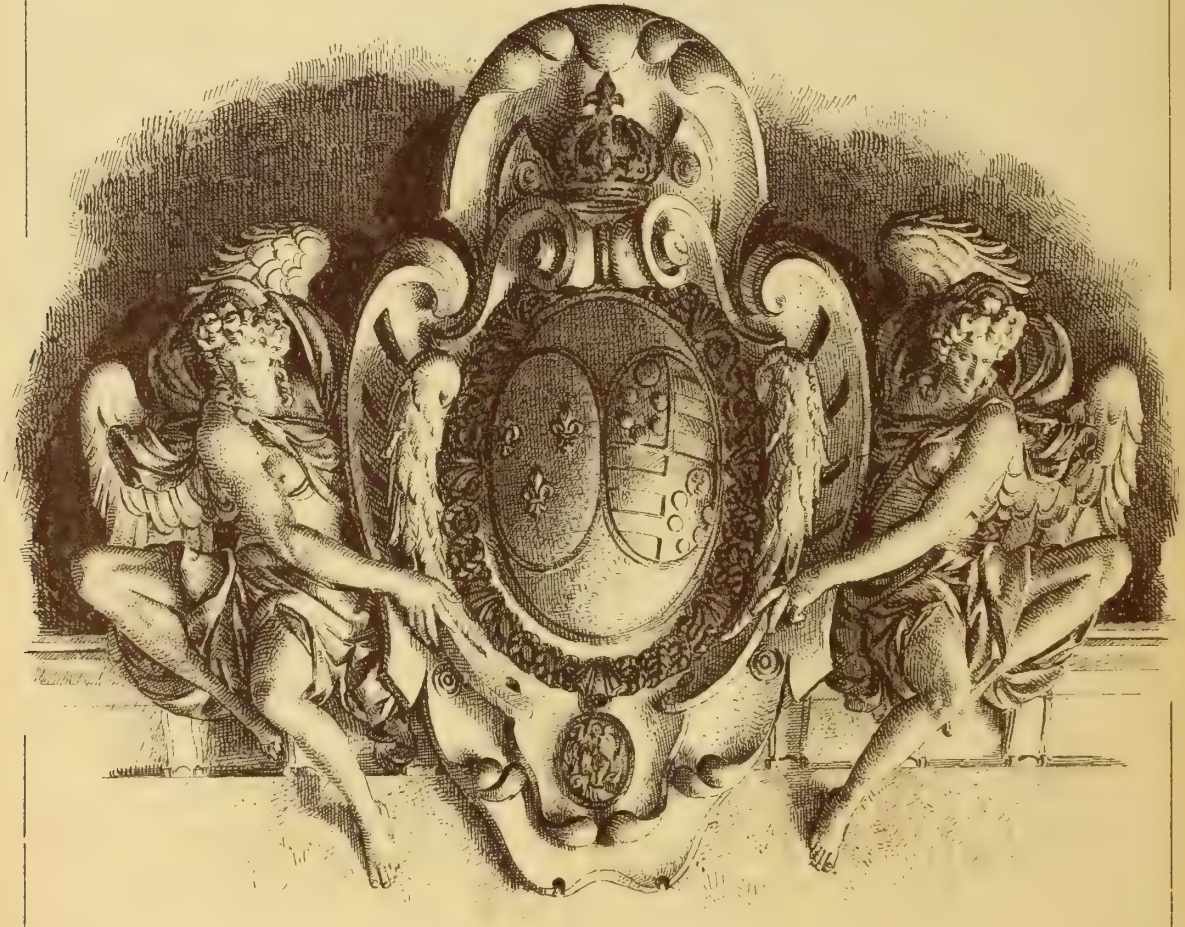
Restauration
par M^r LEFUEL
Architecte.



Au PALAIS DUCAL à VENISE (Renaissance)



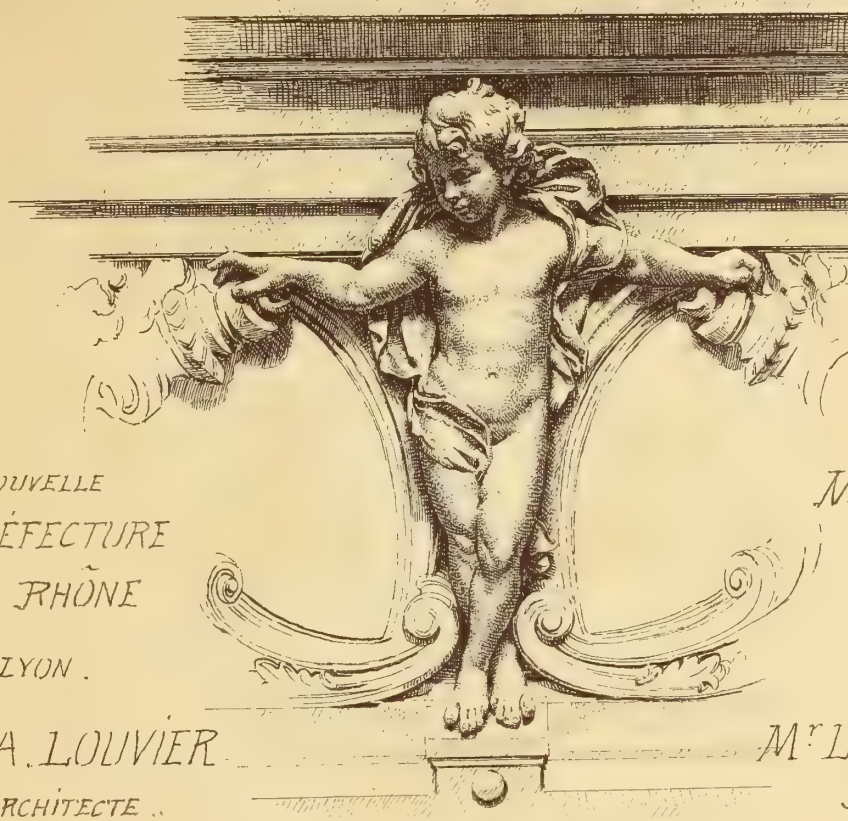
EGLISE de BROU à BOURG . Ain . Tombeau de Philibert-le-Beau XVI^e Siècle.



PALAIS de FONTAINEBLEAU

Décoration intérieure de la CHAPELLE , Côté de la Tribune.

XVII^e Siècle .

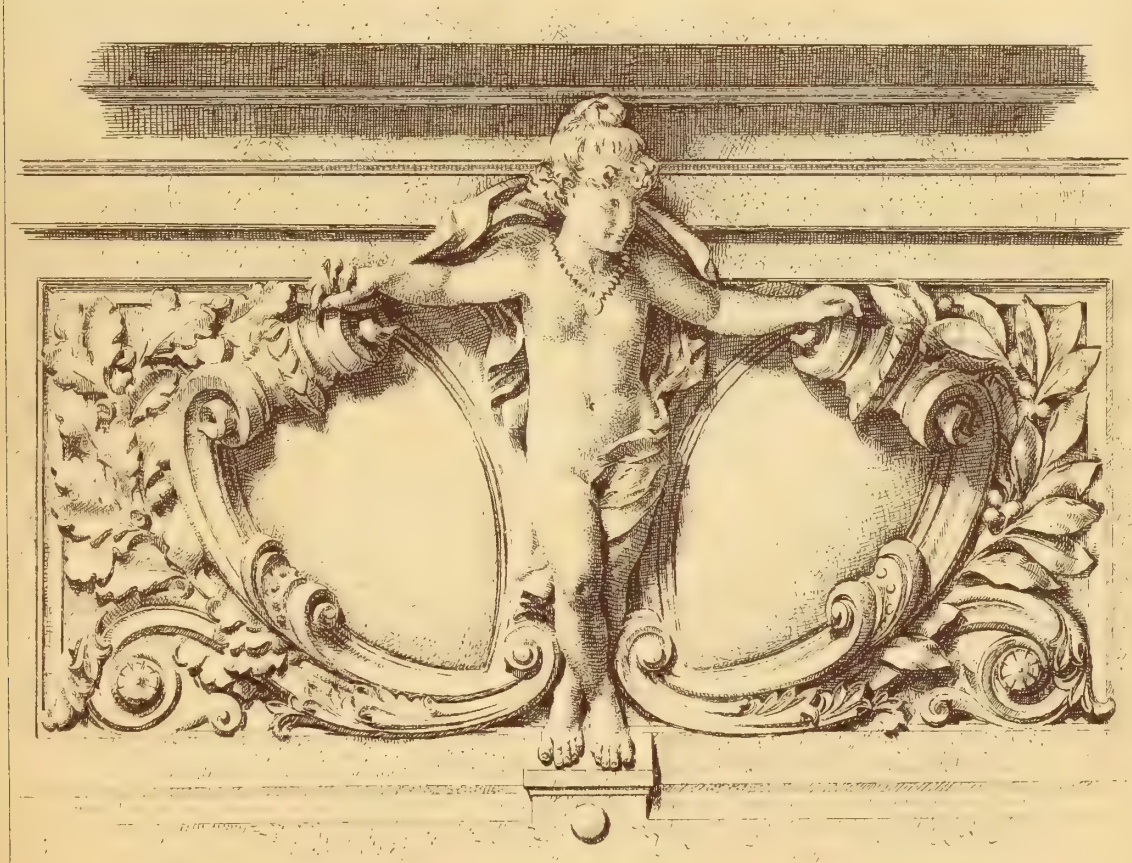


NOUVELLE
PRÉFECTURE
DU RHÔNE
. LYON .

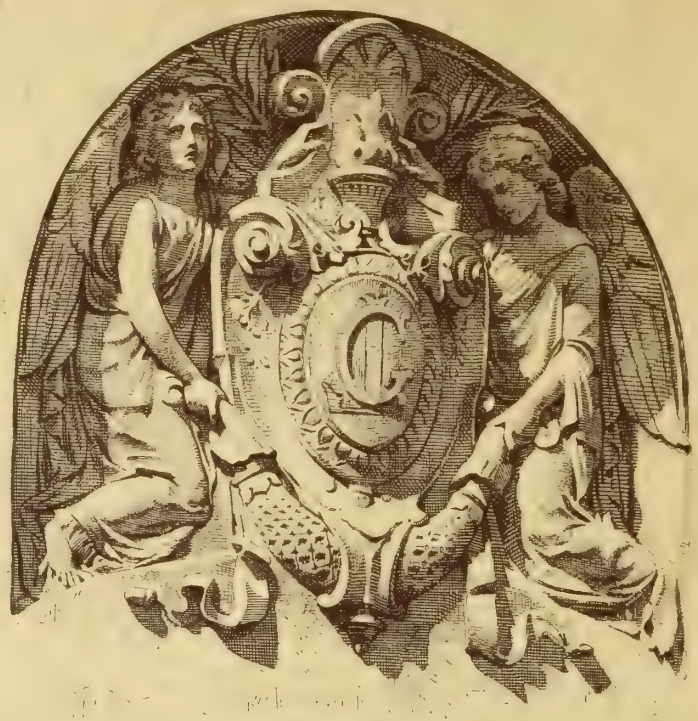
Mr A. LOUVIER
ARCHITECTE .

Mr MARTIN
STATUAIRE
. LYON .

Mr LABRANCHE
SCULPTEUR .



SALLE DU CONSEIL GÉNÉRAL .



Fronton d'une Chapelle Funéraire
au Cimetière du PÈRE-LA-CHAISE, à PARIS
Mrs LEMONNIER et VERGNON Architectes. Mr P. LARUE Sculptr.

PALAIS DU LOUVRE
Coupole Renaissance, grand Escalier du PAVILLON-MOLLIEN.

Mr LEFUEL
Architecte.

Mr MURGEY,
Sculpteur
PARIS

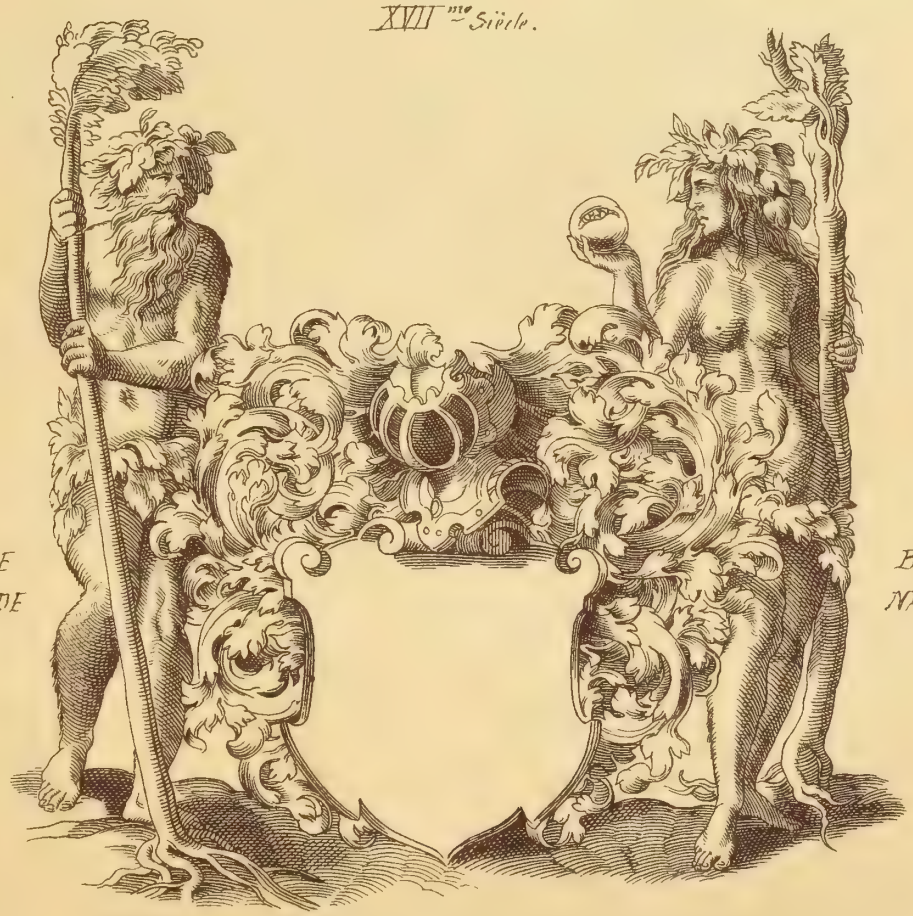
TENANT

GRAVURE FRANÇAISE.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

PARIS

XVII^me Siècle.



GRAVURE ALLEMANDE

BIBL^thèque NATION^le.

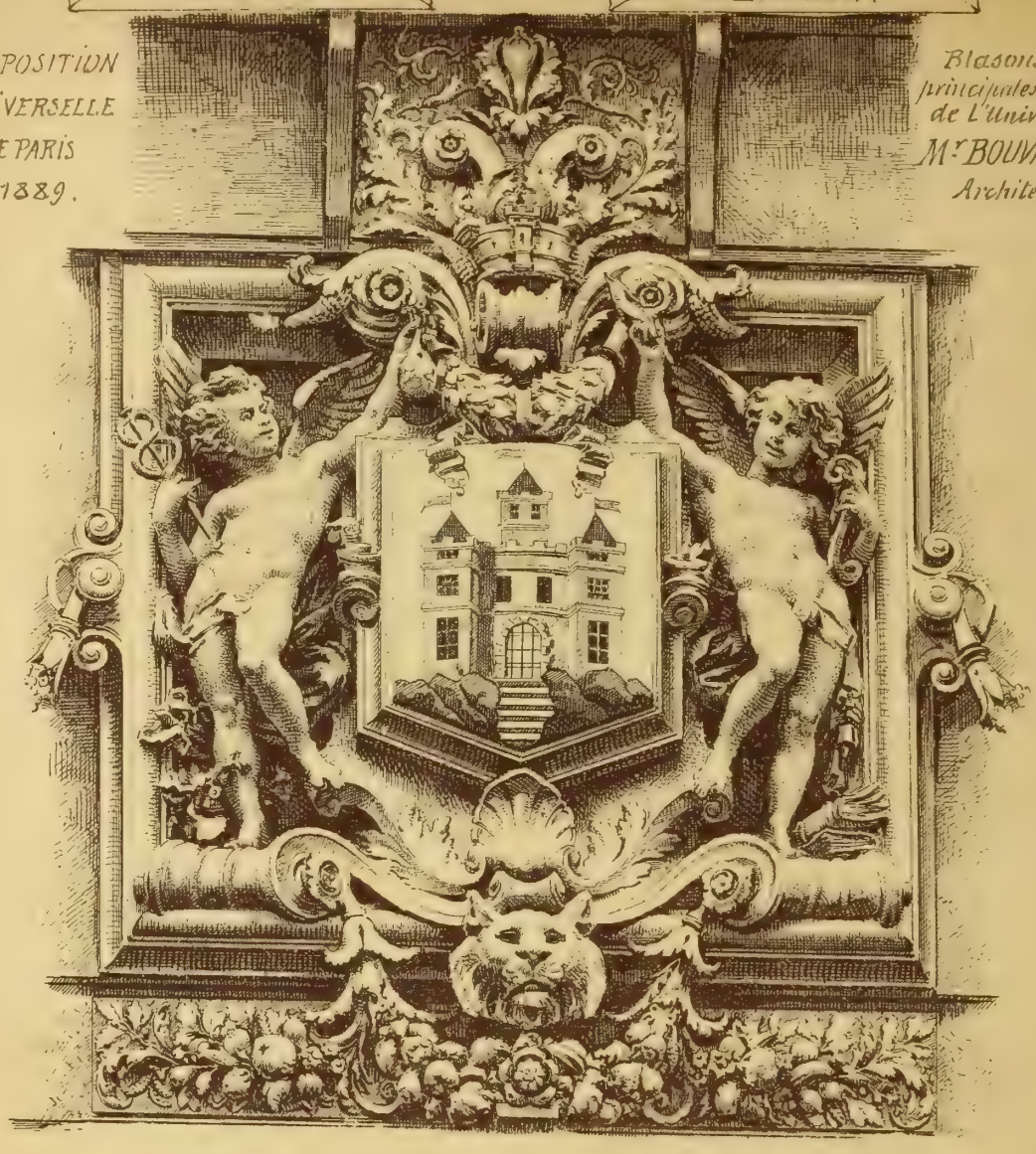
MATERIAUX — TENANT — TENANT — TENANT. — DOCUMENTS

EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS .1889.

Blasons des principales villes de l'Univers

Mr BOUVARD

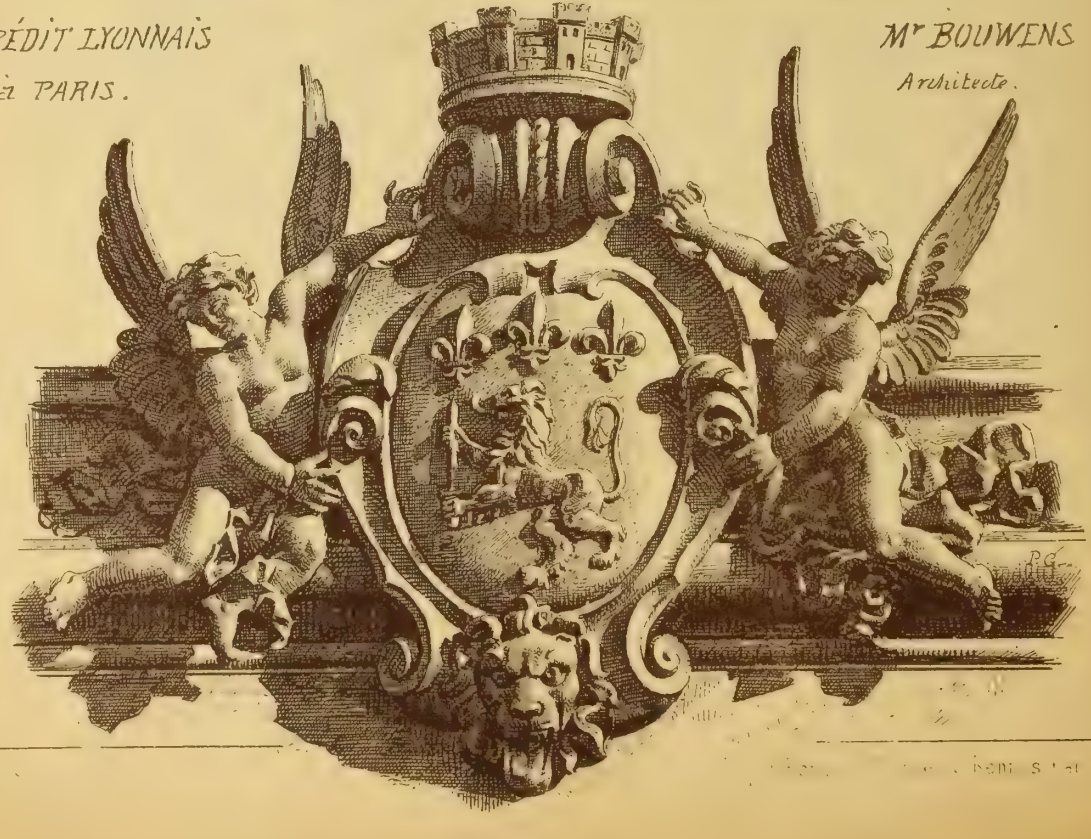
Architecte.

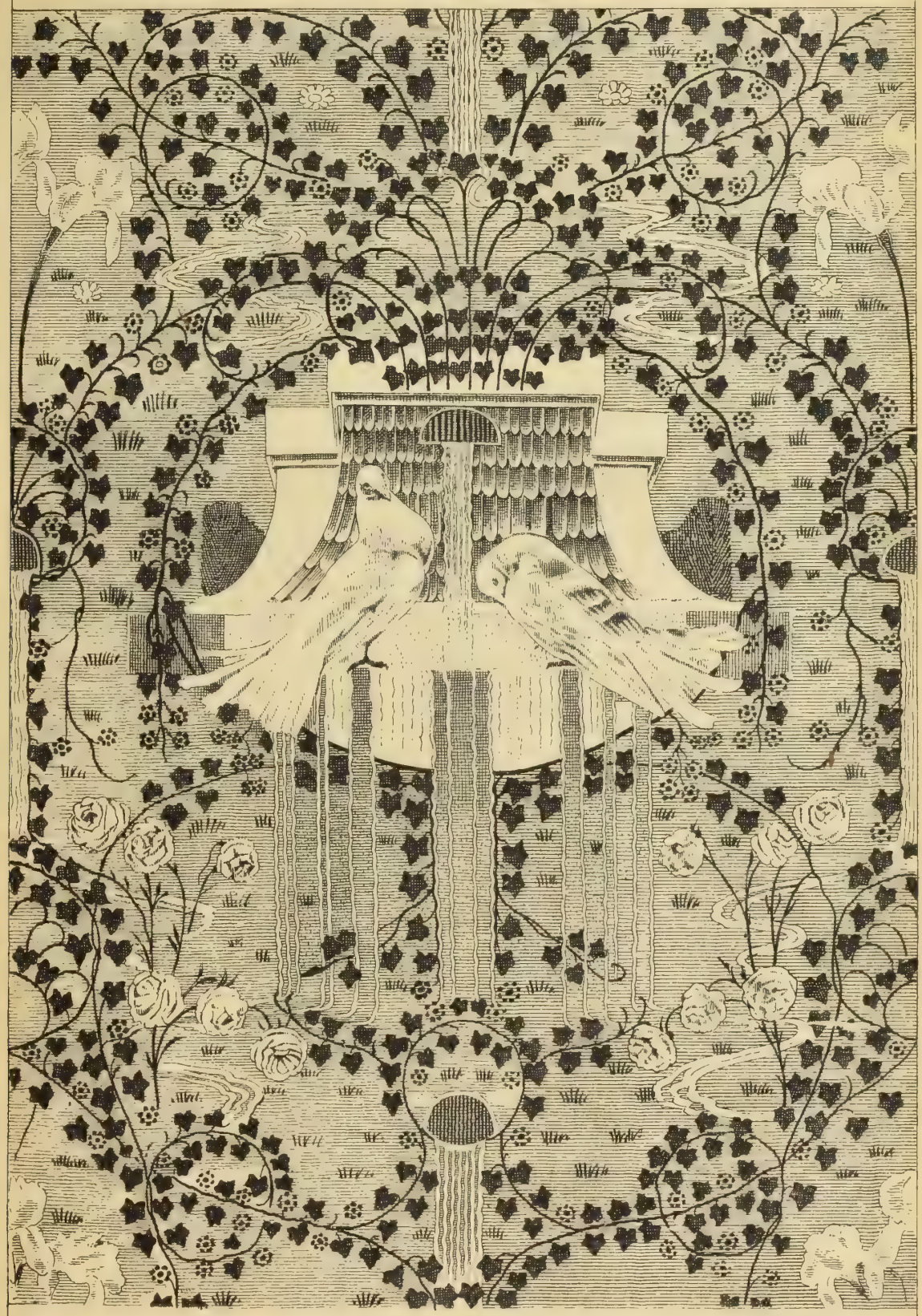


CRÉDIT LYONNAIS à PARIS.

Mr BOUWENS

Architecte.





COMPOSITION DE
KARBOWSKY

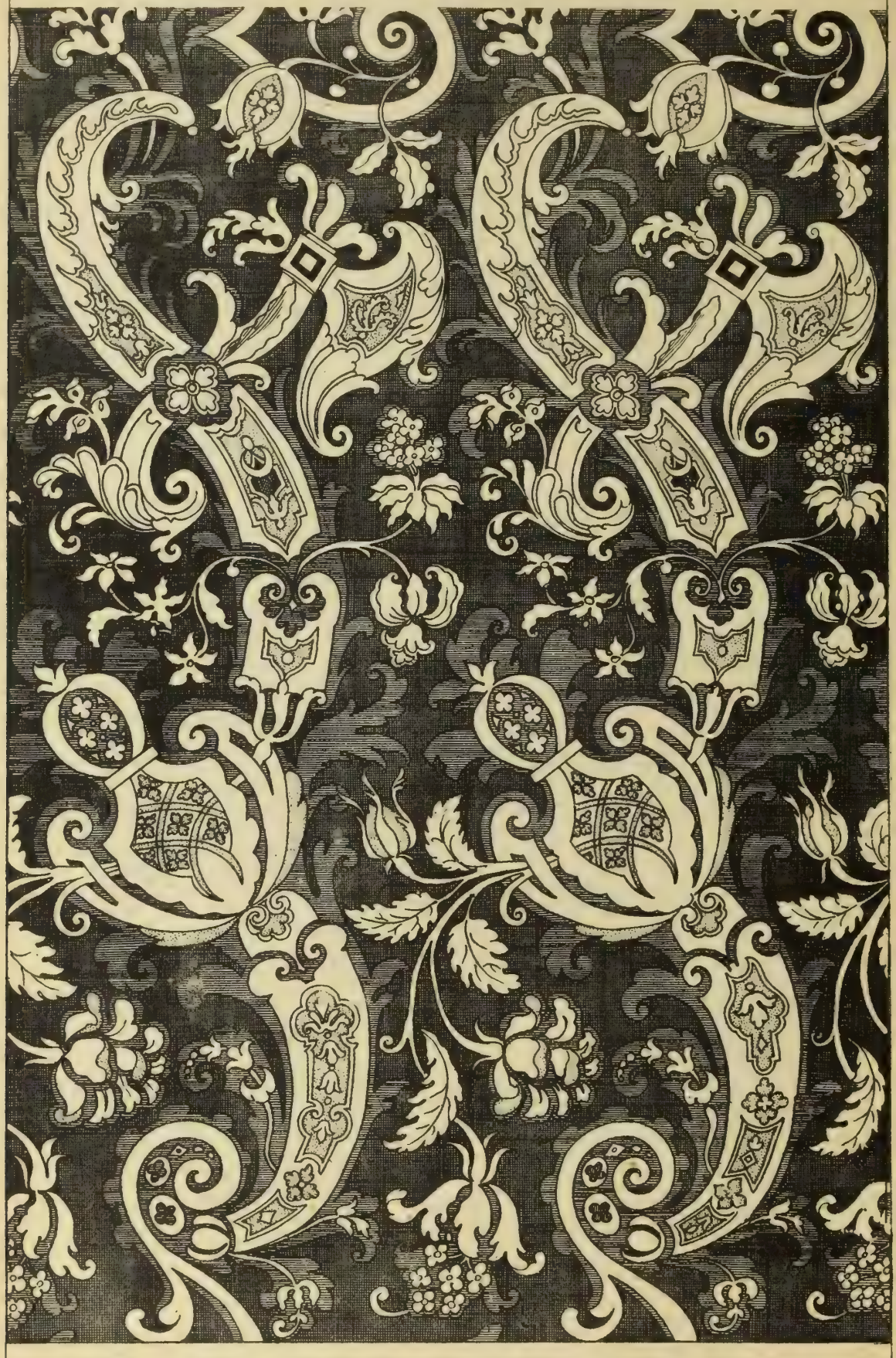
LAMPAS 3 COULEURS

TASSINARI & CHATEL
FABRICANTS

A. RAGUENET
ARCHITECTE
FONDATEUR

PUBLICATION MENSUELLE
501me Numéro

R. DUCHER EDITEUR
3 Rue des Poitevins.
PARIS



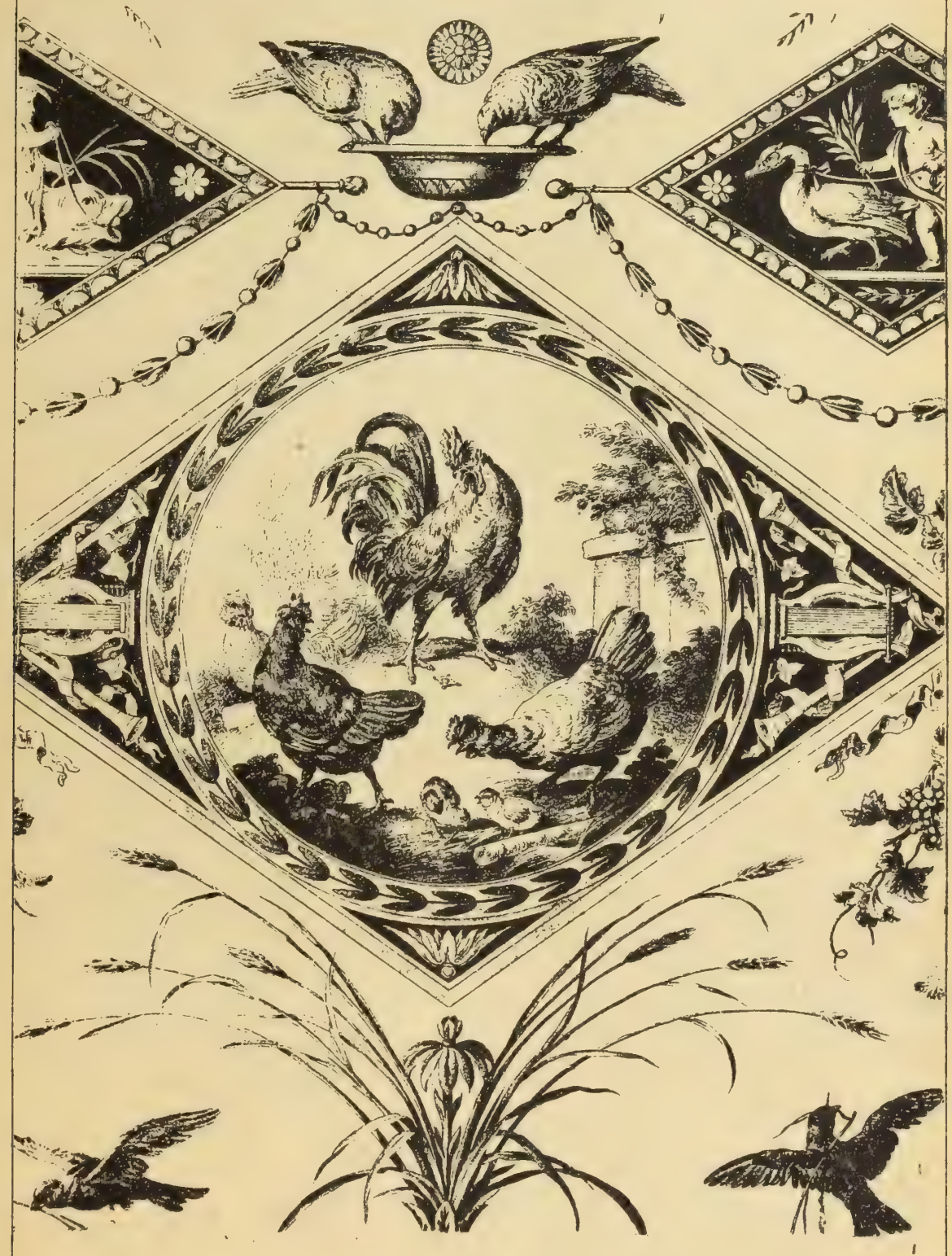
COMPOSITION POUR VELOURS PAR DANIEL MAROT. 1719.

BROCART

CHAMBRE à COUCHER DE LOUIS XIV

CHATEAU DE VERSAILLES

FRAGMENT D'UNE MITRE DU XIV^e SIECLE
TROUVÉ DANS UN TOMBEAU DE L'ÉGLISE SAINT GERMAIN-DES-PRÈS A PARIS.

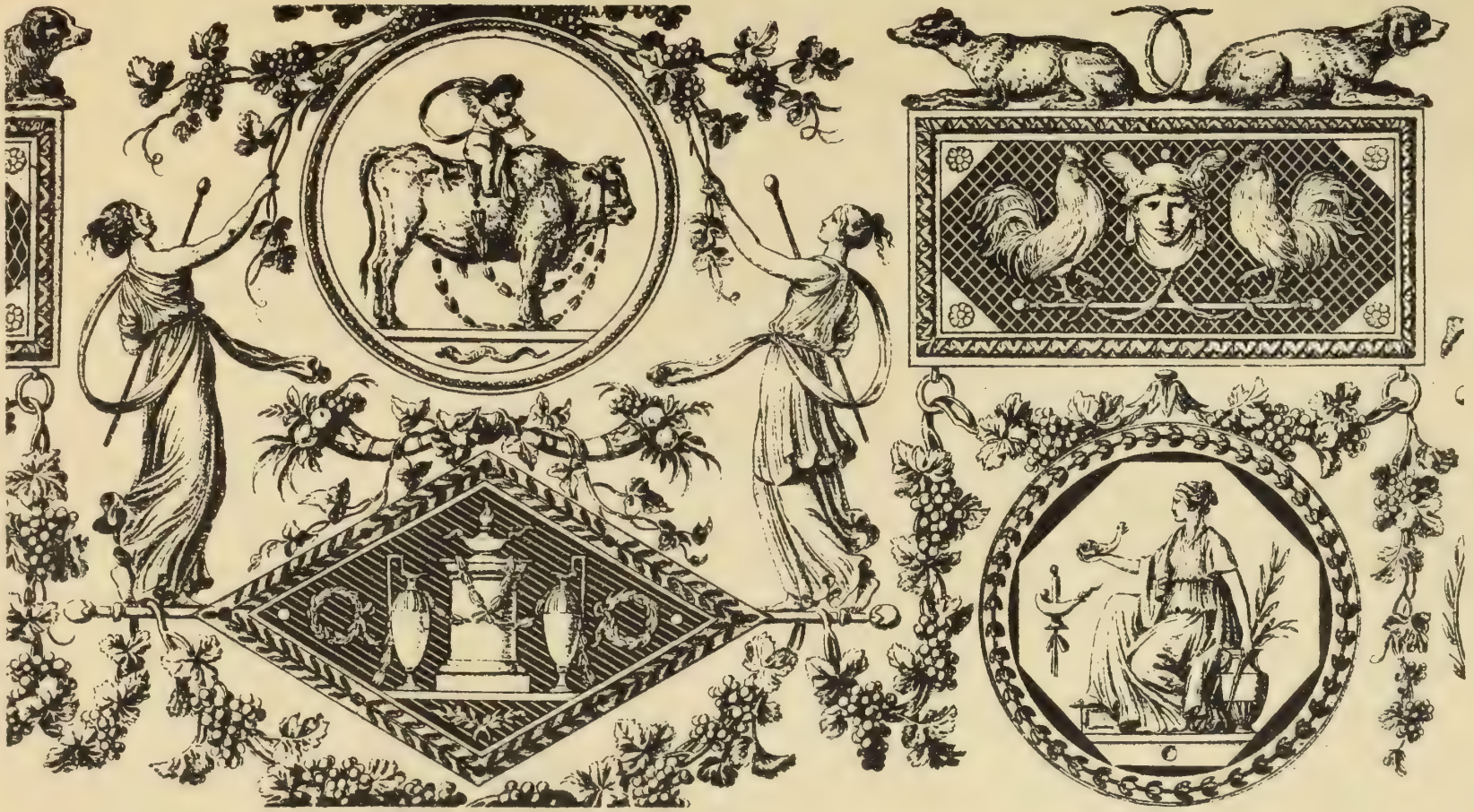


TOILE DE JOUY.

COMPOSITION DE J. B. HUET

TOILE DE JOUY

Epoque DIRECTOIRE



TOILE DE JOUY

Epoque DIRECTOIRE

BRODERIE

COMPOSITION DE COUDYSER

Imp. Monrocq, Paris. LE GÉRANT J. KLEIN

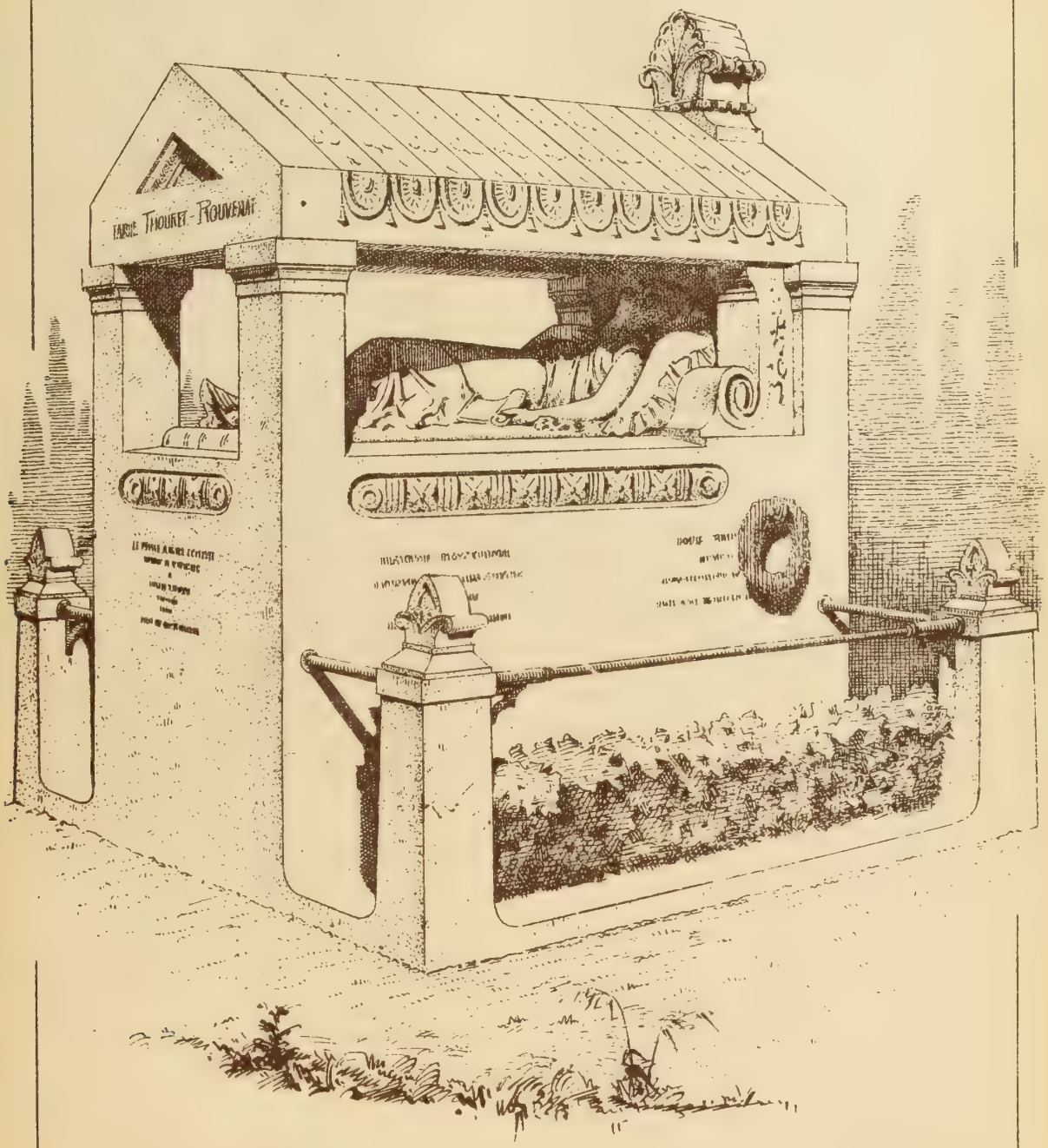
MATERIAUX — TOMBEAU — DOCUMENTS

A SEPULCHRAL MONUMENT — DAS GRABMAL

Cimetière du Nord (Montmartre)

SÉPULTURE DE LA FAMILLE THOURET-ROUVENAT

Mr LABROUSTE architecte



A. RAGUENET
ARCHITECTE
FONDATEUR

PUBLICATION MENSUELLE
17me Numéro

R. DUCHER EDITEUR
3 Rue des Poitevins.
PARIS

MATERIAUX — TOMBEAU. — DOCUMENTS.

A SEPULCHRAL MONUMENT — DAS GRABMAL

CIMETIÈRE MONTPARNASSE

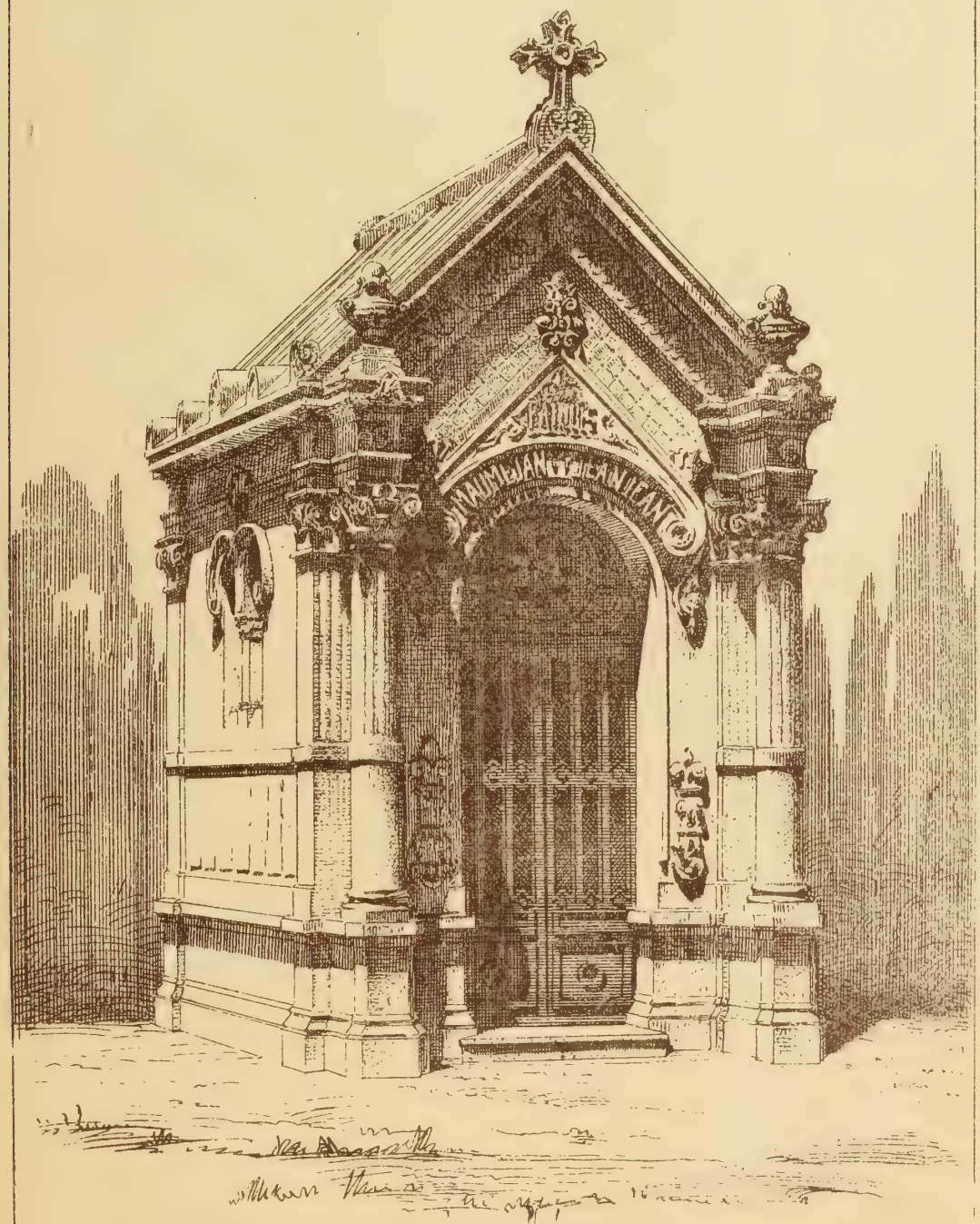
A PARIS

M^r RICHARD architecte.

CIMETIERE DE S^t LAZARE

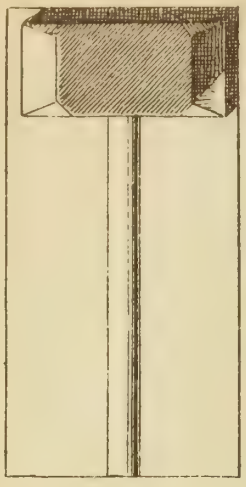
à MONTPELLIER.

M^r GLAISE architecte.



MATERIAUX — TOMBEAU — DOCUMENTS.

A SEPULCHRAL MONUMENT — DAS GRABMAL



PLAN
à l'échelle de 0,03 par mètre.

Echelle de l'élévation . 0,12 p. mètre.

CIMETIÈRE DE BOURG
(AIN)

Mr JOURNOUD architecte diocesain de Belley.

CI GIT

ANTOINE CARREL

CURÉ DE BOURG

CHANOINE HONORAIRE
de Belley

Chevalier de la légion d'honneur

Né le 6 décembre 1814
Décédé le 1ier déc.bre 1867.

MATERIAUX. TOMBEAU. DOCUMENTS.

A SEPULCHRAL MONUMENT DAS GRABMAL.

CIMETIÈRE DE MONTMORENCY.

(Seine-et-Oise.)

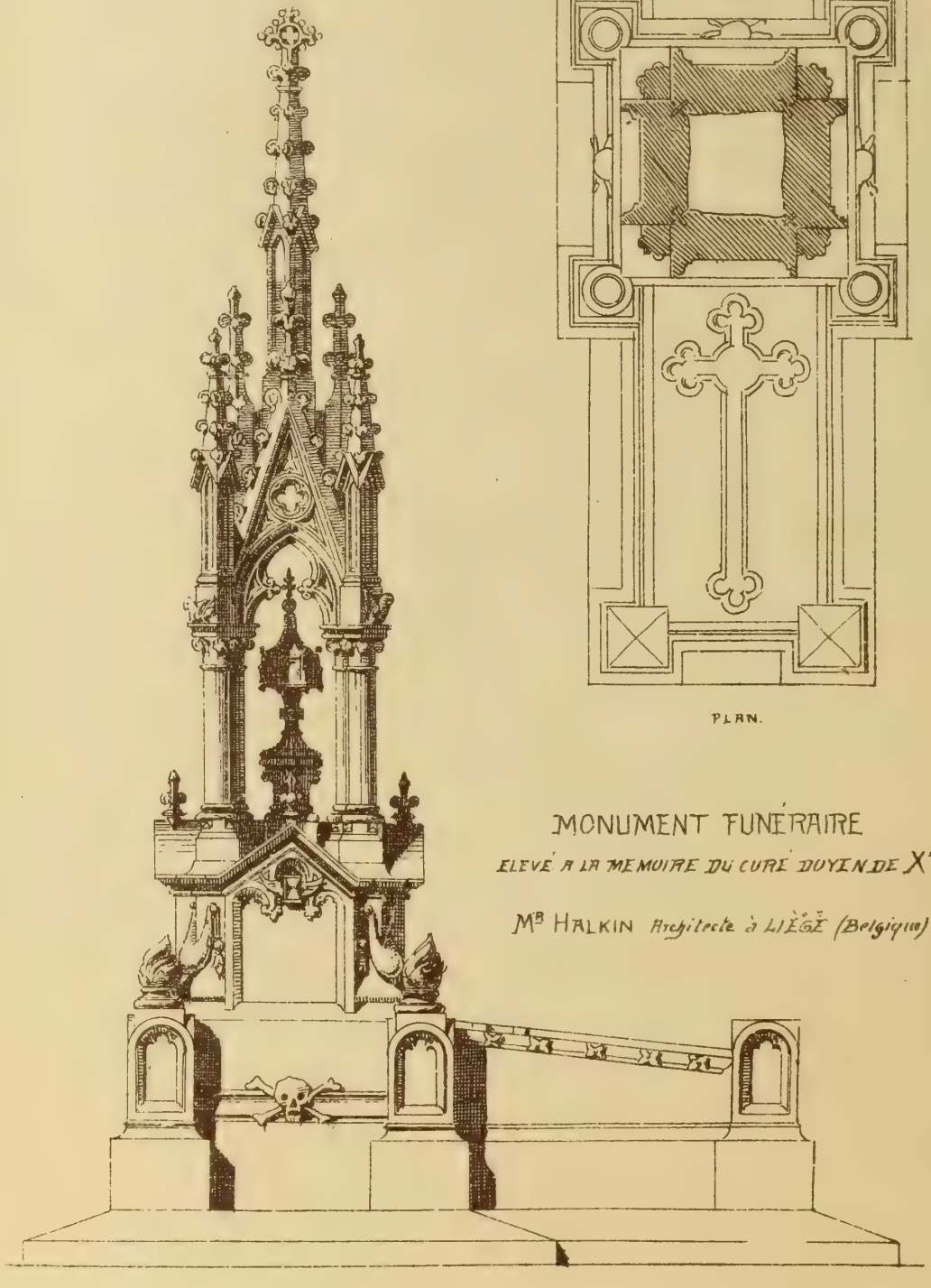
Mr LANGLOIS architecte.

Mr A. PRINSSAY Sculpteur.

MATERIAUX — TOMBEAU. — DOCUMENTS.

A SEPULCHRAL MONUMENT — DAS GRABMAL

PLAN.



MONUMENT FUNÉRAIRE

ELEVÉ A LA MEMOIRE DU CURÉ DOYEN DE X^es.

Mr HALKIN Architecte à LIÈGE (Belgique)

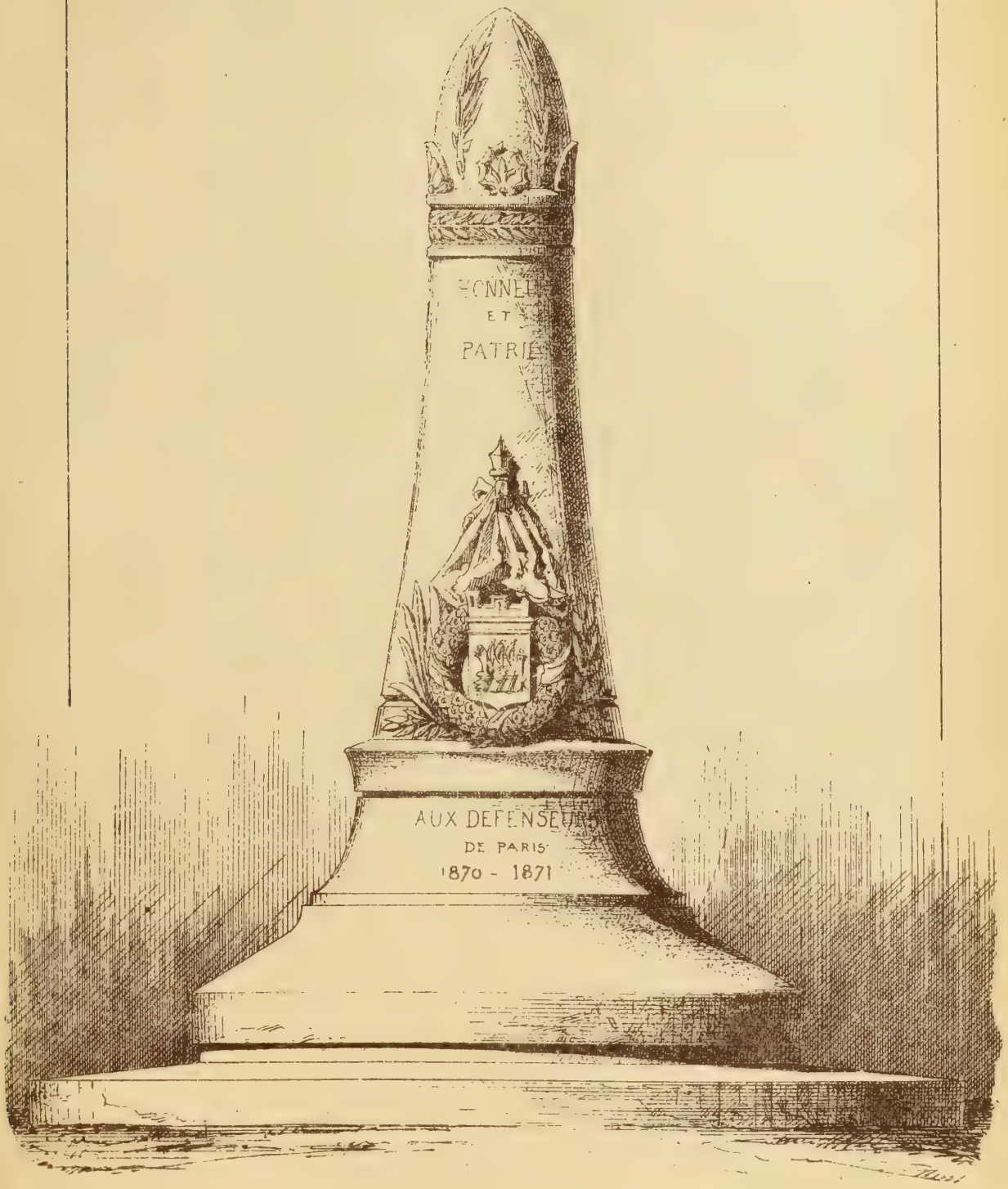
ELEVATION LATERALE

Echelle de 0,0375 p.m.

PROJET DE MONUMENT COMMEMORATIF DE LA

DÉFENSE DE PARIS.

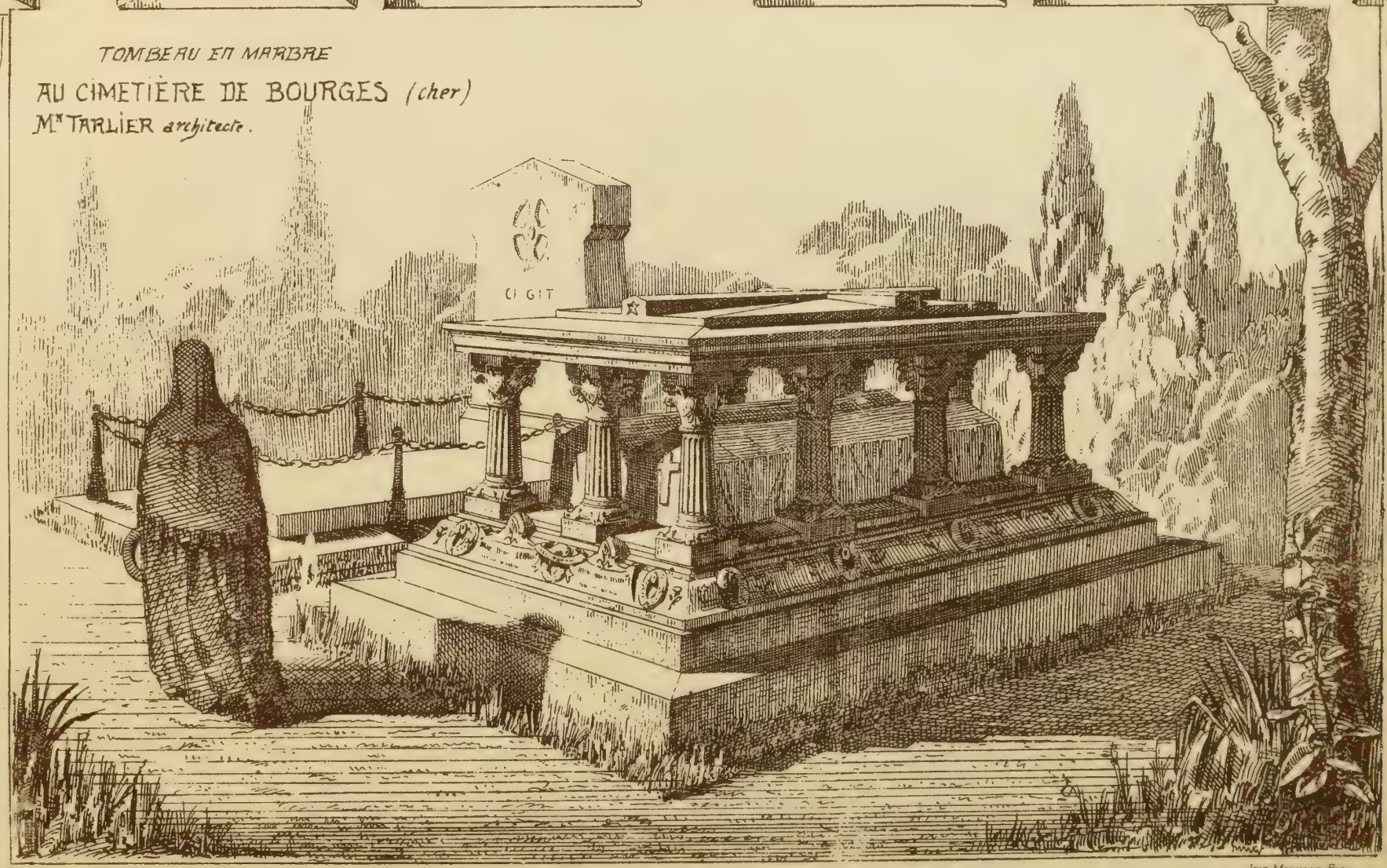
Mr Léon Dupré architecte.



TOMBEAU EN MARBRE

AU CIMETIÈRE DE BOURGES *(cher)*

Mr TARLIER *architecte*.



LE GÉRANT, E. CHRISTIN

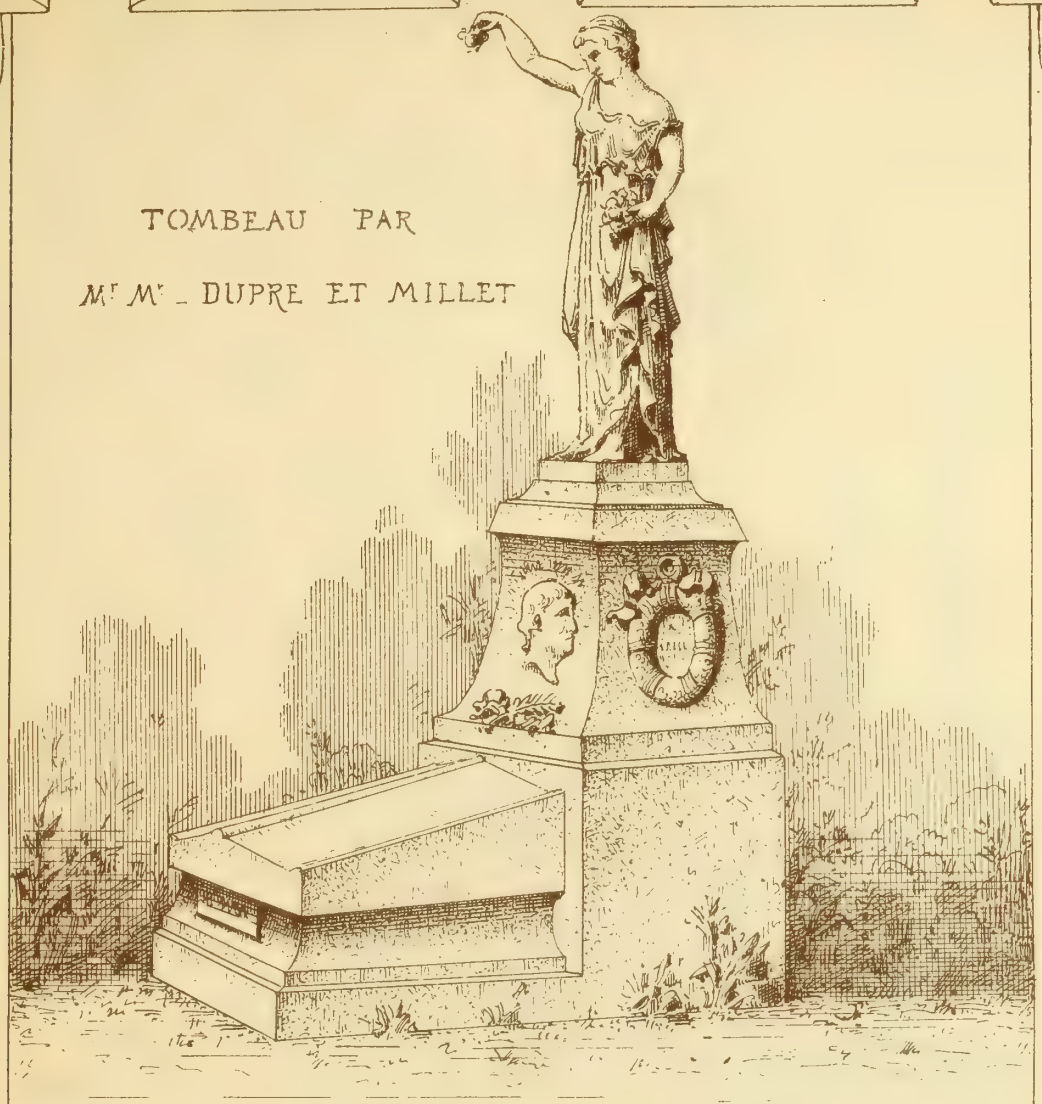
Imp Monrocq Paris

MATERIAUX — TOMBEAU — DOCUMENTS

TOMB — GRABMAAL

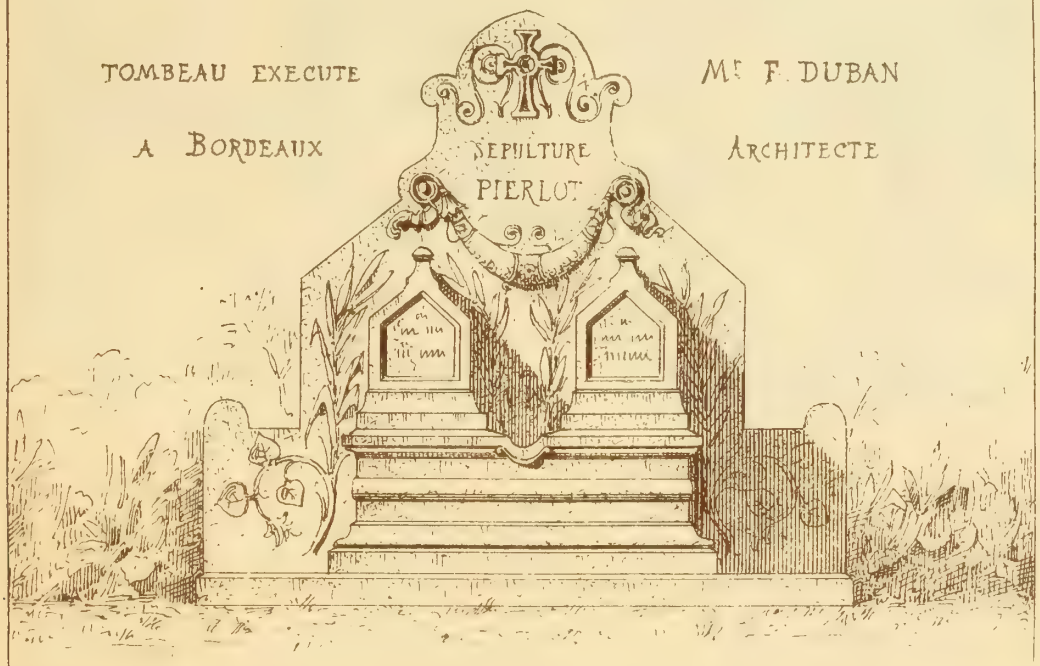
TOMBEAU PAR

Mr Mr _ DUPRE ET MILLET



TOMBEAU EXECUTE A BORDEAUX

Mr F. DUBAN ARCHITECTE



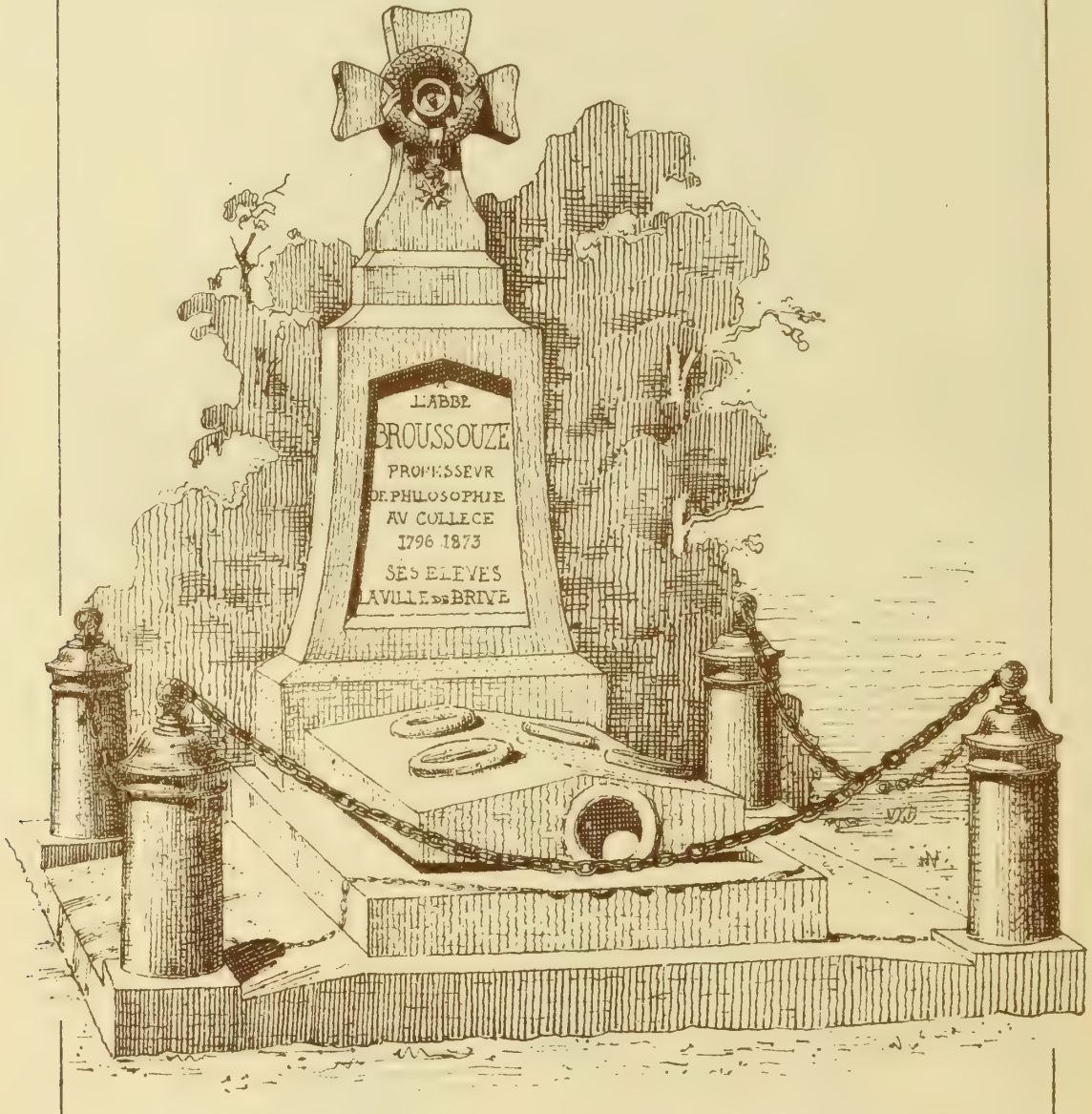
A. RAGUENET Directeur.

Imp. F. Hermet, 7 pass. Dauphine _ Paris.

CIMETIERE de BRIVE (Correze)

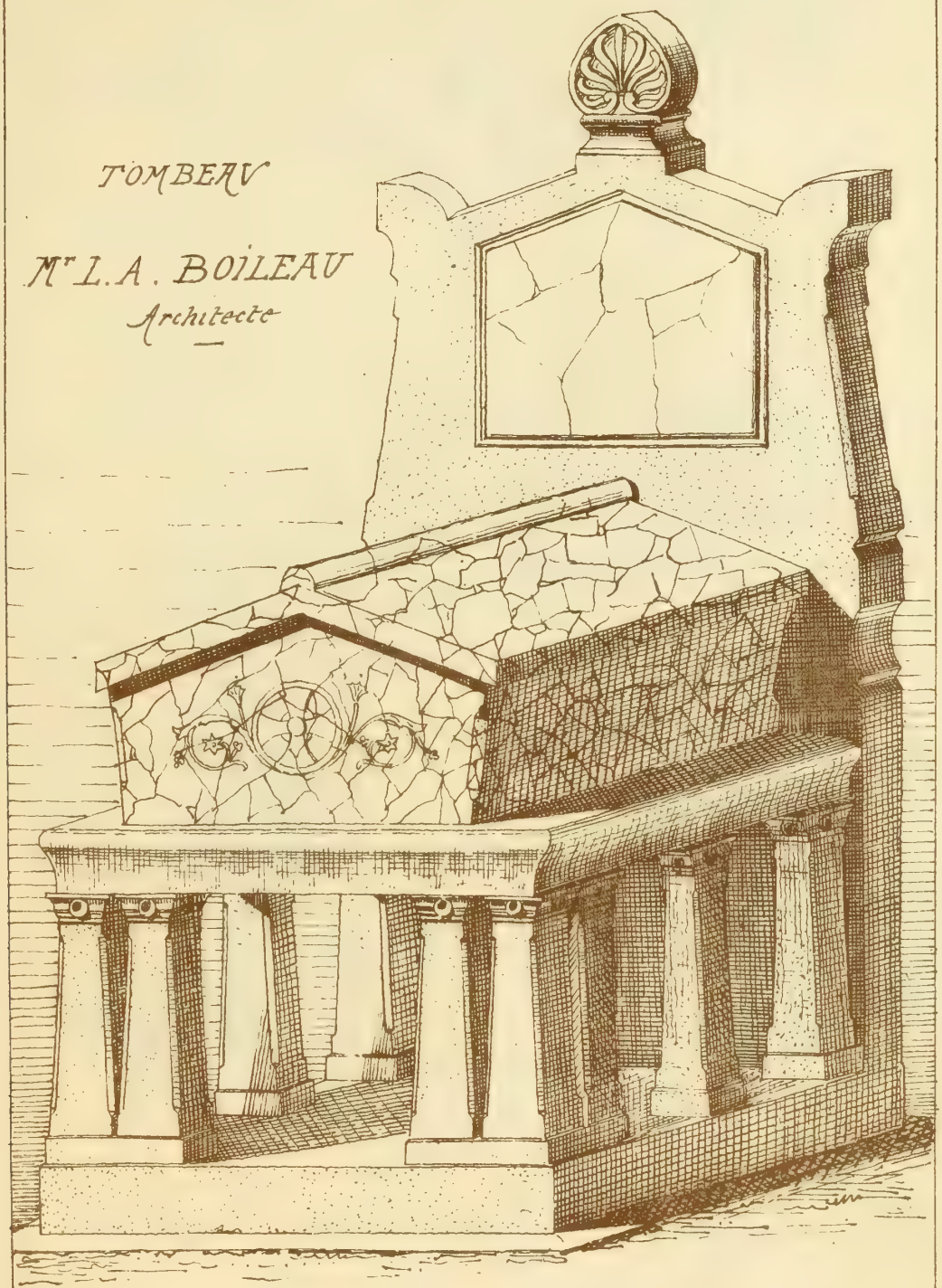
TOMBEAU

par M^r Bondy Architecte.



Vaulog

MATERIAUX TOMB. TOMBEAU GRABMAAL DOCUMENTS

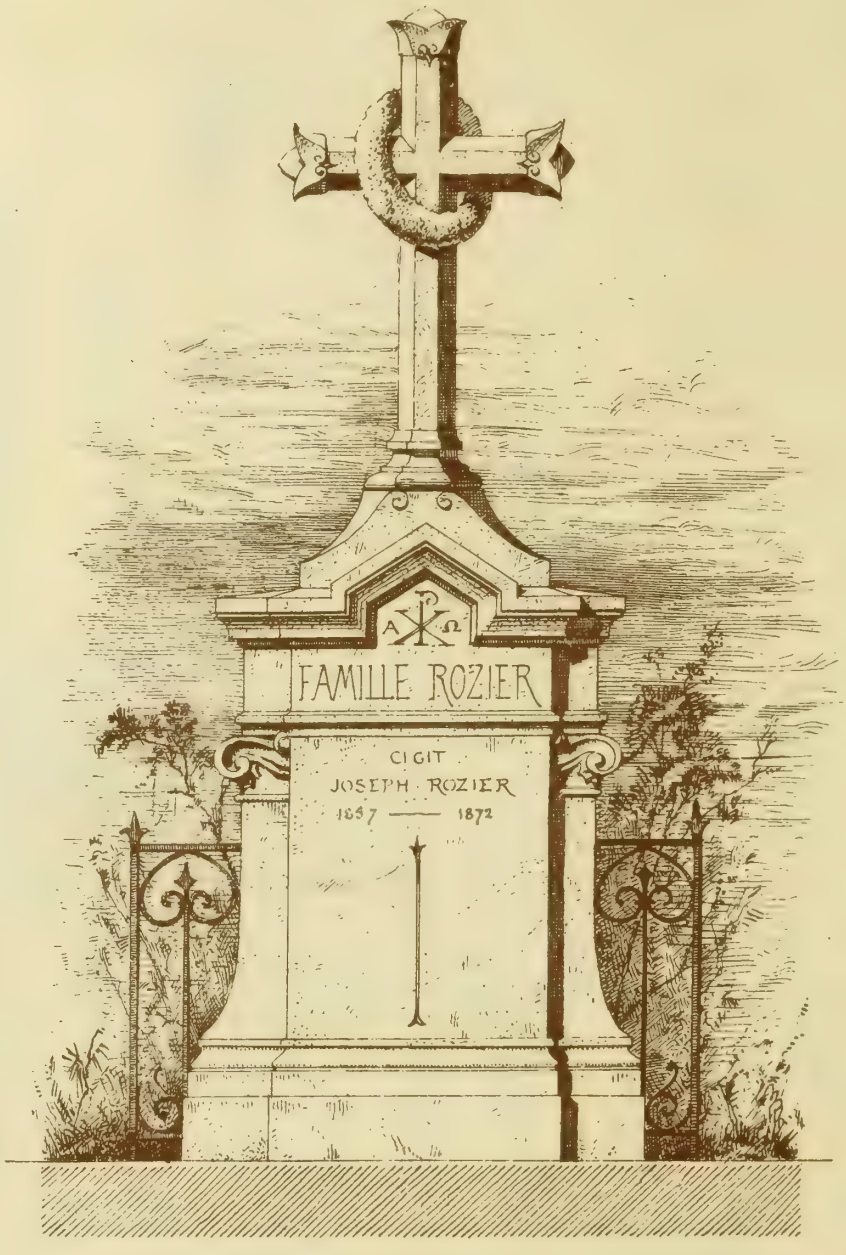


TOMBEAU

Mr L.A. BOILEAU
Architecte

Vaulog.

MATERIAUX TOMB **TOMBEAU** GRABMAAL DOCUMENTS



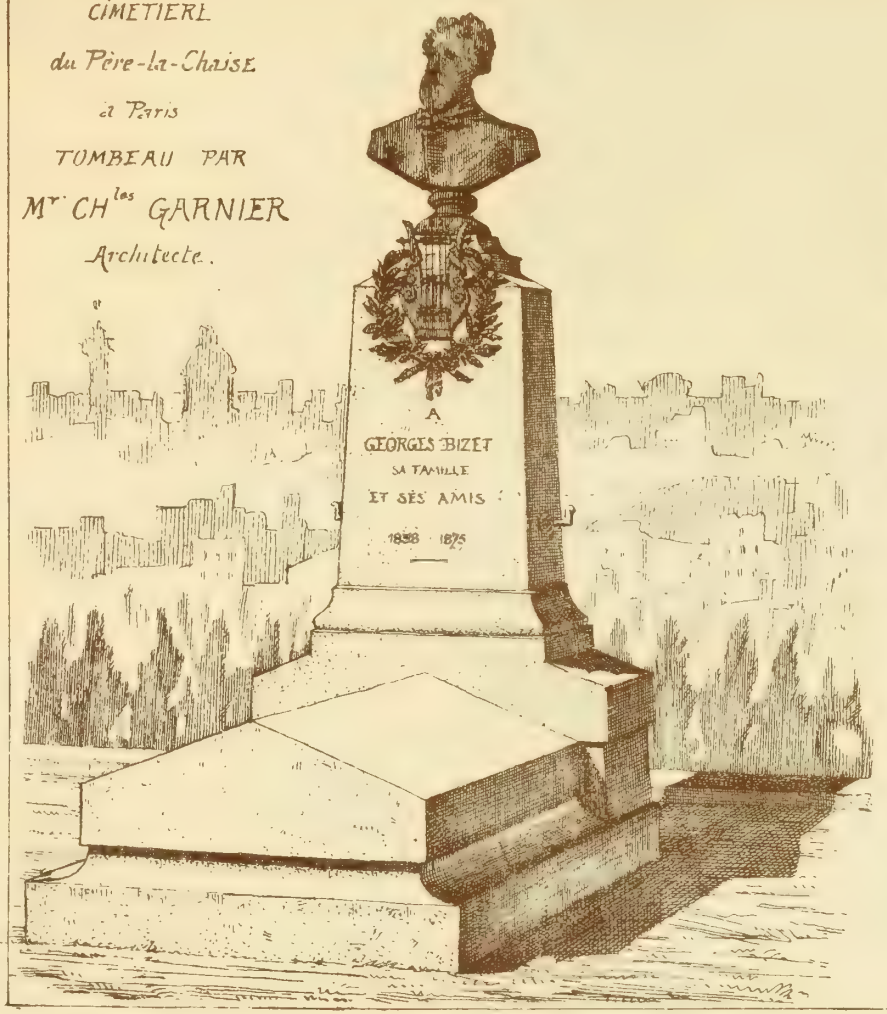
TOMBEAU au CIMETIÈRE D'OULLINS

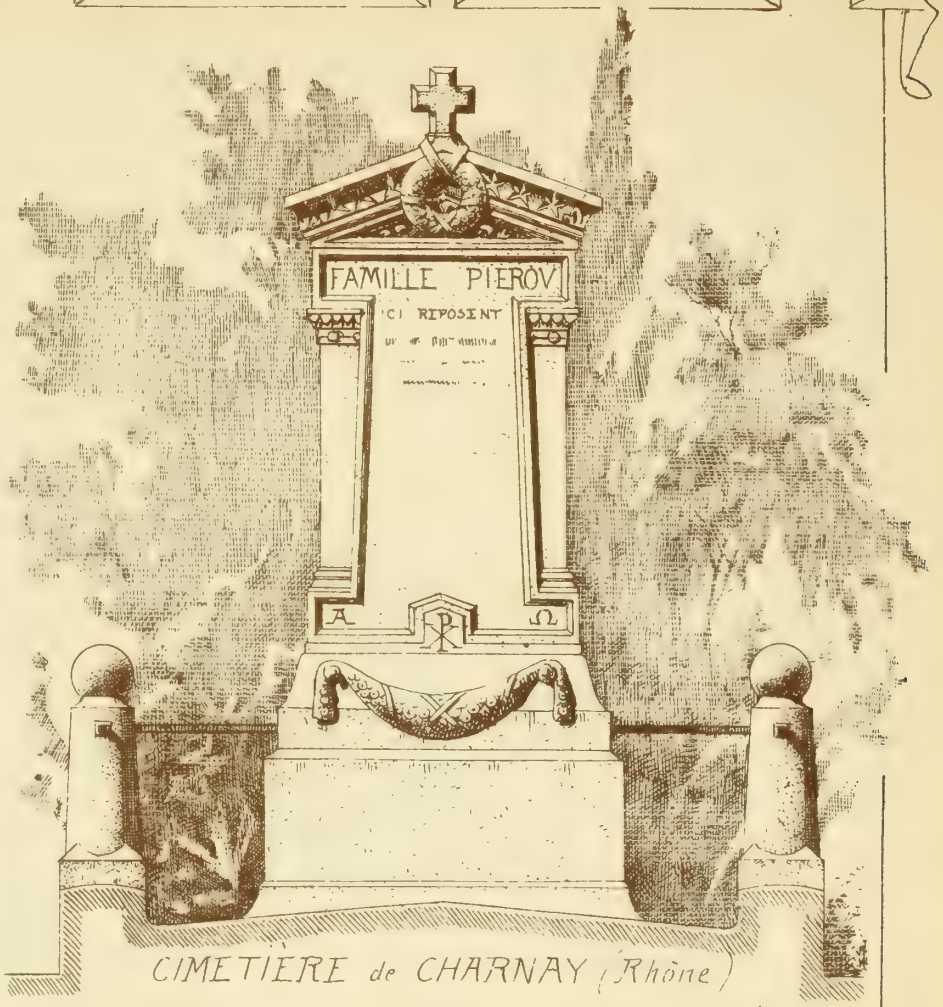
Mr E. JOURNOUD Architecte à Lyon.

A. Raymond aut.

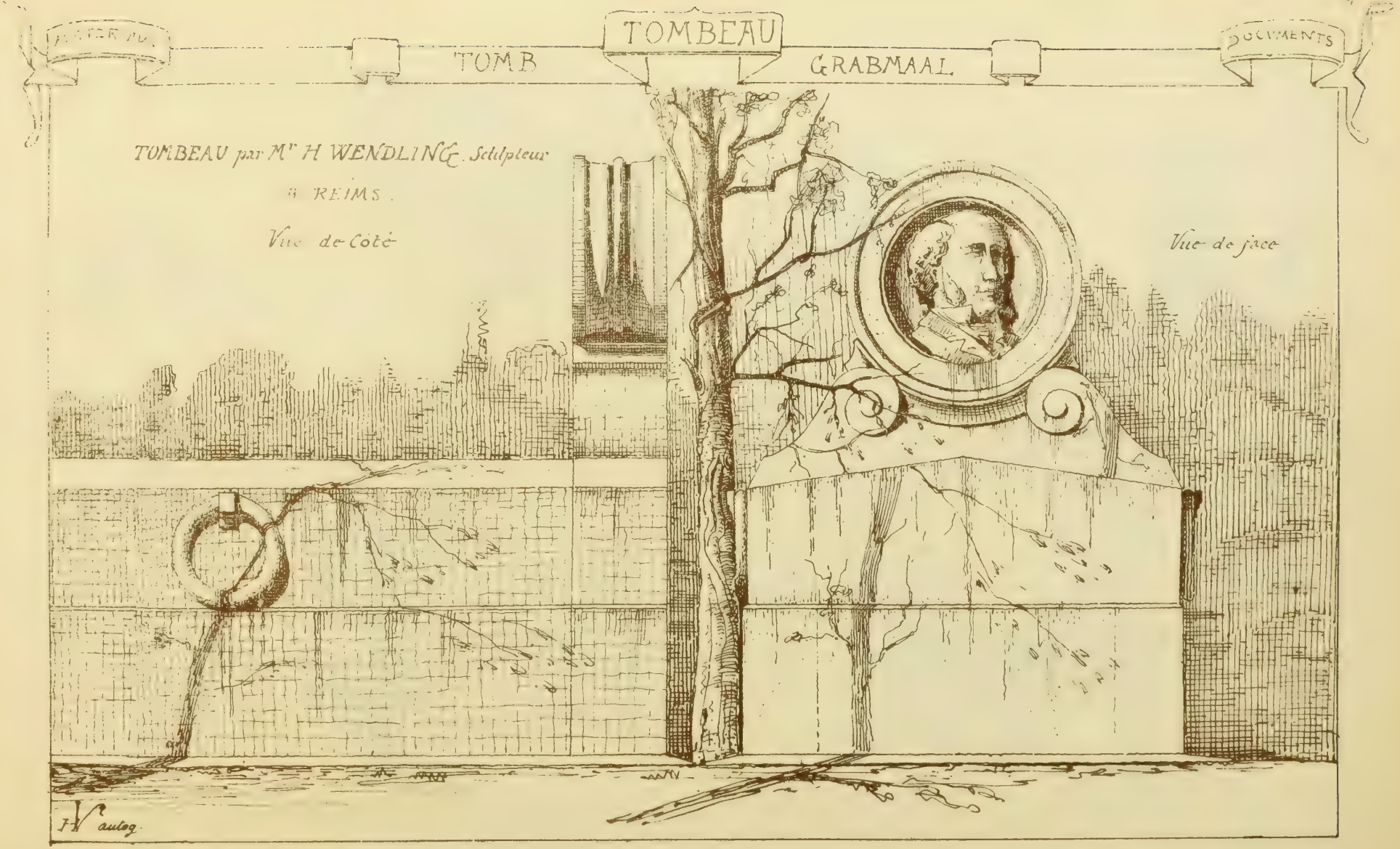
MATERIAUX — TOMB — TOMBEAU — GRABMAAL — DOCUMENTS

CIMETIÈRE
du Père-la-Chaise
à Paris
TOMBEAU PAR
Mr CHles GARNIER
Architecte.





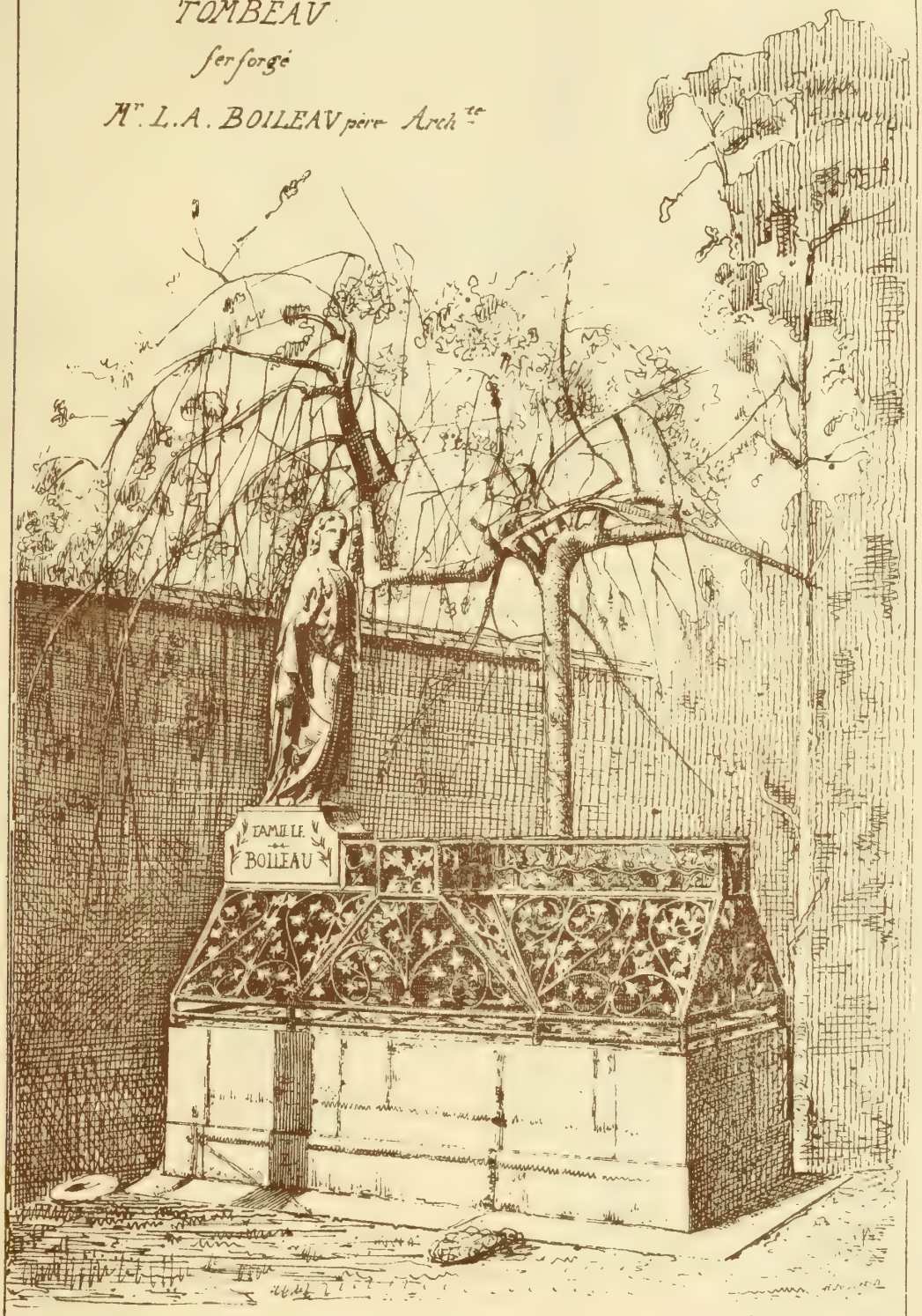
CIMETIÈRE de CHARNAY (Rhône)
Tombeau par Mr Isaac COLLOMB Archte.


TOMBEAU
TOMB
GRABMAAL
TOMBEAU par Mr H WENDLING Sculpteur
à REIMS.
Vue de Côté
Vue de face
H Wendling

TOMBEAU

fer forgé

Mr. L.A. BOILEAU père Archte

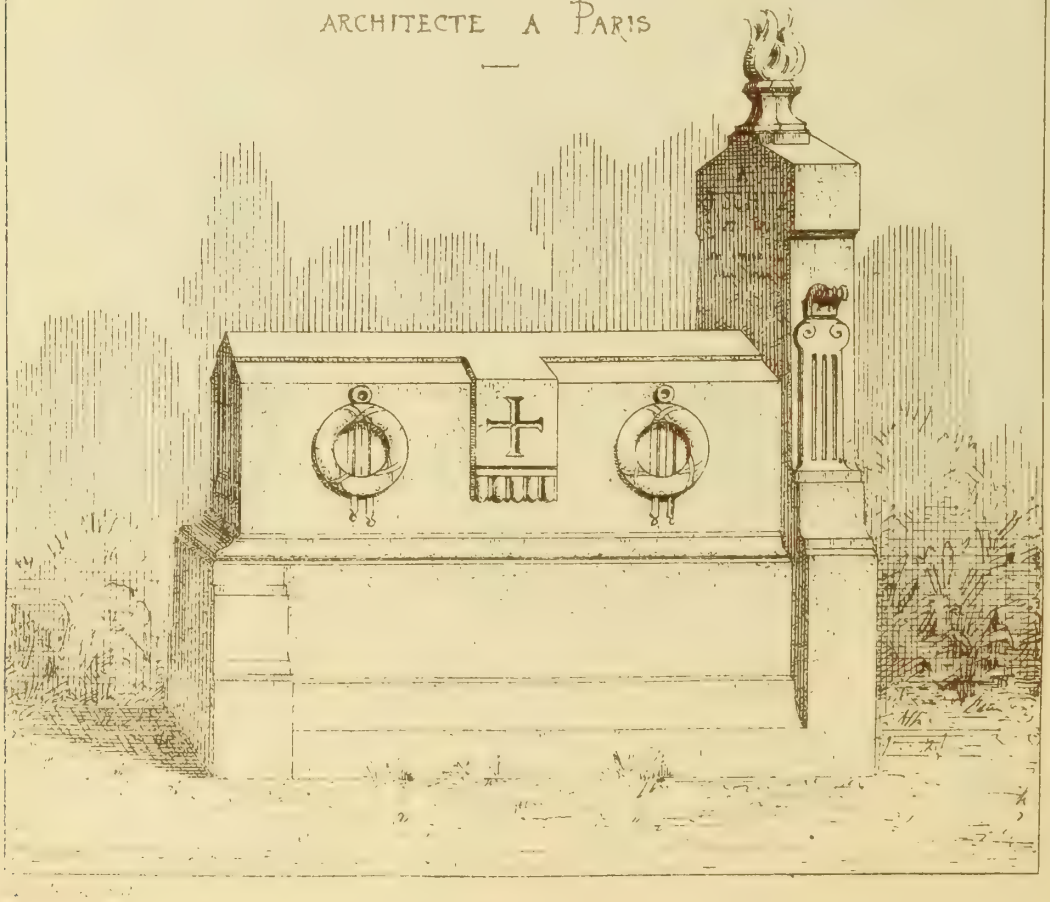


H autog

MATERIAUX — TOMB — TOMBEAU. — GRABMAAL — DOCUMENTS

TOMBEAUX PAR Mr LORAIN

ARCHITECTE A PARIS



CIMETIÈRE DE LA MADELEINE.
A AMIENS (Somme).

Ed^d DUTHOIT.
ARCHITECTE

Cet intéressant document nous a été communiqué par M^r MILVOY architecte à Amiens et élève de feu DUTHOIT.

A. RAGUENET DIRECTEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi
PARIS

271^me Livraison

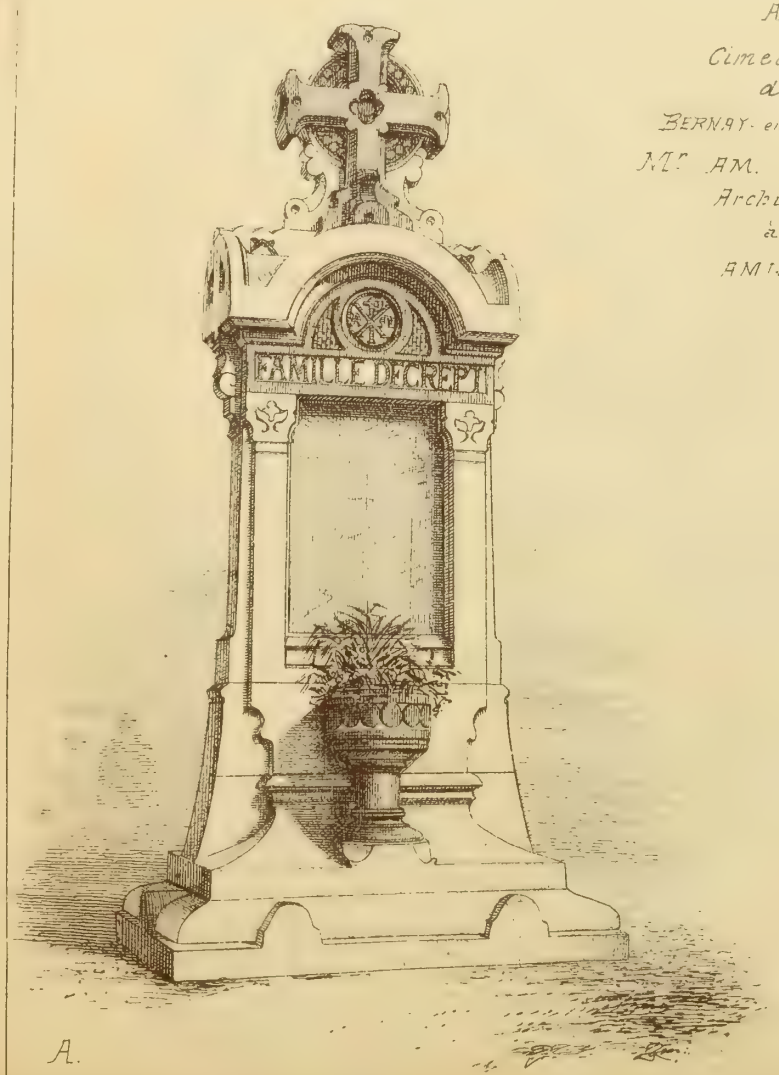
E. DUCHER ÉDITEUR
74, Rue de Seine
PARIS

A.

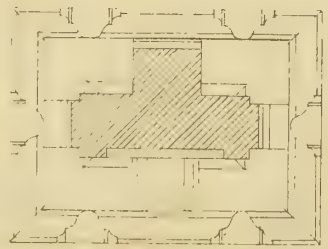
Cimetière
de
BERNAY-en-POTHIEU.
Mr AM. MILVOY.
Architecte
à
AMIENS

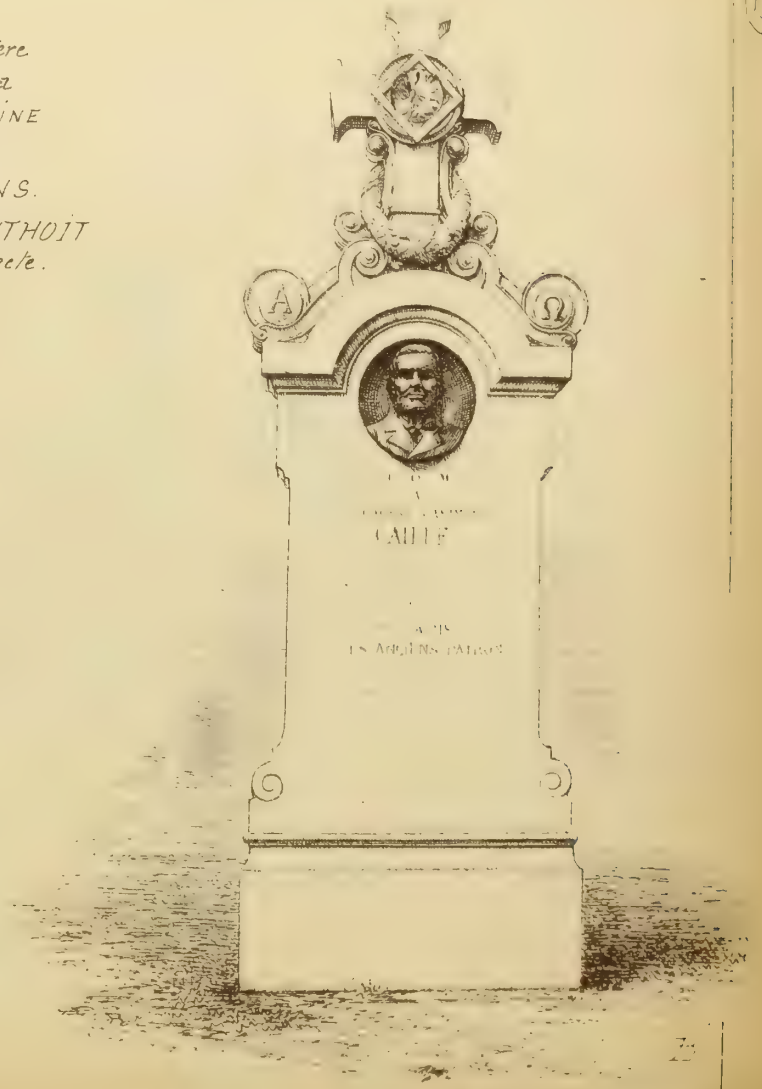
B.

Cimetière
de la
MADELEINE
à
AMIENS.
Mr ED. DUTHOIT
Architecte.



A.





TOMBEAUX.

TOMB. G.E ABMAL.

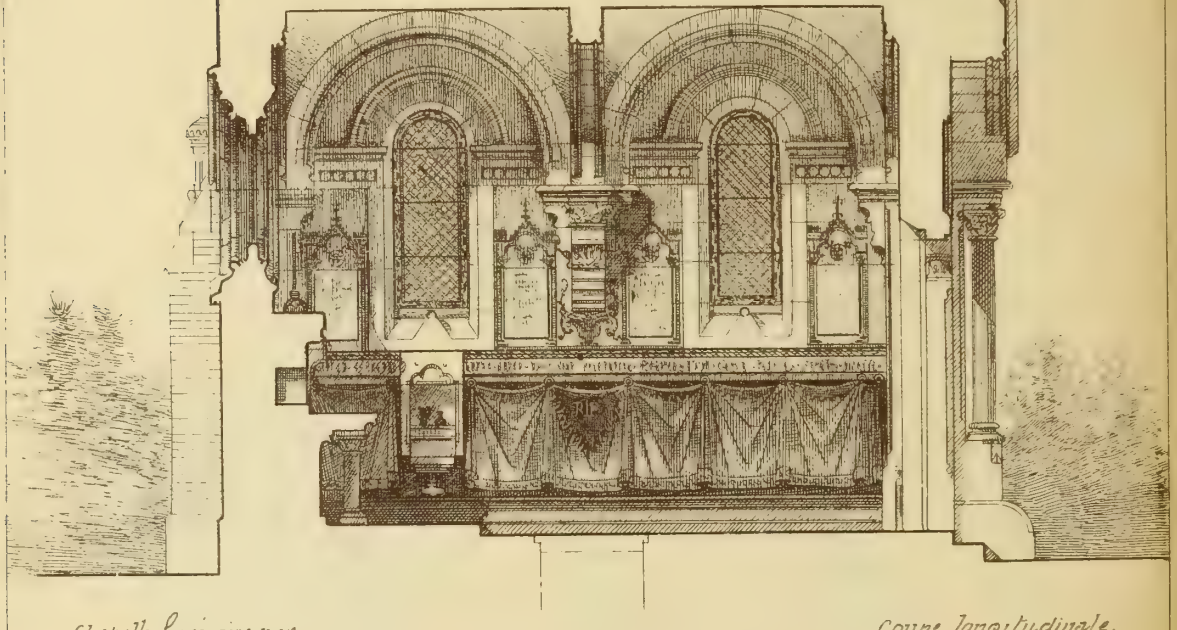
CIMETIERE DE
RAVELLINCOURT.
SOMME

VUE D'ENSEMBLE.

TOMBEAU.

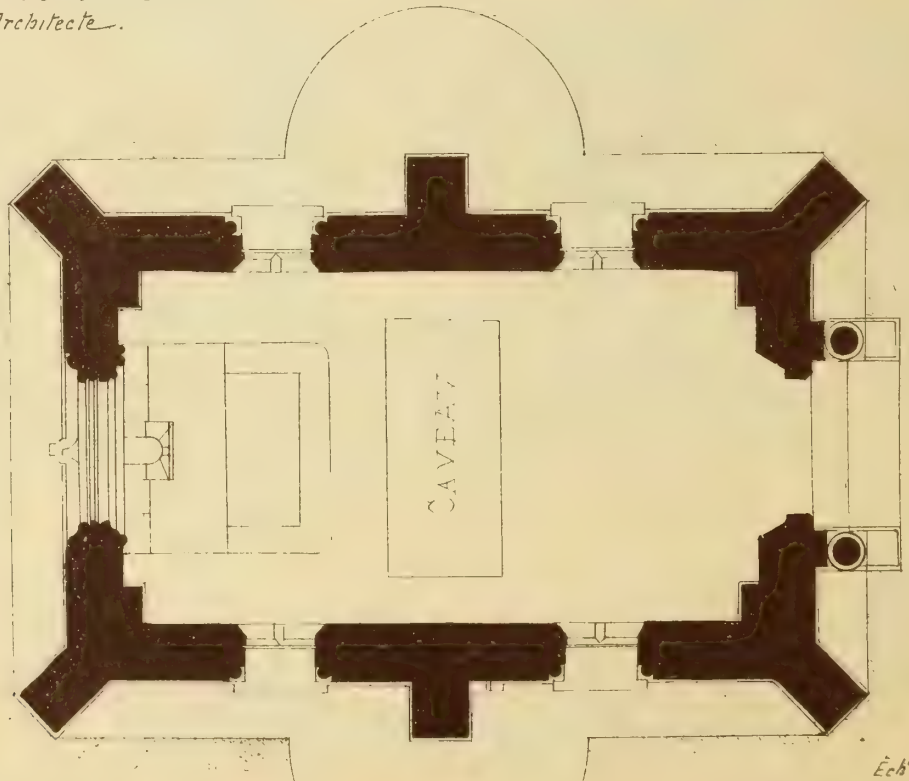
MATERIAUX. TOMB. GRABMAAL. DOCUMENTS.

Cimetière de
BAVELINCOURT.
(somme)



Chapelle funéraire par
Mr AM. MILVOY.
Architecte.

Coupe longitudinale.
Echelle de 0,015 p.m.



Plan

Echle de 0,015 p.m.

MATERIAUX

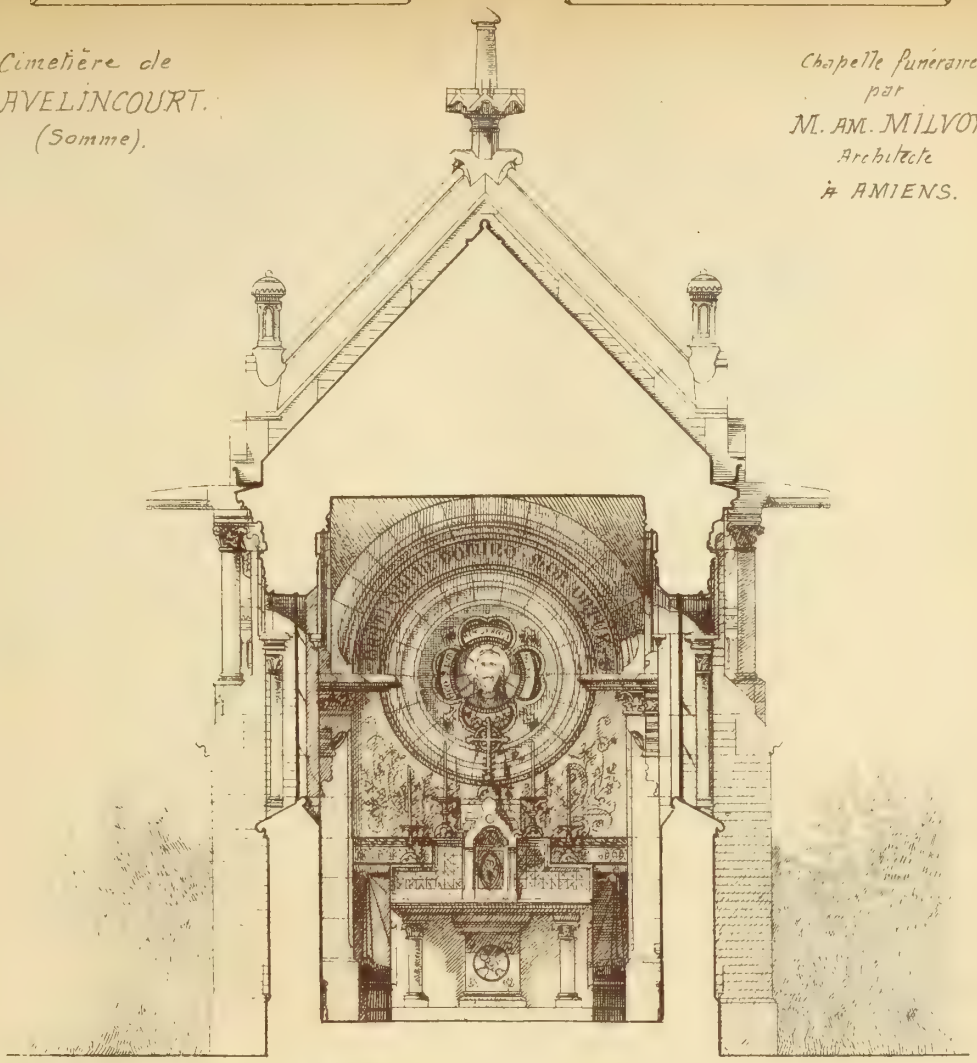
TOMBEAU.

TOMB. GRABMAAL.

DOCUMENTS

Cimetière de
BAVELINCOURT.
(Somme).

Chapelle funéraire
par
M. AM. MILVOY.
Architecte
à AMIENS.

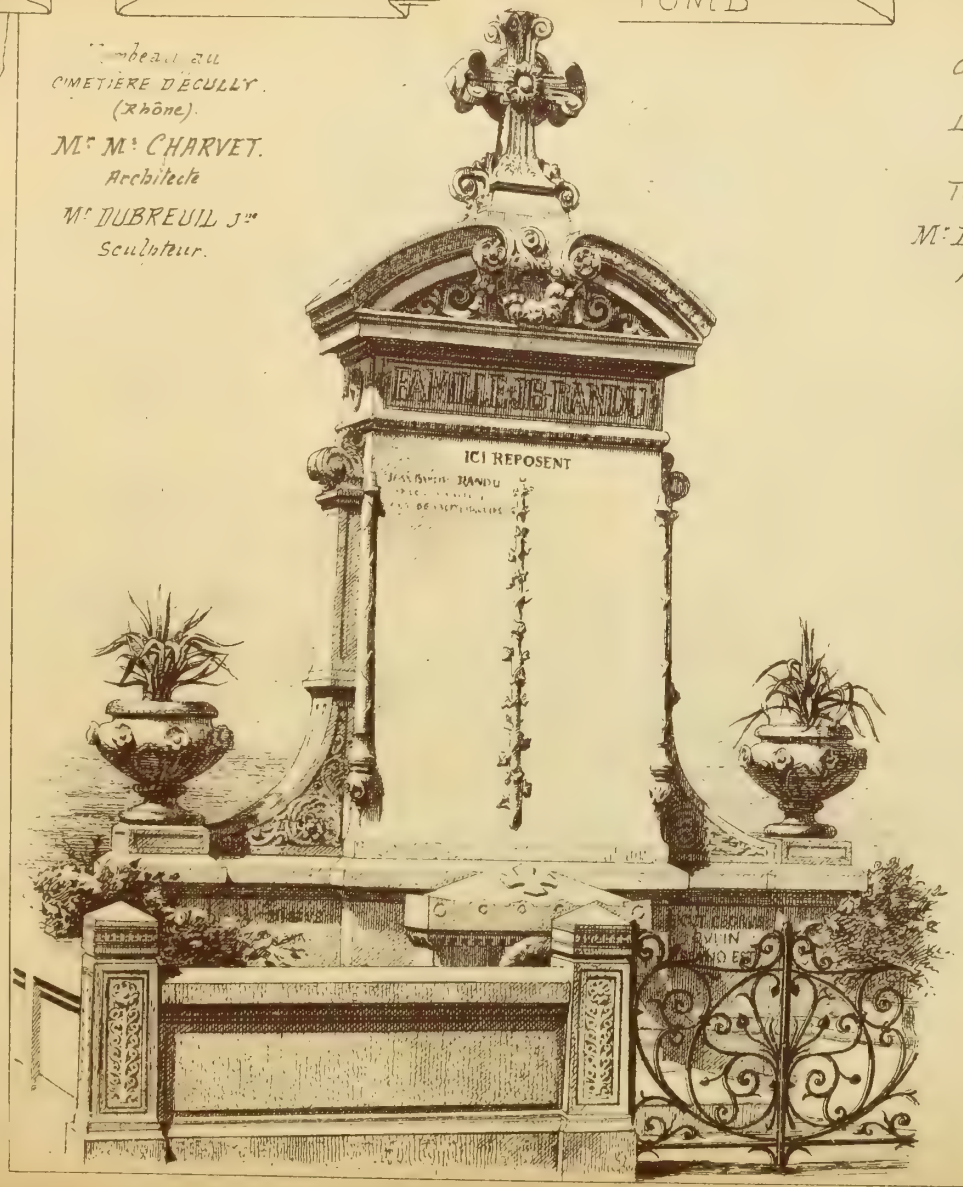


COUPE TRANSVERSALE. Echelle de 0.015 p.m.

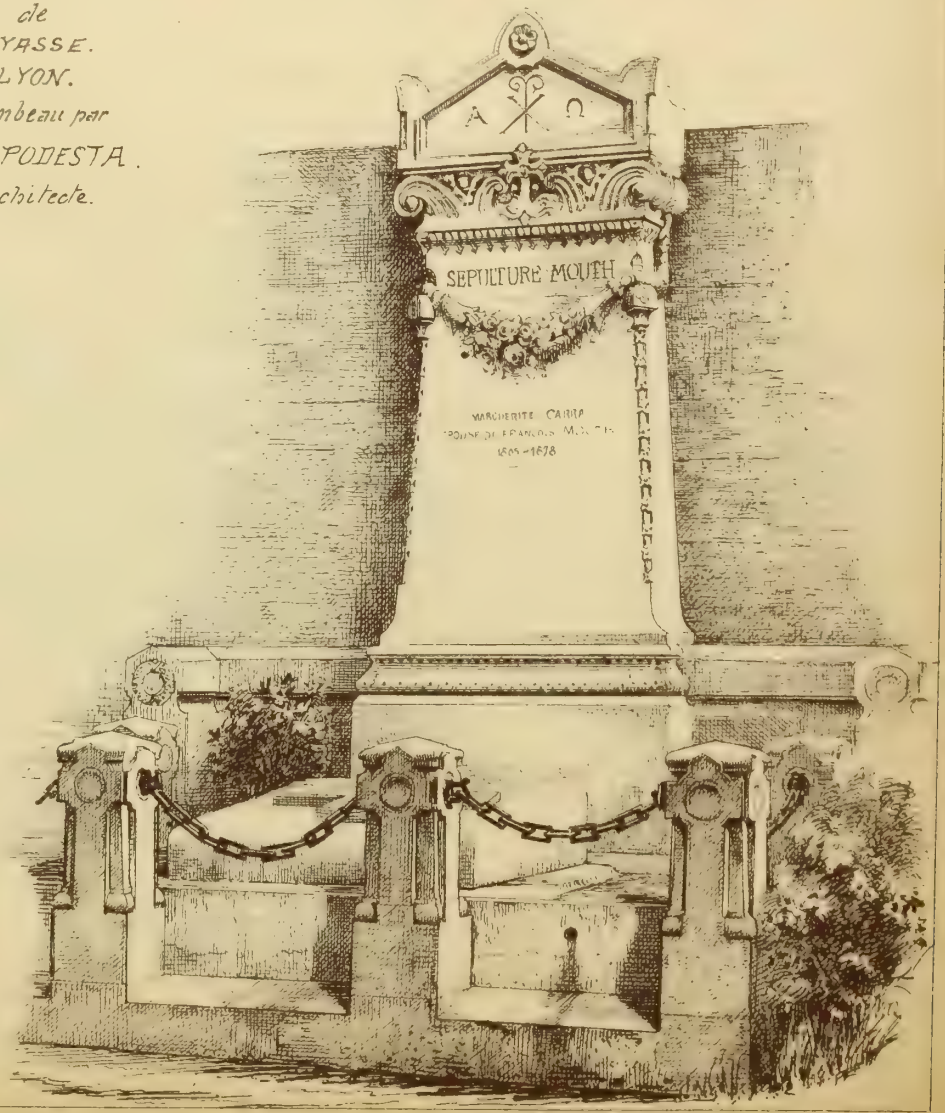
Cul-de-lampe sous les arcs doubleaux intérieurs.

Monogramme
de la famille
GOURDIN-BOUQUET
dans le tympan
de la façade
principale.

Tombeau au
CIMETIÈRE DÉCULLY.
(Rhône).
Mr Mr CHARVET.
Architecte
Mr DUBREUIL Jne
Sculpteur.

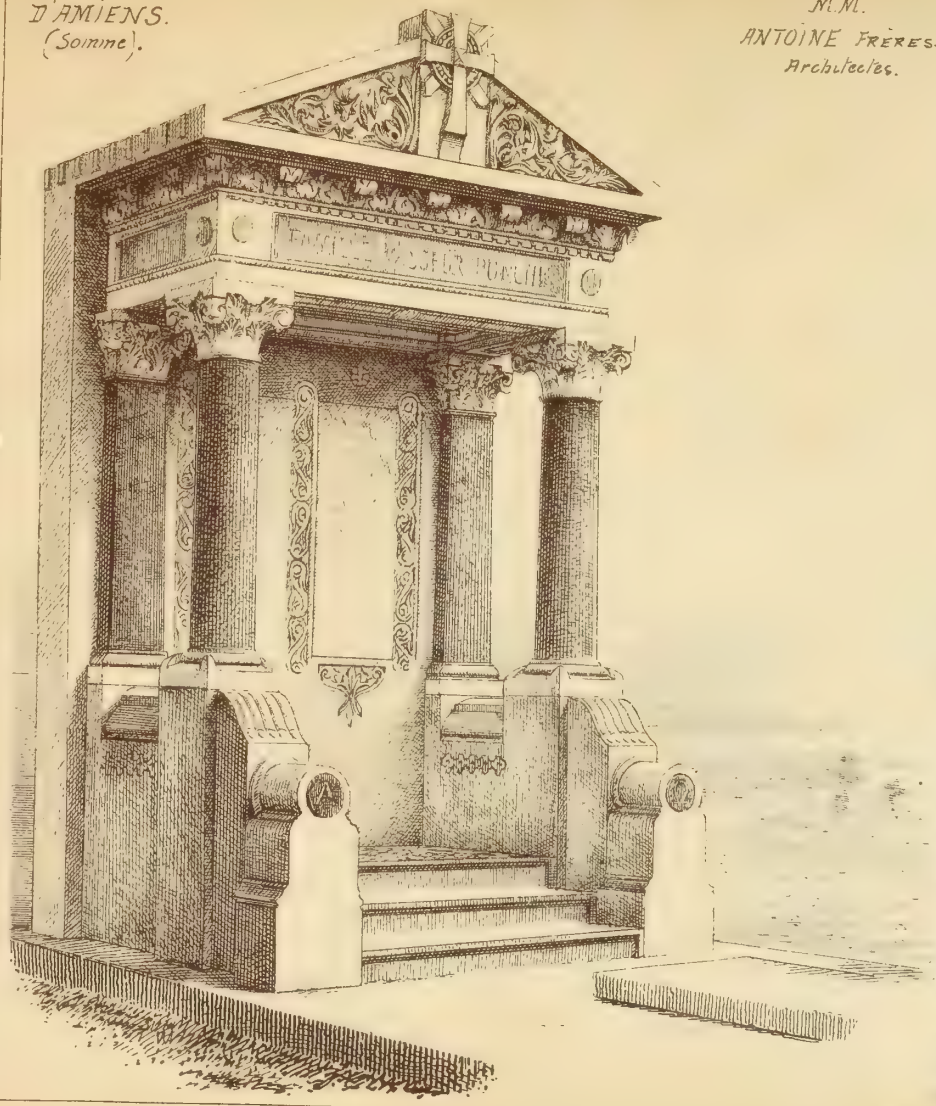


Cimetière
de
LOYASSE.
LYON.
Tombeau par
Mr D. PODESTA.
Architecte.



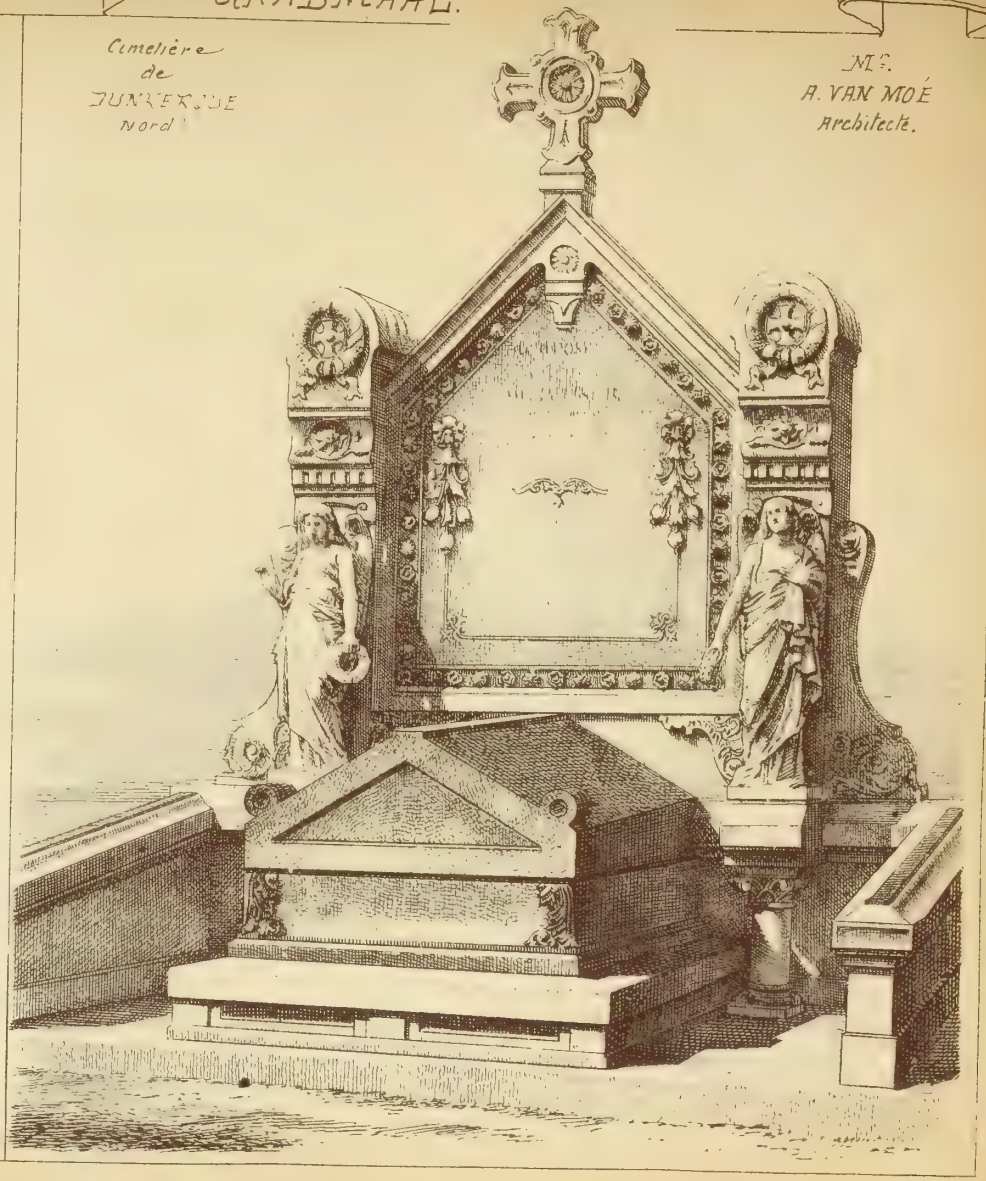
Cimetière
D'AMIENS.
(Somme).

MM.
ANTOINE FRÈRES.
Architectes.



Cimetière
de
DUNKERQUE
Nord.

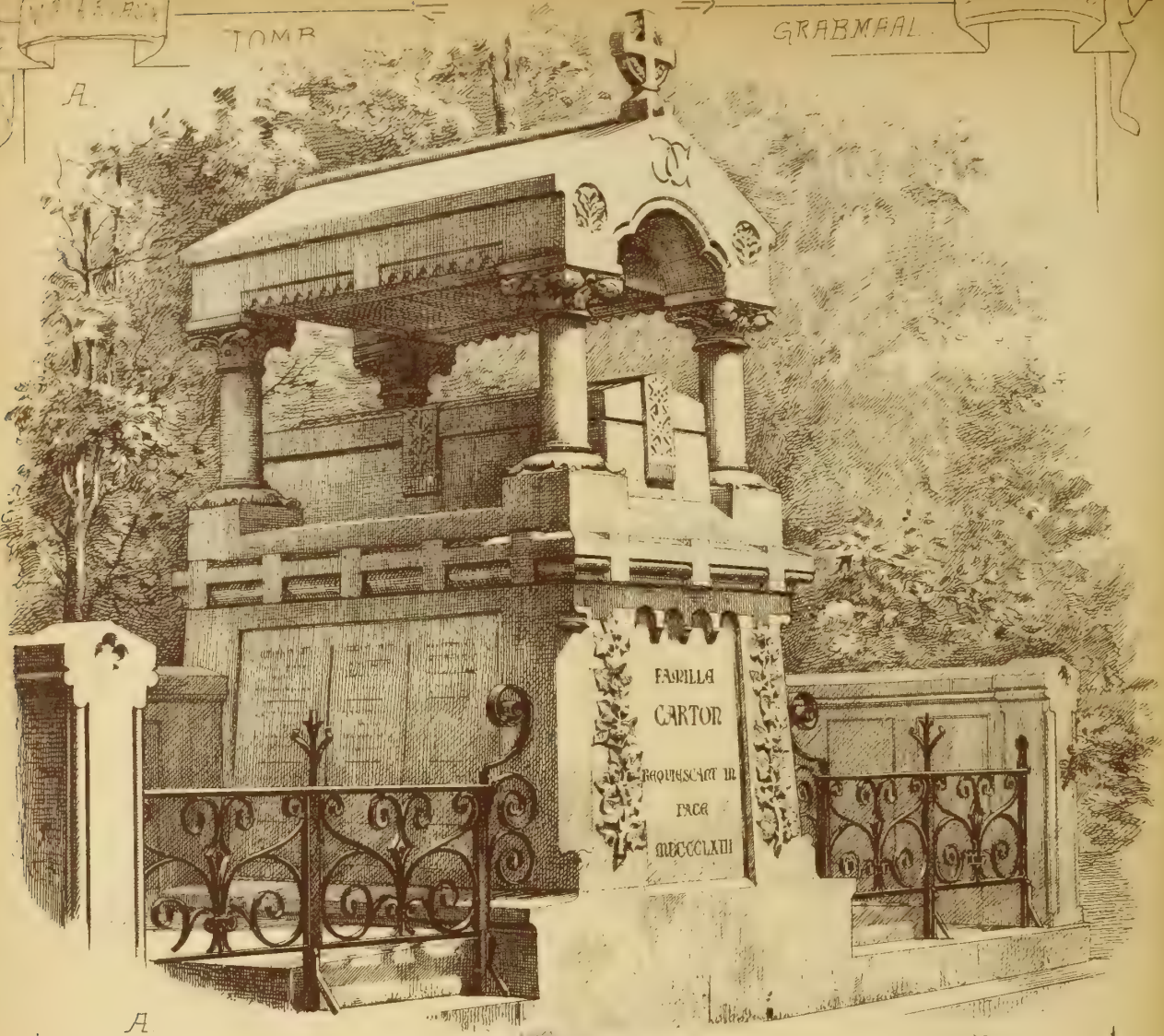
Mr.
A. VAN MOÉ
Architecte.



TOMBEAU

TOMB — GRABMAAL

A.

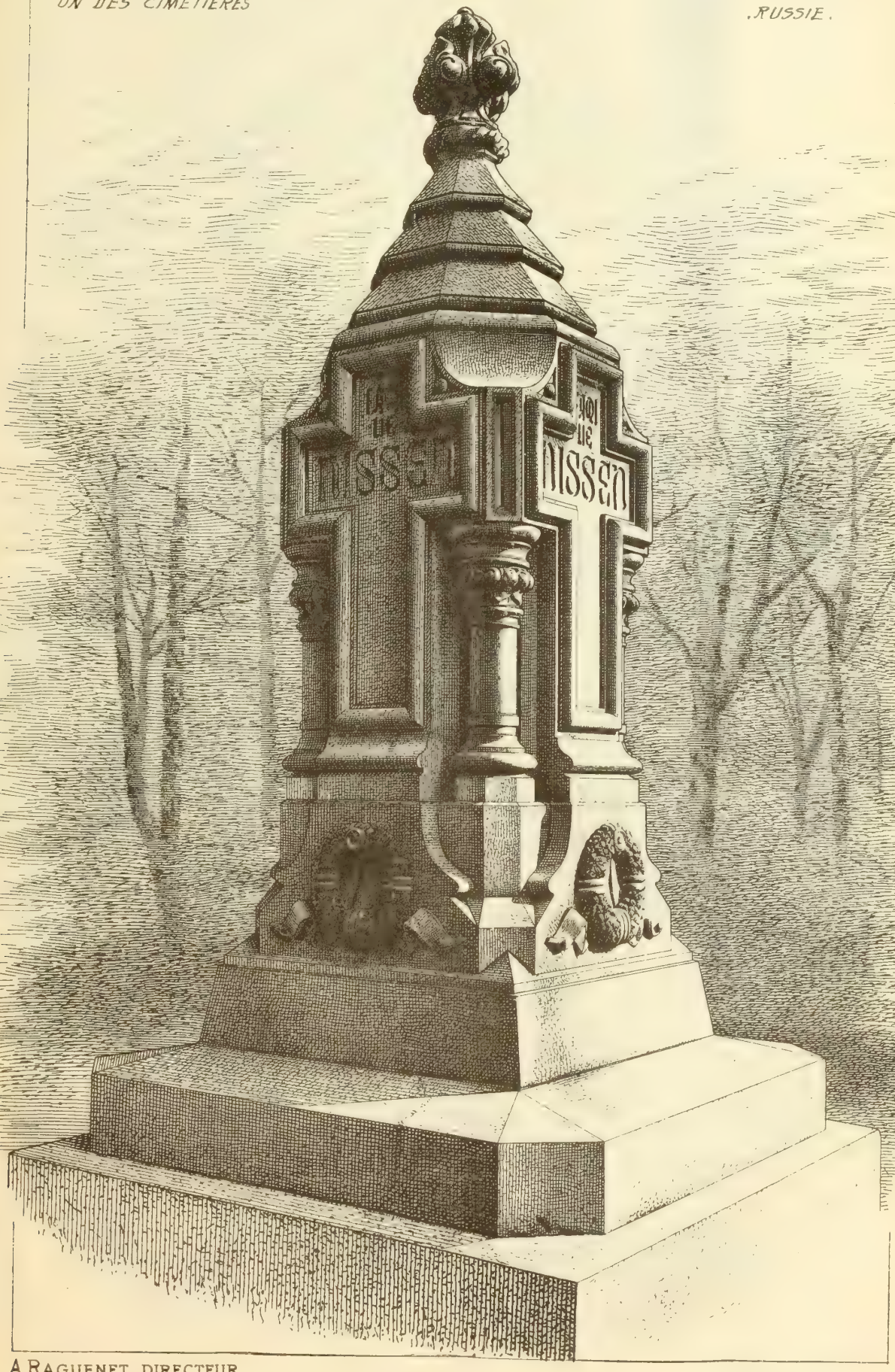


A
Cimetière du
Père LA CHAISE.
Monument par
Mr H. JACOB
Architecte.

B.
Camposanto de
BOLOGNE. (Italie)
Monument par
D. SARTI.

B.

TOMBEAU DANS UN DES CIMETIÈRES DE S.T PÉTERSBOURG RUSSIE.

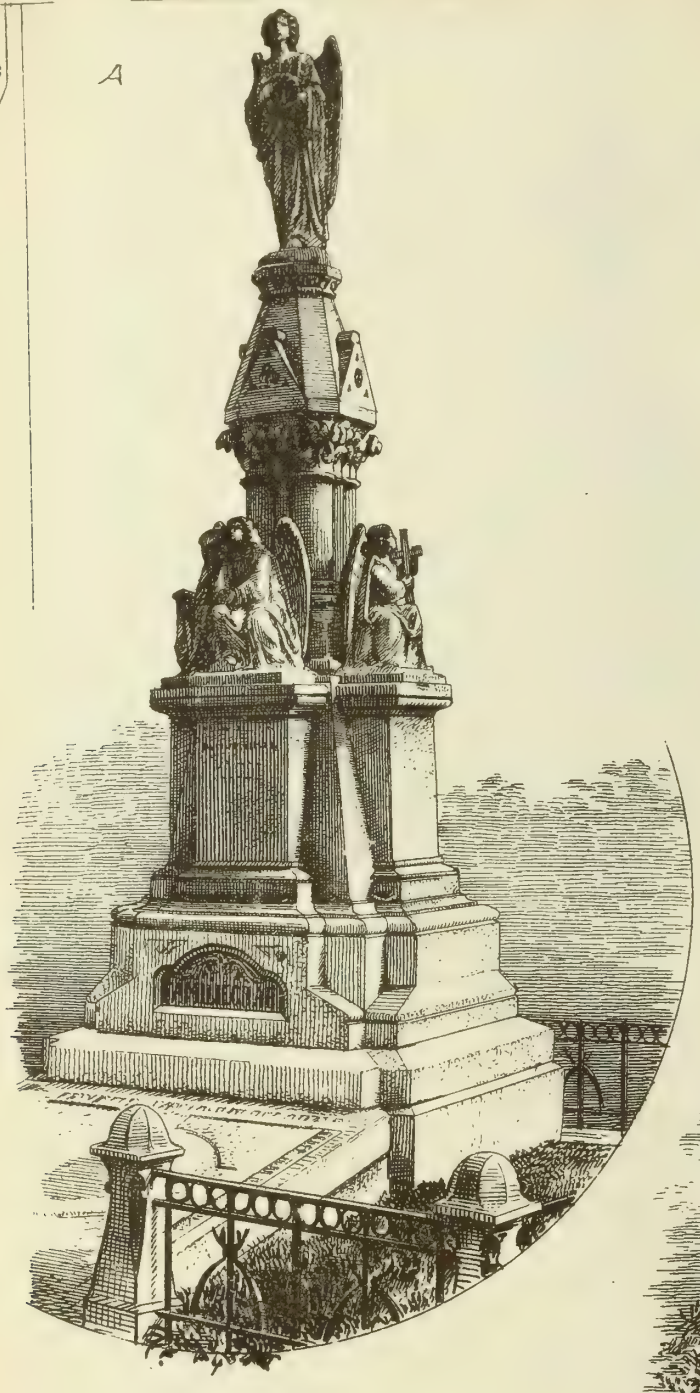


A. RAGUENET, DIRECTEUR FONDATEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi, PARIS

292me Numéro

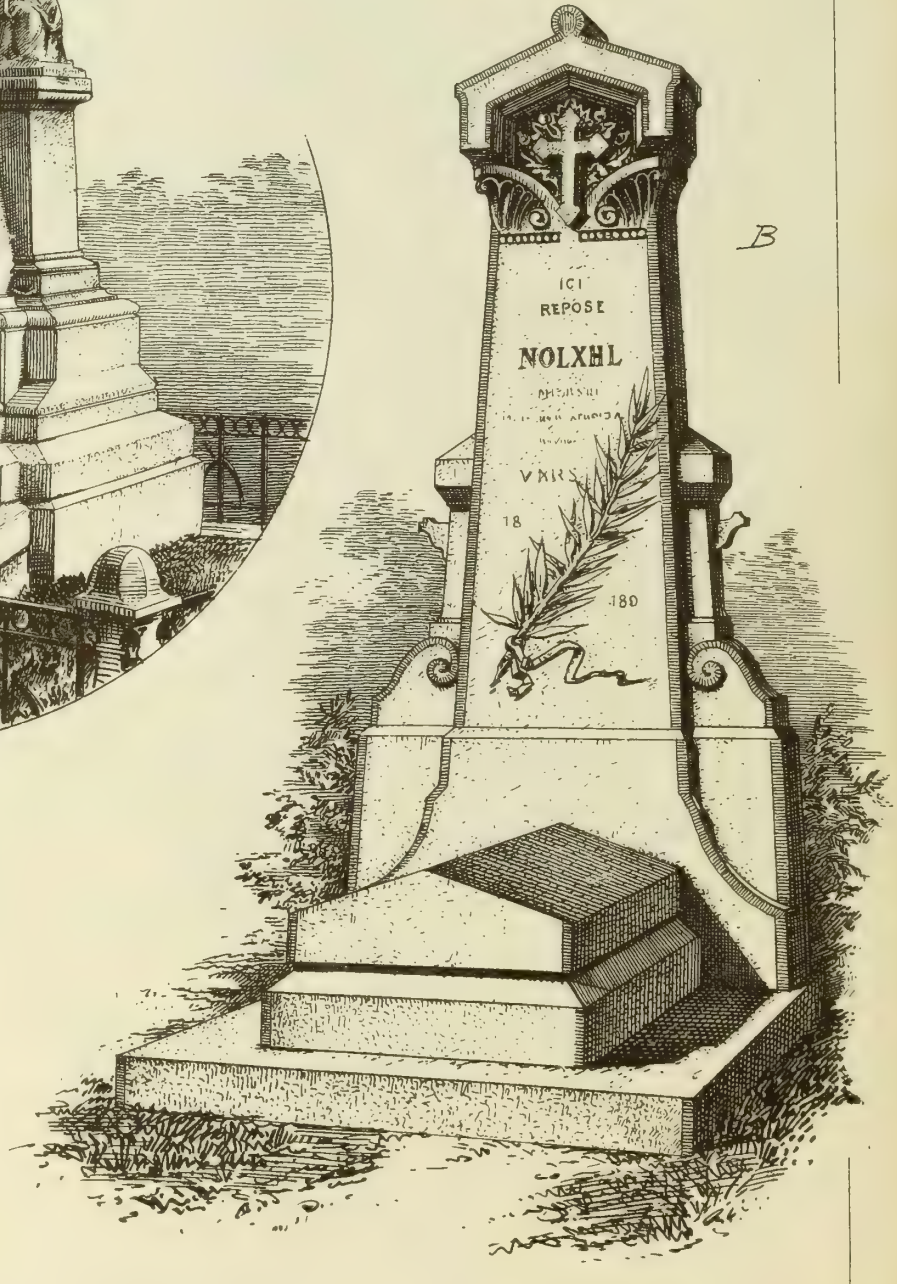
LIBRAIRIE R. DUCHER FILS & Cie
3, Rue des Poitevins, PARIS

A



A. TOMBEAU DE
LA FAMILLE KOLHMA
A DORDRECHT. PAYS-BAS.
PAR Mrs
MARGRY et SNICKERS
DE ROTTERDAM

B



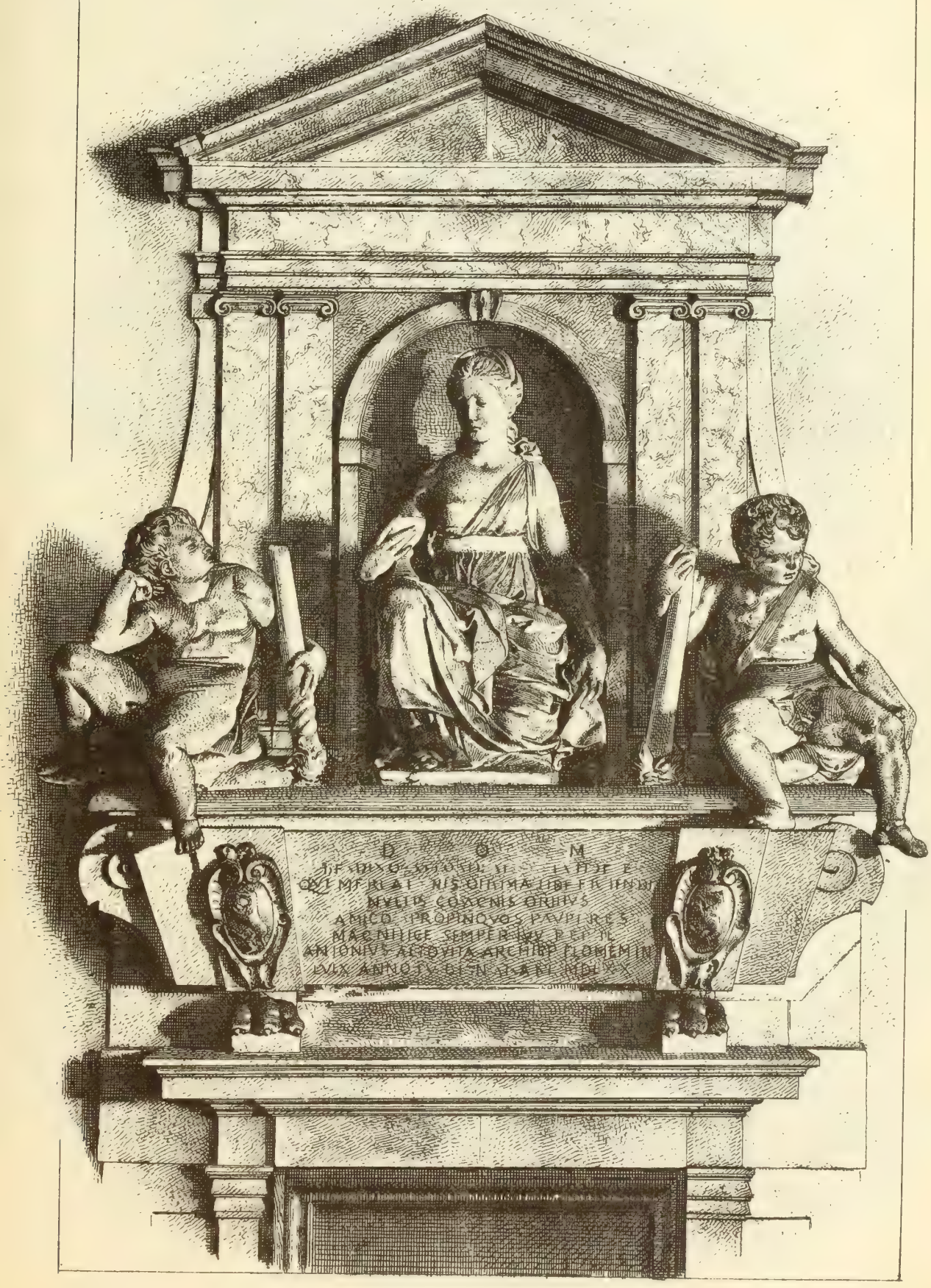
B. TOMBEAU
AU CIMETIÈRE D'ARRAS
PAS-DE-CALAIS.

Mr NEVEU
ARCHITECTE

Mr BOUCHEZ-
BÉRU
SCULPTEUR

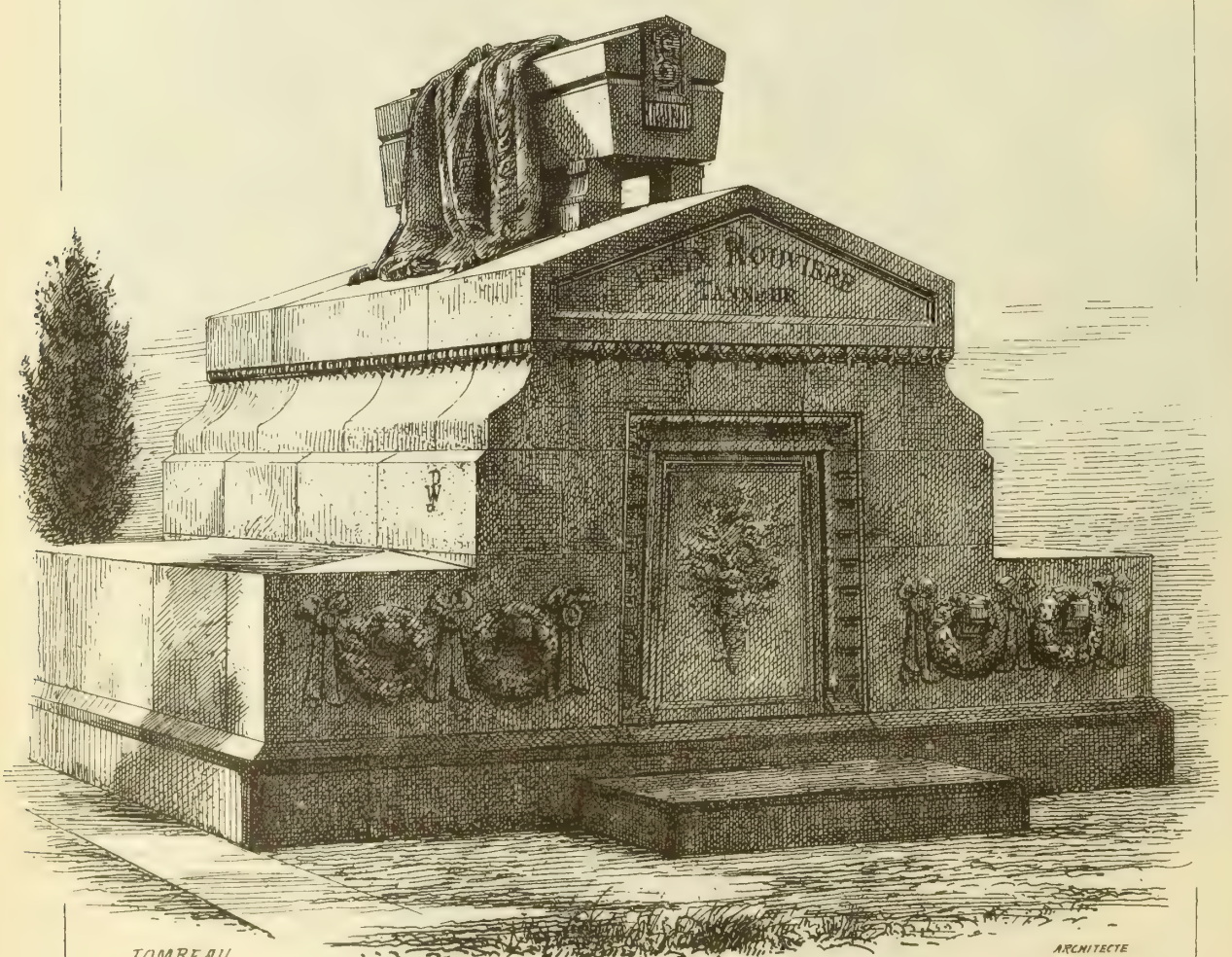
ÉGLISE DES SAINTS APÔTRES A FLORENCE .ITALIE.

TOMBEAU DE L'ARCHEVÊQUE ALTOVITI FIN DU XVII^me SIÈCLE



TOMBEAU DE LA FAMILLE BERTARELLI

AU CIMETIÈRE MONUMENTAL DE MILAN (ITALIE).



TOMBEAU A BEZIERS. HÉRAULT.

Mr IMBERT. SCULPTEUR.

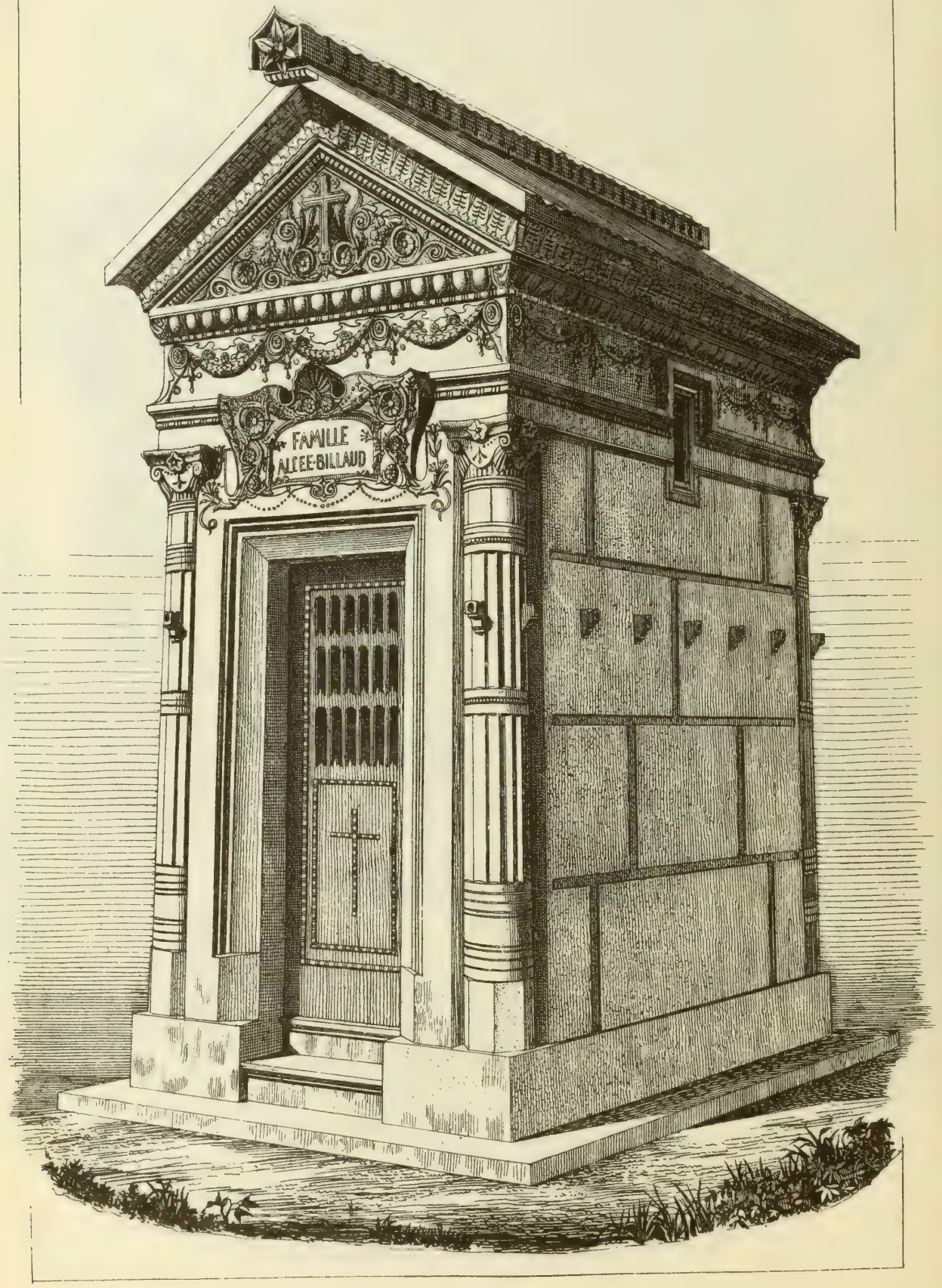
ARCHITECTE Mr PH. WINCKLER

TOMBEAU AU CIMETIÈRE LAZARE A LYON. RHÔNE.

ARCHITECTE
M.r SAINTE-MARIE-PERRIN

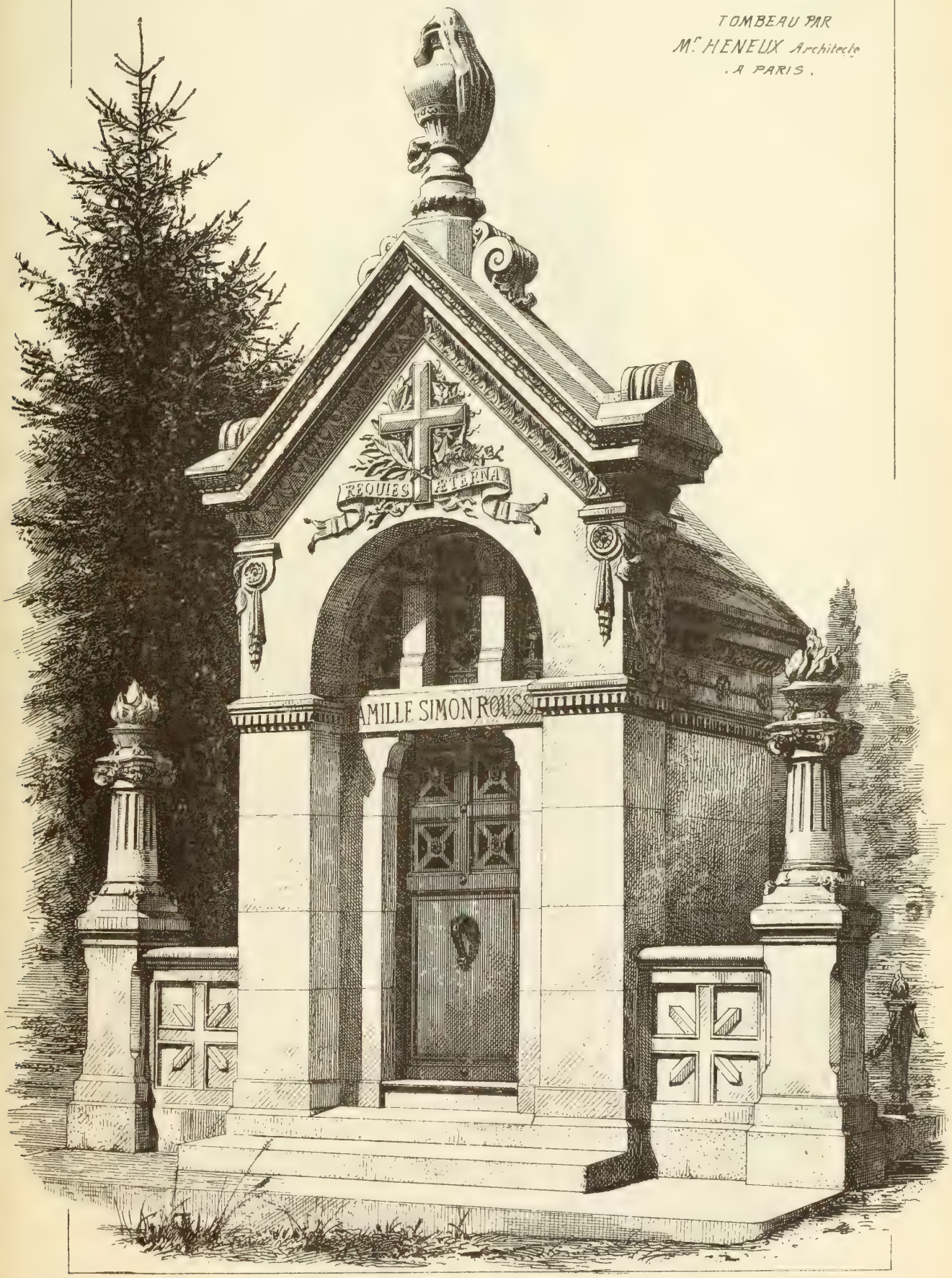
FIGURES DE
M.r DUFRANE
SCULPTEUR

CIMETIÈRE MONTMARTRE
.A PARIS.
TOMBEAU PAR
M.r CONSTANT- DUFEUX
.ARCHITECTE.



CIMETIÈRE DE
LA FERTÉ-SOUS-JOUARRE
. SEINE ET MARNE .

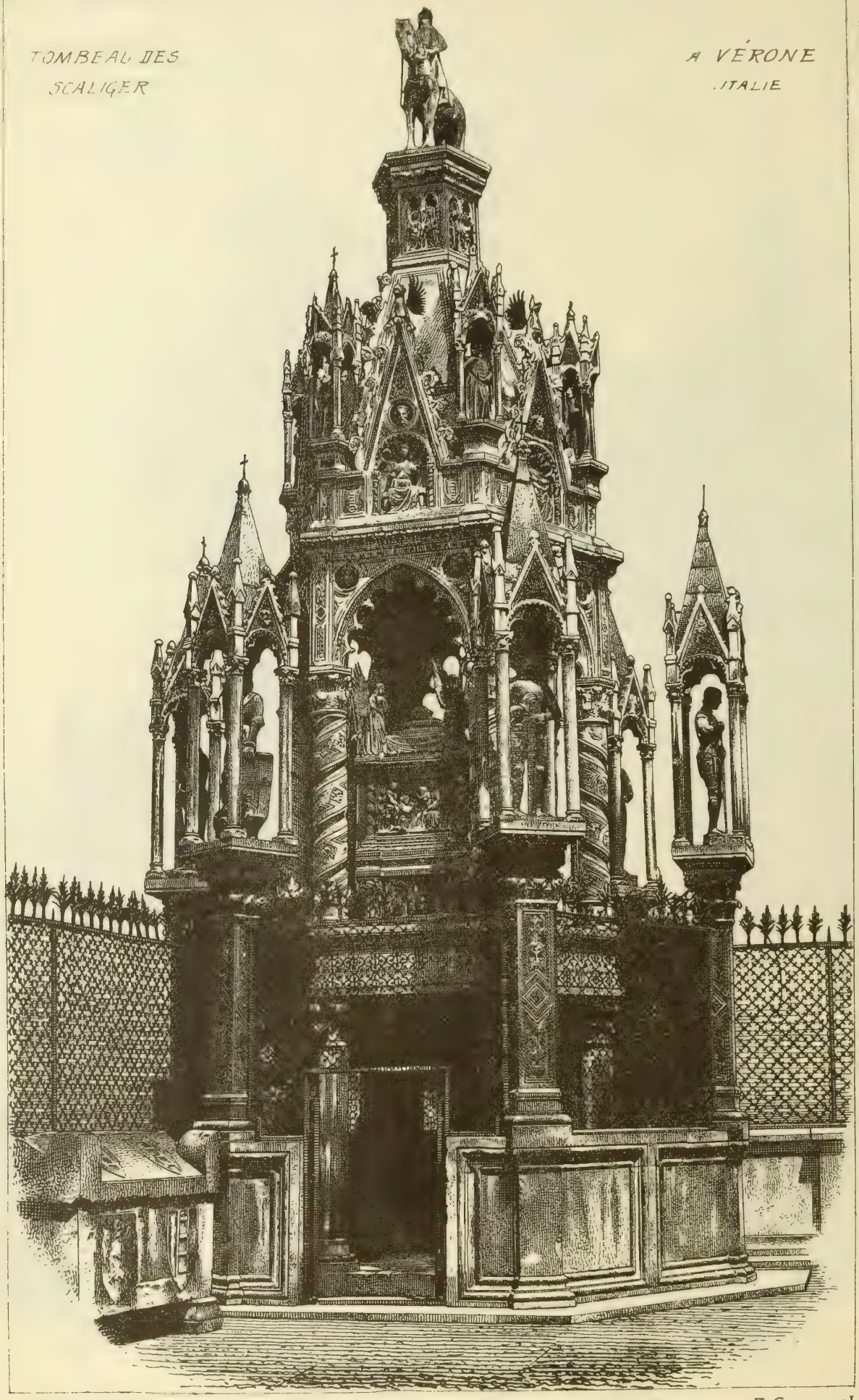
TOMBEAU PAR
Mr. HENEUX Architecte
. A PARIS .



MATERIAUX — TOMB — TOMBEAU — GRABMAL — DOCUMENTS

TOMBEAU DES SCALIGER

A VÉRONE
ITALIE

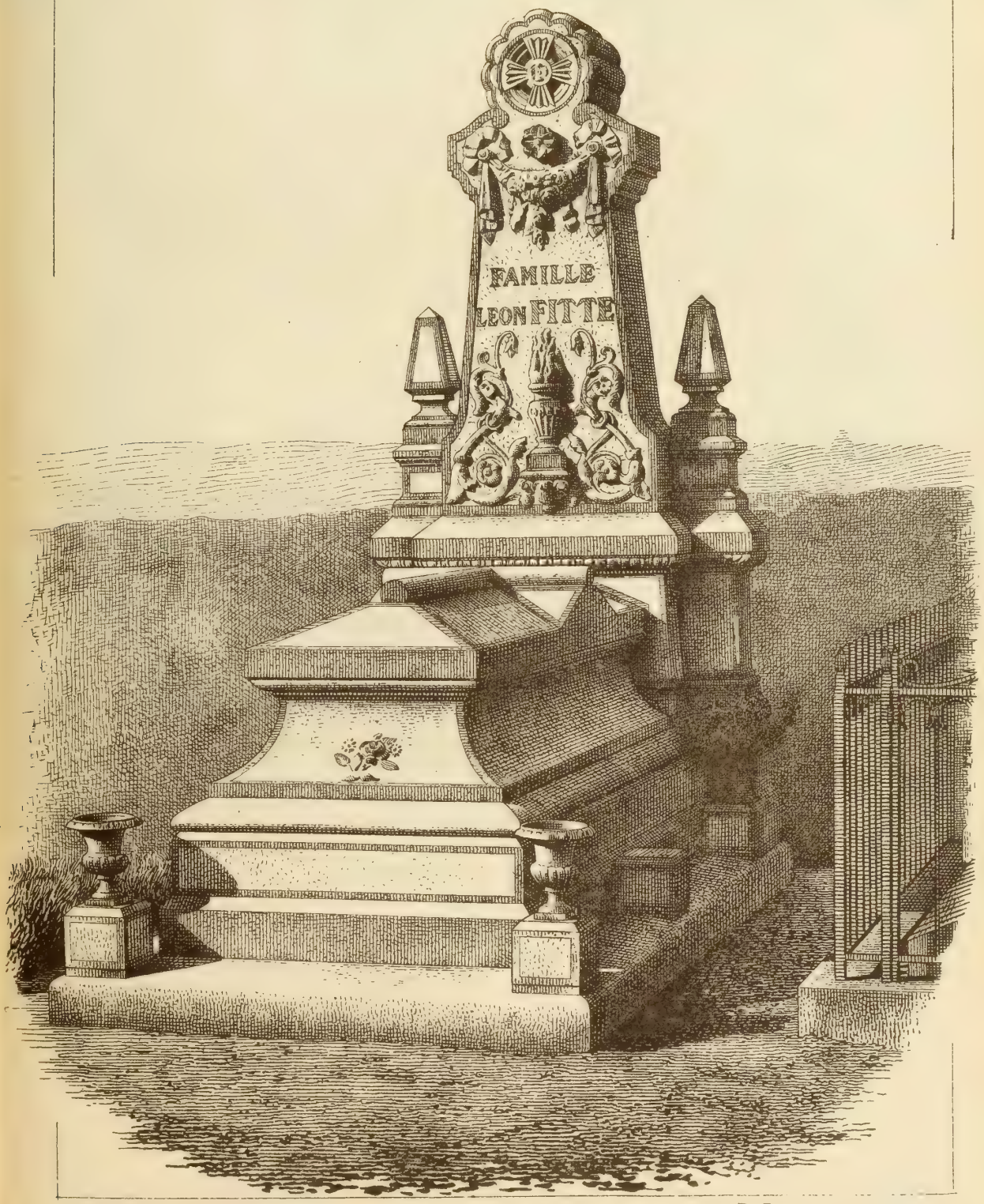


LITH. VIEILLEMARD FILS & Cie PARIS

LE GÉRANT, E. CHRISTIN

TOMBEAU
AU CIMETIÈRE DE BEAUMARCHÉS
·GERS·

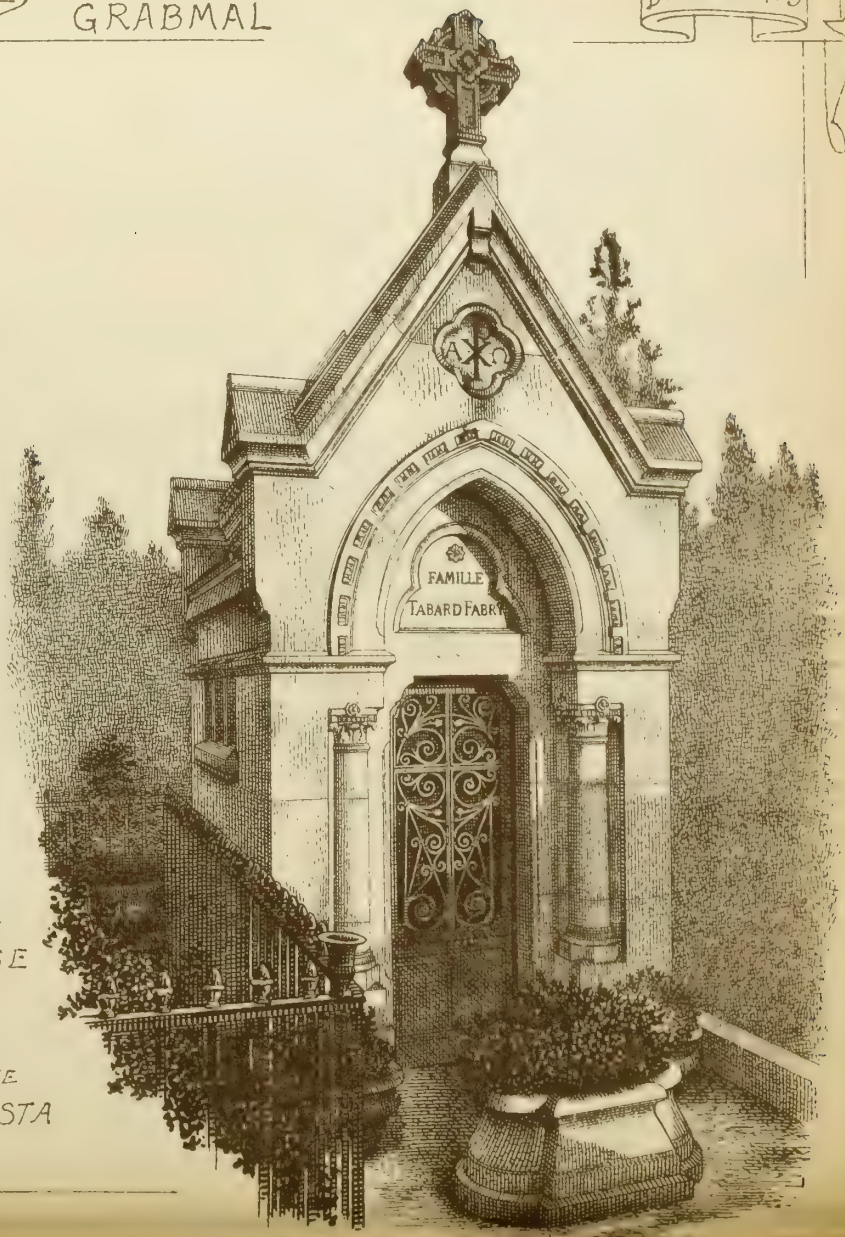
M^r CADDAU
ARCHITECTE
A TARBES



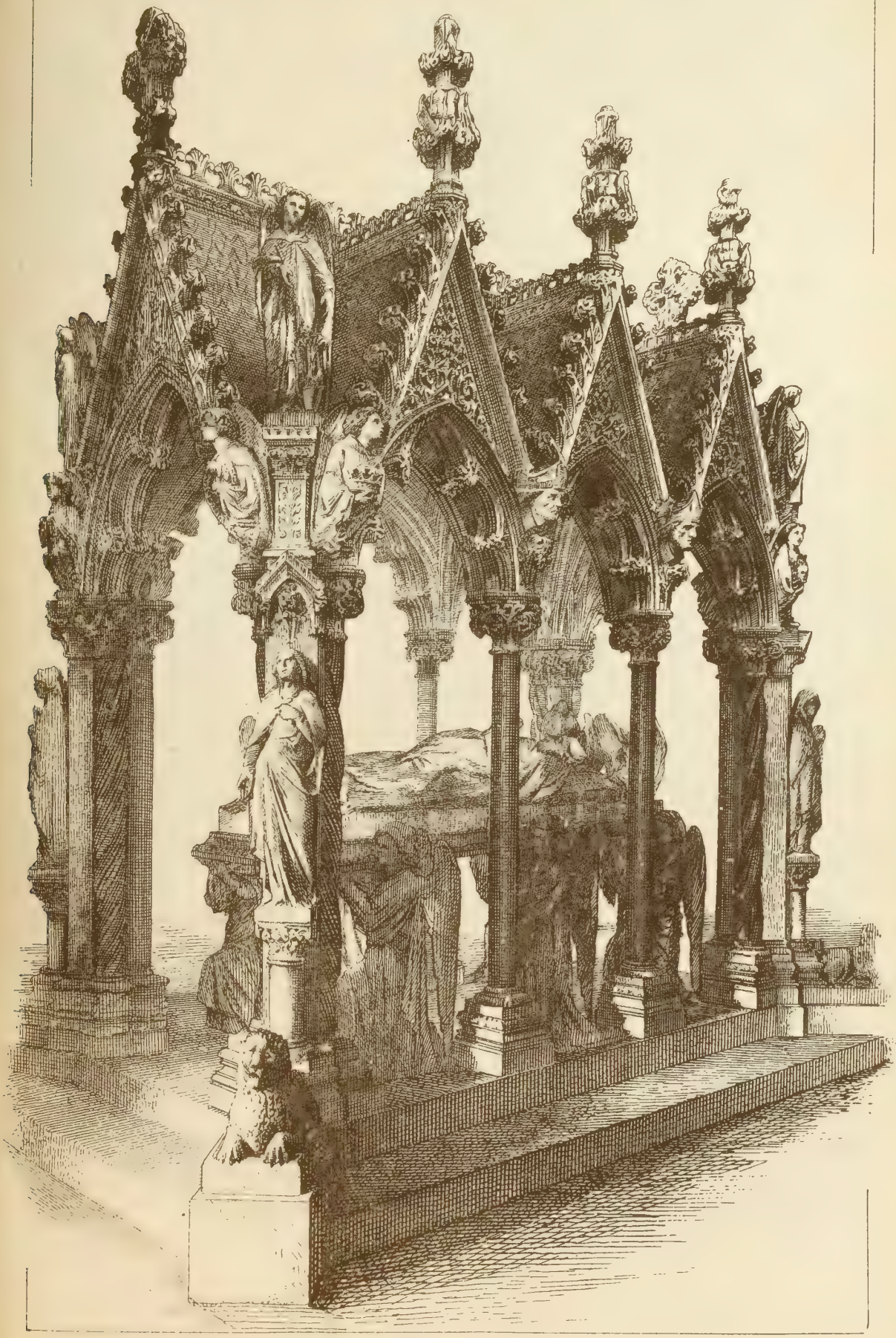
CIMETIÈRE DE TALENSAC
· ILLE-&-VILAINE ·
Mr COÜASNON Archte
A RENNES

CIMETIÈRE
DE LOYASSE
A LYON
· RHÔNE ·

ARCHITECTE
Mr D. PODESTA



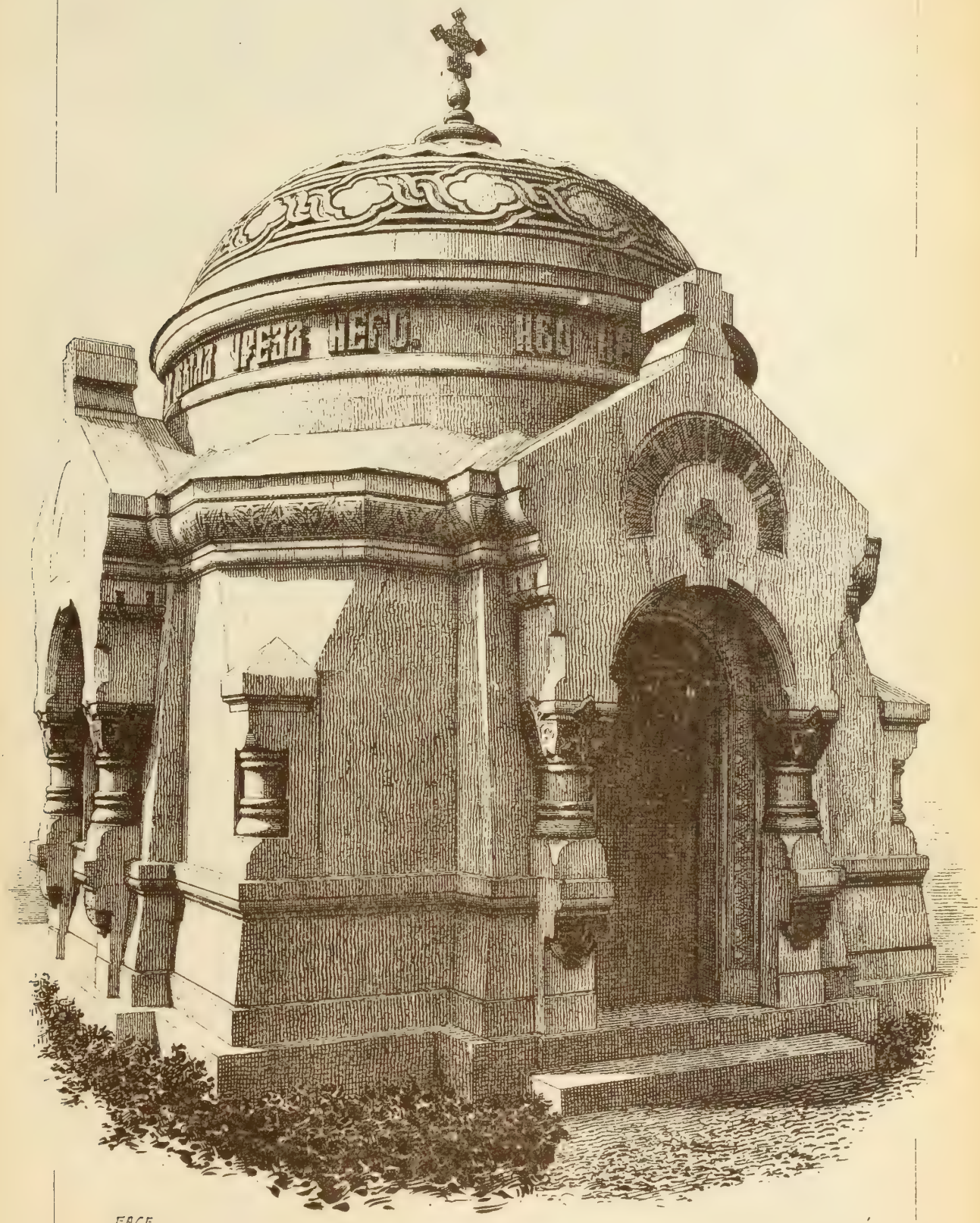
TOMBEAU DE L'ÉVÊQUE WILBERFORCE
DANS LA CATHÉDRALE DE WINCHESTER. ANGLETERRE.



CHAPELLE FUNÉRAIRE
AU CIMETIÈRE
DE
S.t PETERSBOURG
· RUSSIE ·

M.r BARANOFFSKY
· ARCHITECTE ·

CHAPELLE FUNÉRAIRE
AU CIMETIÈRE DE SAINT PÉTERSBOURG. RUSSIE.

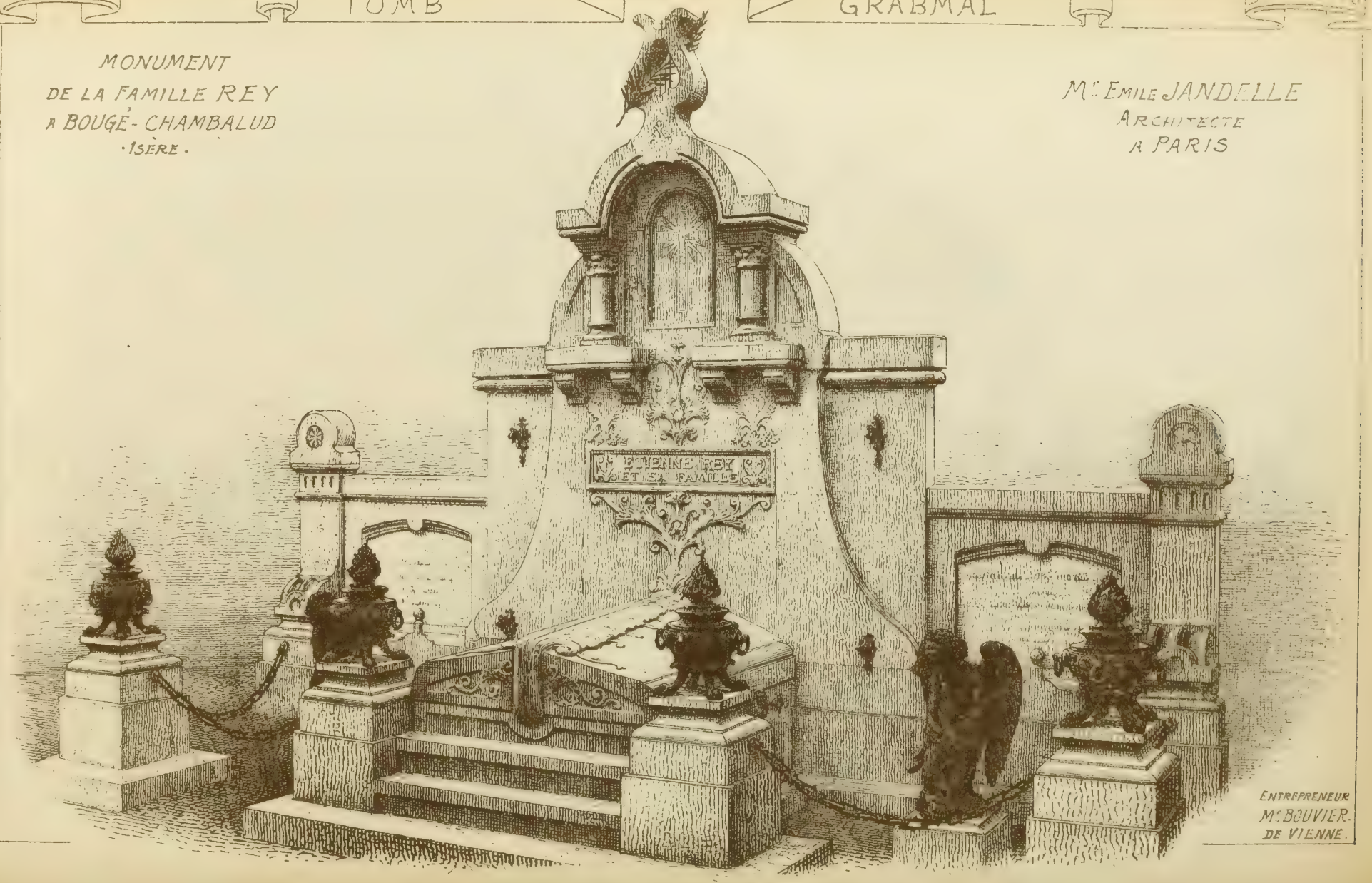


FACE PRINCIPALE

ENTRÉE

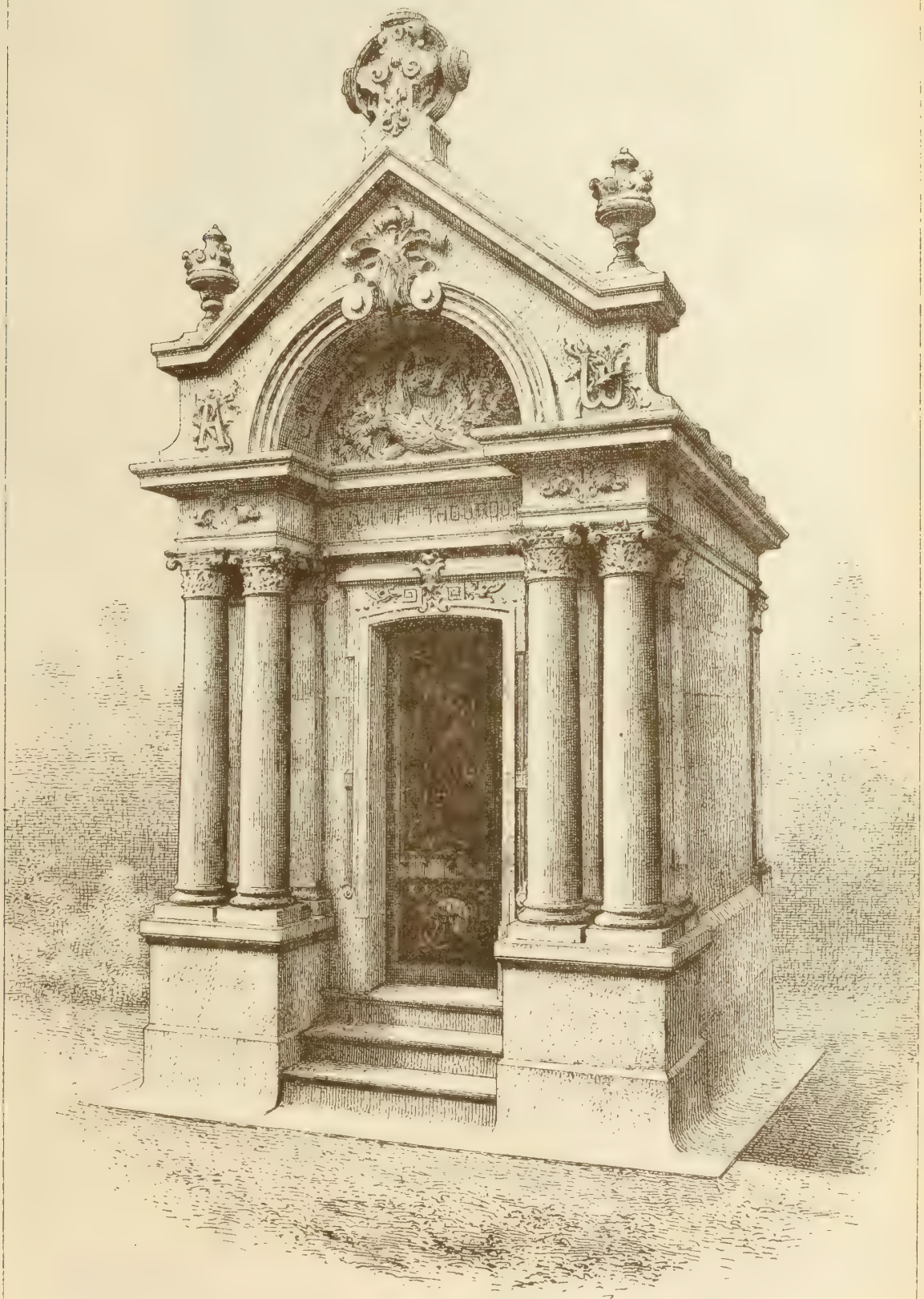
MONUMENT
DE LA FAMILLE REY
A BOUGÉ-CHAMBALUD
·ISÈRE·

M.r EMILE JANDELLE
ARCHITECTE
A PARIS



ENTREPRENEUR
M.r BOUVIER.
DE VIENNE.

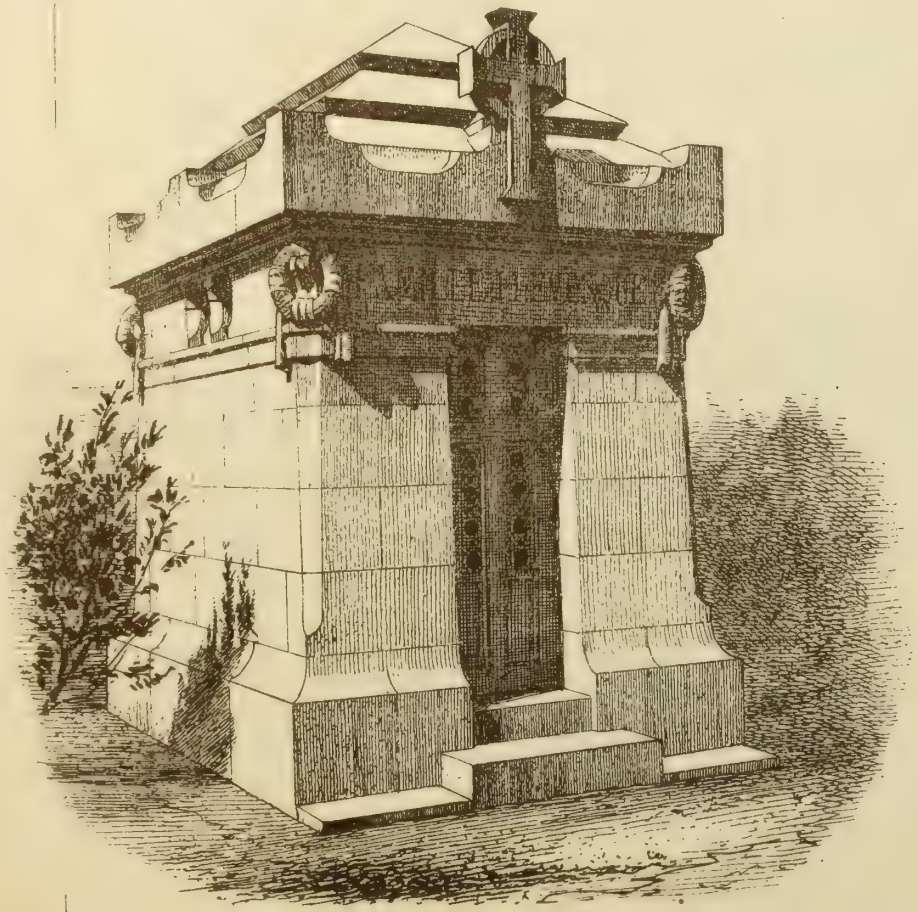
TOMBEAU DE LA FAMILLE THOUROUDE
CIMETIÈRE MONUMENTAL DE ROUEN



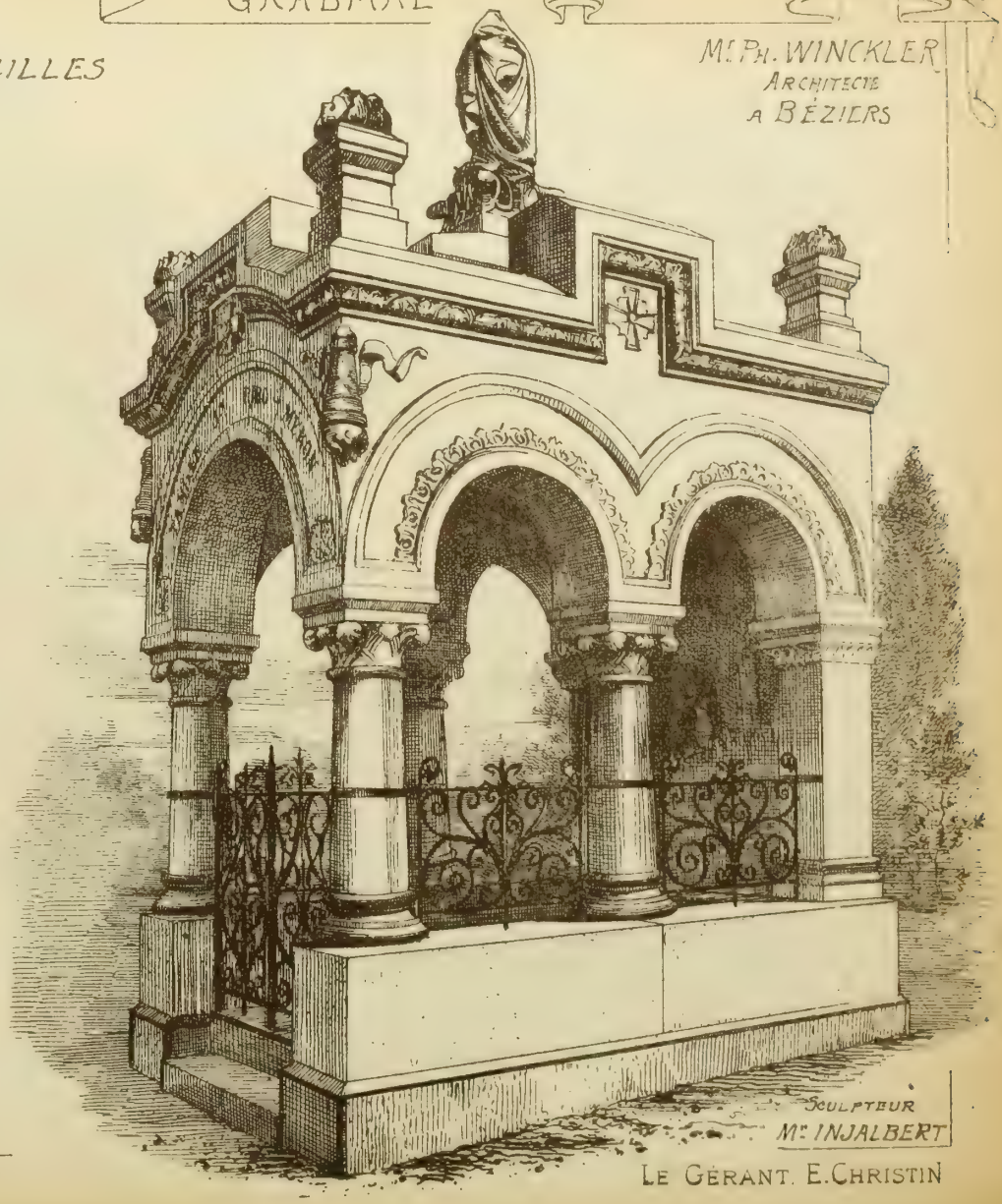
COMPOSÉ ET EXÉCUTÉ PAR Mr DESPOIS-DE-FOLLEVILLE . SCULPTEUR .
D'APRÈS LES PRINCIPES DE L'ORNEMENT PAR LA NATURE

TOMBEAUX DE FAMILLES

Mr L. LENOIR. ARCHITECTE. A NANTES.



Mr PH. WINCKLER
ARCHITECTE
A BÉZIERS



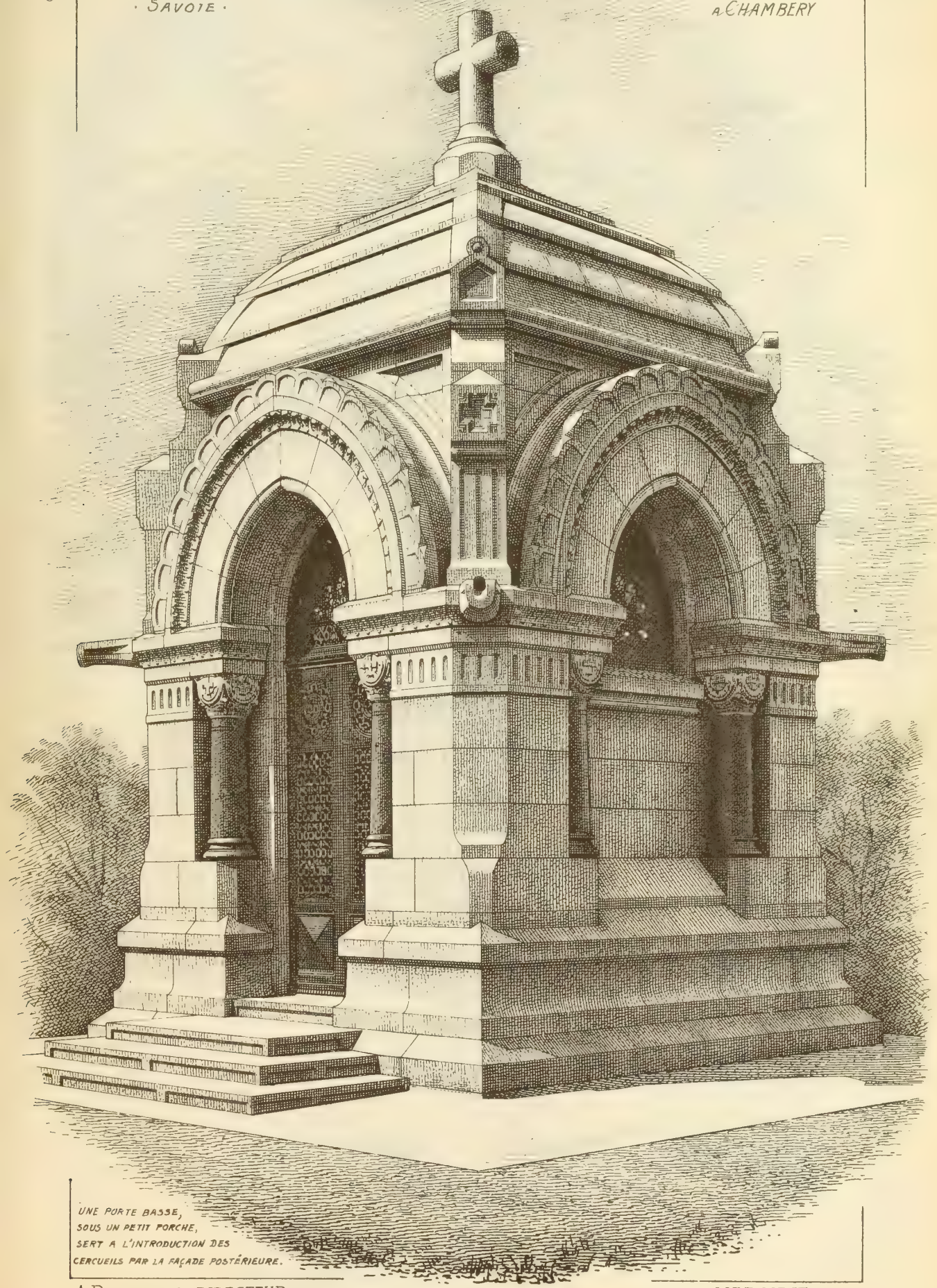
SCULPTEUR
Mr INJALBERT

Imp. Monrocq Paris.

LE GÉRANT. E. CHRISTIN

CHAPELLE FUNÉRAIRE
A AVRESSIEUX
· SAVOIE ·

M.r A. BERTIN
ARCHITECTE
A CHAMBÉRY



UNE PORTE BASSE,
SOUS UN PETIT PORCHE,
SERT A L'INTRODUCTION DES
CERCUEILS PAR LA FAÇADE POSTÉRIEURE.

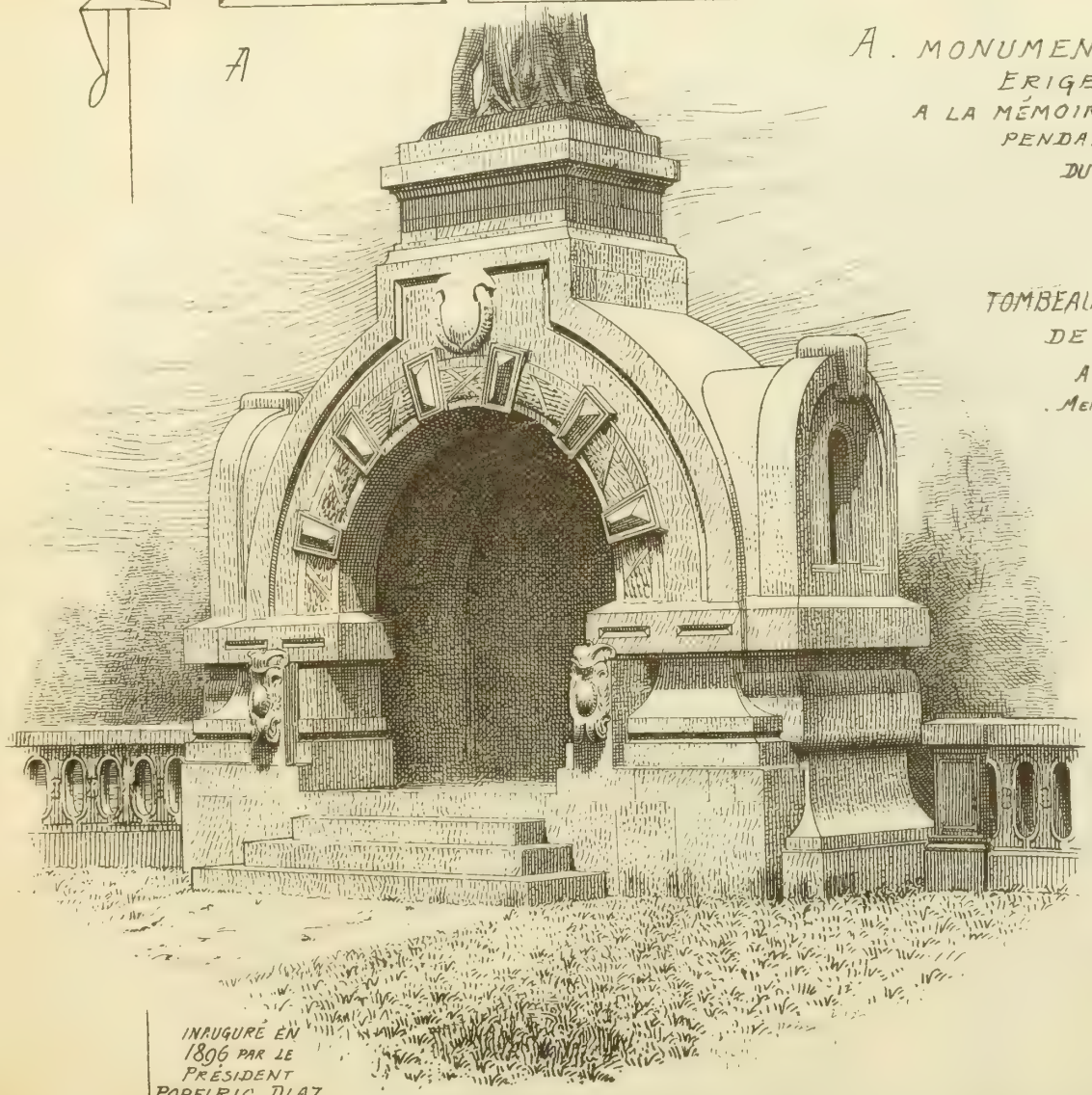
A. RAGUENET, DIRECTEUR
FONDATEUR
5, Rue du Pont de-Lodi, PARIS

PUBLICATION MENSUELLE
408me Numéro

LIBRAIRIE
R. DUCHER FILS & Cie
3, Rue des Poitevins, PARIS

A

A. MONUMENT FRANCO-MEXICAIN
ERIGÉ A PUEBLA
A LA MÉMOIRE DES SOLDATS TUÉS
PENDANT LA GUERRE
DU MEXIQUE



INAUGURÉ EN
1896 PAR LE
PRÉSIDENT
PORFIRIO-DIAZ

B

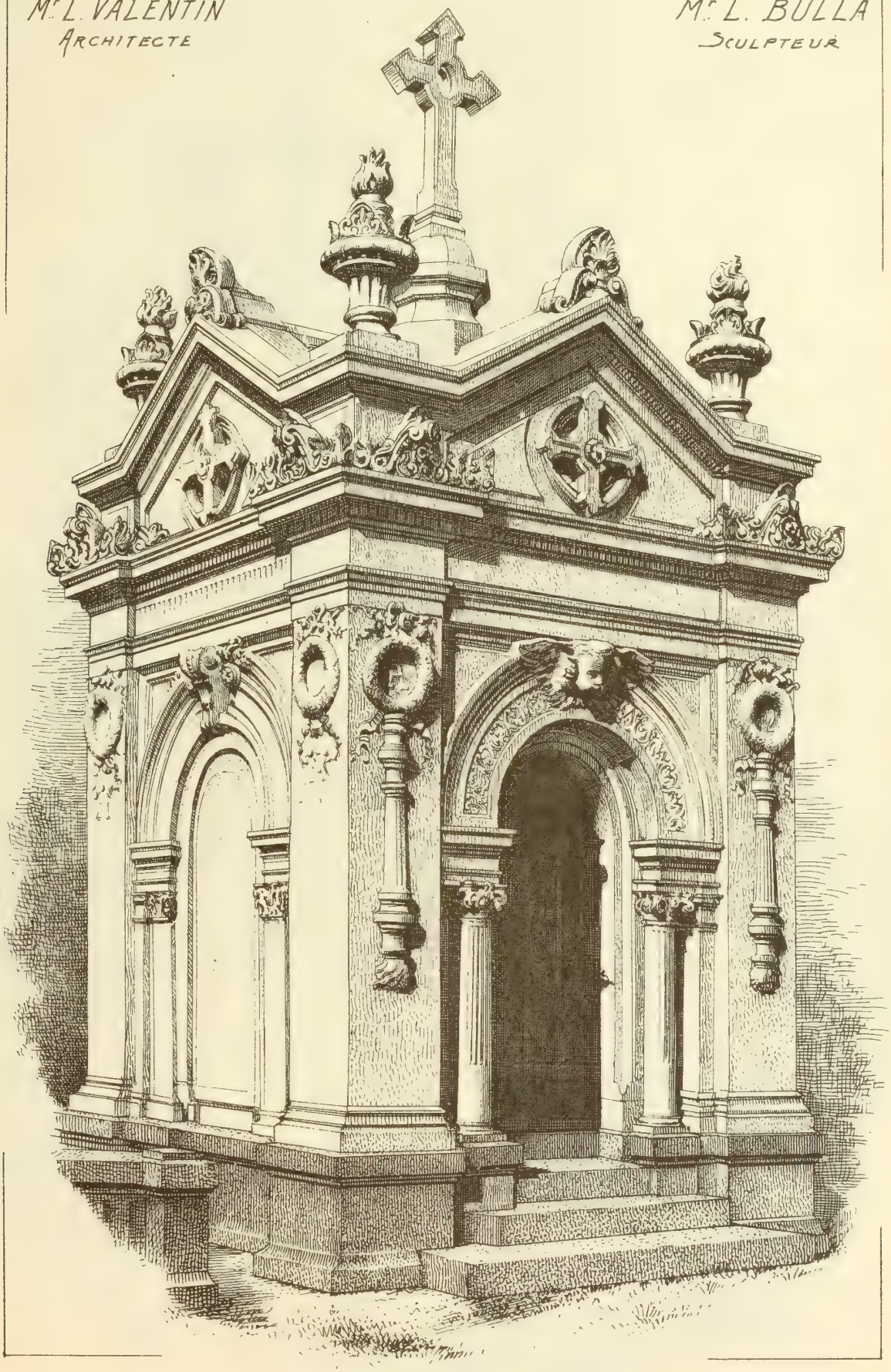
B.
TOMBEAU AU CIMETIÈRE
DE PRÉVILLE
A NANCY
. MEURTHE-ET-MOSELLE.

PLEUREUSE
PAR
Mr A. FINOT

TOMBEAU A SAINT DIDIER-LES-BAINS
(VAUCLUSE)

M.r L. VALENTIN
ARCHITECTE

M.r L. BULLA
SCULPTEUR



TOMBEAU AU
CIMETIÈRE
DE PRÉVILLE
A
NANCY
· MEURTHE-&-MOSELLE ·

M.r L. WEISSENBURGER
· ARCHITECTE ·

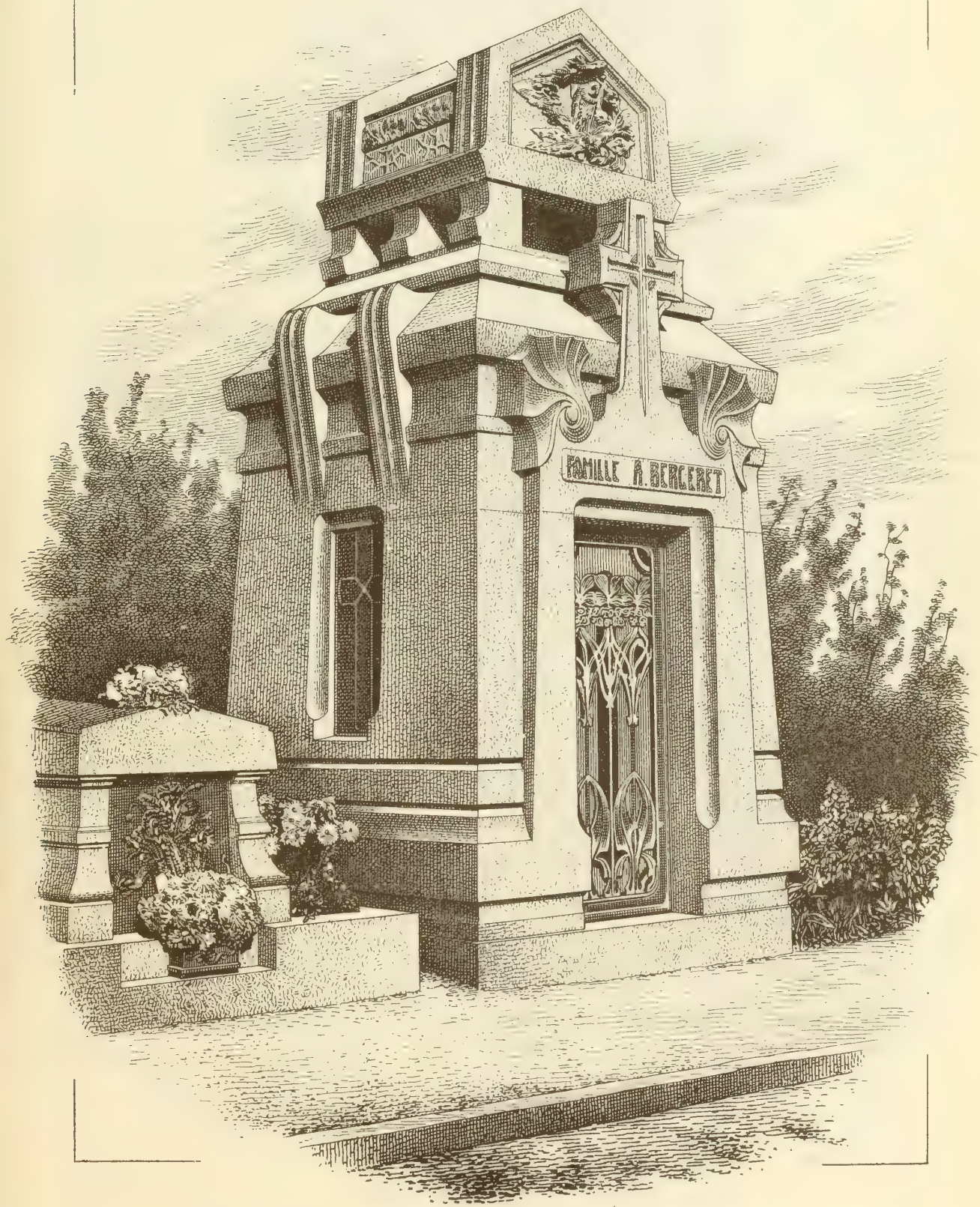
famille
VIRIATH

TOMBEAU AU CIMETIÈRE DU SUD A NANCY

· MEURTHE-&-MOSELLE ·

Mr L. WEISSENBURGER

ARCHITECTE



MONUMENT FUNÉRAIRE, DU PRINCE-ÉVÊQUE L. DE BIBRA

DANS LA CATHÉDRALE DE WURTZBOURG (BAVIERE)

EXÉCUTÉ PAR RIEMESCHNEIDER

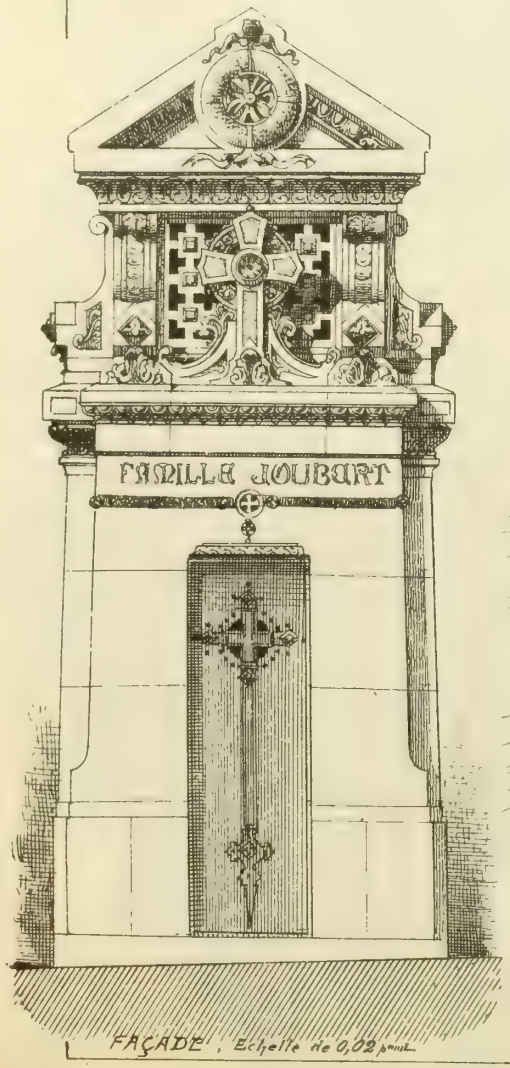
AU XVI^e SIÈCLE

TOMBEAU A LONG-LA-VILLE
(MEURTHE-&-MOSELLE)

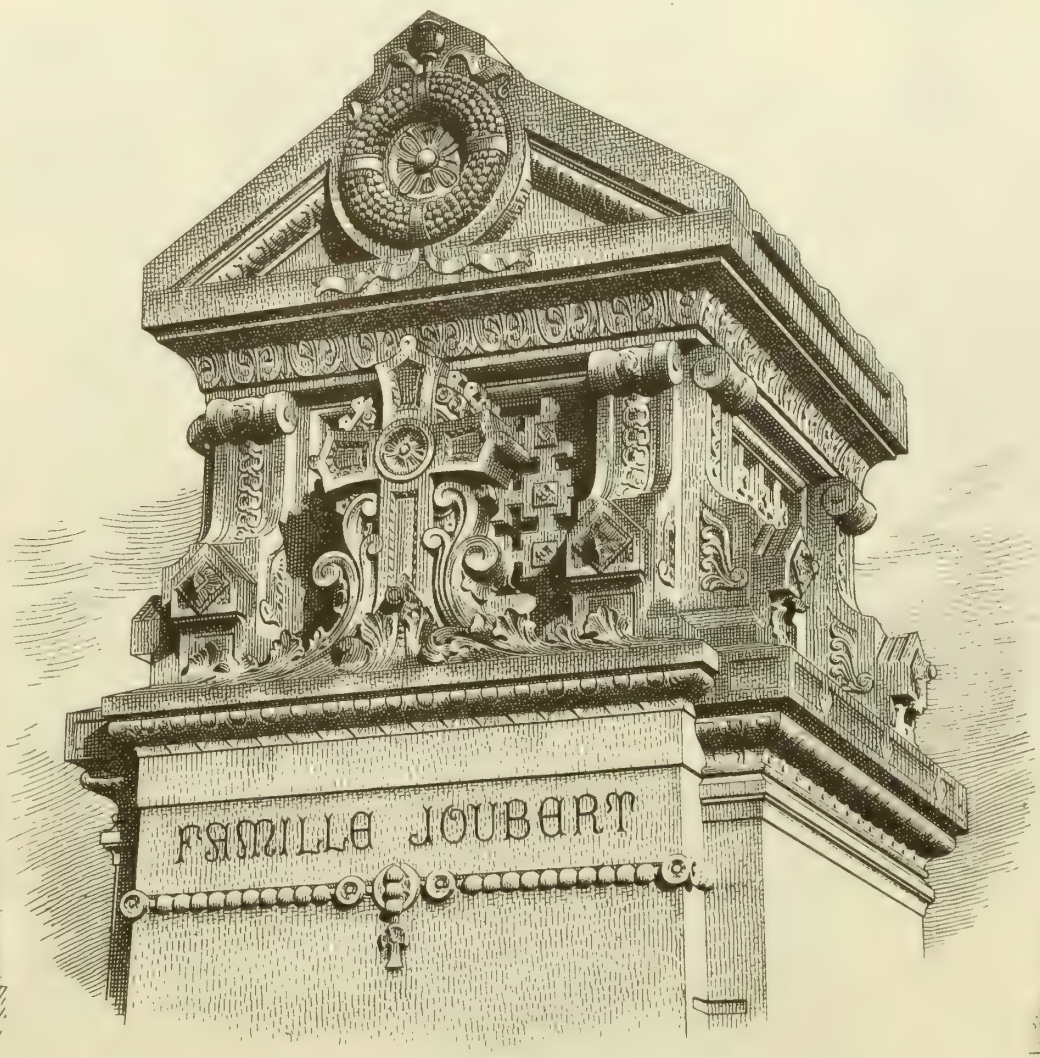
Mrs FAVREAU-
BAUDINET
DE
LONGWY
CONSTRUCTEURS

TOMBEAU AU CIMETIÈRE DE PRÉVILLE A NANCY

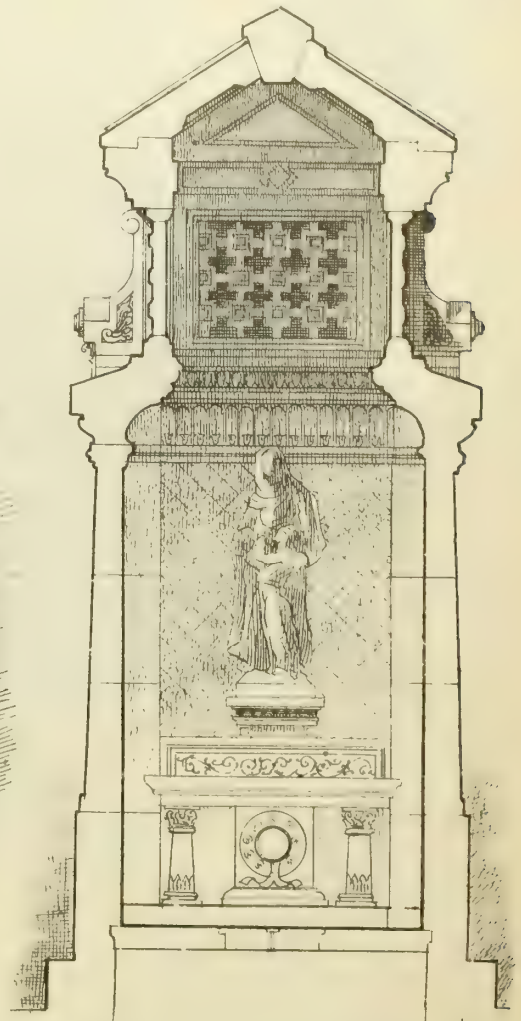
Mr L. WEISSENBURGER
. ARCHITECTE .



FAÇADE. Echelle de 0,02 p.m.



COURONNEMENT DU MONUMENT



COUPE. Echelle de 0,02 p.m.

LITH. VIEILLEMARD FILS & Cie PARIS

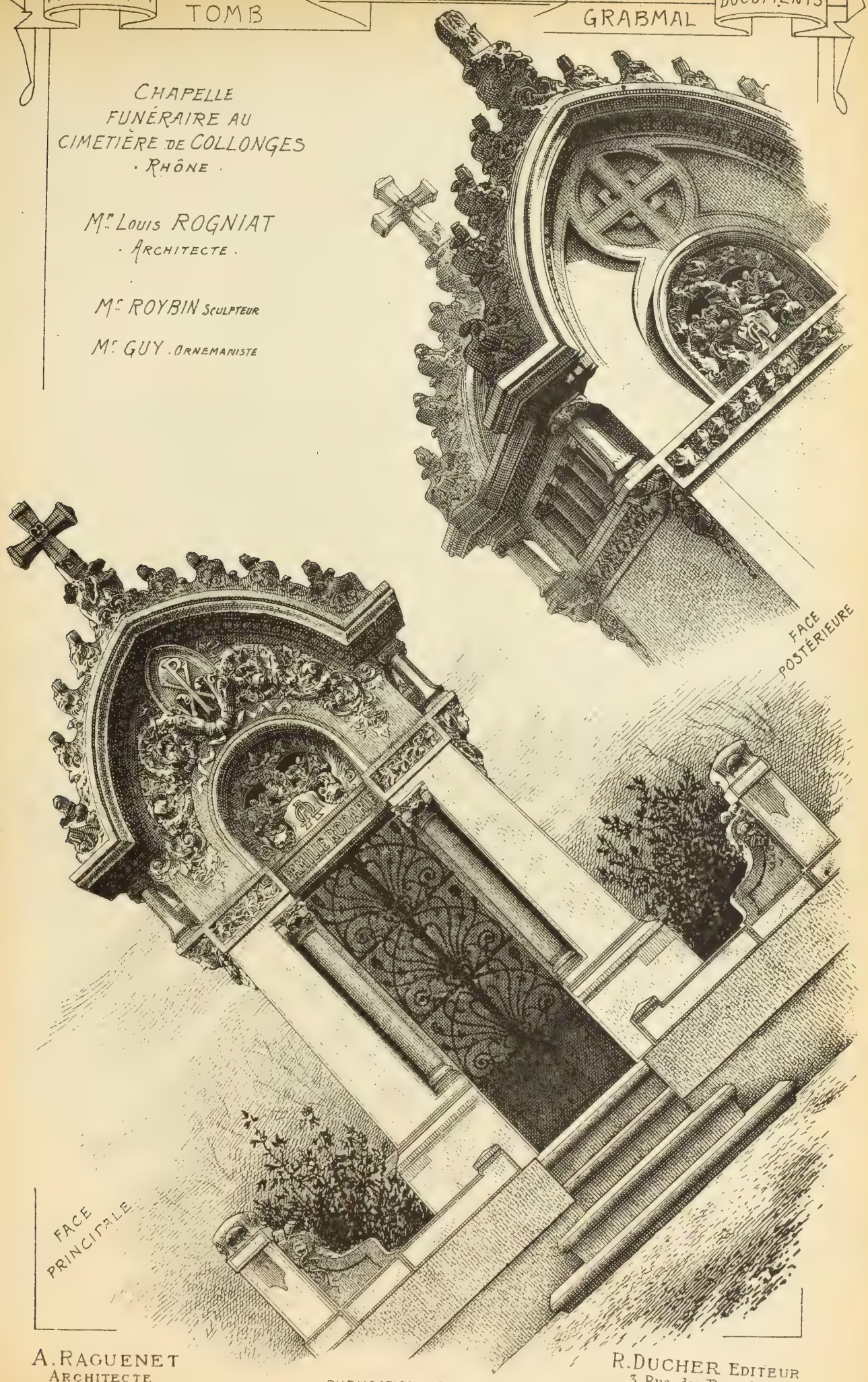
LE GÉRANT. E. CHRISTIN

CHAPELLE
FUNÉRAIRE AU
CIMETIÈRE DE COLLONGES
· RHÔNE ·

Mr Louis ROGNIAT
· ARCHITECTE ·

Mr ROYBIN SCULPTEUR

Mr GUY . ORNEMANISTE

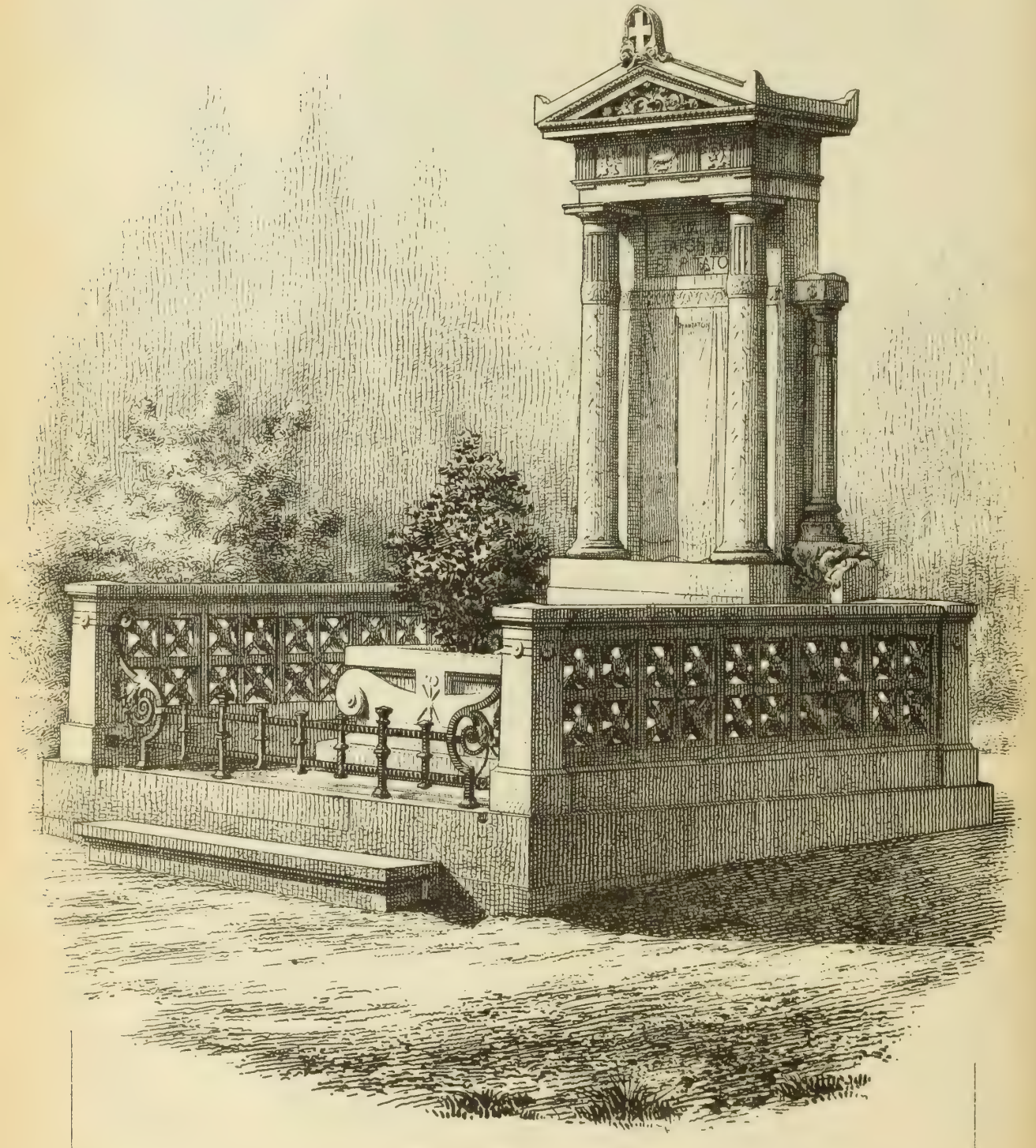


A. RAGUENET
ARCHITECTE
FONDATEUR

PUBLICATION MENSUELLE
420me Numéro

R. DUCHER EDITEUR
3 Rue des Poitevins.
PARIS

TOMBEAU AU CIMETIÈRE DE LA GUILLOTIÈRE
A LYON. RHÔNE.
Mr LOUIS ROGNIAT. ARCHITECTE.

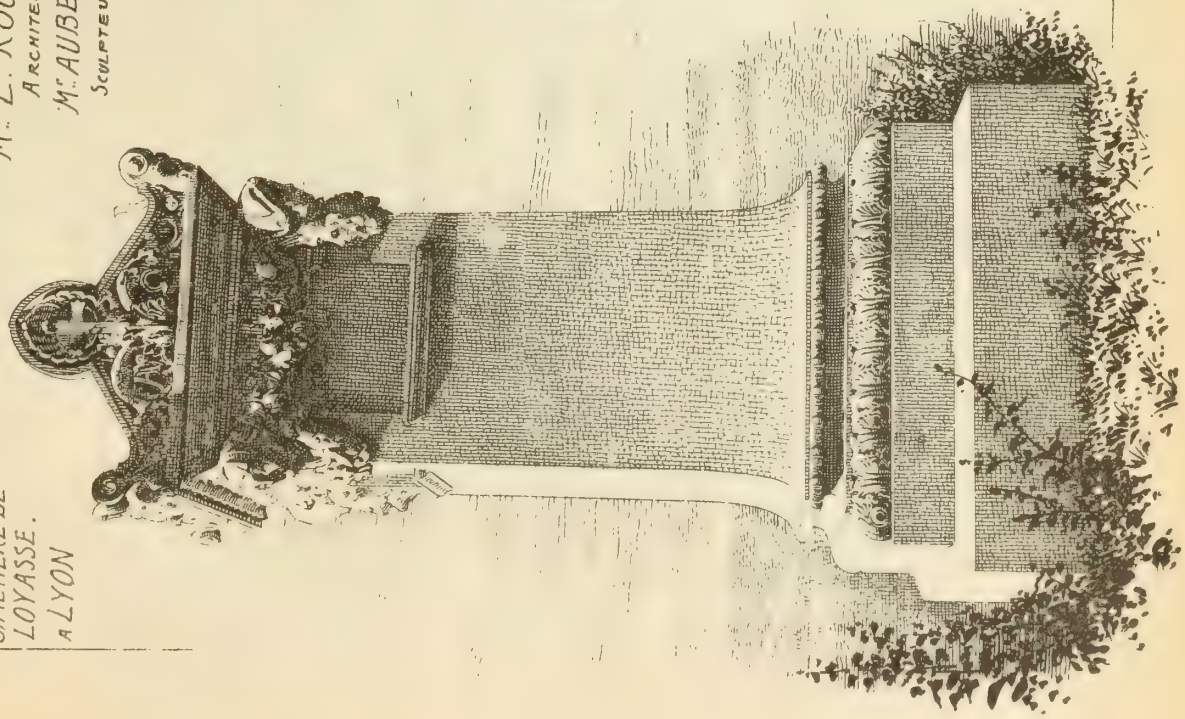


Mr ROYBIN SCULPTEUR.

CIMETIÈRE DE LA GUILLOTIÈRE À LYON

Mr L. ROGNIAT. ARCHITECTE
Mr RENARD. STATUAIRE
Mr GUY. ORNEMANISTE

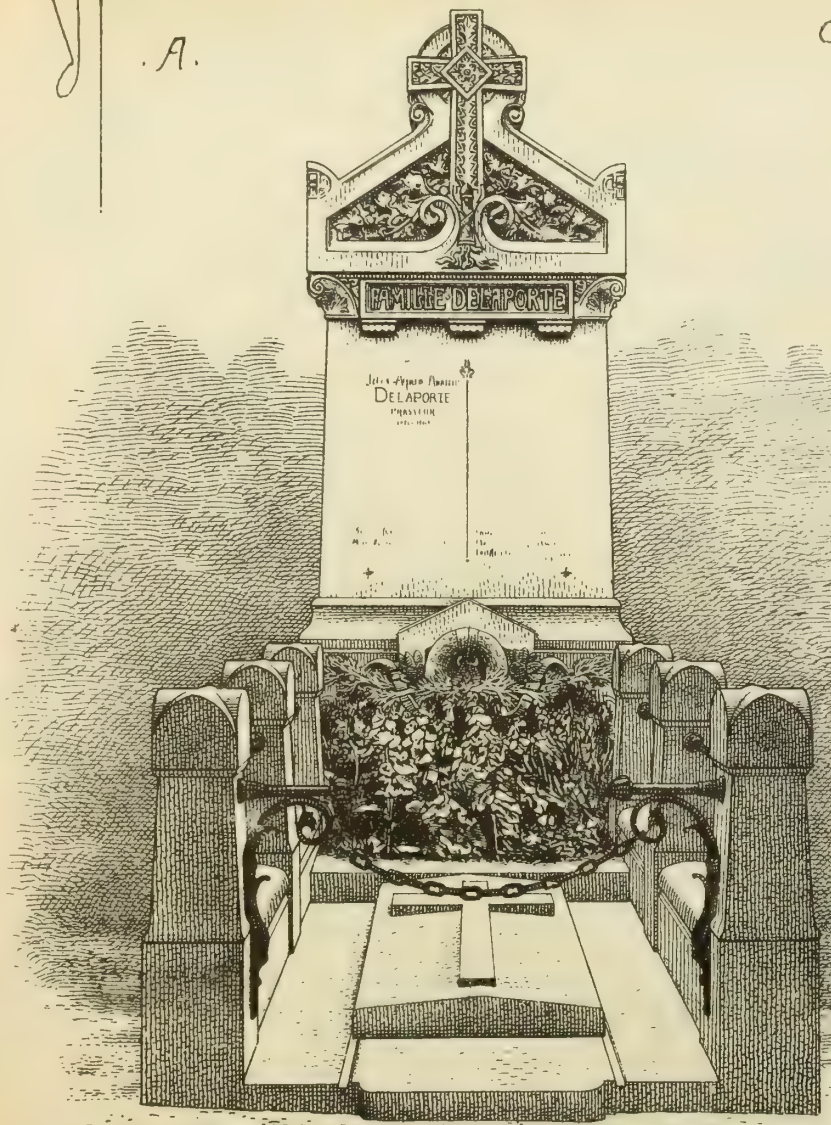
Mr L. ROGNIAT ARCHITECTE
Mr AUBERT SCULPTEUR



CIMETIERE DE LOYASSE. A LYON

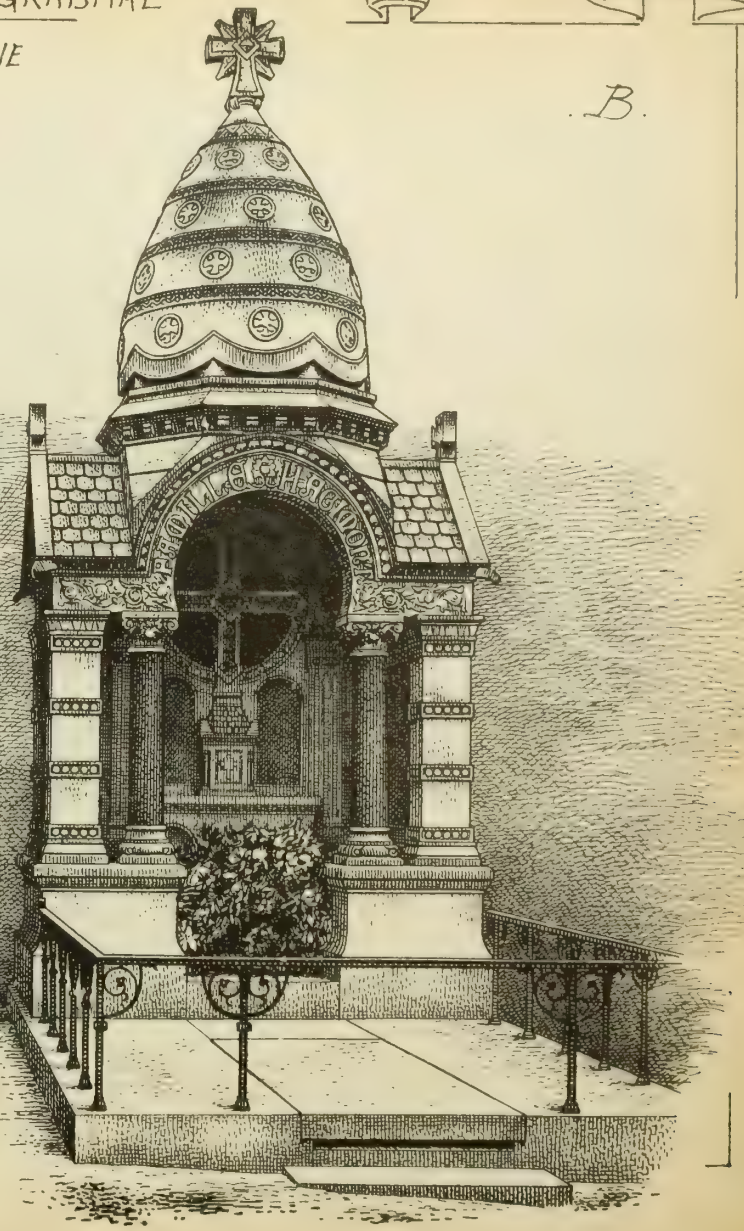
CIMETIÈRE DE LA MADELEINE
A AMIENS. SOMME.

.A.



.A.
TOMBEAU PAR
Mr E. DOUILLET
. ARCHITECTE .
Mr G. MERCIER
CONSTRUCTEUR

.B.



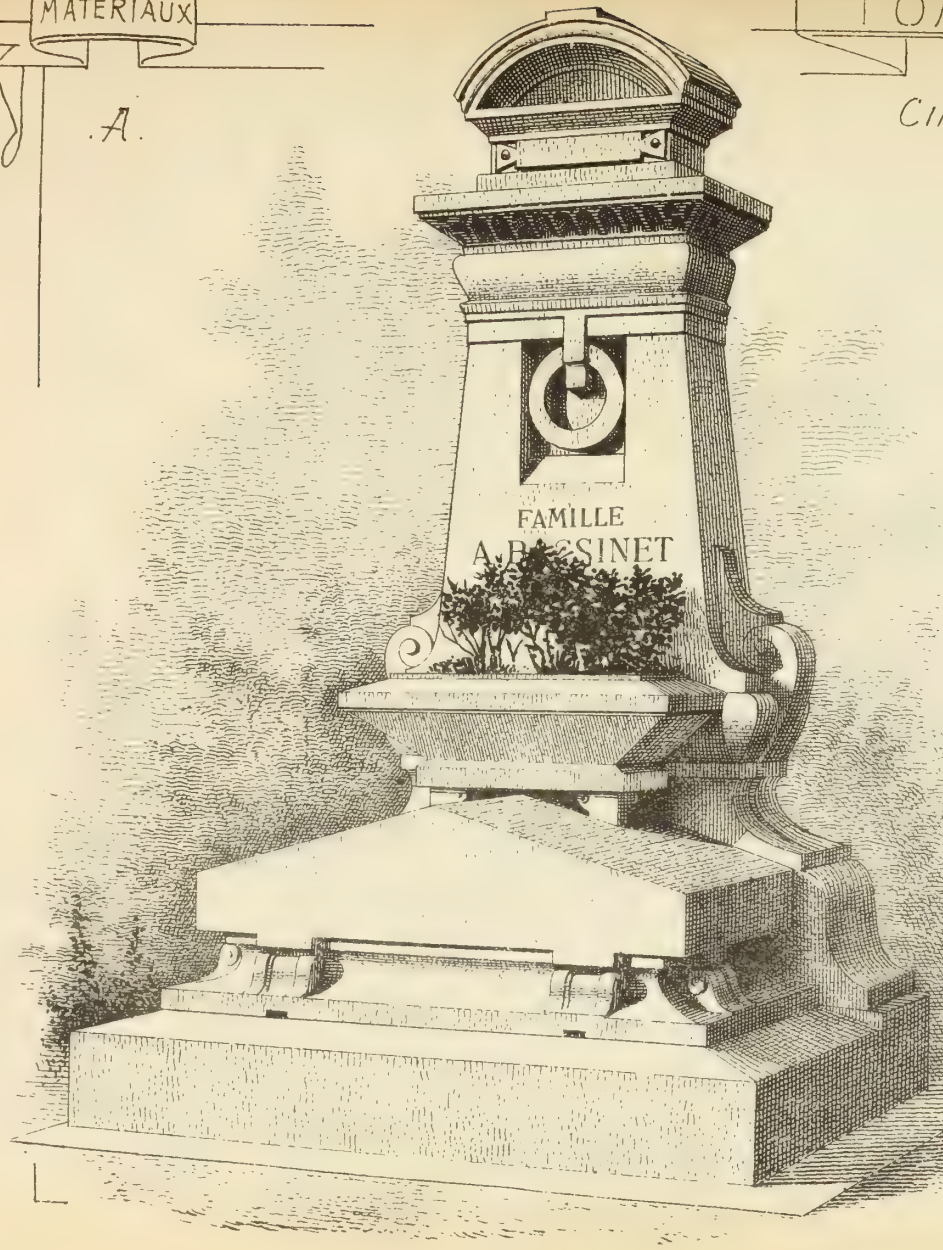
.B.
Mr DELARUE
ARCHITECTE
Mr G. MERCIER
CONSTRUCTEUR

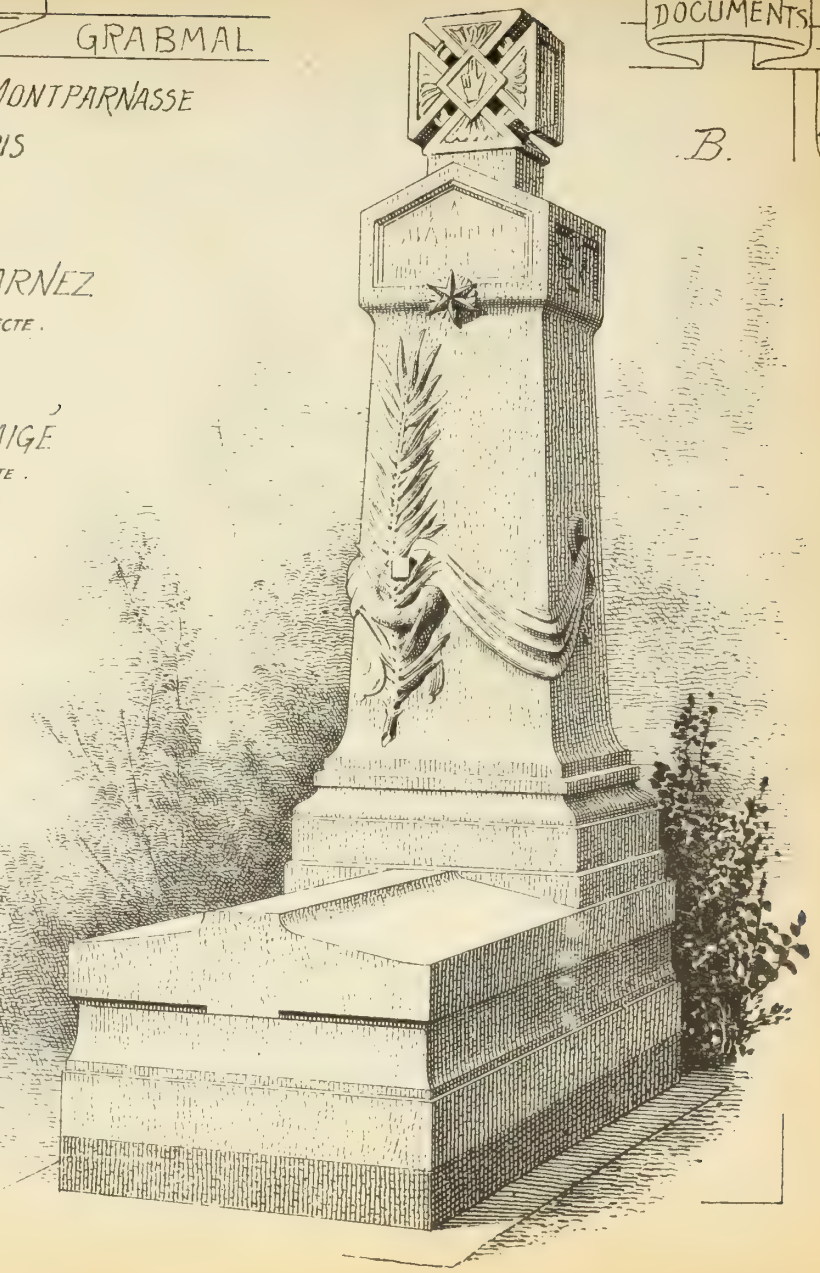
TOMBEAU GRABMAL

CIMETIÈRE DE MONTPARNASSE
A PARIS

.A.
Mr L. MARNEZ
. ARCHITECTE .

B
Mr FORMIGÉ
. ARCHITECTE .





MATERIAUX

TOMBEAU

TOMB GRABMAL

DOCUMENTS

A.

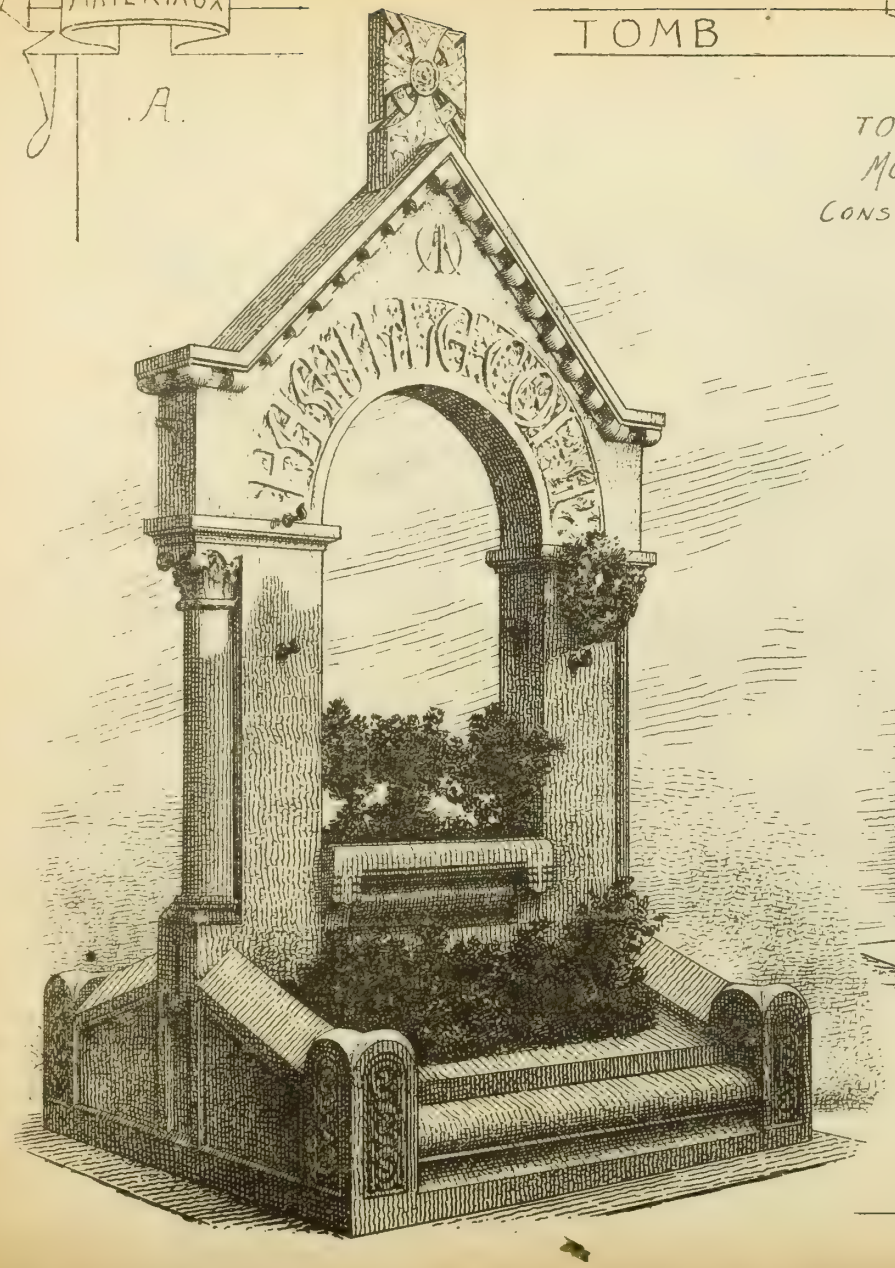
A.

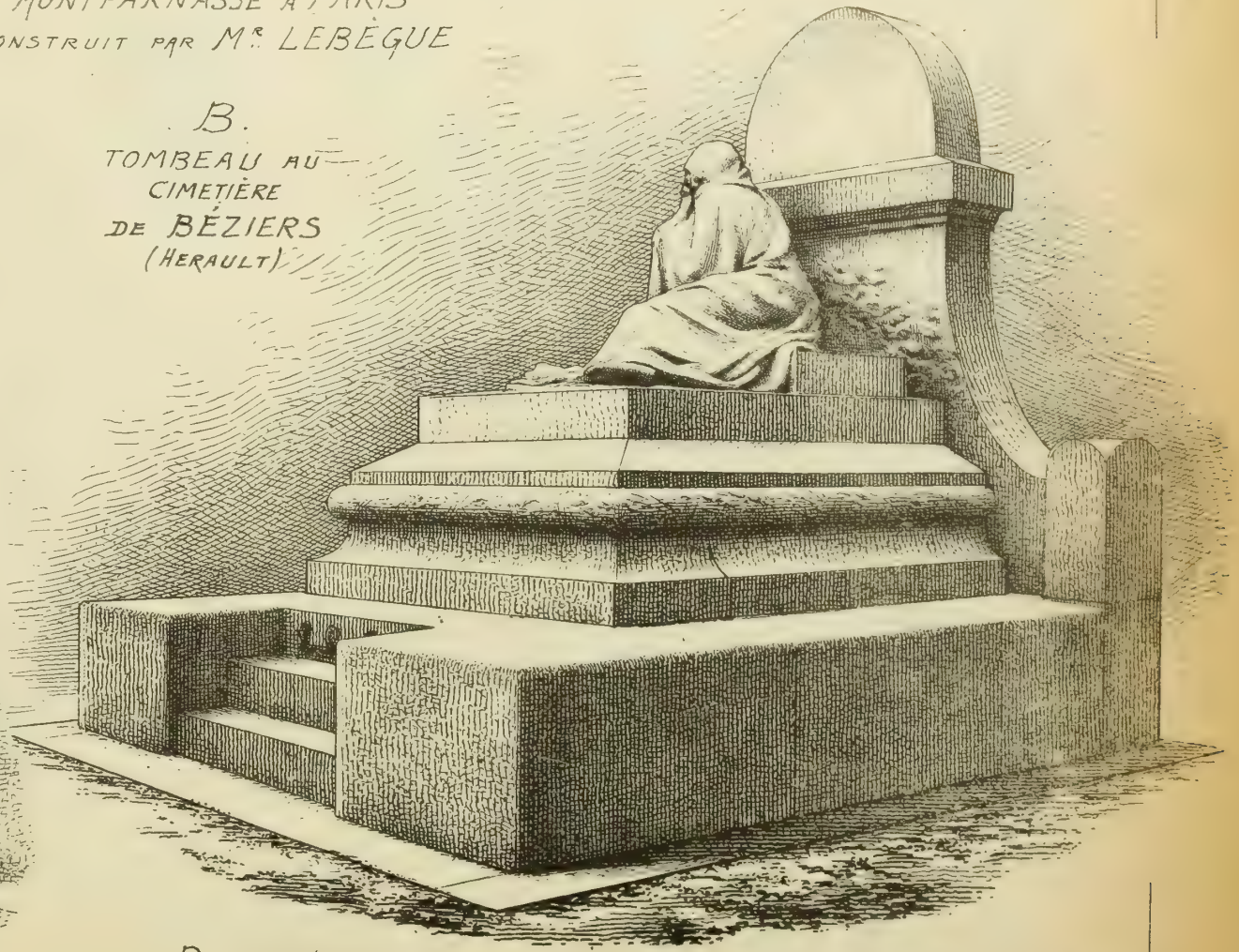
TOMBEAU AU CIMETIÈRE
MONTPARNASSE A PARIS
CONSTRUIT PAR Mr LEBÈGUE

B.

B.

TOMBEAU AU
CIMETIÈRE
DE BÉZIERS
(HERAULT)





B. Mr WINCKLER ARCHITECTE . Mr J. MAGROU SCULPTEUR.

A

CIMETIÈRE DE NEUILLY. SEINE.

.A.

Mr J GOURMEZ

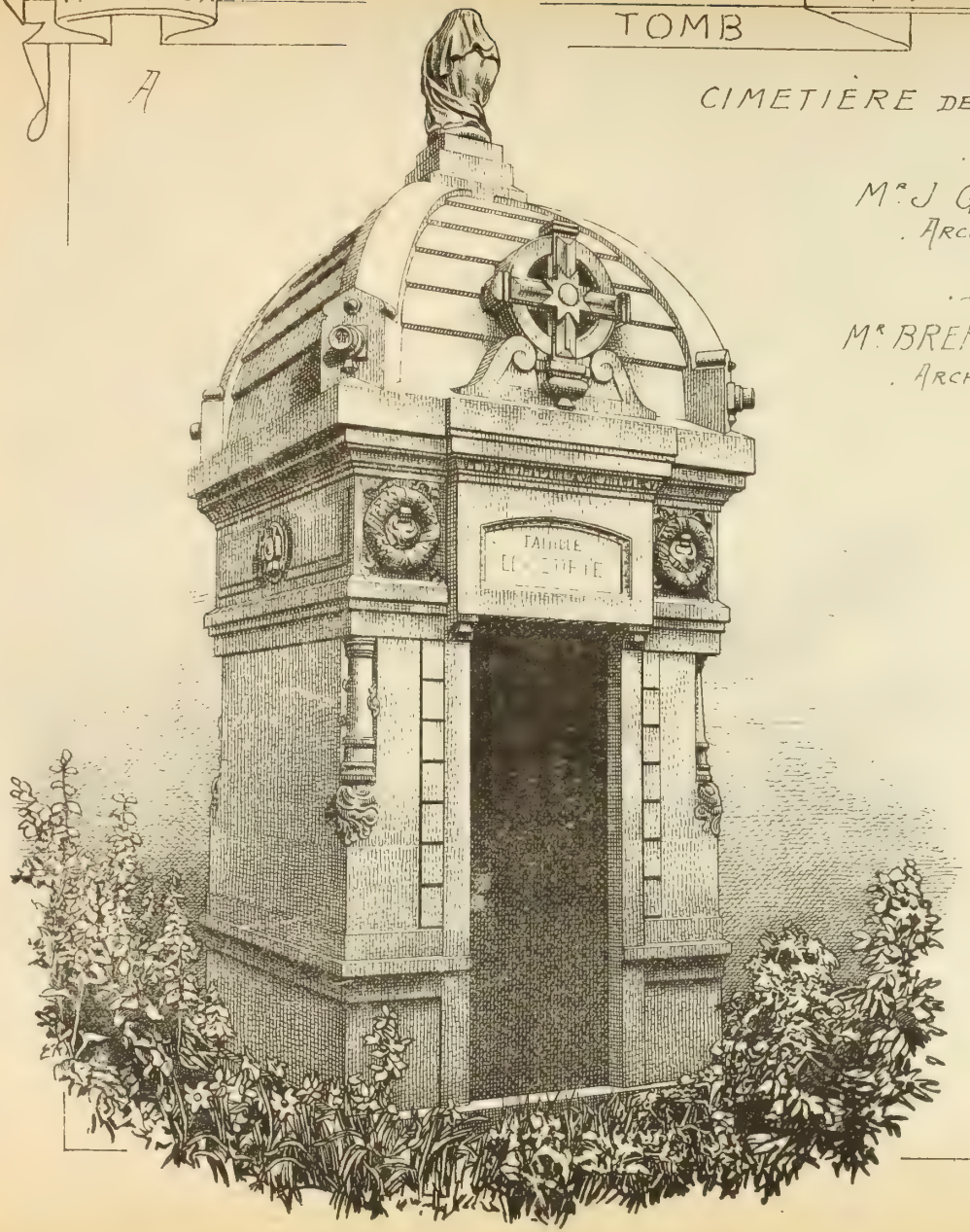
. ARCHITECTE .

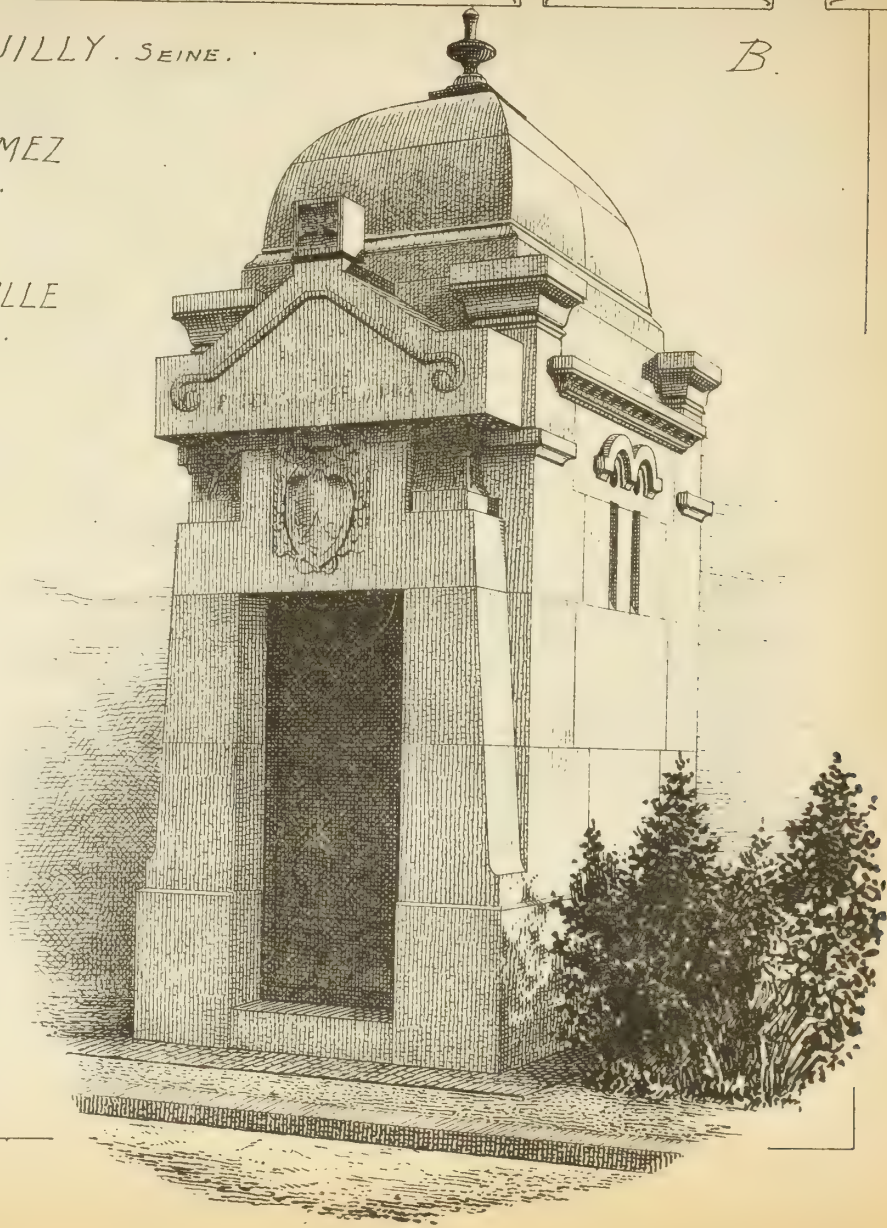
.B.

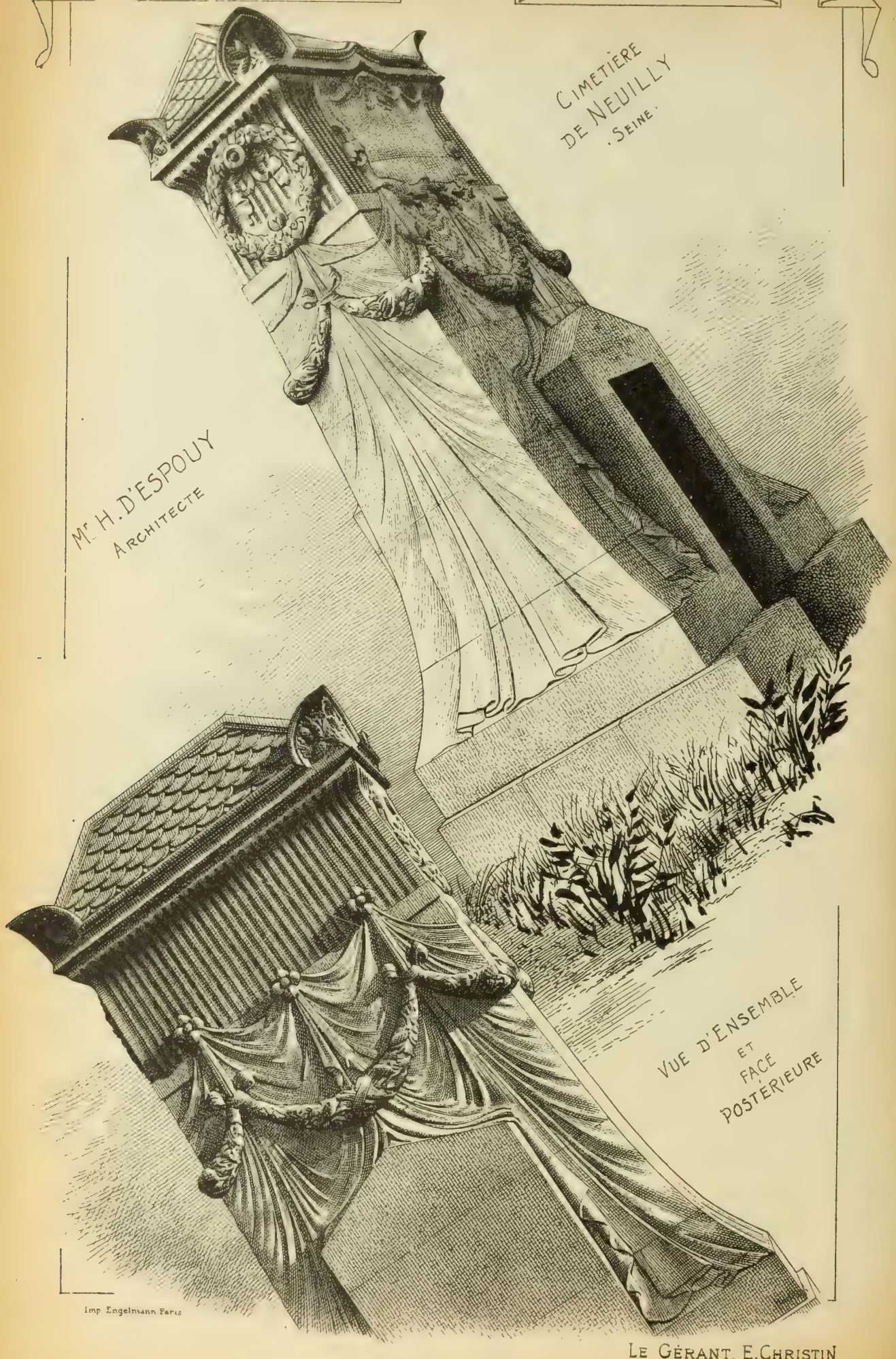
Mr BREFFENDILLE

. ARCHITECTE .

B.







CIMETIÈRE DE NEUILLY (SEINE.)

Mr H. D'ESPOUY ARCHITECTE

VUE D'ENSEMBLE ET FACE POSTÉRIEURE

Imp Engelmann Paris

LE GÉRANT, E. CHRISTIN

MATÉRIAUX — TOMB — **TOMBEAU** — GRABMAL — DOCUMENTS

CAMPO-SANTO
DE GÊNES
ITALIE.

TOMBEAU
DE
VITTORIO
DE SCALZI
PAR
LAVEZZARI.

A. RAGUENET, DIRECTEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi
PARIS

PUBLICATION MENSUELLE
458me Numéro

R. DUCHER FILS & Cie
ÉDITEURS
74, Rue de Seine, PARIS

A

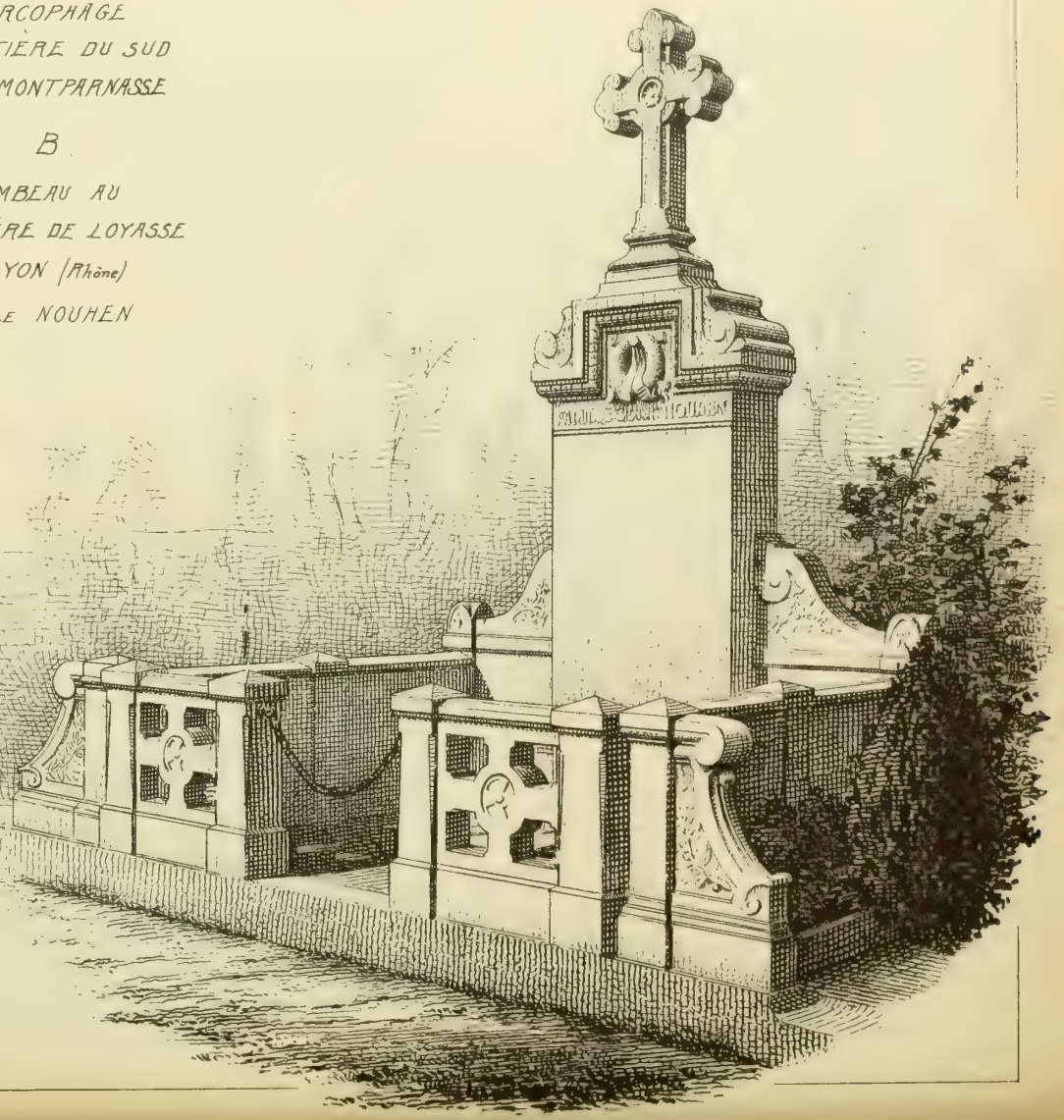
A

SARCOPHAGE
AU CIMETIÈRE DU SUD
PARIS. MONTPARNASSE

B

TOMBEAU AU
CIMETIÈRE DE LOYASSE
À LYON (Rhône)
FAMILLE NOUHEN

B



CIMETIÈRE MONUMENTAL DE MILAN - ITALIE -

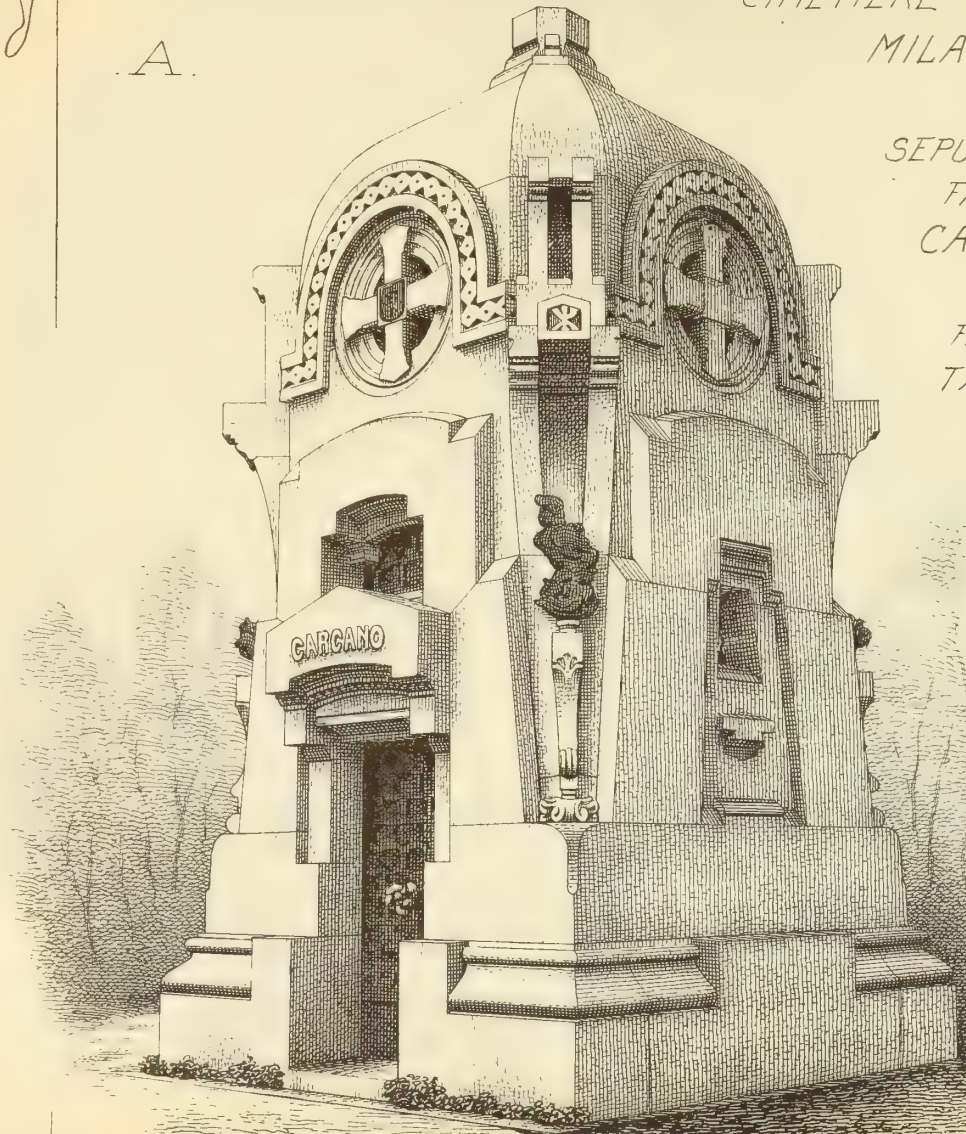
A.

SEPULTURE DE LA FAMILLE CARCANO.

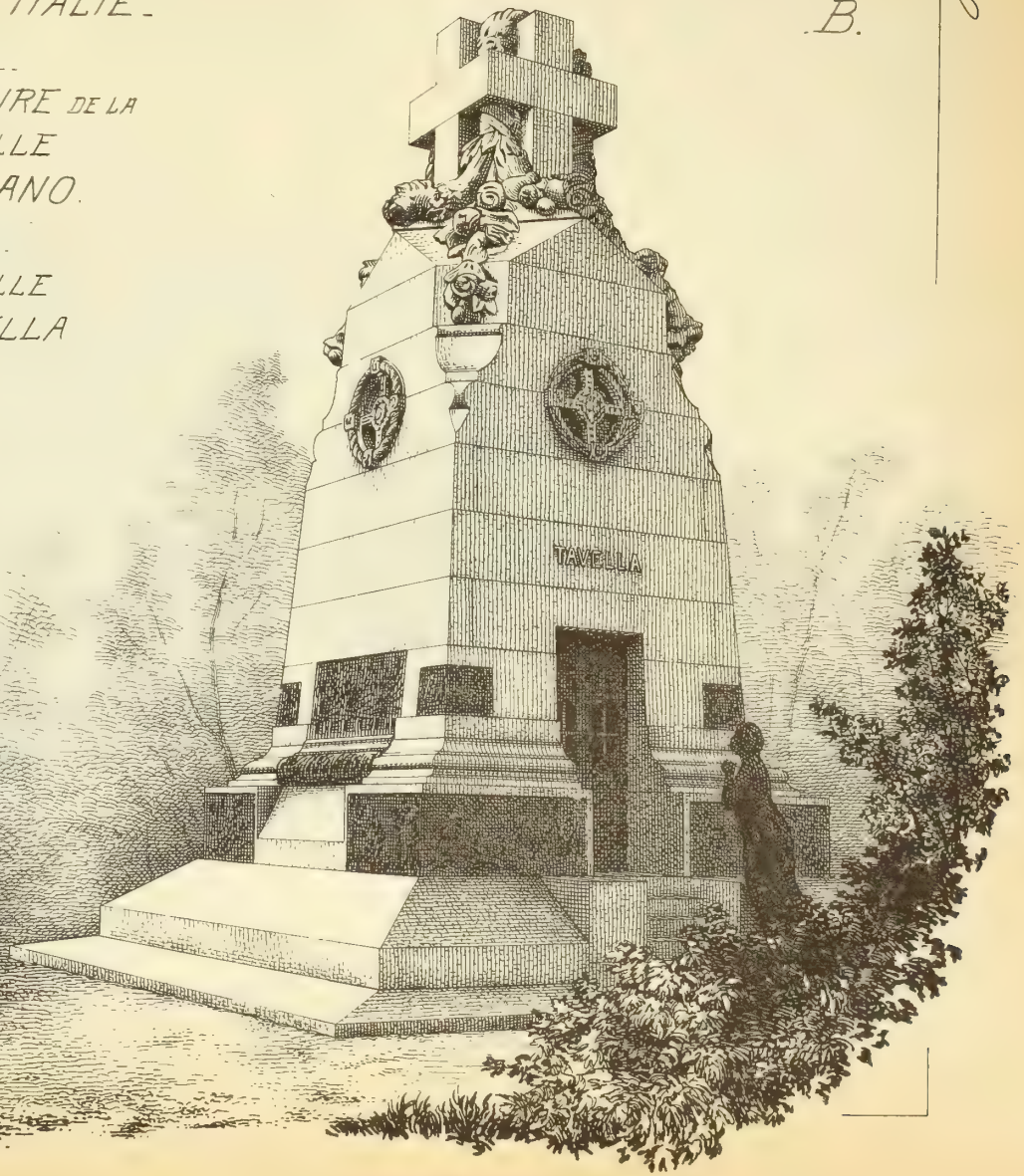
B.

FAMILLE TAVELLA

A.



B.



MONUMENT A LA MÉMOIRE DES GÉNÉRAUX LECOMTE ET CLÉMENT-THOMAS

CIMETIÈRE DU PÈRE-LACHAISE PARIS

D'APRÈS PHOTOGRAPHIE DE N. D.

CHAPELLE FUNÉRAIRE AU CIMETIÈRE MONUMENTAL DE MILAN ITALIE.

SÉPULTURE DE LA FAMILLE ORIGGI.

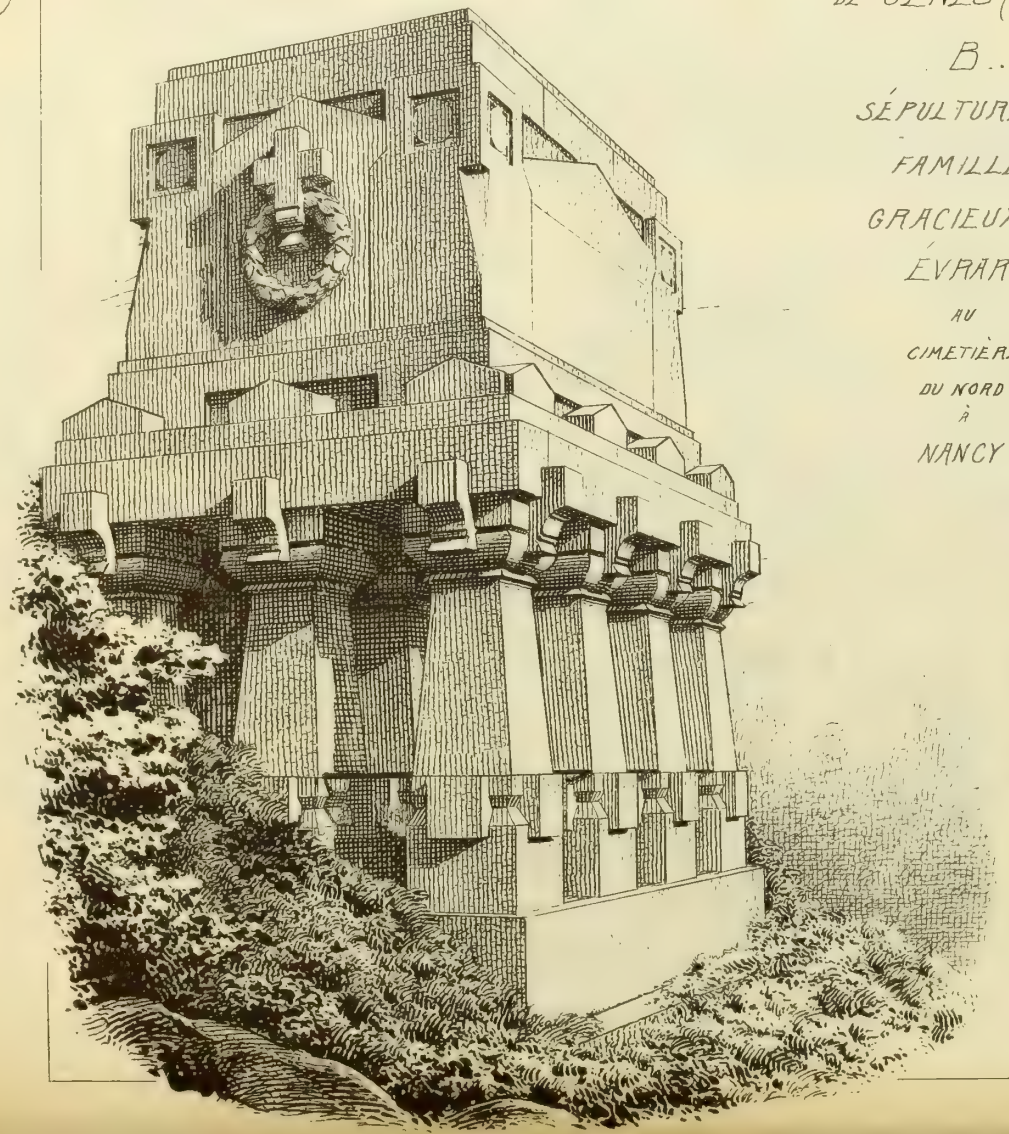
M.re G. BONI ARCHITECTE.

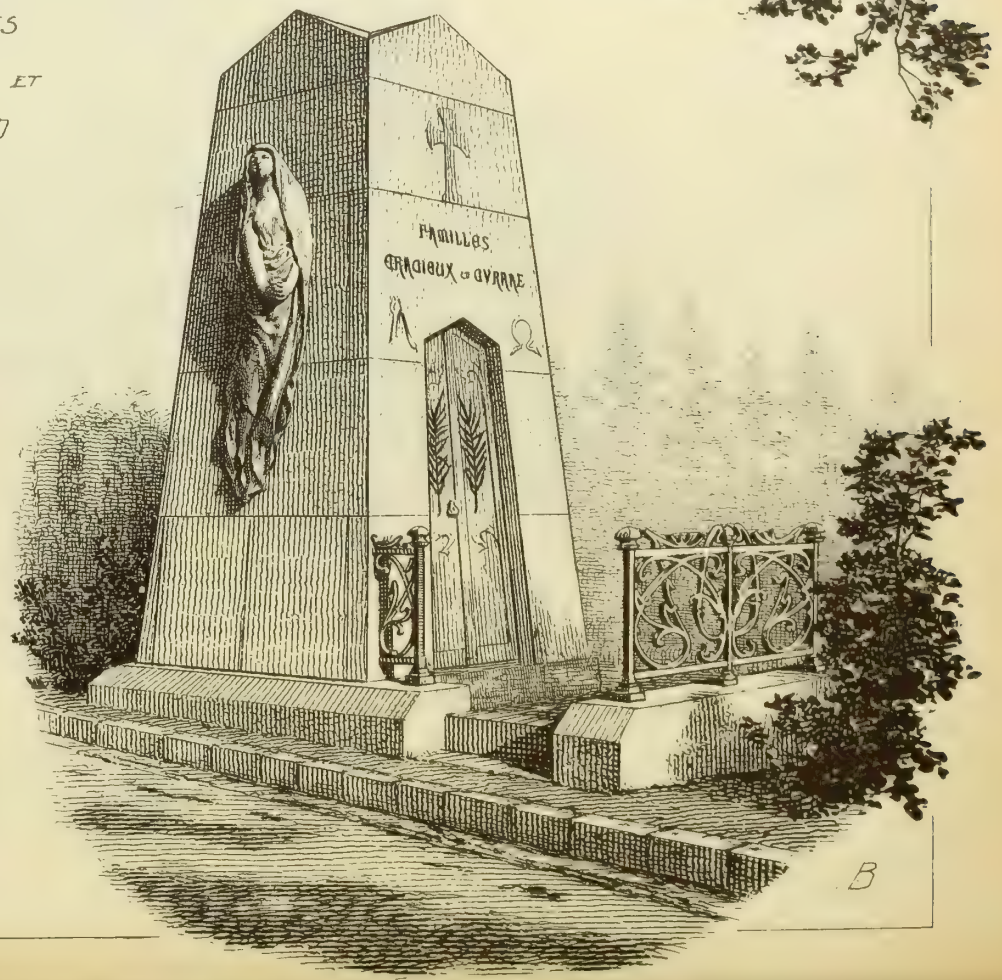
A

A. SARCOPHAGE AU CAMPO-SANTO DE GÊNES (ITALIE)

B..

SÉPULTURE DES FAMILLES GRACIEUX ET ÉVRARD AU CIMETIÈRE DU NORD À NANCY

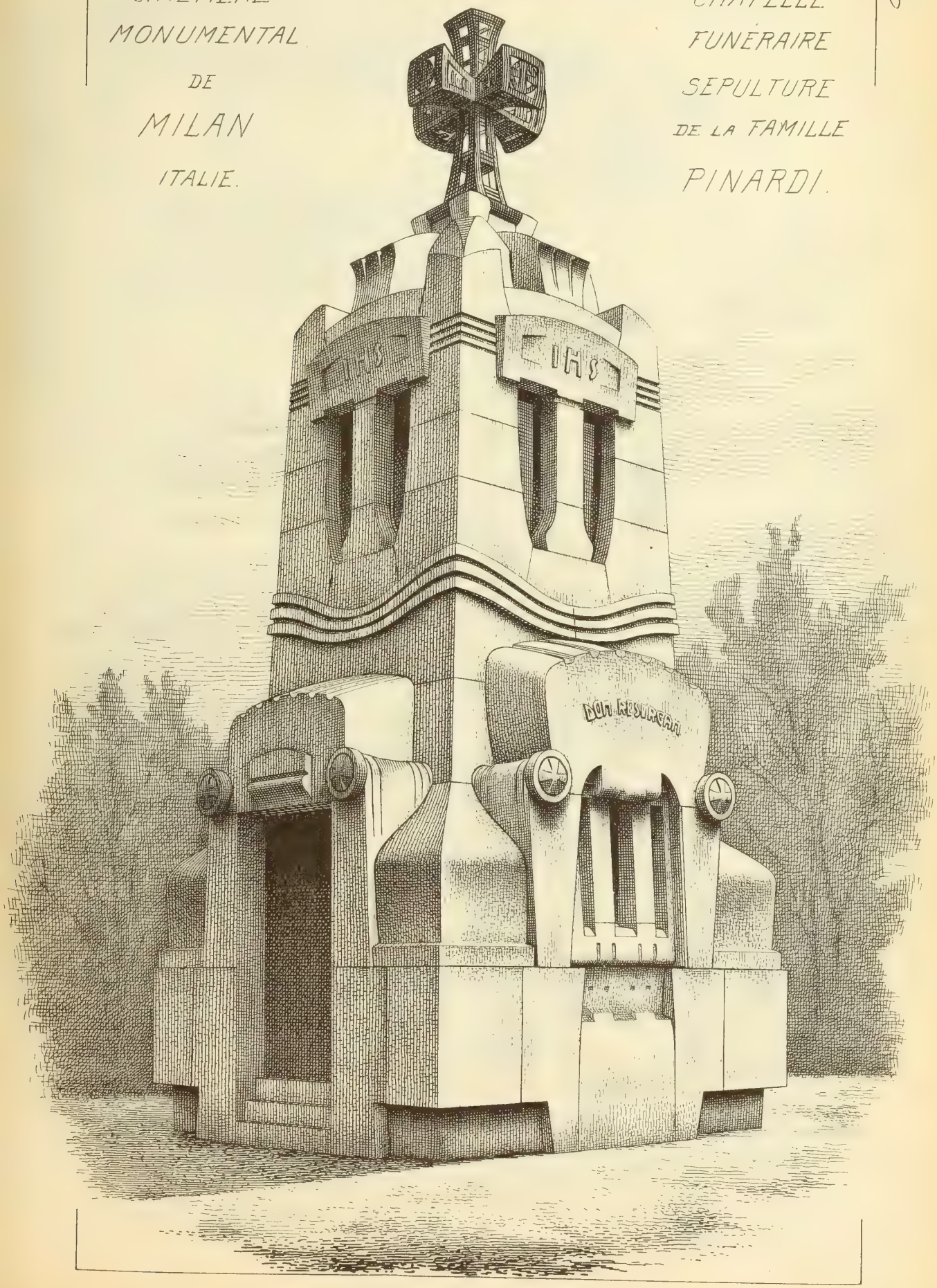




B

CIMETIERE MONUMENTAL DE MILAN ITALIE.

CHAPELLE FUNÉRAIRE SEPULTURE DE LA FAMILLE PINARDI.



MATERIAUX — TOMB — TOMBEAU — GRABMAL — DOCUMENTS

CHAPELLES FUNÉRAIRES
AU CIMETIÈRE MONUMENTAL DE MILAN
ITALIE.

A.
SEPULTURE DE
LA FAMILLE PINO

B.
FAMILLE
LUIGI COLOMBO.

A.

B.

LITH. VIEILLEMARD FILS & Cie, 19, R. de la GLACIÈRE, PARIS

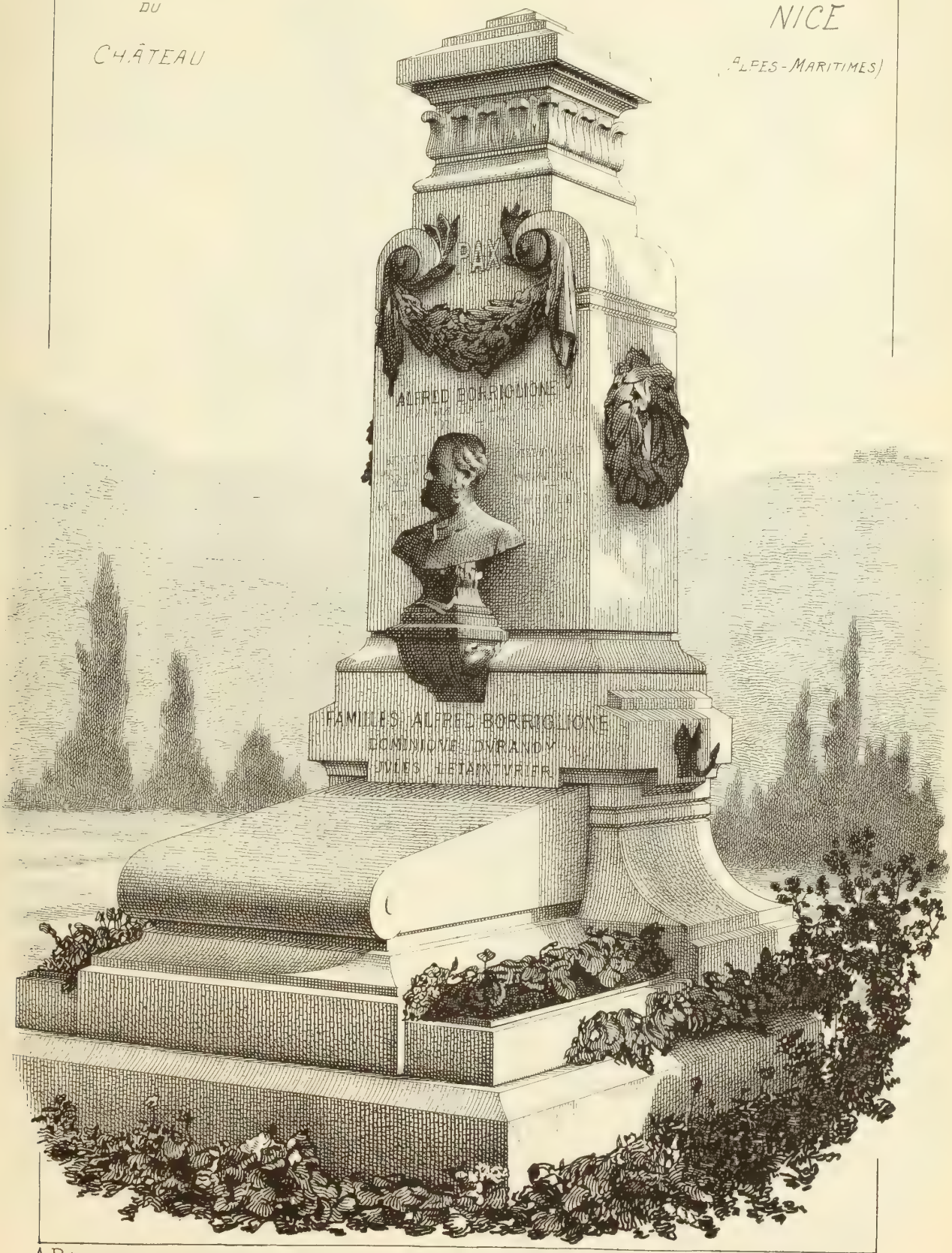
LE GÉRANT, E. CHRISTIN

TOMBEAU DE LA FAMILLE BORRIGLIONE.

CIMETIÈRE DU CHÂTEAU

A NICE

(ALPES-MARITIMES)

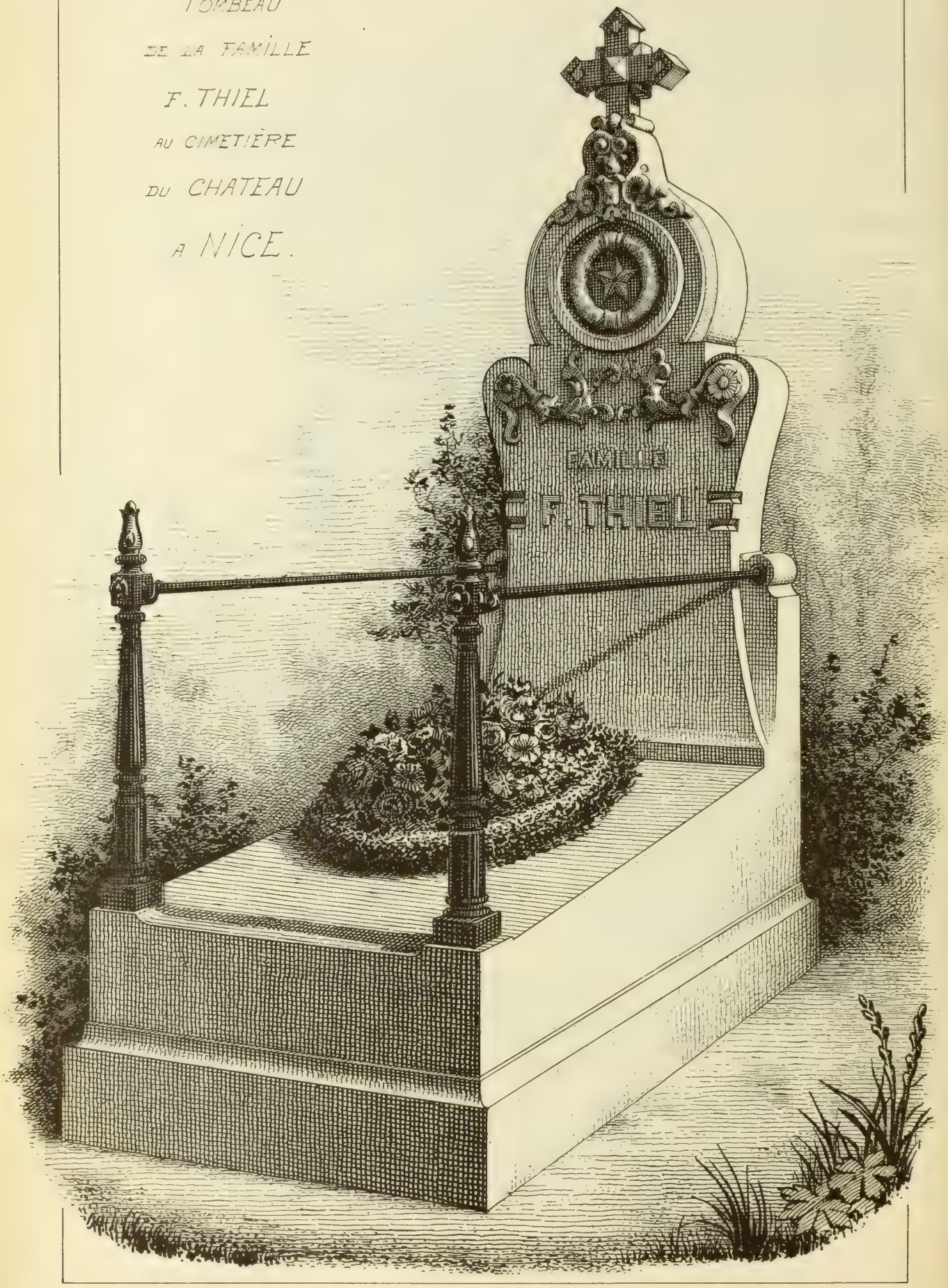


A. RAGUENET, DIRECTEUR
FONDATEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi, PARIS

PUBLICATION MENSUELLE
486me Numéro

LIBRAIRIE
R. DUCHER FILS & Cie
3, Rue des Poitevins, PARIS

TOMBEAU
DE LA FAMILLE
F. THIEL
AU CIMETIÈRE
DU CHATEAU
A NICE.



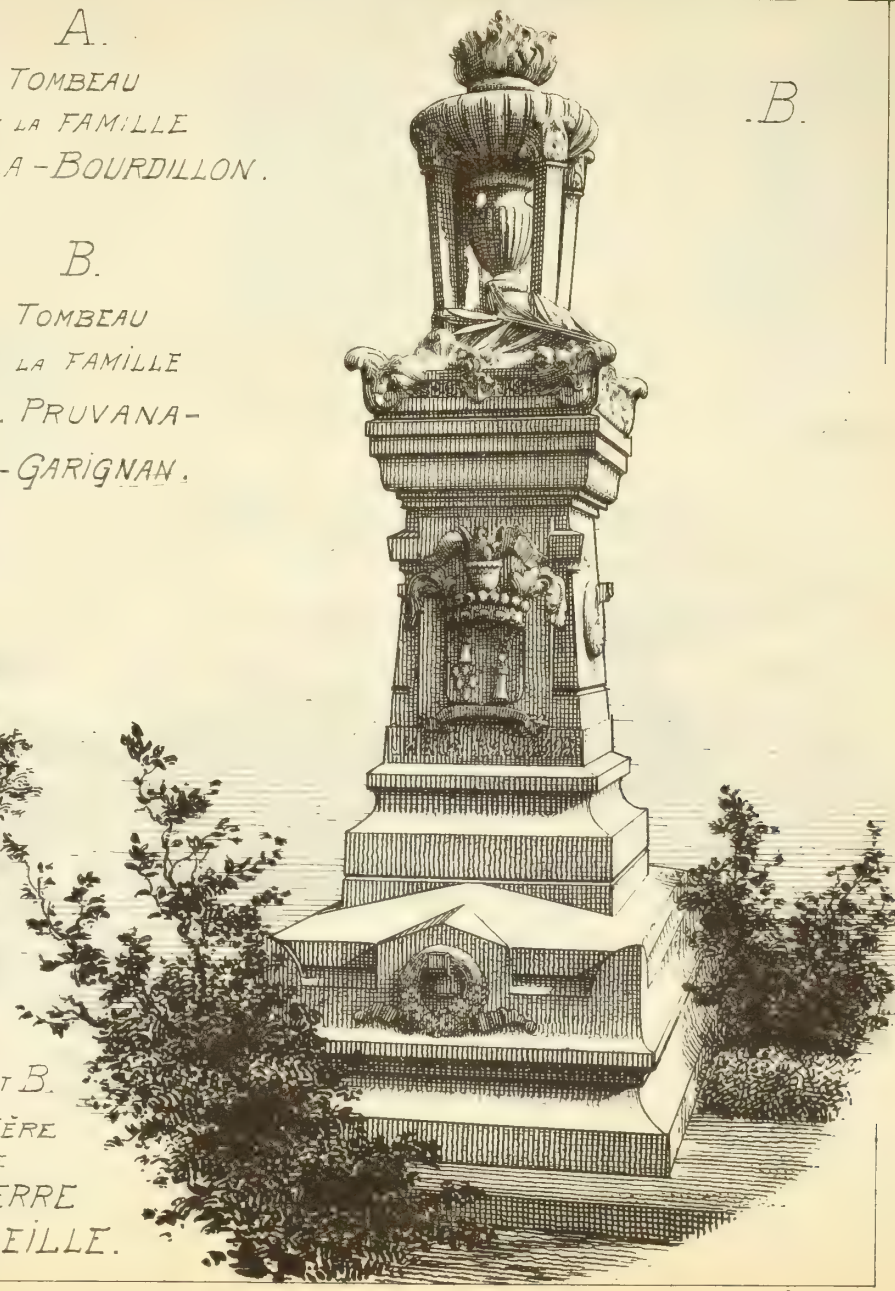
A.

TOMBEAU
DE LA FAMILLE
STALLA-BOURDILLON.

B.

TOMBEAU
DE LA FAMILLE
J.M. PRUVANA-
DE-GARIGNAN.

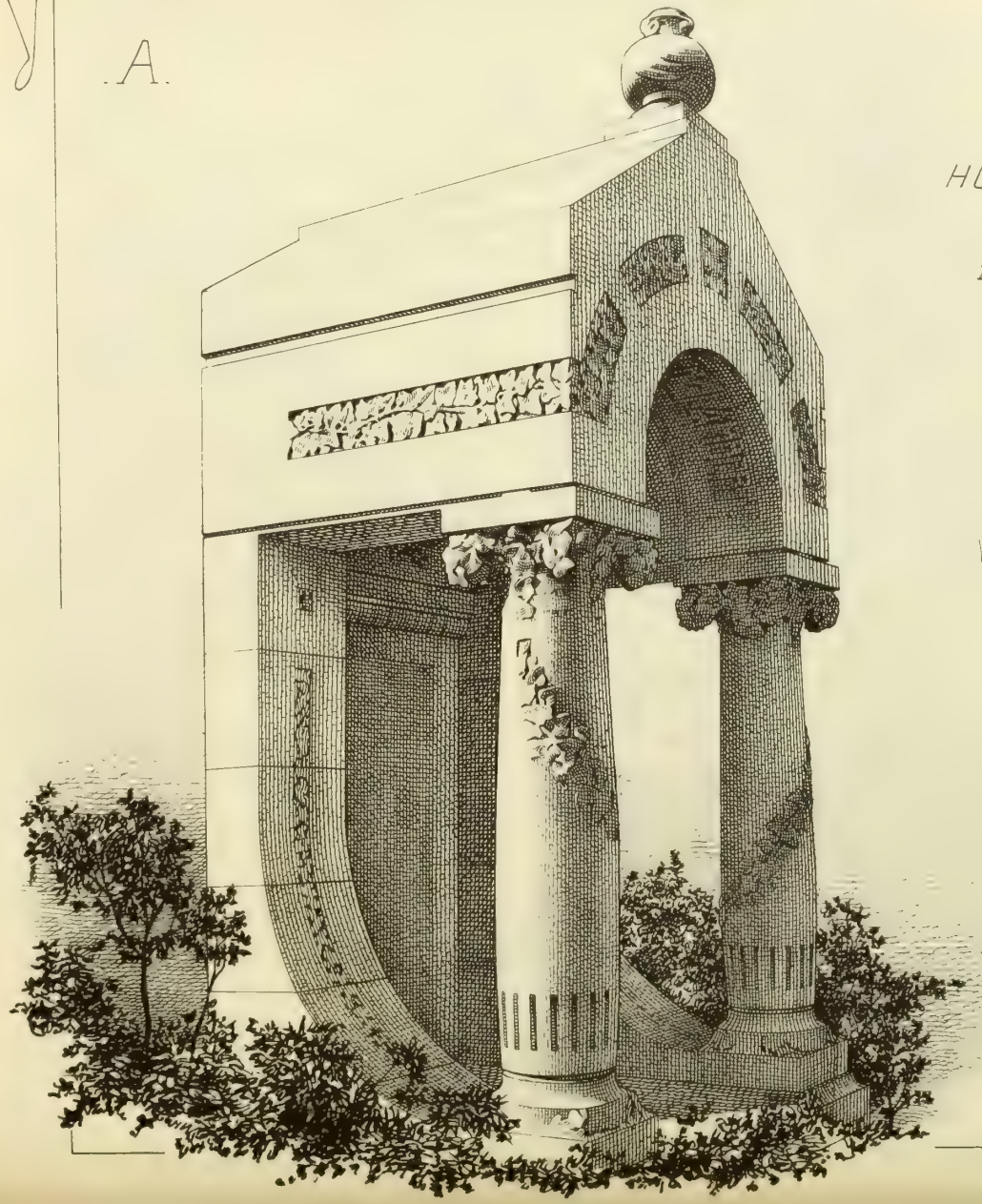
A.



B.

A ET B.
CIMETIÈRE
DE
ST PIERRE
MARSEILLE.

A.



A.

TOMBEAU
FAMILLE
HUMBERT-LAMBERT
CIMETIÈRE
DU CHATEAU
A NICE.

B.

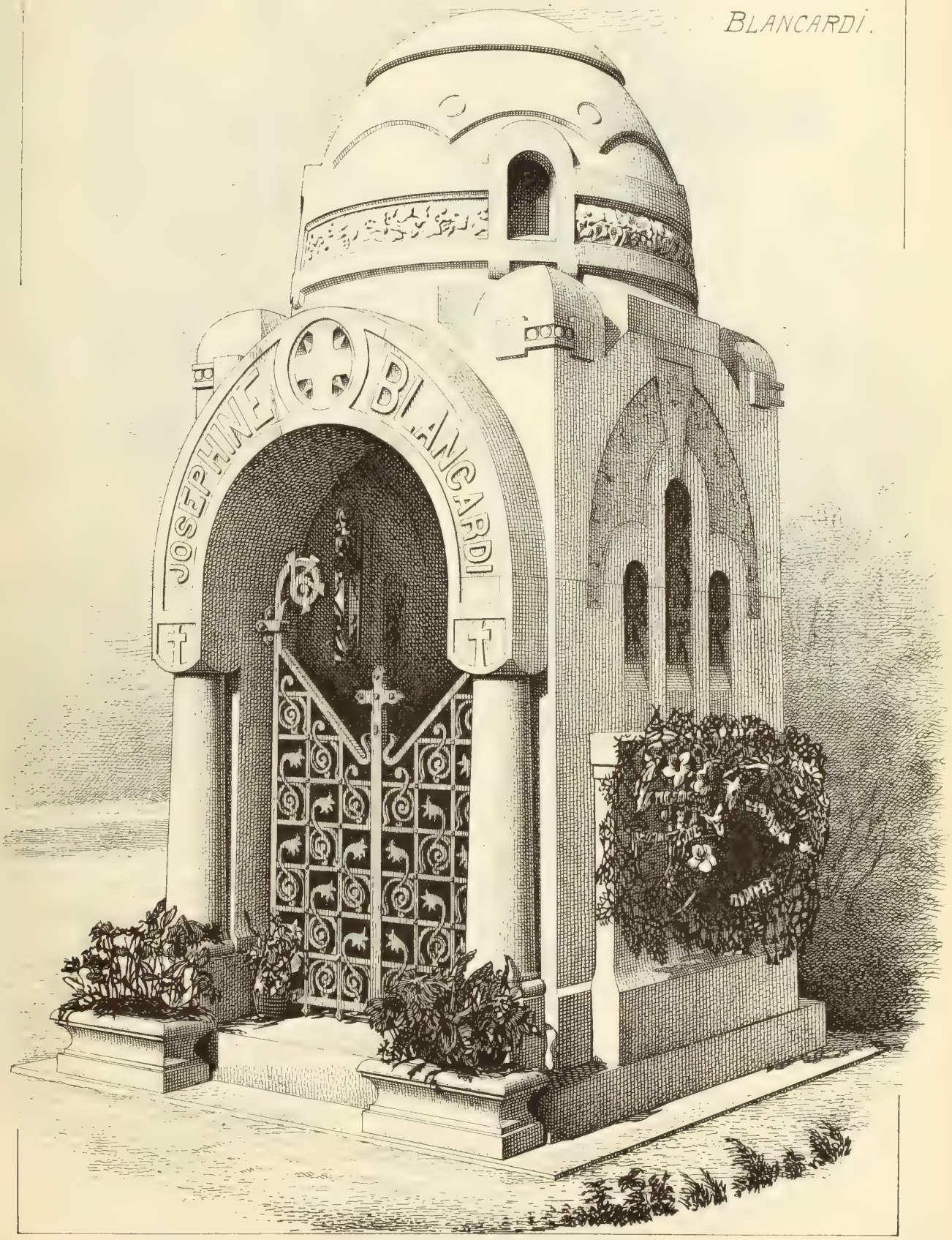
MONUMENT
DE
VAN-HASSELT
CIMETIÈRE
DE
LAECKEN
A
BRUXELLES.

B

TOMBEAU AU CIMETIERE DU CHATEAU,

A NICE.

SEPULTURE
JOSEPHINE
BLANCARDI.

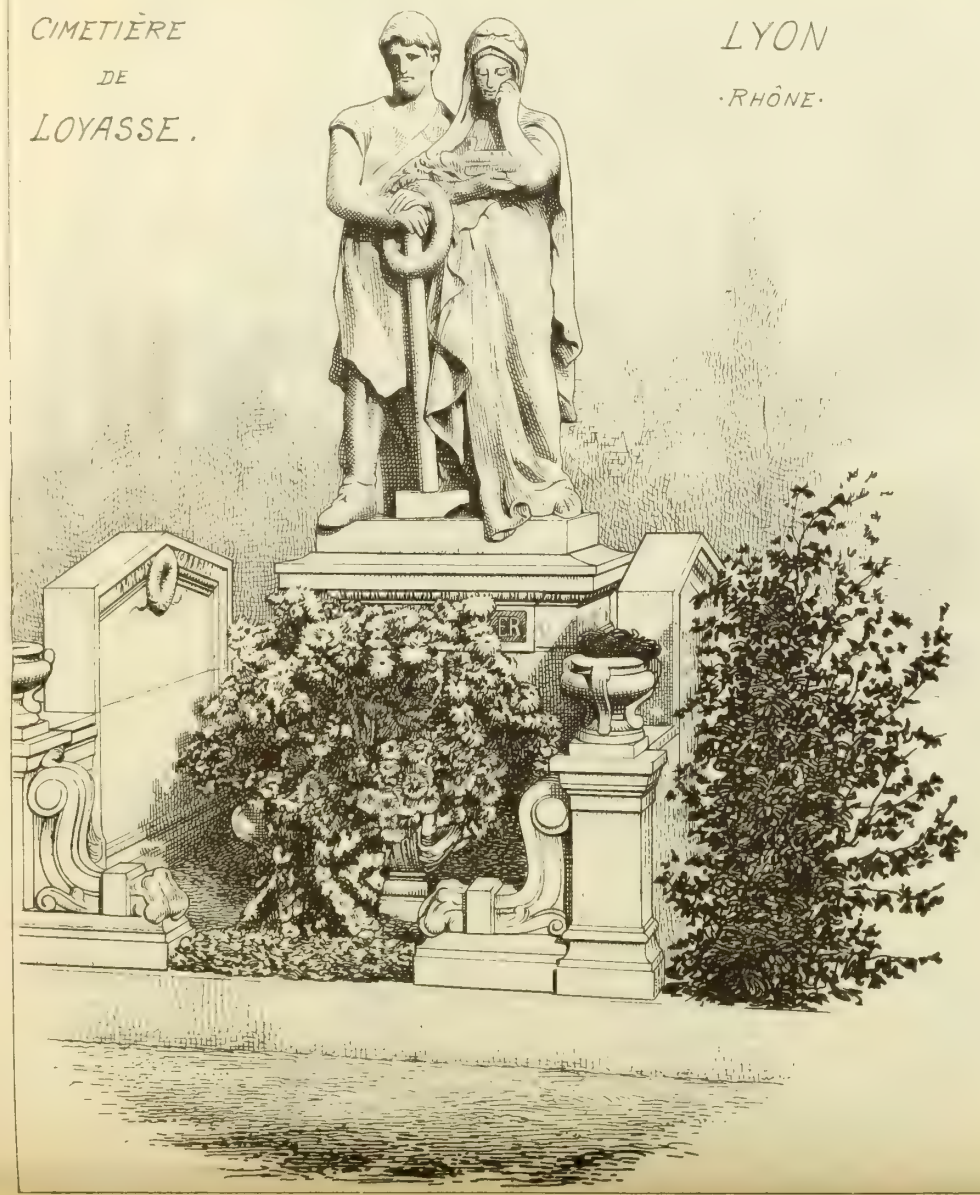


Sépulture de la Famille Duvergier

Cimetière de Loyasse.

Lyon

·Rhône·



Monument au Cimetière St Pierre à Marseille

Aux militaires de la garnison.

Mr Cravio

Arch te.

Elevé par le Souvenir Français

TOMBEAU DE LA FAMILLE MAURO.

MARSEILLE.

CIMETIÈRE
S^T PIERRE.

TOMBEAU DE LA FAMILLE MATHIEU GARCIN

CIMETIÈRE S^T PIERRE

À MARSEILLE

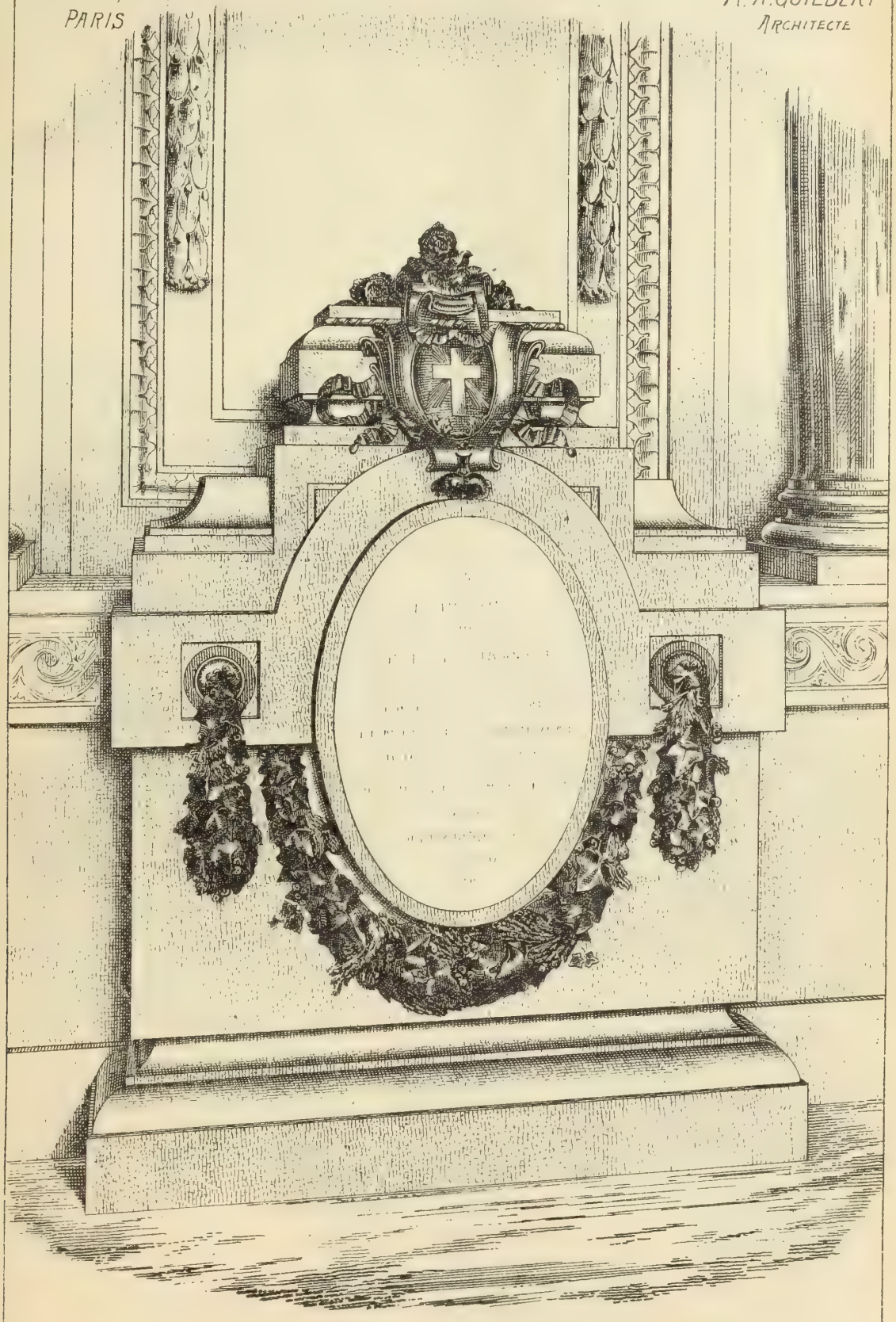
LITH. VIEILLEMARD FILS & Cie, 16 R. de la GLACIÈRE. PARIS.

LE GÉRANT. E. CHRISTIN

CHAPELLE NOTRE-DAME DE CONSOLATION

RUE JEAN-GOUJON
PARIS

M^r A. GUILBERT
ARCHITECTE

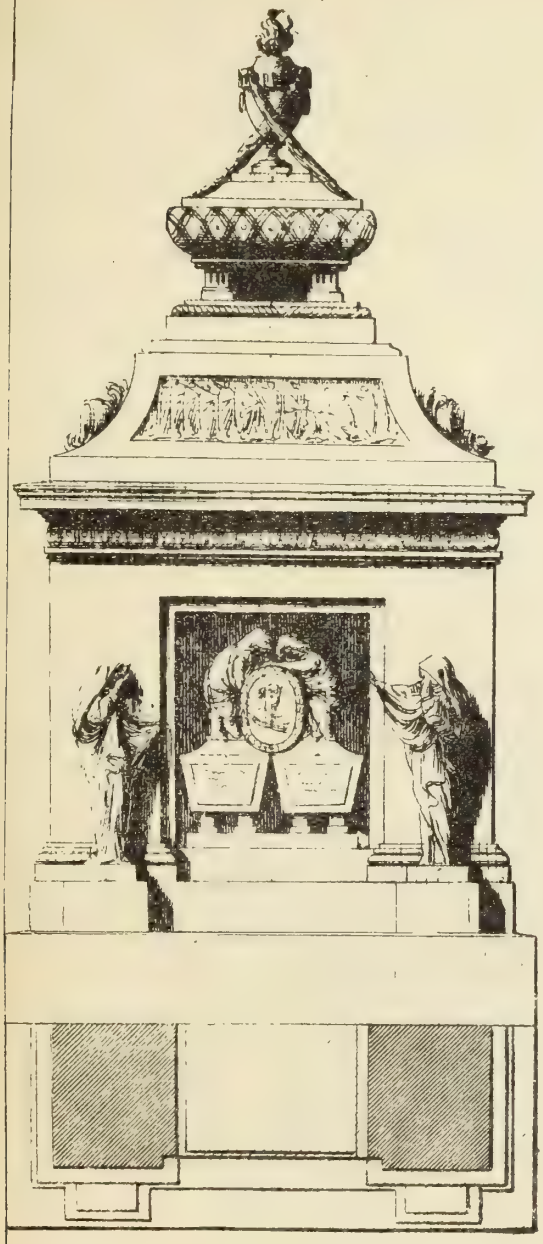


A. RAGUENET
ARCHITECTE
FONDATEUR

PUBLICATION MENSUELLE
495^me Numéro

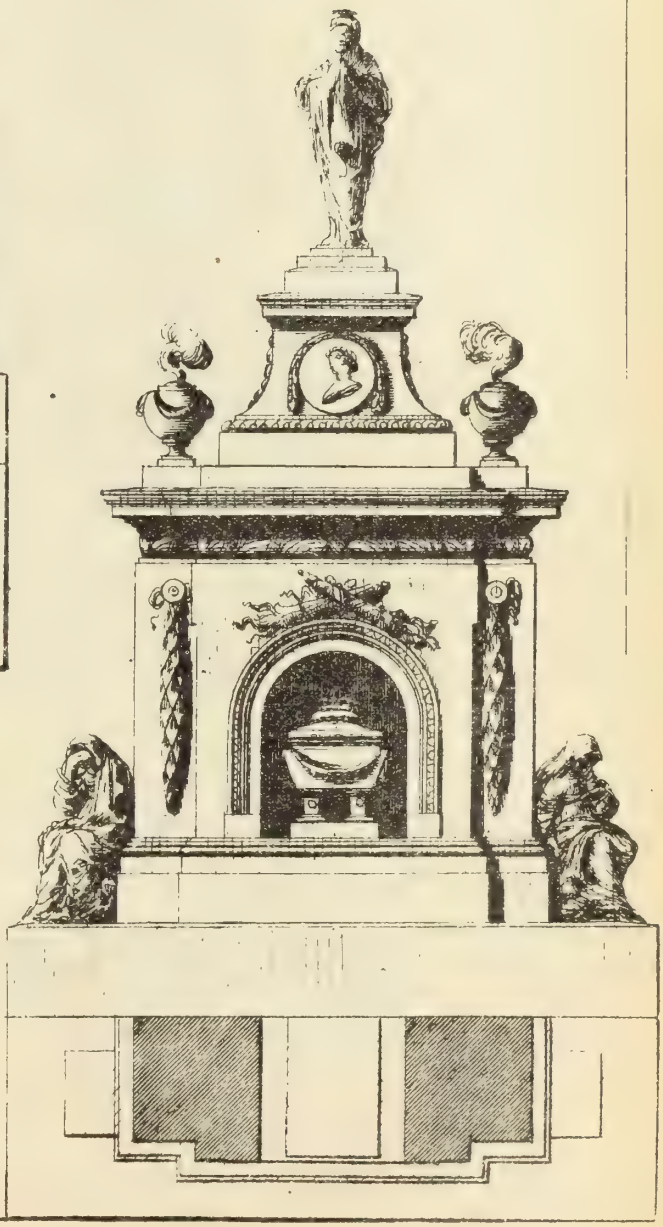
R. DUCHER EDITEUR
3 Rue des Poitevins
PARIS

COMPOSITION DE DELAFOSSE STYLE LOUIS XVI

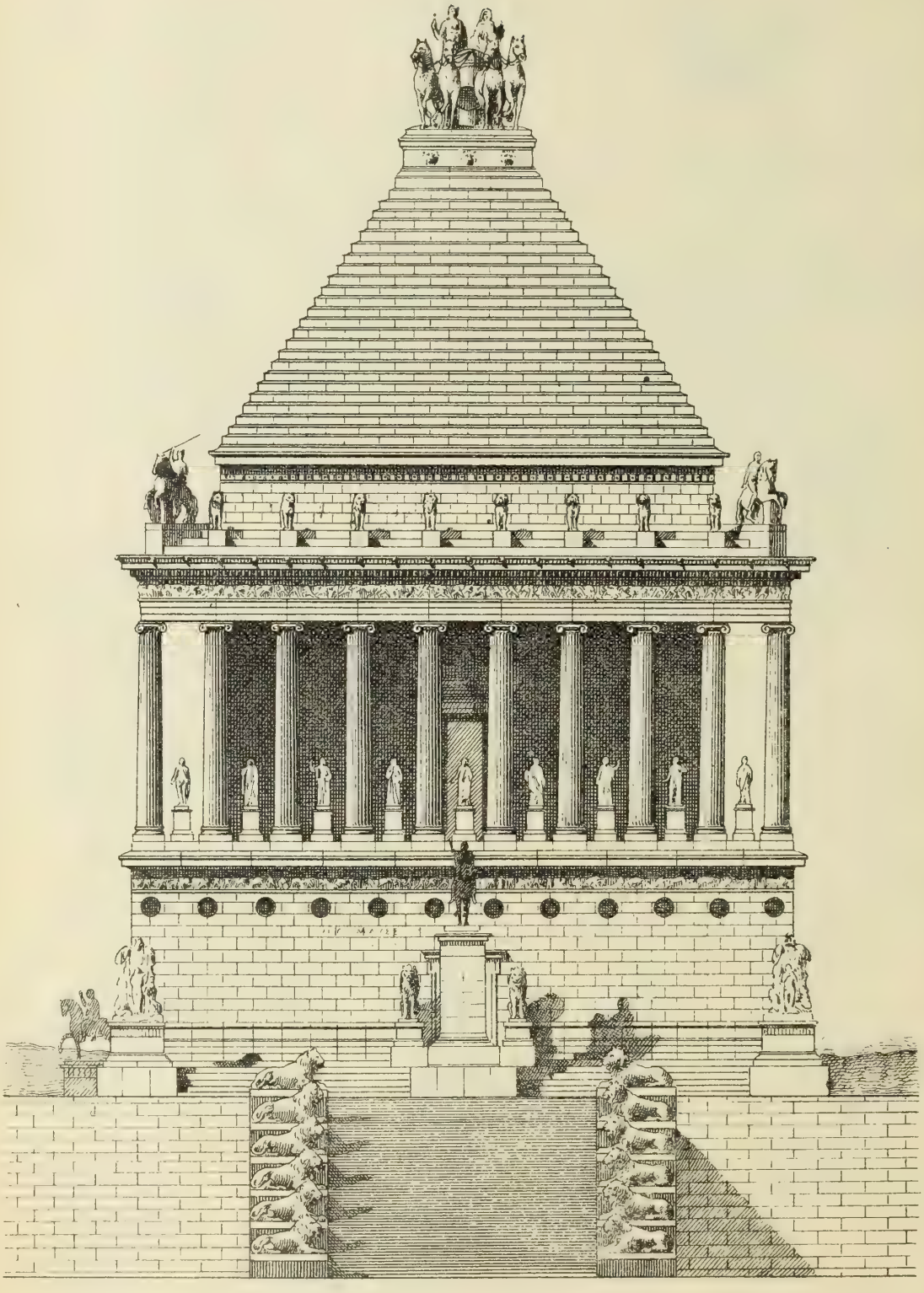


TOMBEAUX
COMPOSÉS PAR
DE NEUFFORGE

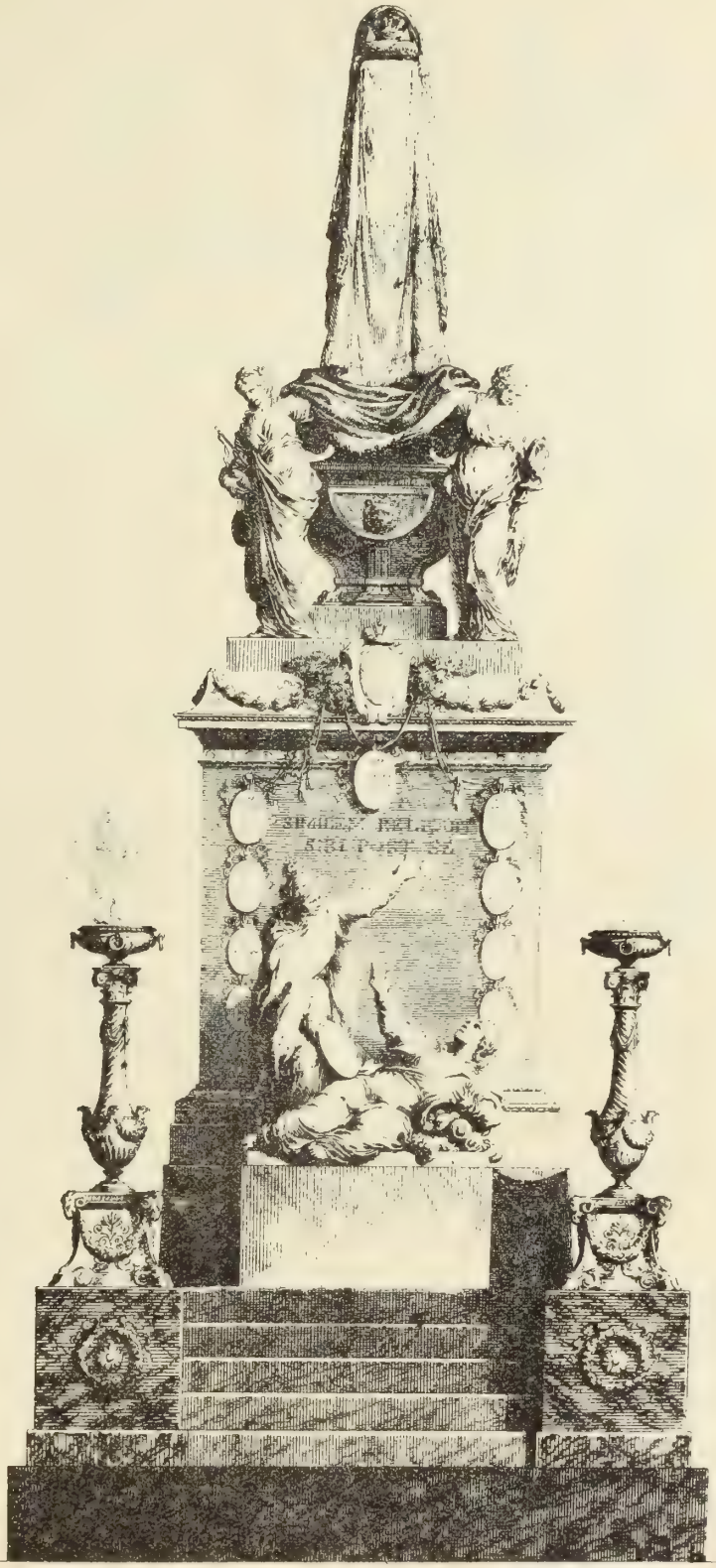
STYLE LOUIS XVI



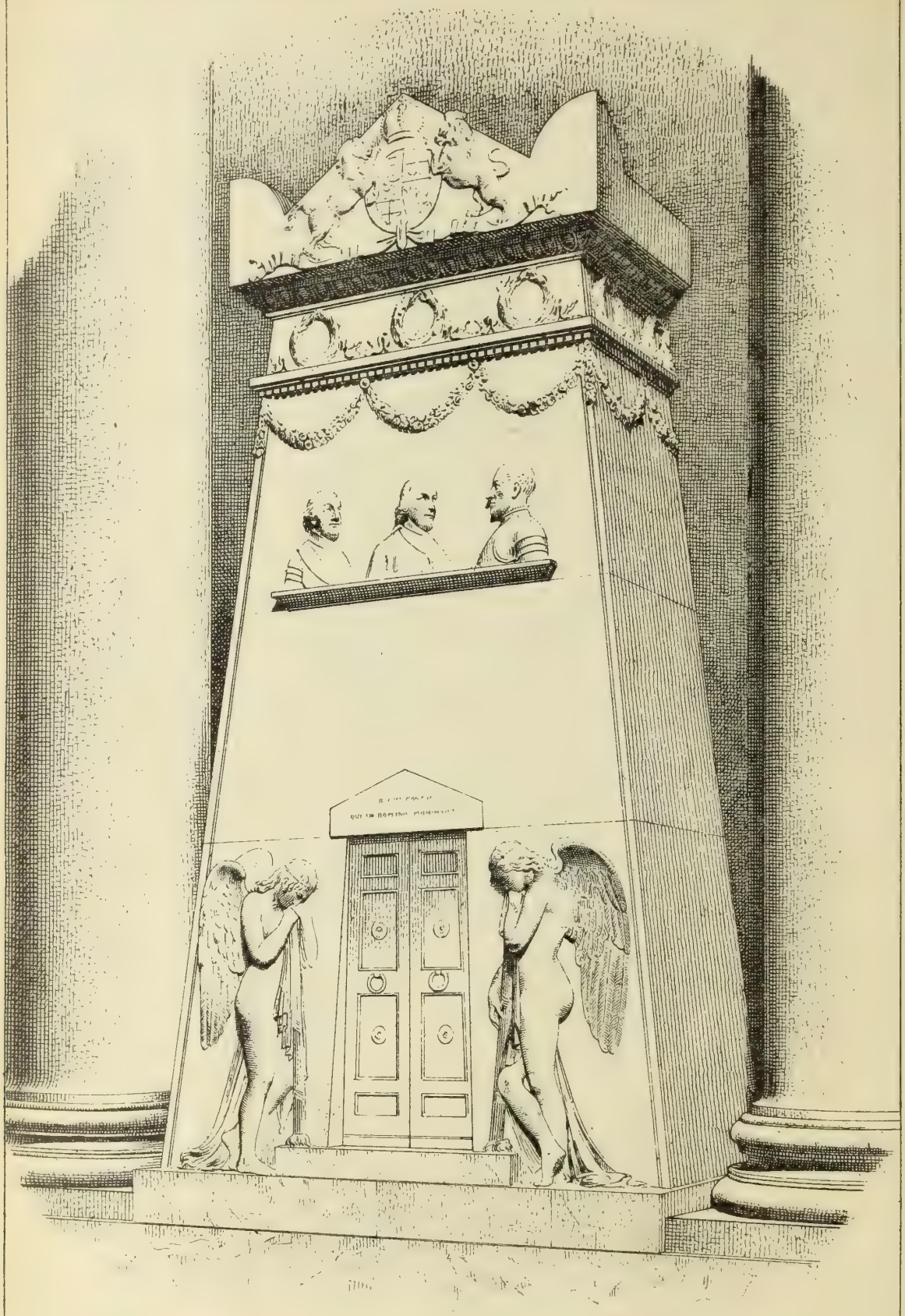
GRAVURES
TIRÉES D'UN OUVRAGE
DU
XVIII^e SIÈCLE



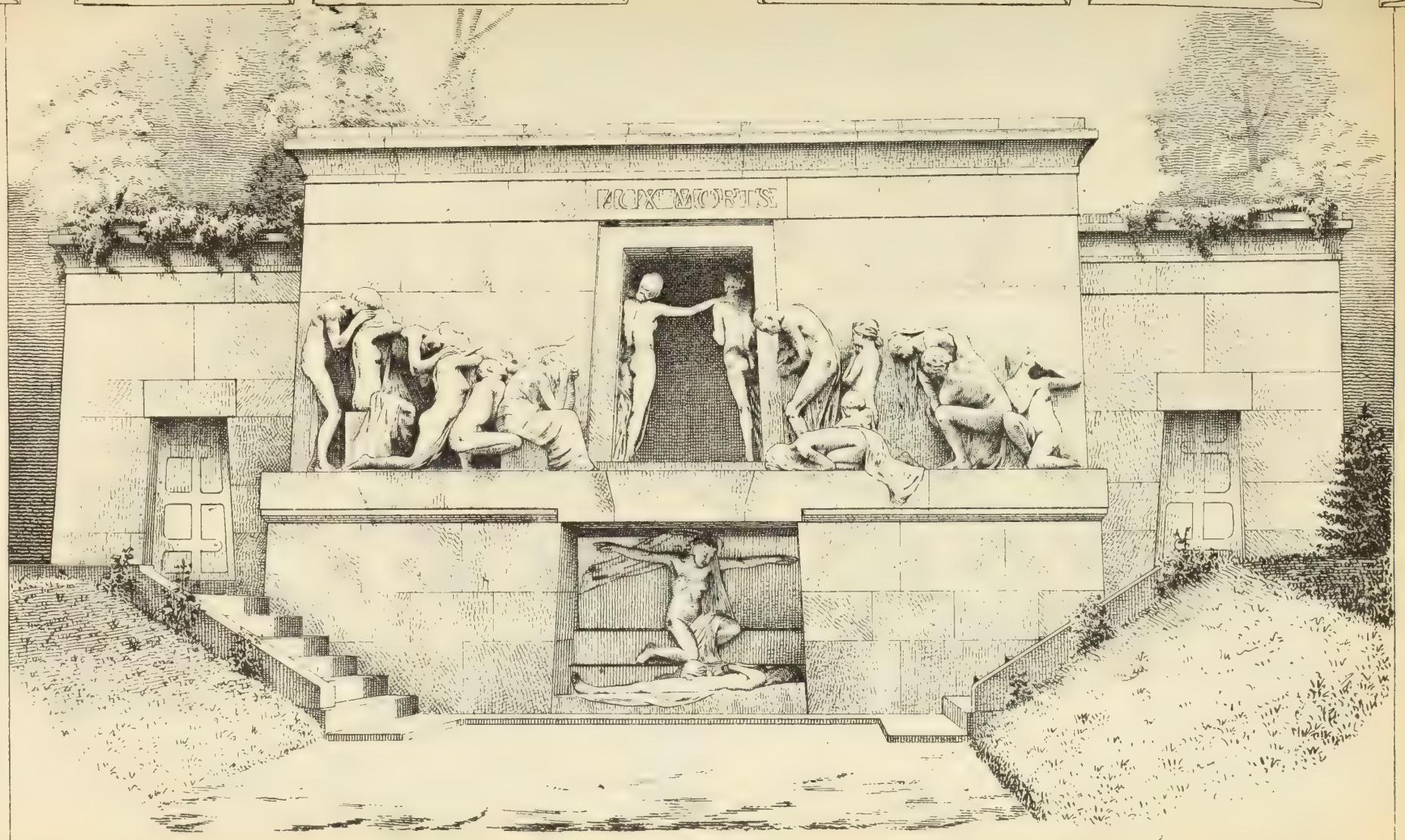
TOMBEAU A HALICARNASSE (ASIE MINEURE) RESTITUTION DE M^R BERNIER ARCH^TE



GRAVÉ PAR MOREAU LE JEUNE. STYLE LOUIS XVI



ROME : Basilique Saint Pierre. Monument des STUARTS par CANOVA.



MONUMENT AUX MORTS CIMETIERE DU PERE LACHAISE A PARIS. Mr BARTHOLOMÉ. STATUAIRE.

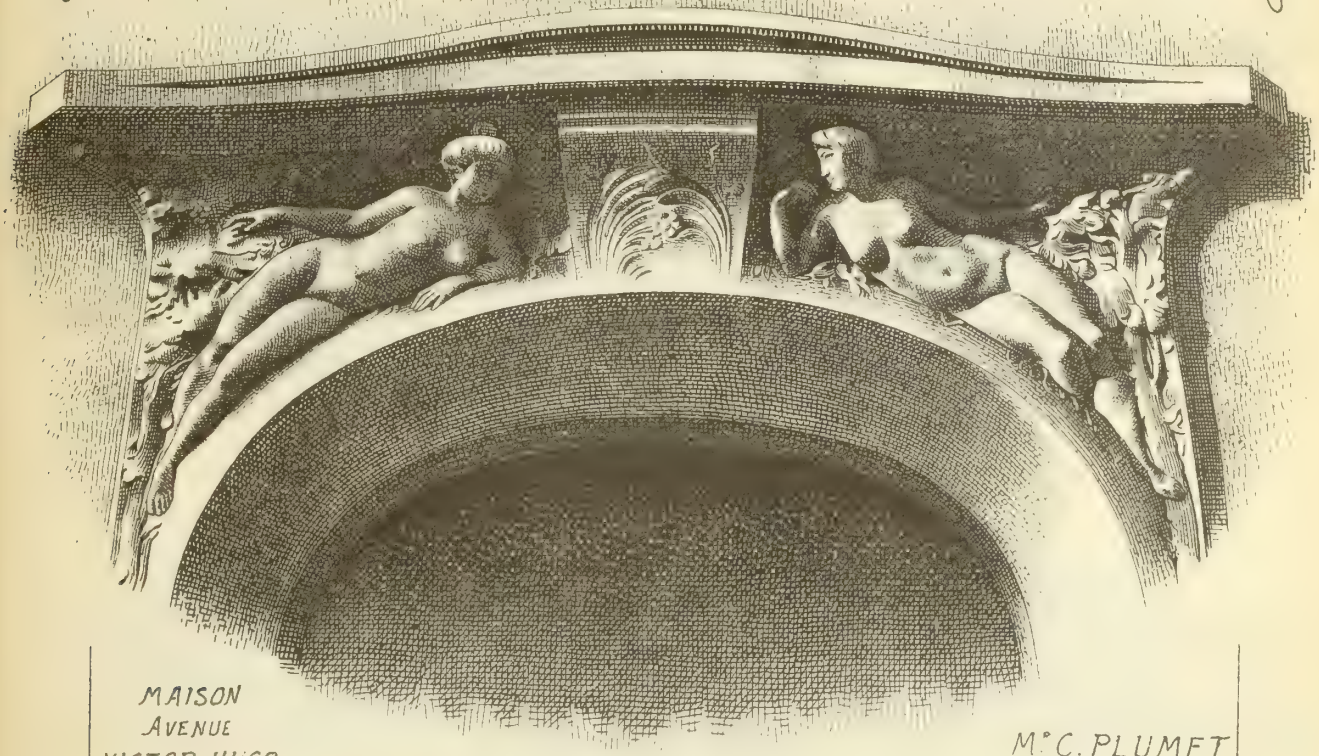
CIMETIÈRE DE NEUILLY s/SEINE (SEINE)
MONUMENT DU SOUVENIR FRANÇAIS
ÉLEVÉ À LA MÉMOIRE
DES ENFANTS DE NEUILLY MORTS POUR LA PATRIE

M^r ACHILLE COLLE ARCHITECTE

M^r R. VERLET STATUAIRE

LEC^R-DAR. EDLEIN

Imp R. Engelmann Paris



MAISON
AVENUE
VICTOR-HUGO
N° 50
A PARIS

· STYLE MODERNE ·

M° C. PLUMET
· ARCHITECTE ·

MAISON RUE DANTE
N° 2 A PARIS.

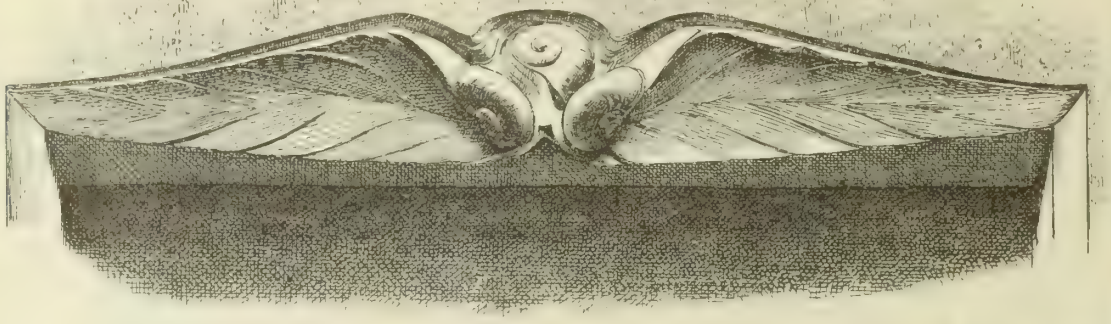
M° A. SELONIER, ARCHITECTE.
M° DESPOIS DE FOLLEVILLE SCULPTEUR

A. RAGUENET, DIRECTEUR
FONDATEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi, PARIS

PUBLICATION MENSUELLE
363me Numéro

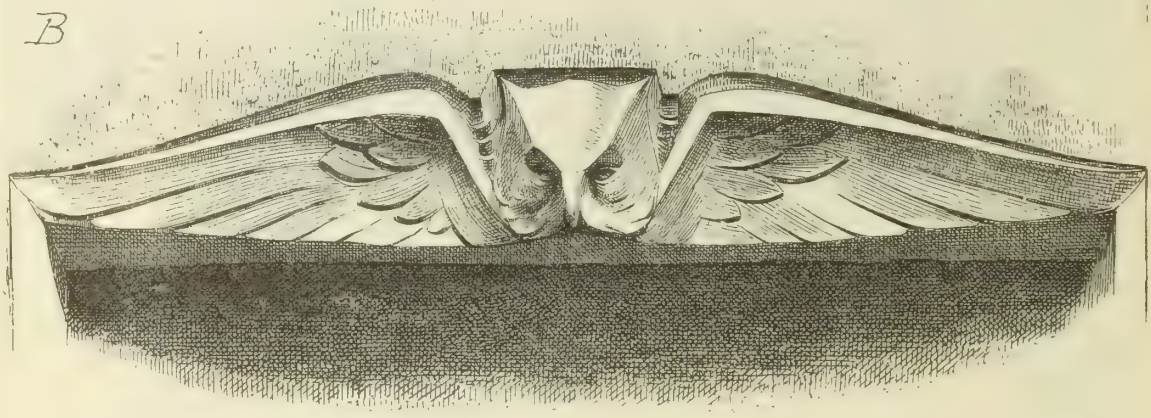
LIBRAIRIE
R. DUCHER
3, Rue des Poitevins, PARIS

A.

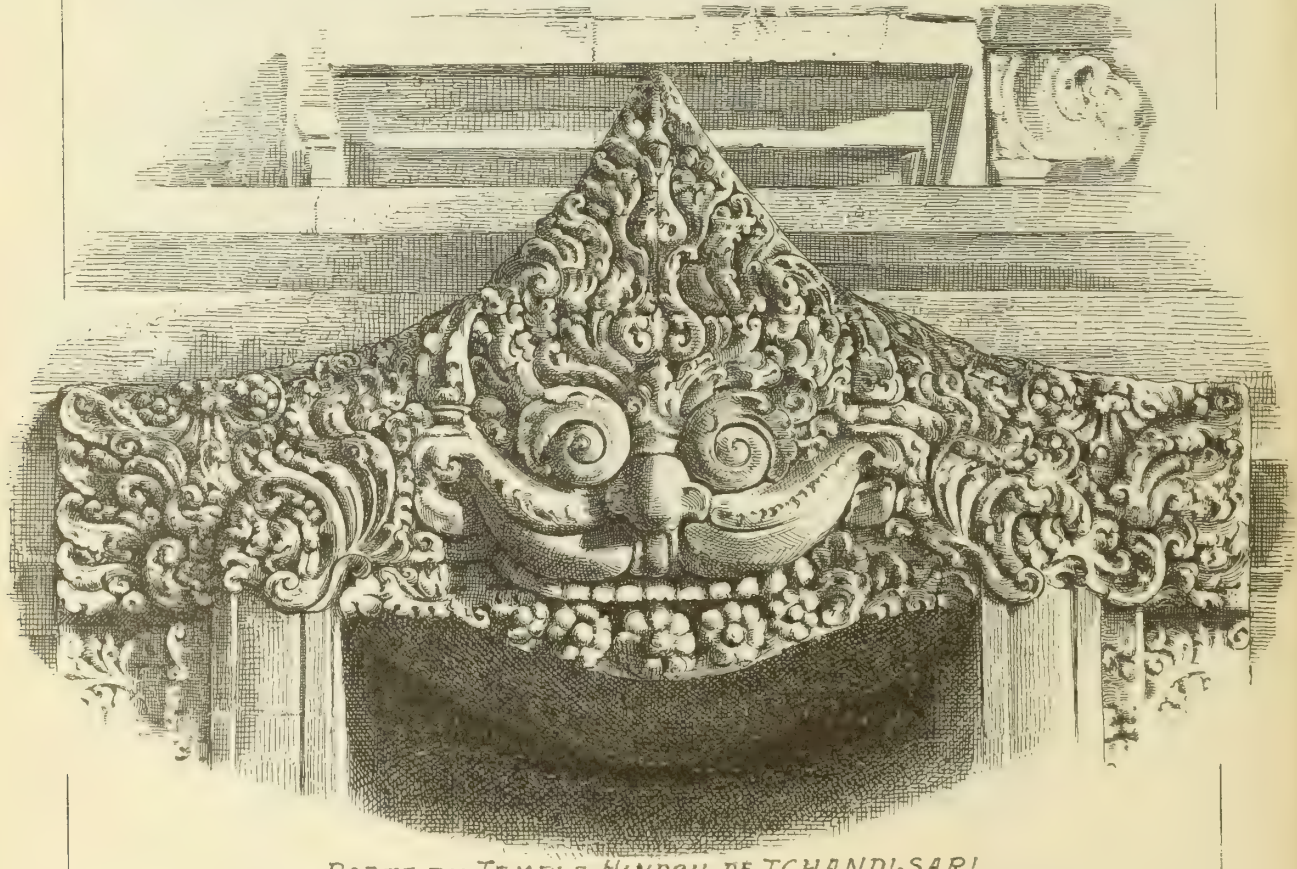


STYLE MODERNE

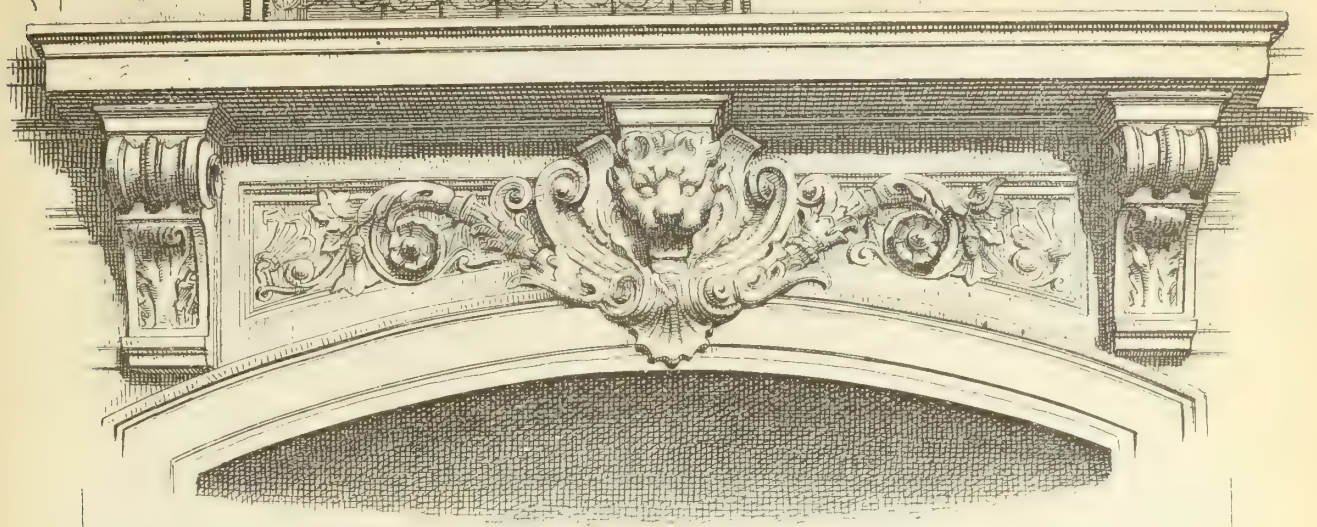
B



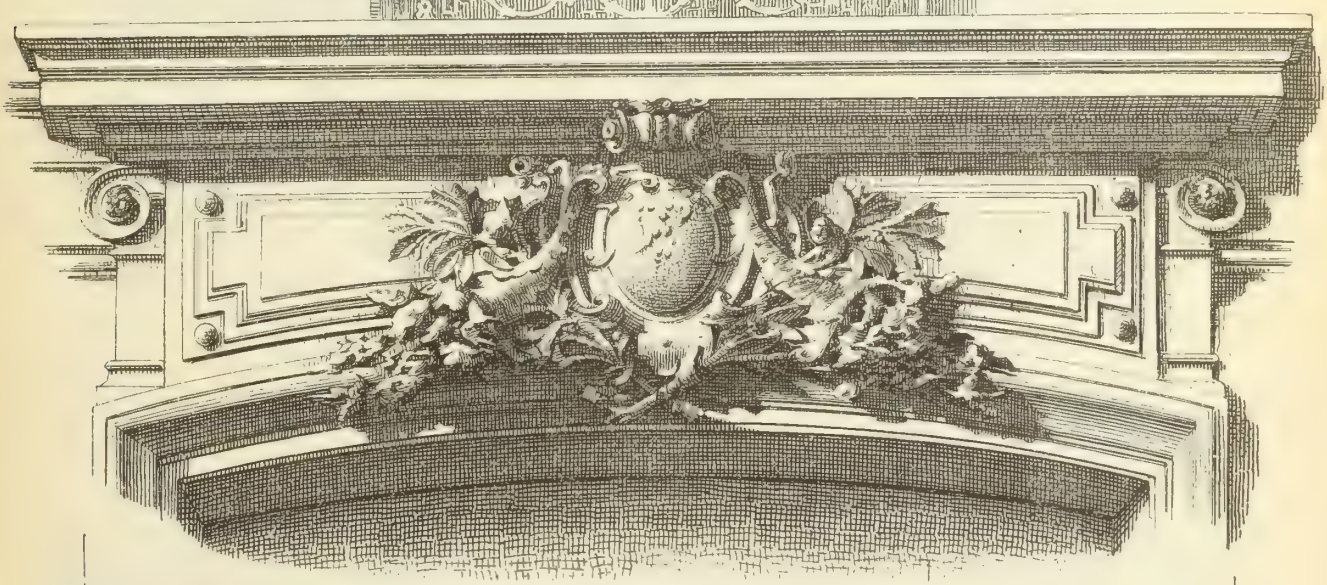
A. et B. DESSUS DE PORTE EN PIERRE PAR Mr. JOH. H. SCHRODER SCULPTEUR. A AMSTERDAM. PAYS-BAS.



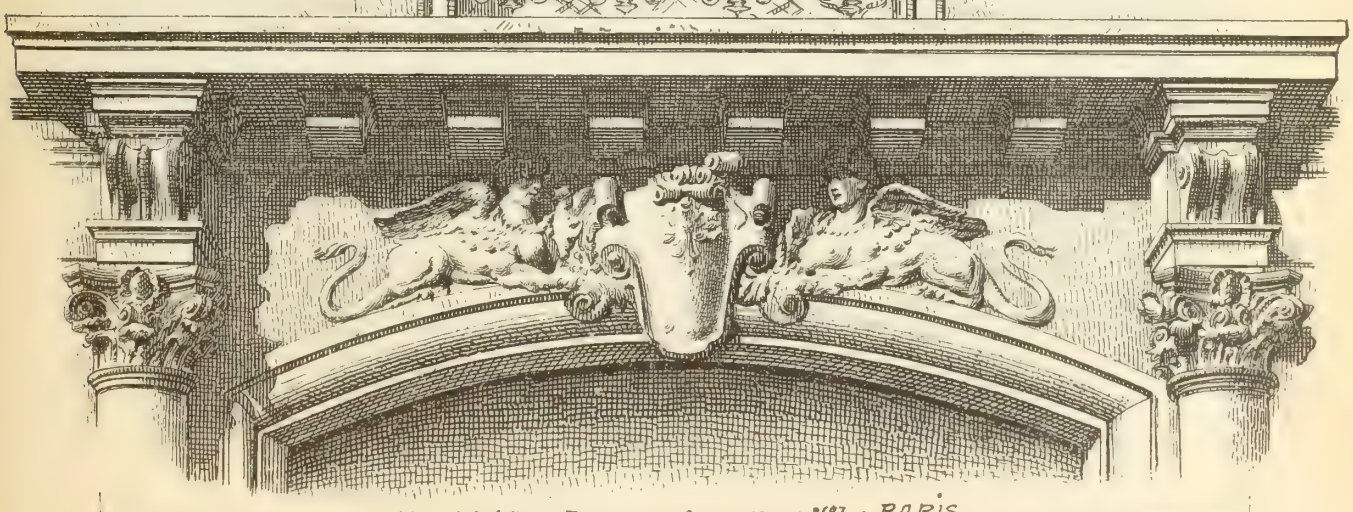
PORTE DU TEMPLE HINDOU DE TCHANDI-SARI
RECONSTITUÉ A L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS 1900, par les PAYS-BAS.



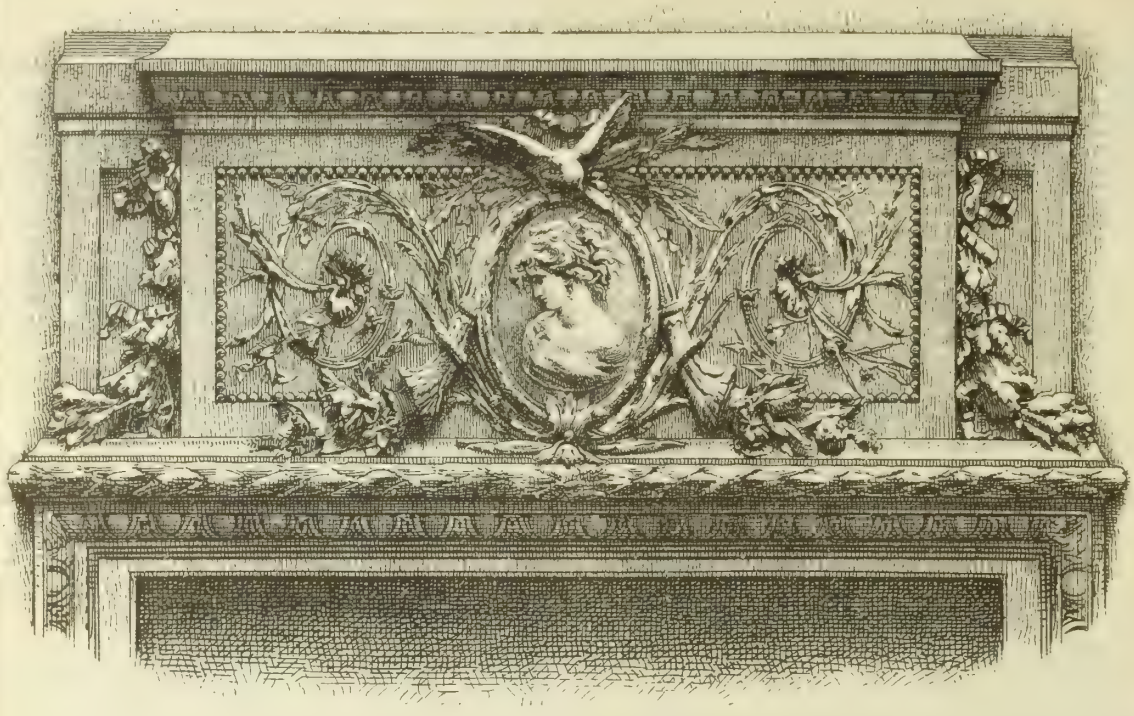
DESSUS DE PORTE D'UNE MAISON RUE DE LONGCHAMP N.° 6 A PARIS.



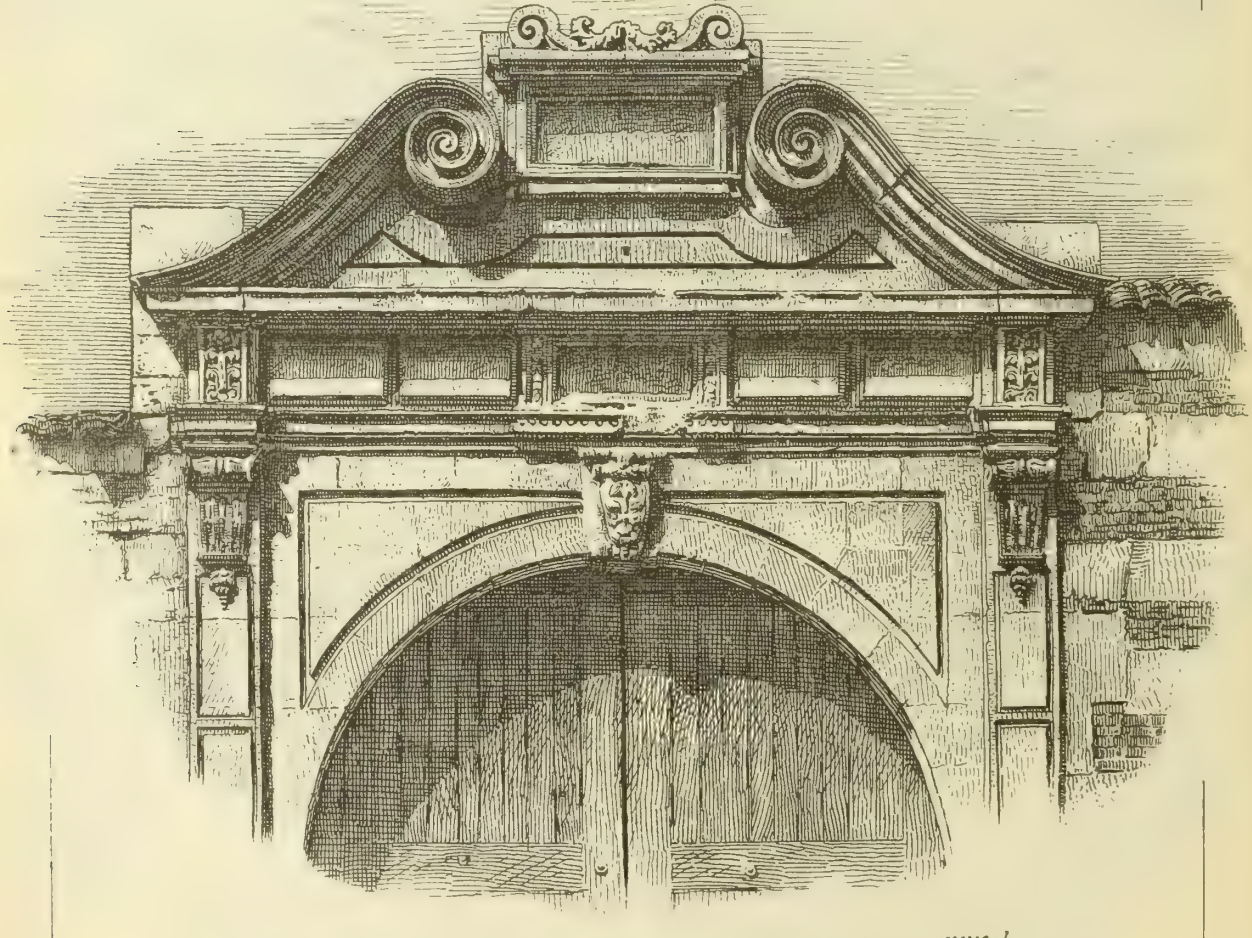
MAISON AVENUE D'IÉNA N.° 15 A PARIS.



MAISON RUE PIERRE-CHARRON N.° 1 A PARIS.



DESSUS DE PORTE LOUIS XVI
COMPOSITION ET EXECUTION DE Mr LABRANCHE SCULPTEUR A LYON.

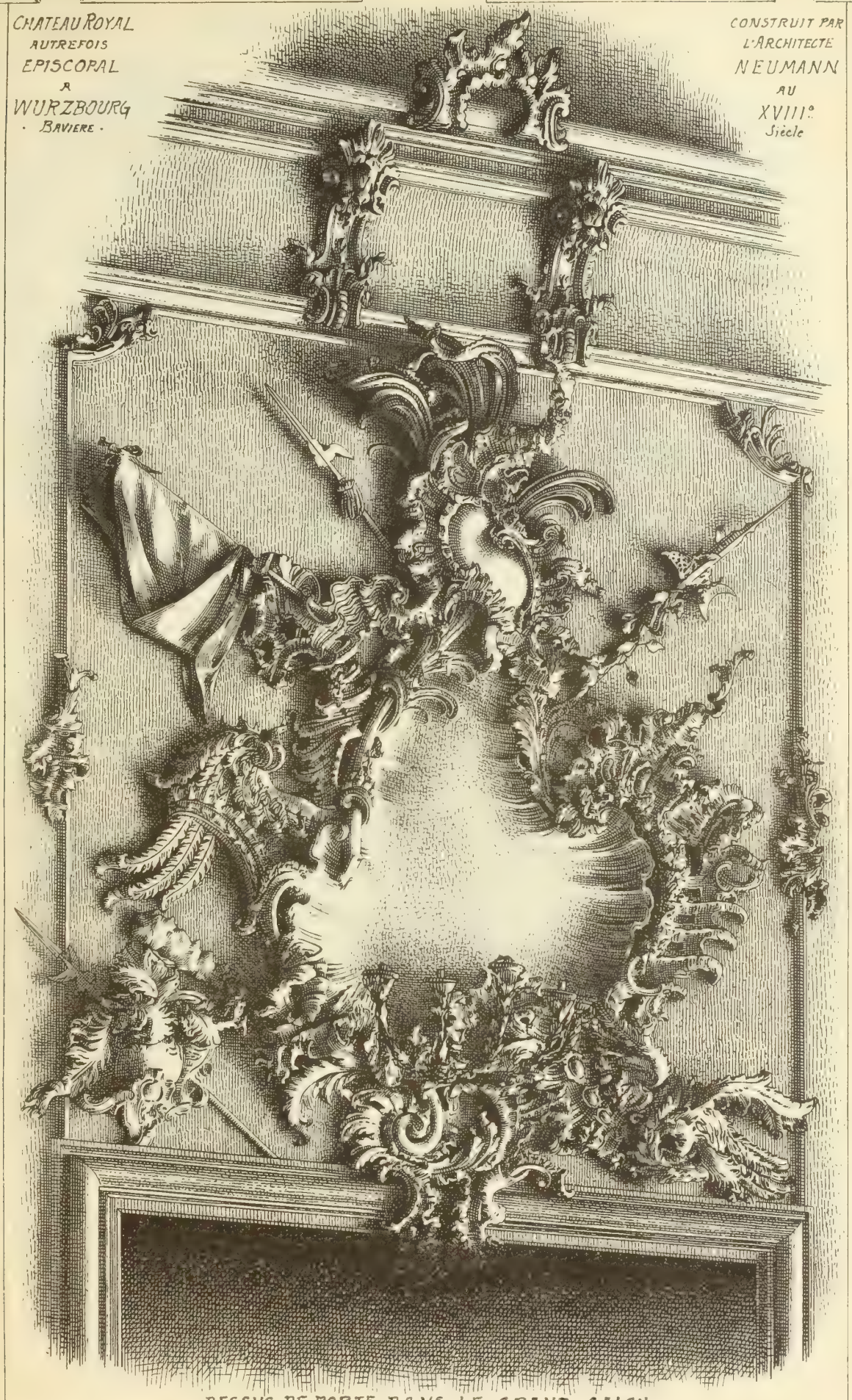


PORTAIL DU GRAND SEMINAIRE A CHALONS-SUR MARNE. XVIIIe S.le

L.Th. VIEILLEMARD FILS & Cie 10 R. de la GLACIERE PARIS

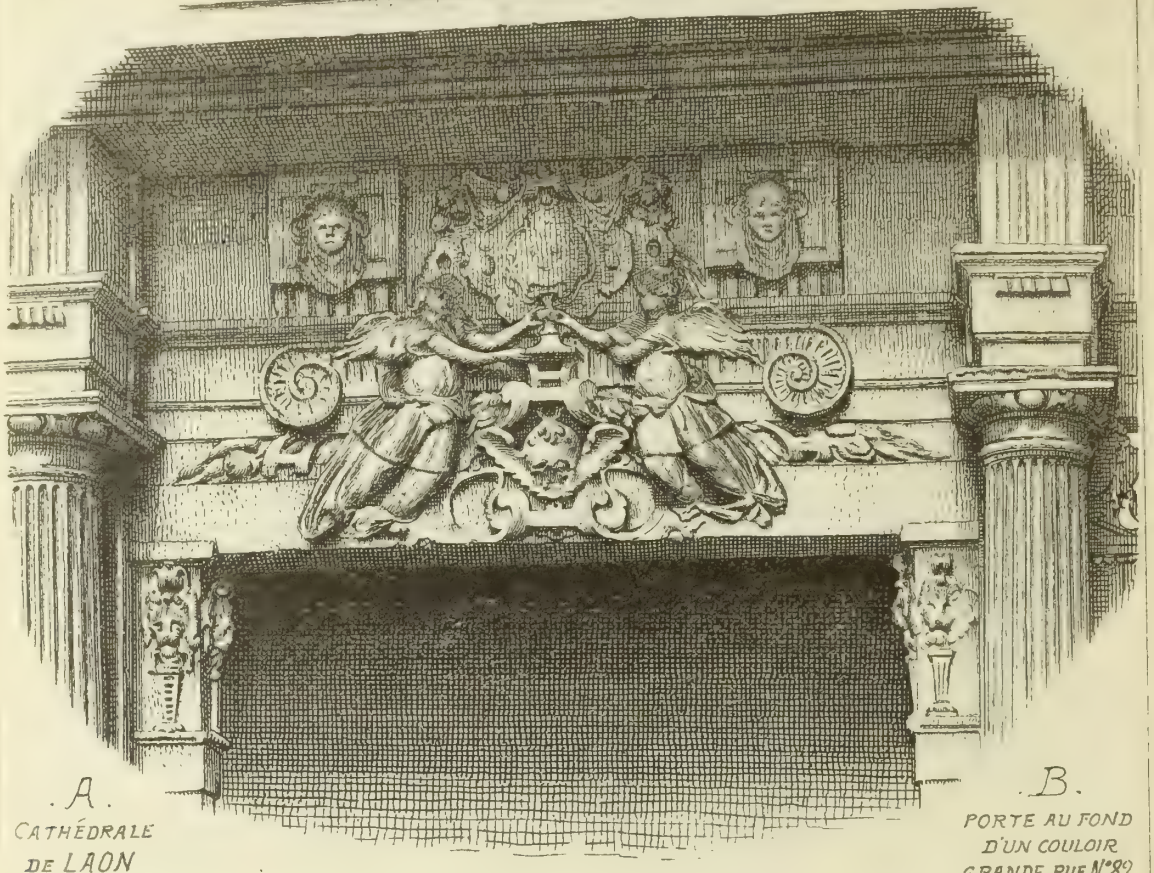
CHATEAU ROYAL
AUTREFOIS
EPISCOPAL
A
WURZBOURG
· BAVIERE ·

CONSTRUIT PAR
L'ARCHITECTE
NEUMANN
AU
XVIII^e
Siècle



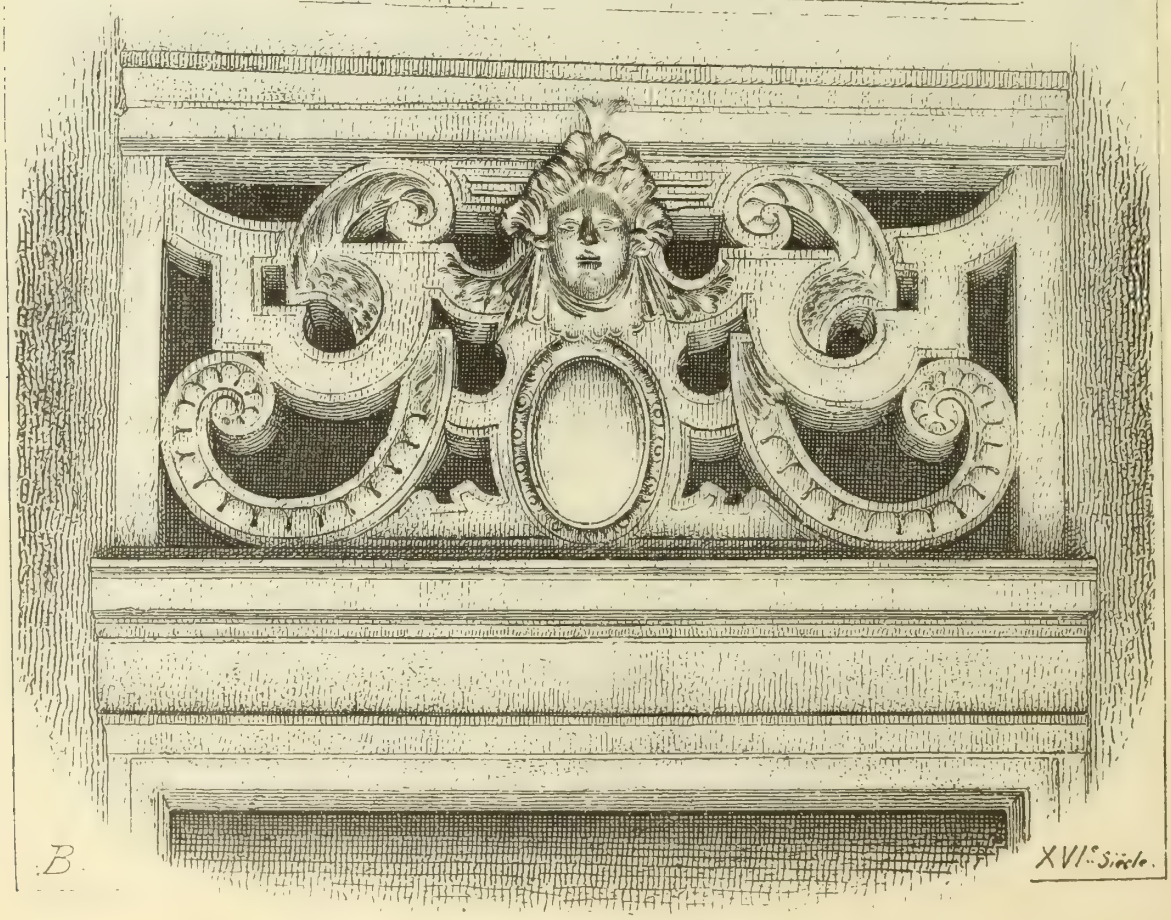
DESSUS DE PORTE DANS LE GRAND SALON

XVI^e Siècle



A.
CATHÉDRALE
DE LAON
· AISNE ·
CLOTURE D'UNE
CHAPELLE

B.
PORTE AU FOND
D'UN COULOIR
GRANDE RUE N°82
A NANCY.
· Meurthe-et-Moselle ·

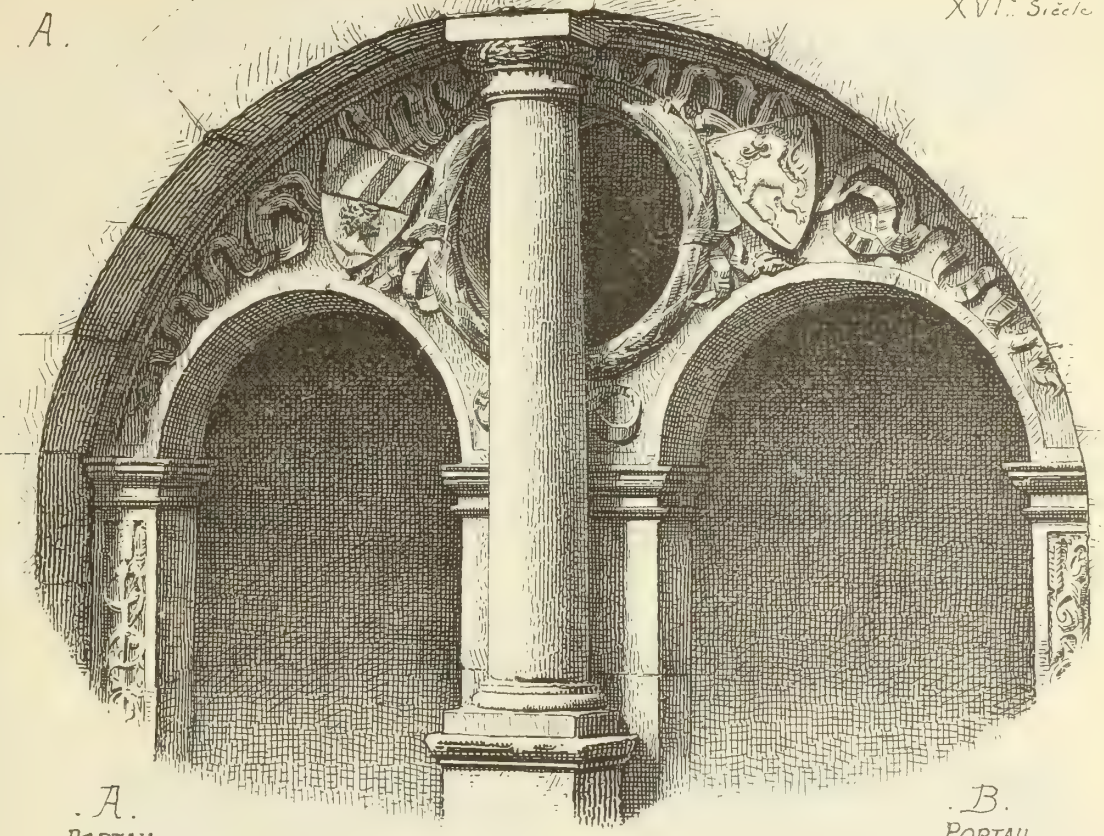


B.

XVI^e Siècle.

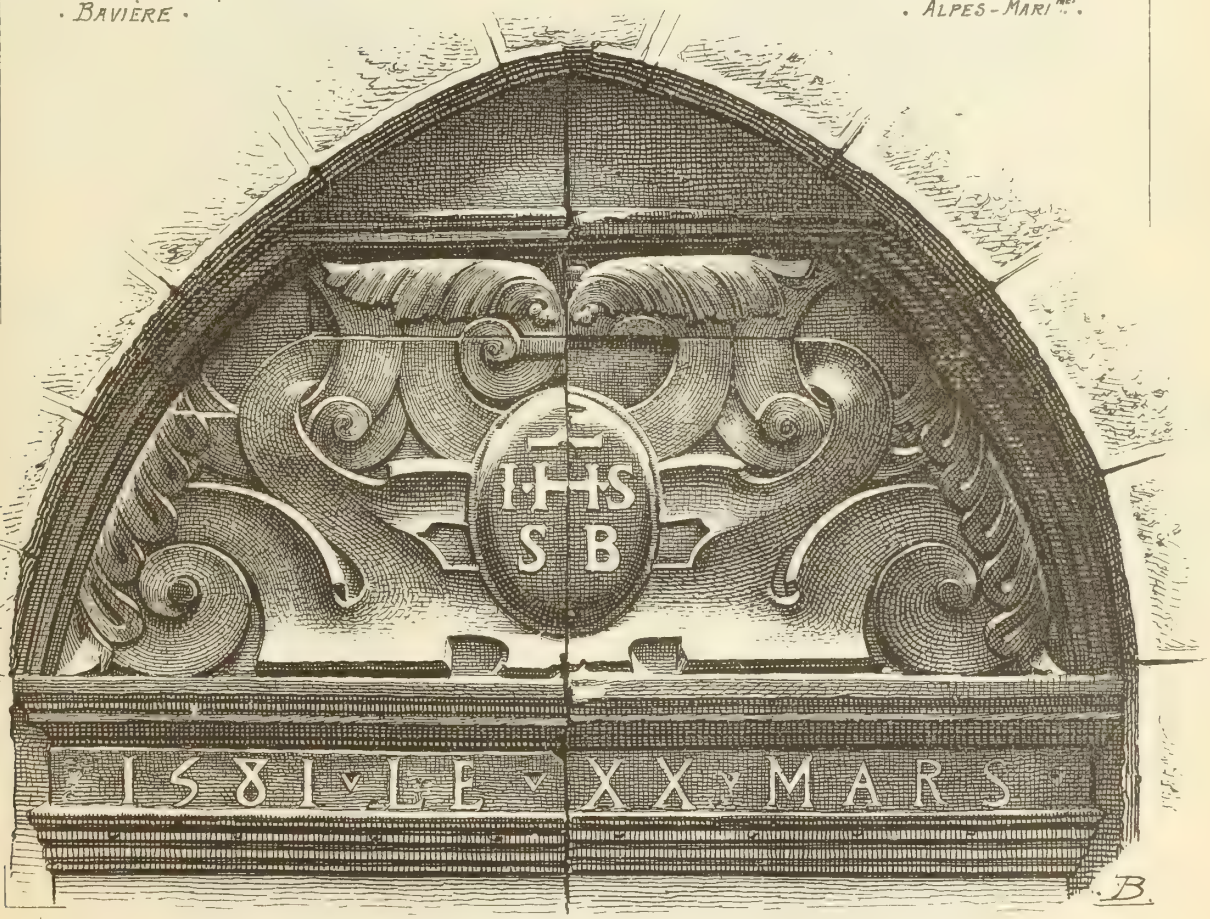
A.

XVI.e Siècle



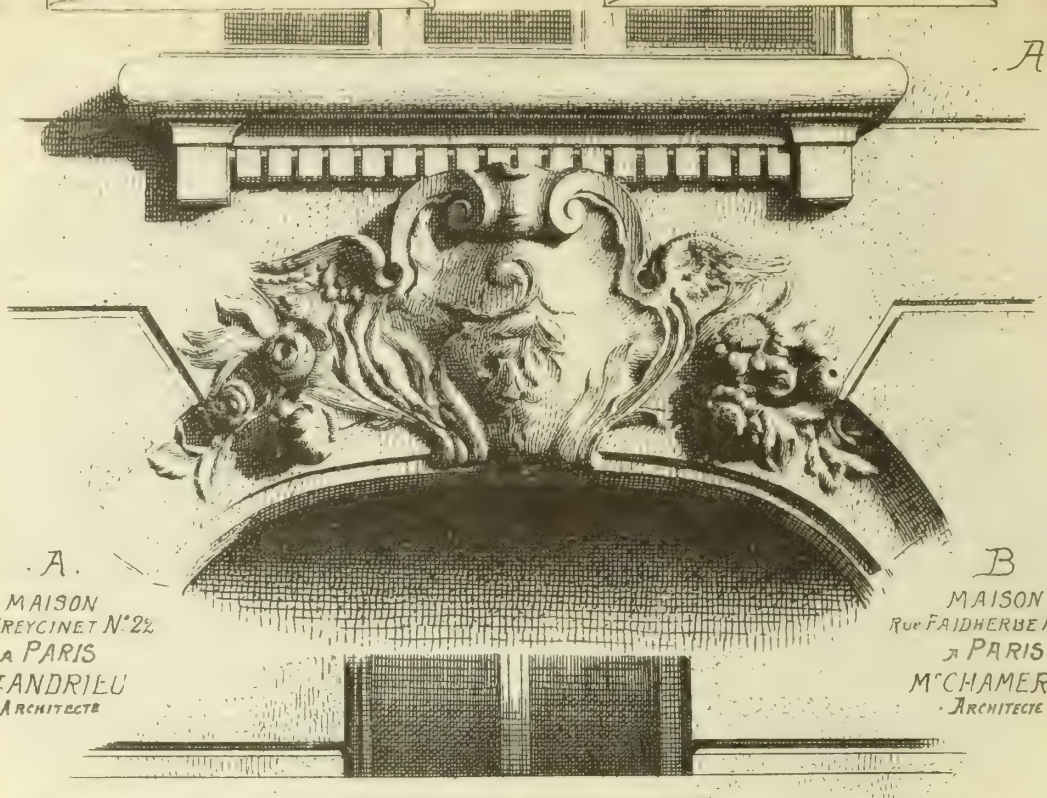
A.
PORTAIL
DANS LA MAISON
DE HIRSCHEL
A NÜREMBERG
· BAVIÈRE ·

B.
PORTAIL
DE L'ÉGLISE
SAINT BERNARDIN
A ANTIBES
· ALPES-MARI.mes ·



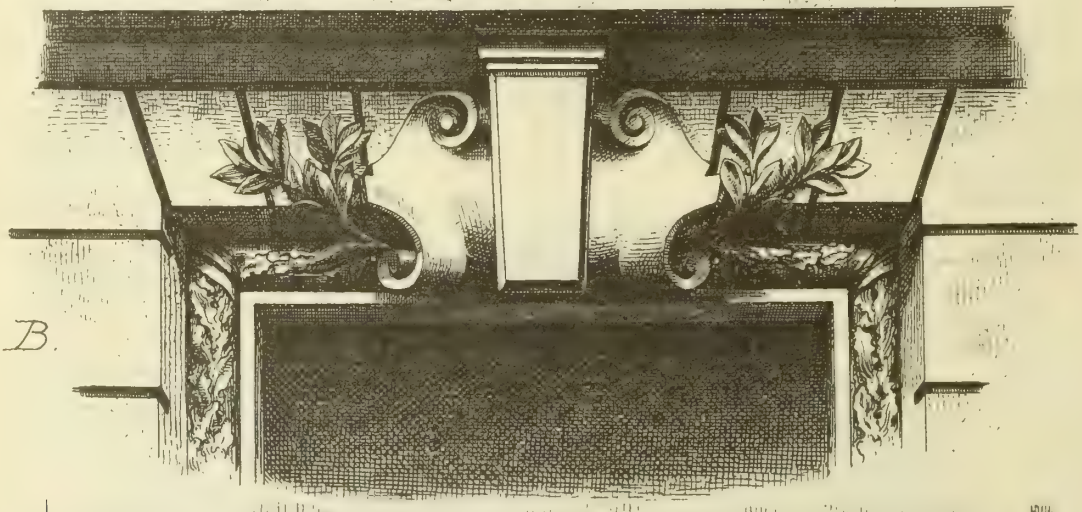
B.

A.



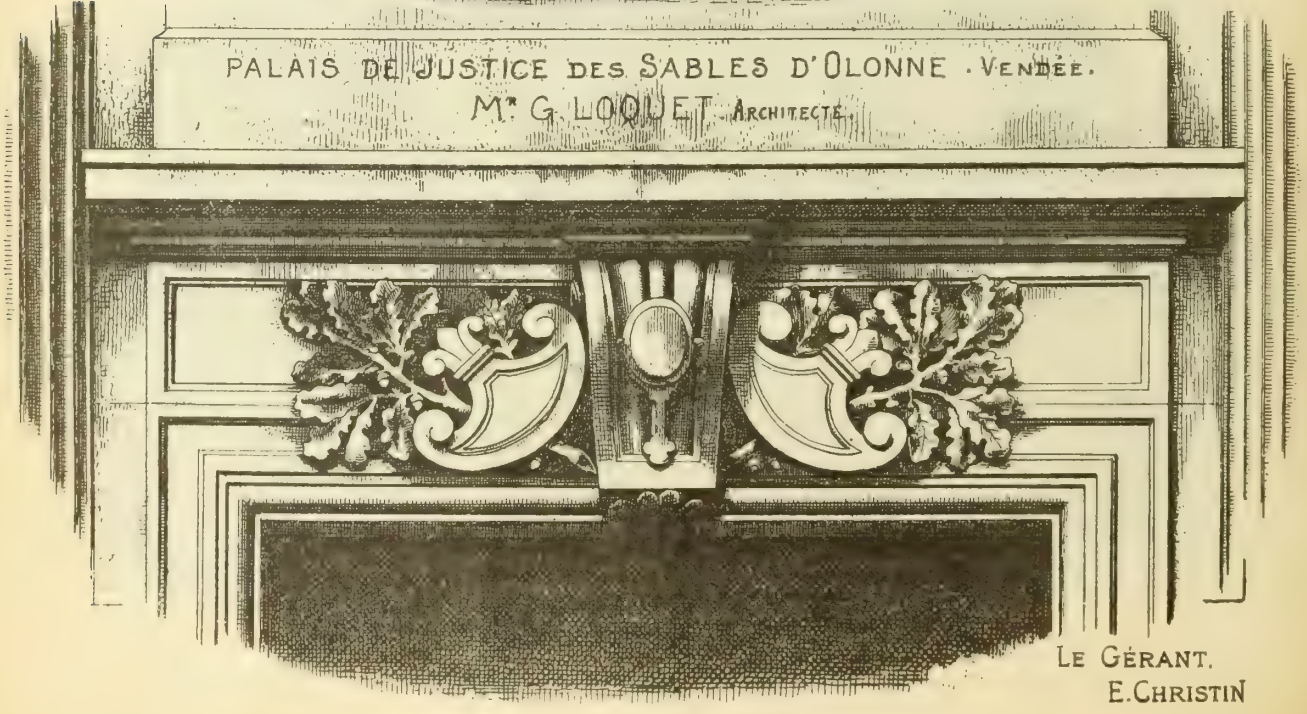
A.
MAISON
Rue FREYCINET N.° 22
A PARIS
M.r ANDRIEU
ARCHITECTE

B
MAISON
Rue FAIDHERBE N.° 30
A PARIS
M.r CHAMEROY
· ARCHITECTE ·



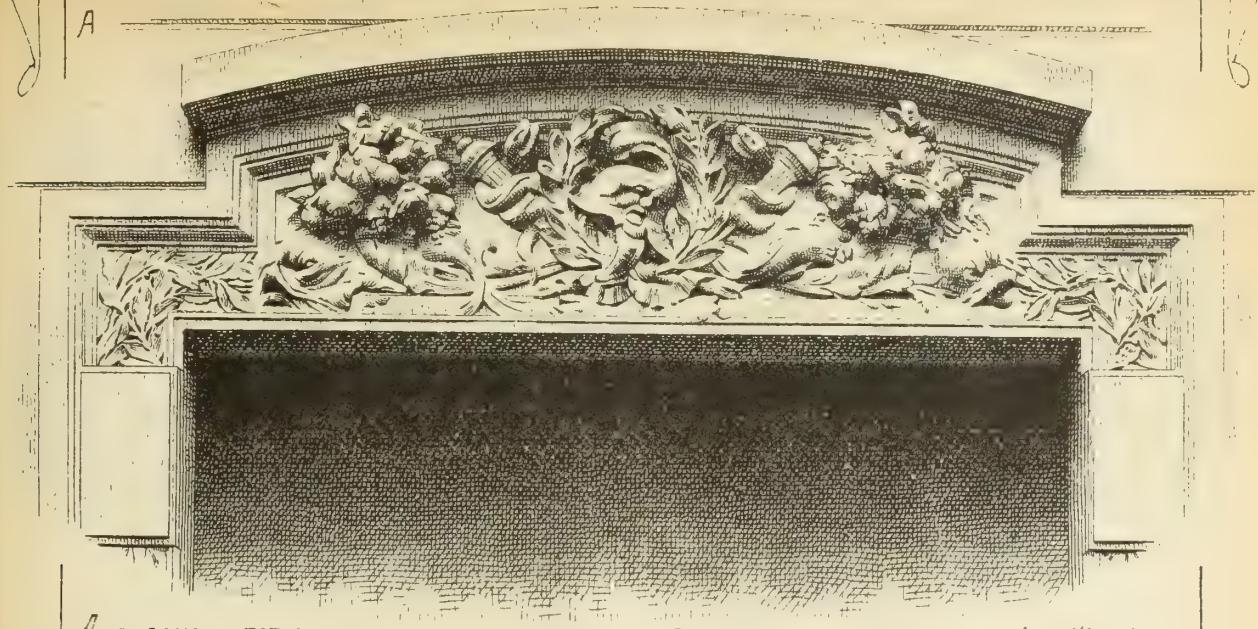
B.

PALAIS DE JUSTICE DES SABLES D'OLONNE · VENDÉE.
M.r G. LOQUET ARCHITECTE



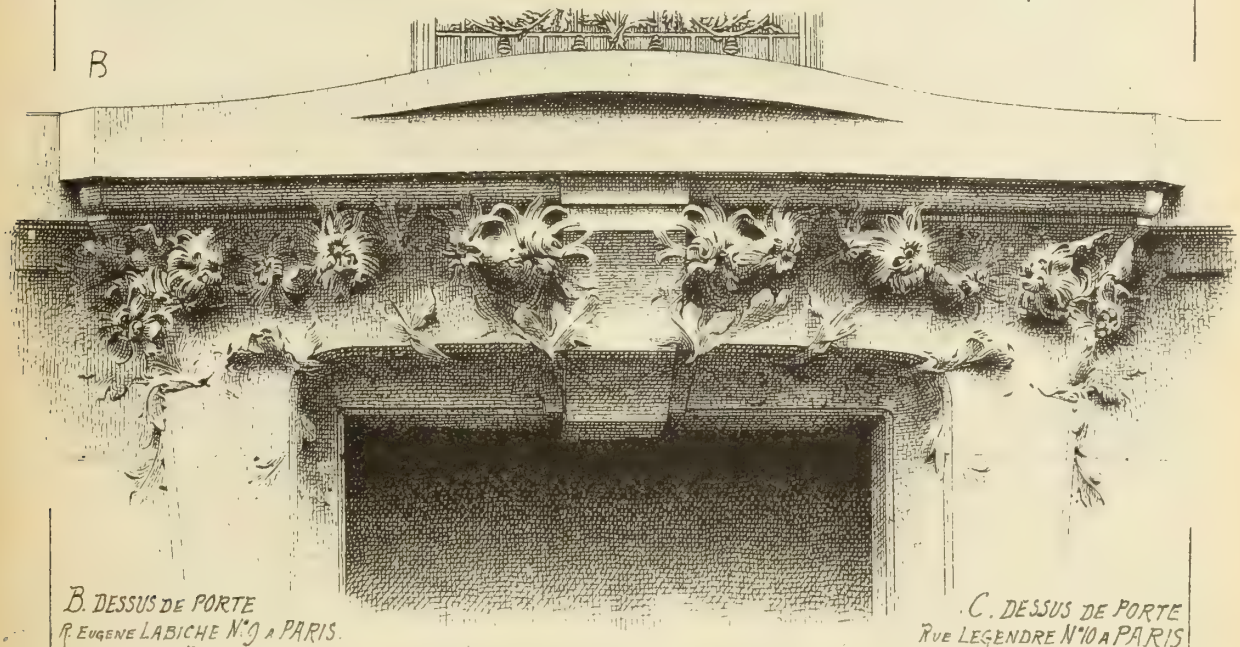
LE GÉRANT.
E. CHRISTIN

A



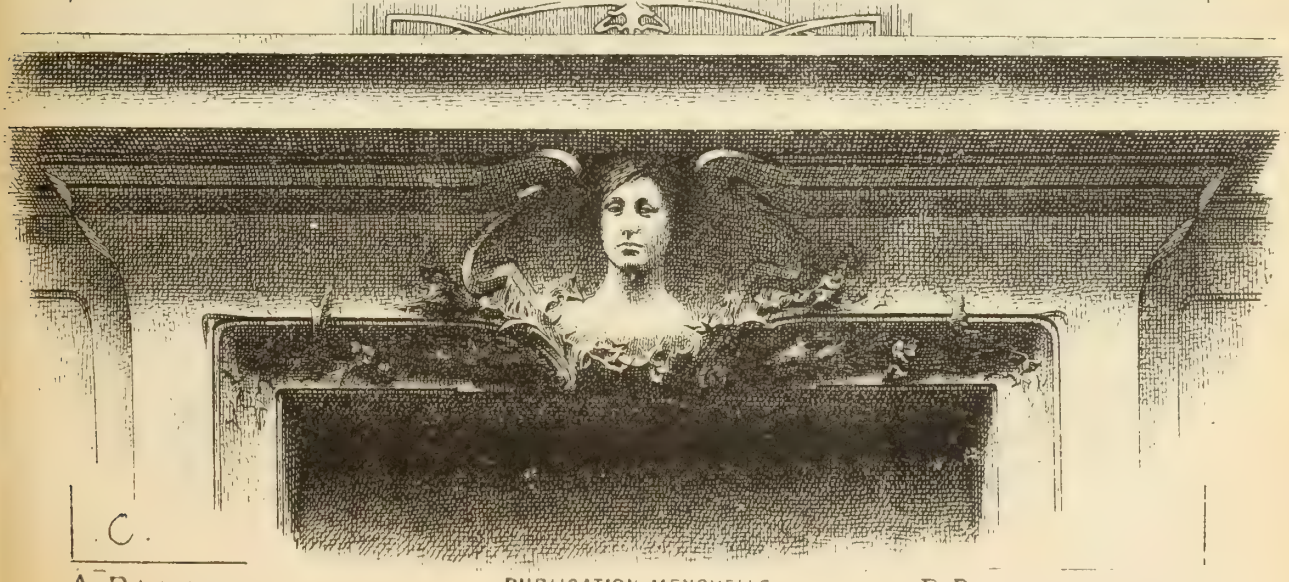
A. DESSUS DE PORTE AU NOUVEAU BATIMENT DE LA Cie TRANSATLANTIQUE RUE AUBER N°6. A PARIS
M^r NENOT ARCHITECTE — M^r HENNEQUET SCULPTEUR

B



B. DESSUS DE PORTE
R. EUGENE LABICHE N°9 A PARIS.
M^r GERMAIN ROTH ARCHITECTE

C. DESSUS DE PORTE
RUE LEGENDRE N°10 A PARIS
M^r JACQUES HERMANT ARCHITECTE



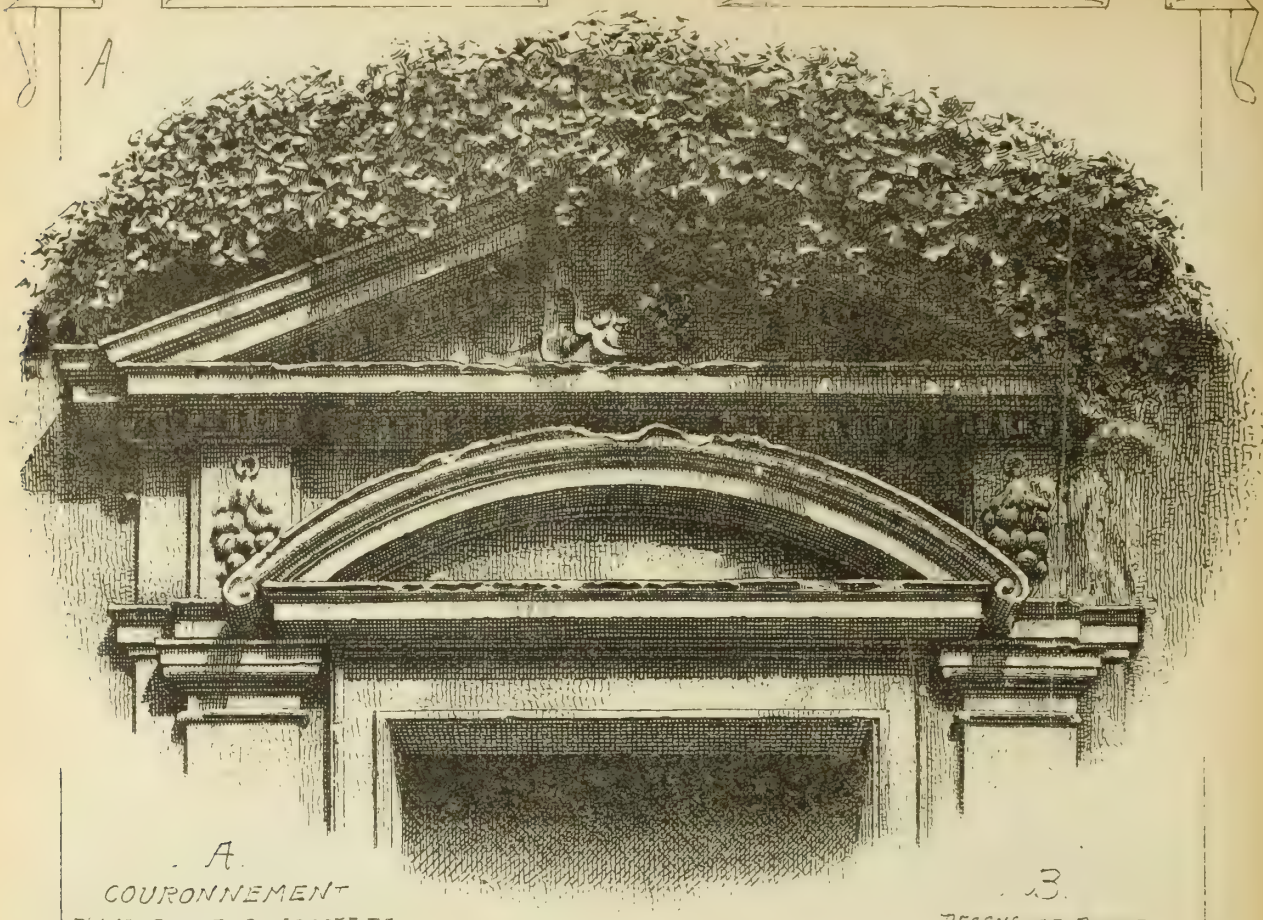
C.

A. RAGUENET
ARCHITECTE
FONDATEUR

PUBLICATION MENSUELLE
418^me Numéro

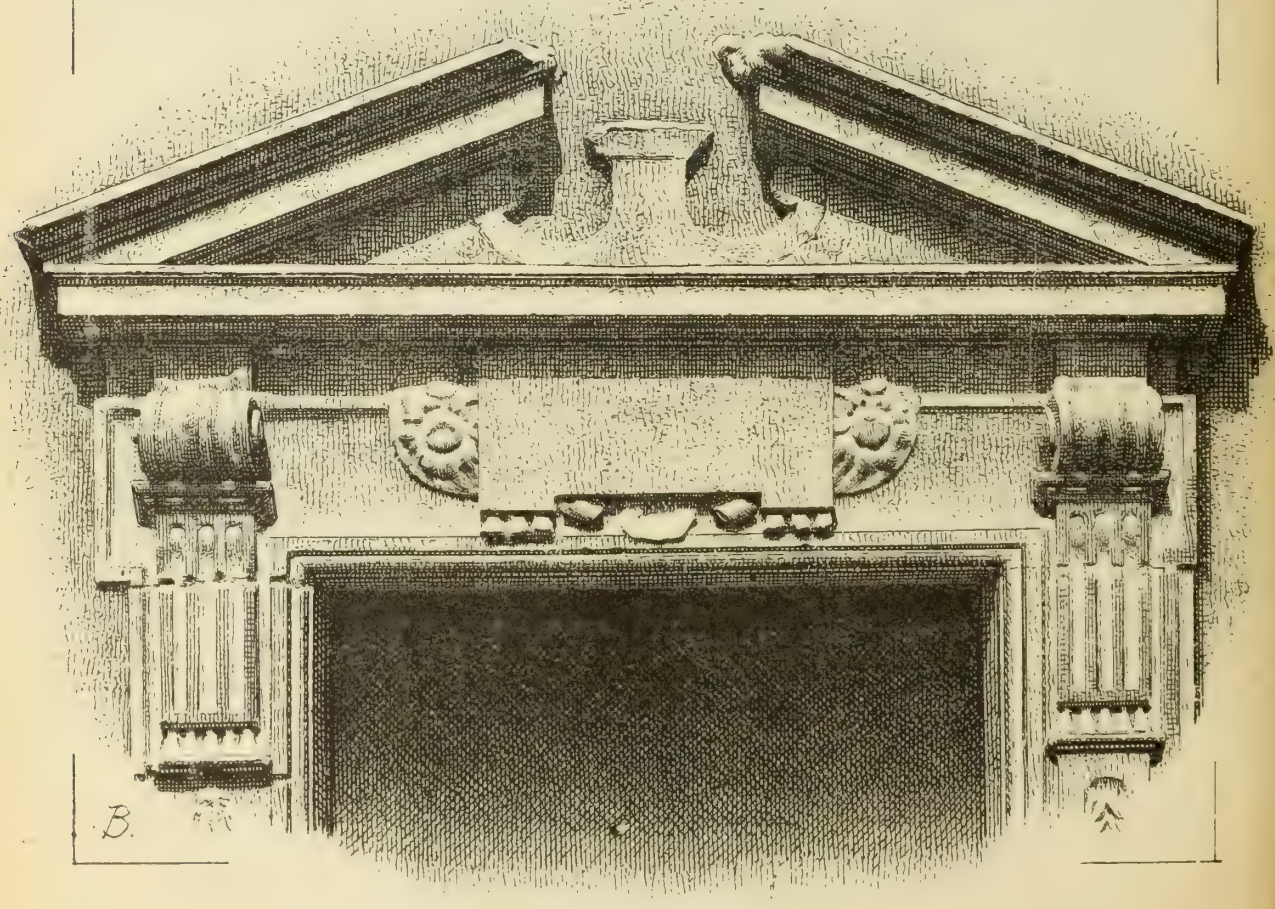
R. DUCHER EDITEUR
3 Rue des Poitevins.
PARIS

A

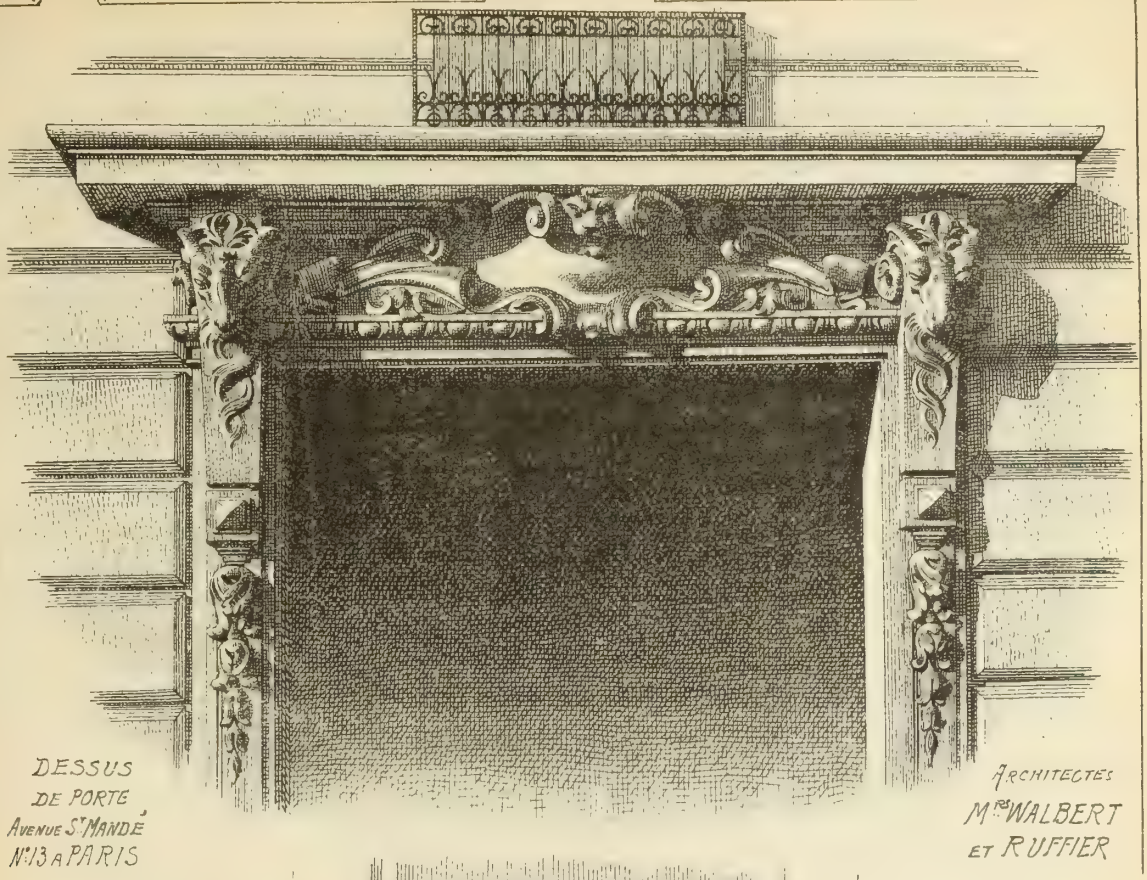


A.
COURONNEMENT
D'UNE PORTE COMPOSEE DE
DEUX FRONTONS INTERCALES
RUE DU GUICHET N°3 A BOURGES
XVIII^e SIÈCLE.

B.
DESSUS-DE-PORTE
GRANDE RUE
A NANCY
XVII^e Siècle

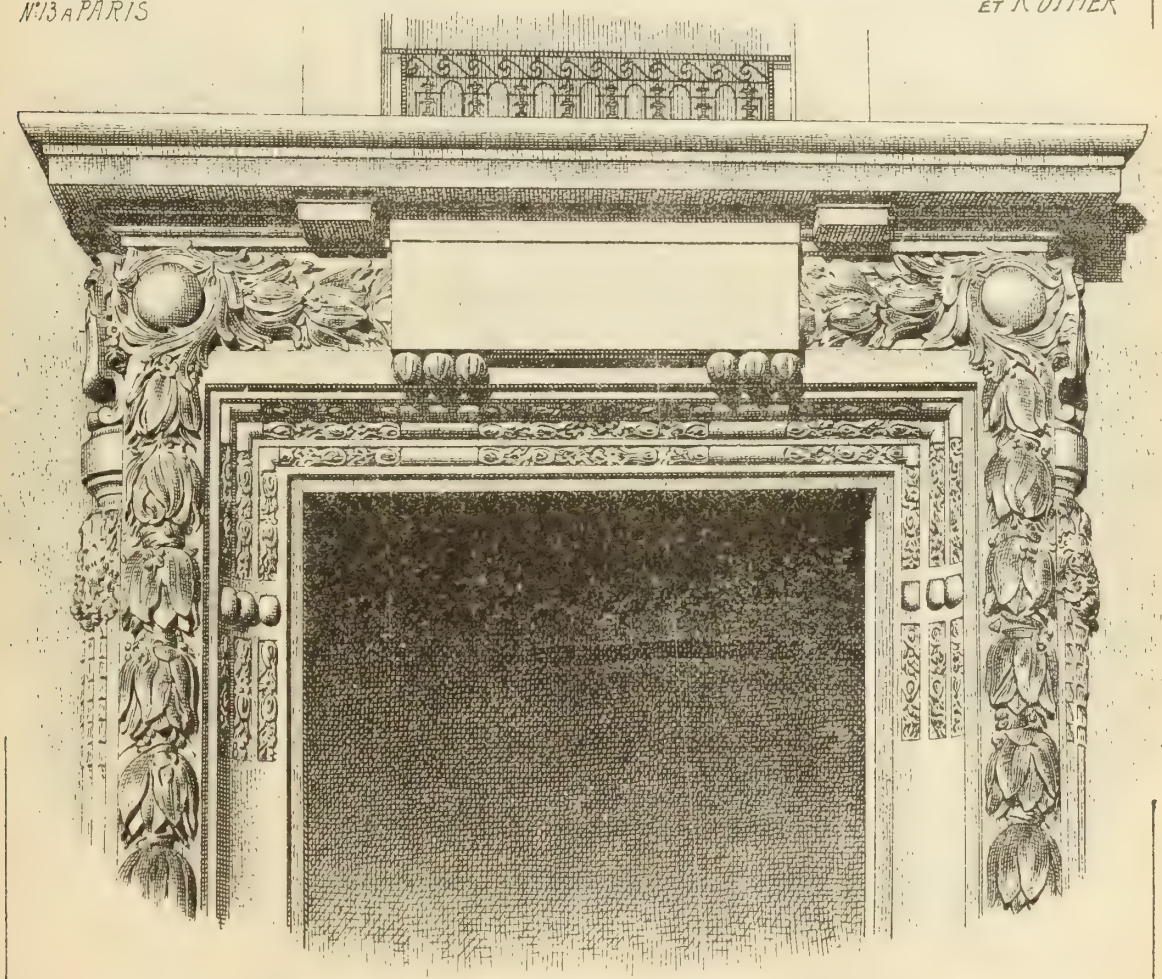


B.



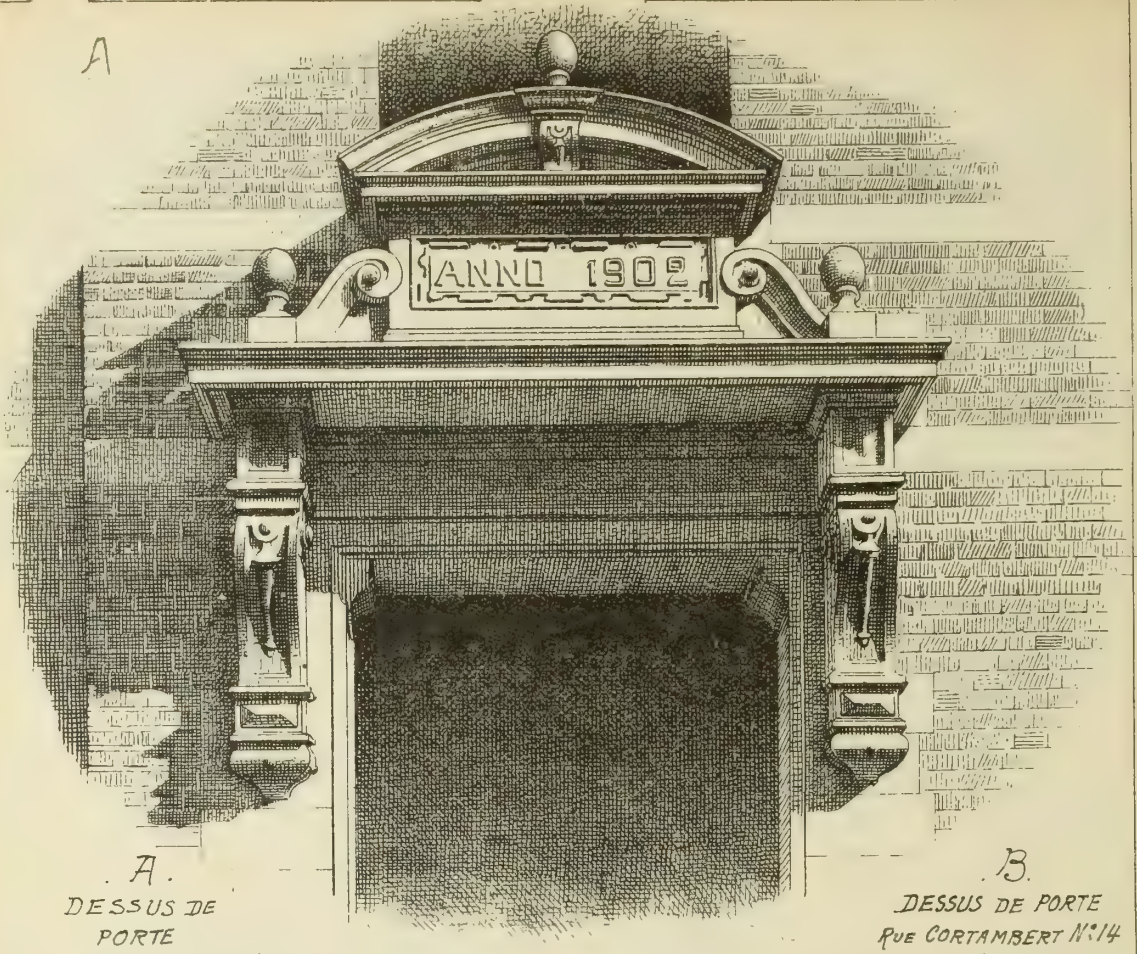
DESSUS
DE PORTE
AVENUE S.T MANDÉ
N.° 13 A PARIS

ARCHITECTES
M.rs WALBERT
ET RUFFIER



DESSUS DE PORTE RUE DE MESSINE N.° 2 A PARIS. M.r DEBRIE ARCHITECTE.

A



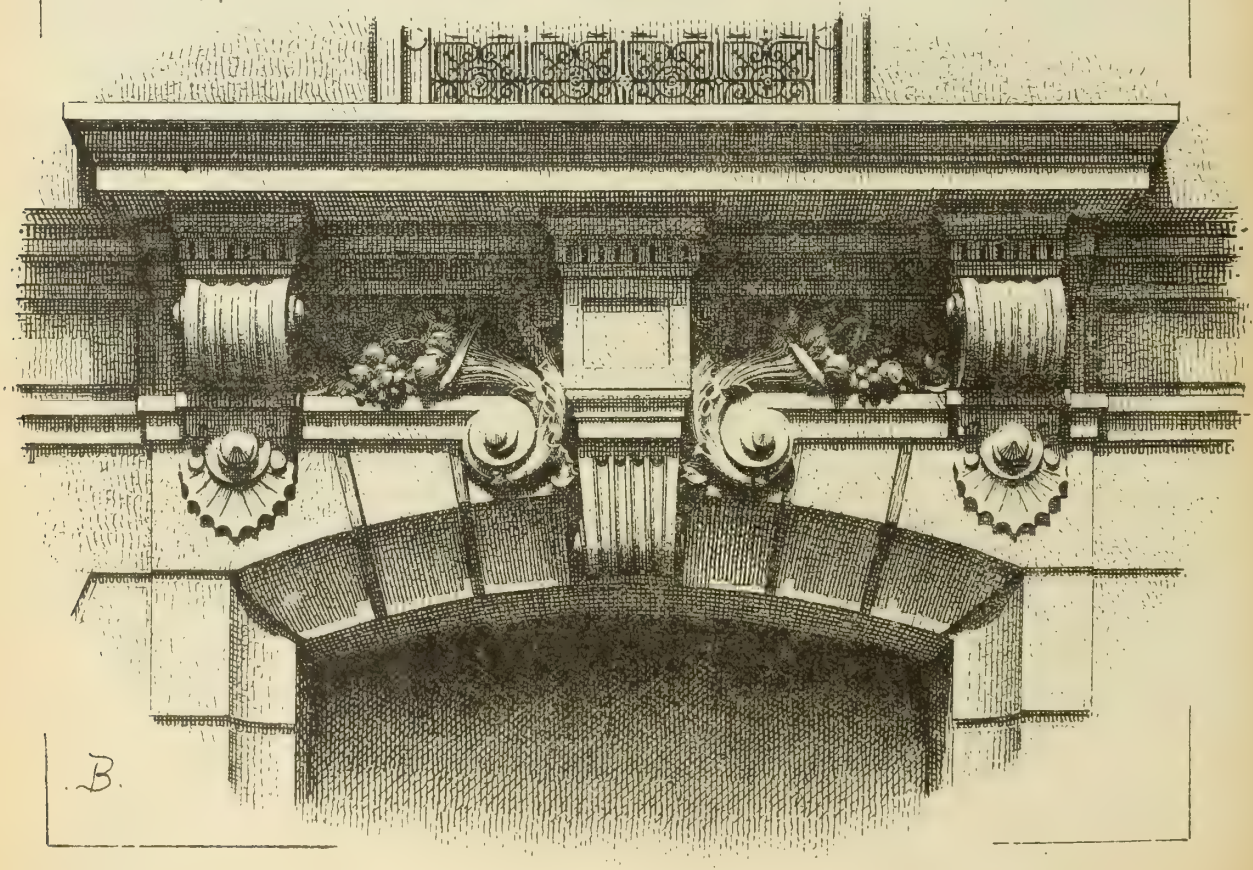
. A .

DESSUS DE
PORTE
RUE DU GRAND CERF N.° 4
A BRUXELLES
BELGIQUE

. B .

DESSUS DE PORTE
RUE CORTAMBERT N.° 14
A PARIS

M.R FALCONNET
ARCHITECTE



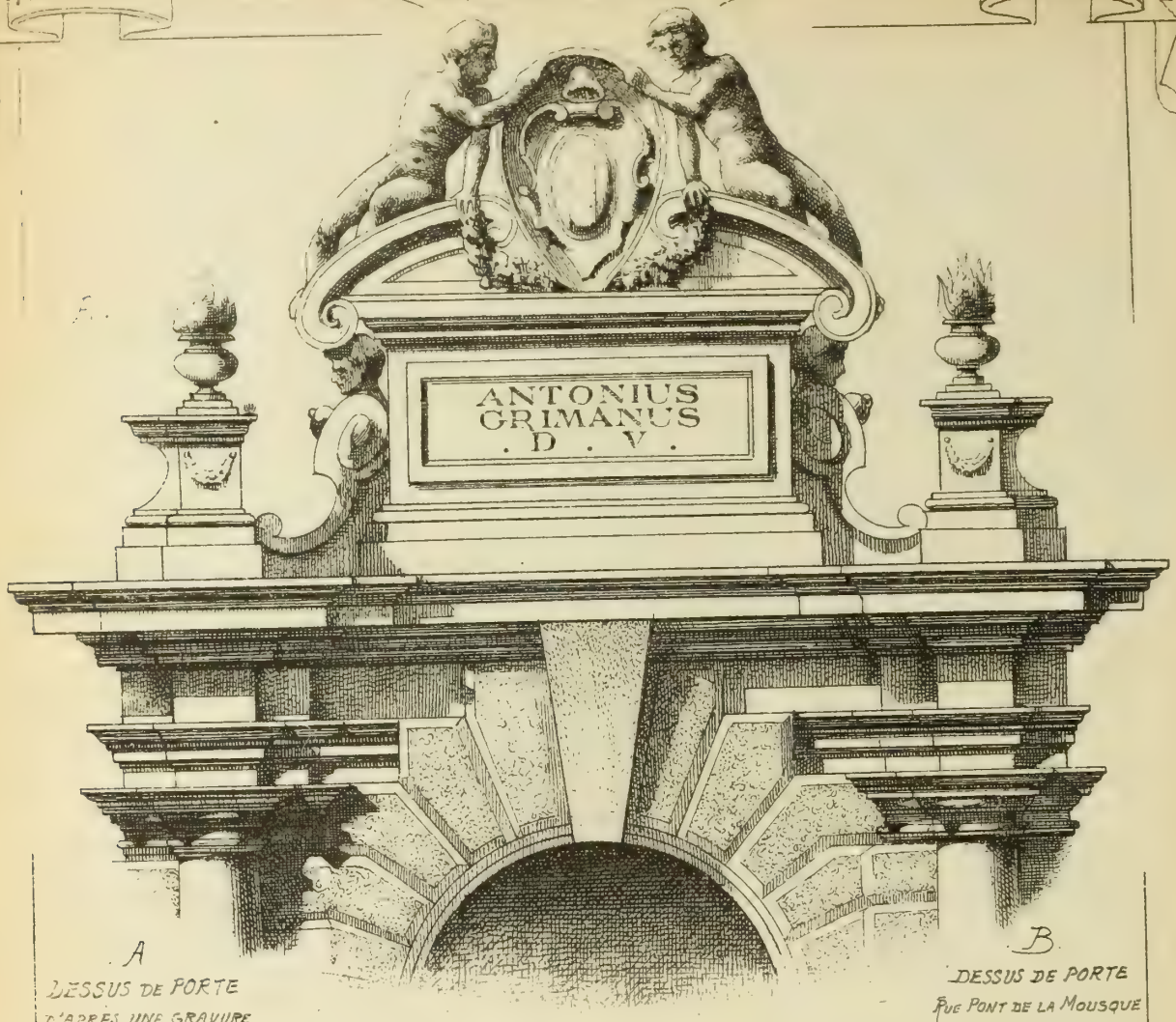
. B .

A.

A.
DESSUS DE PORTE
D'UNE VILLA
SUR LA PLAGE
A
VIMEREUX
. PAS DE CALAIS.
Mr PONSARD ARCHTE
. A PARIS.

B
DESSUS DE PORTE
AVENUE
DE L'ASILE N°19
A
St MAURICE
. SEINE.
Mr G. GUYON
. ARCHITECTE.

B.

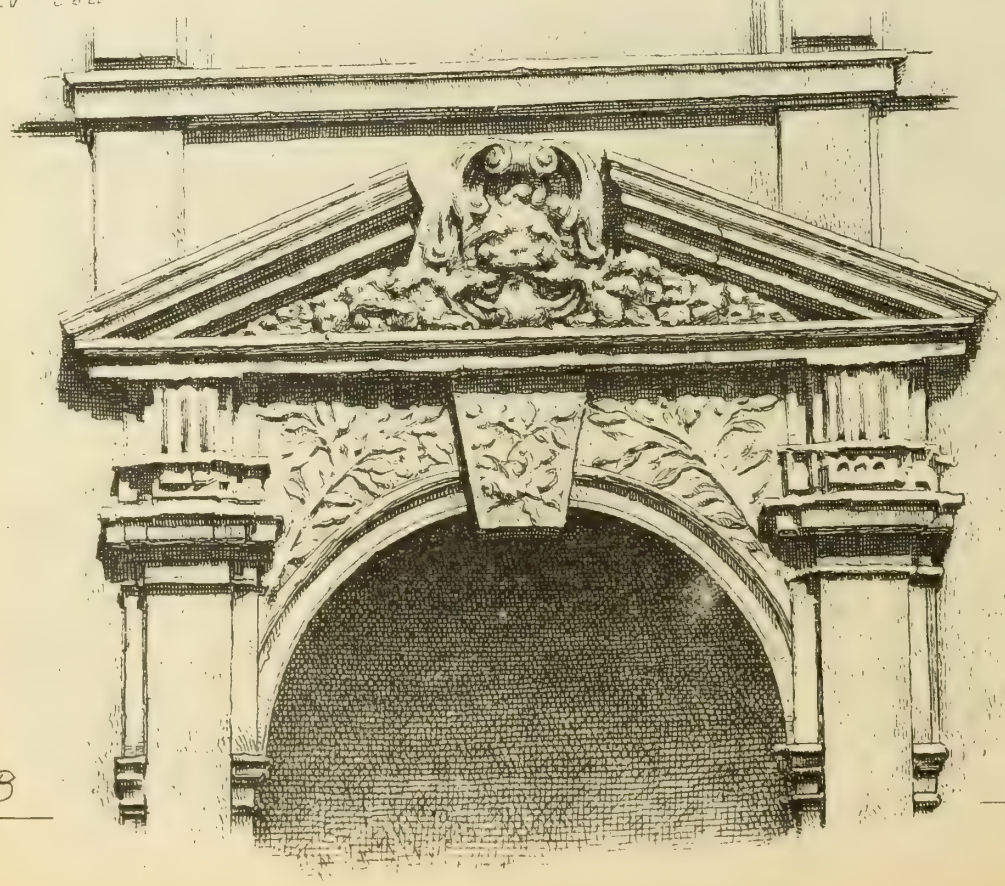


A

DESSUS DE PORTE
D'APRÈS UNE GRAVURE
D'ANTONIUS GRIMANUS
XVI^me SIÈCLE

B

DESSUS DE PORTE
RUE PONT DE LA MOUSQUE
N°39 A BORDEAUX
XVII^e S^le

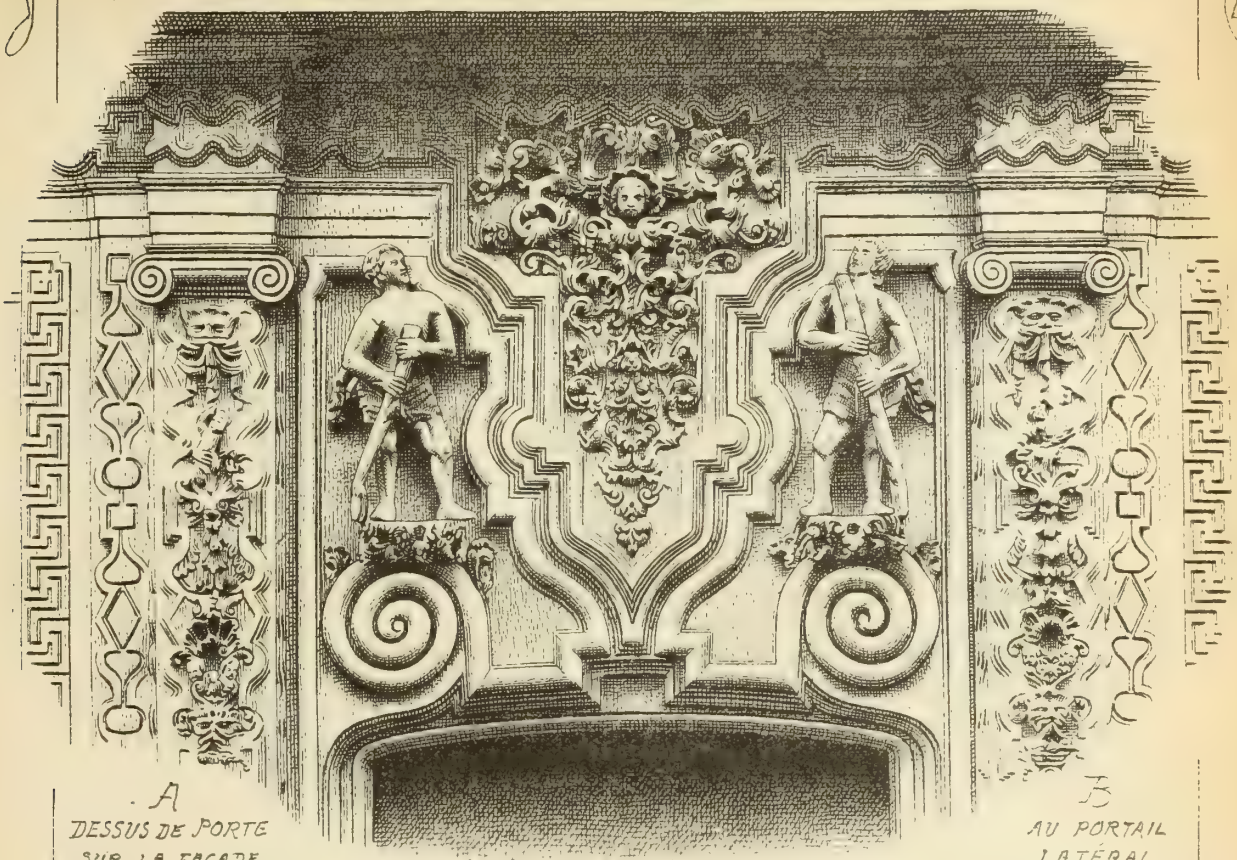


B

DESSUS-DE-PORTE

A.

MODERNE

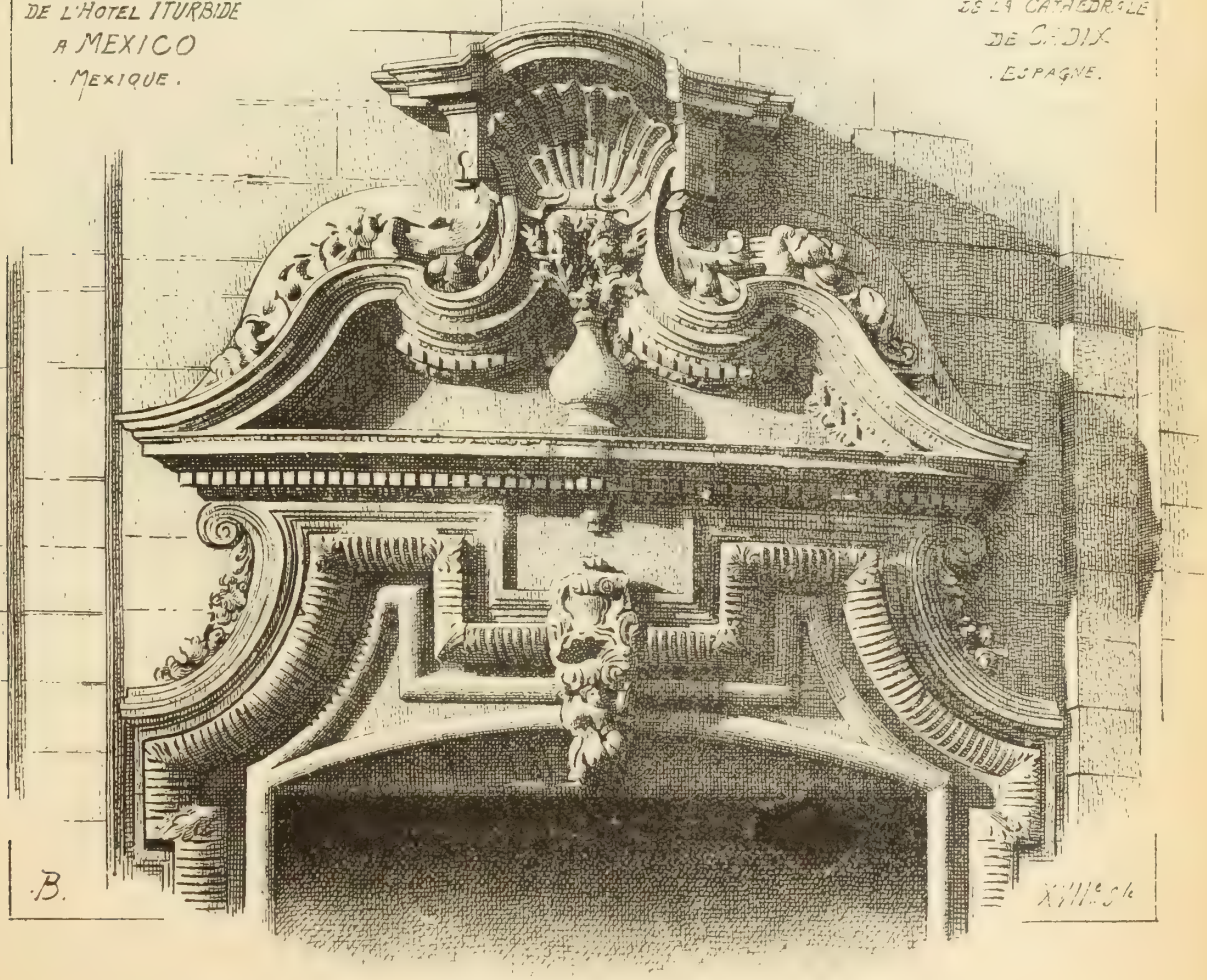


A

DESSUS DE PORTE
SUR LA FAÇADE
PRINCIPALE
DE L'HOTEL ITURBIDE
A MEXICO
. MEXIQUE .

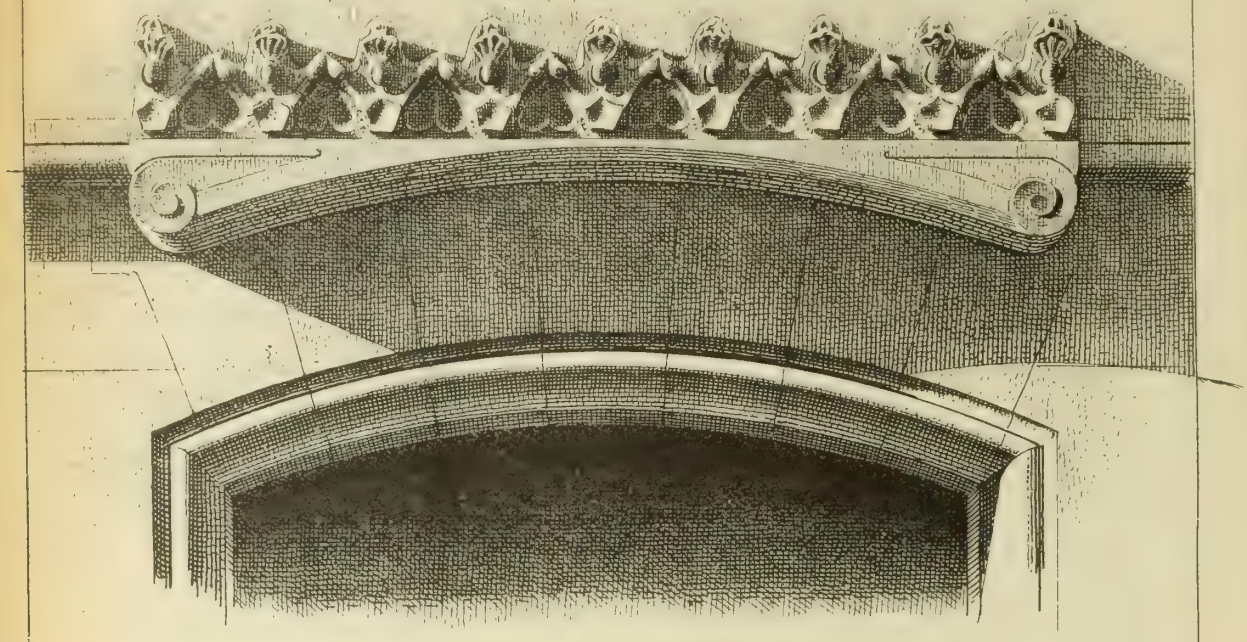
B

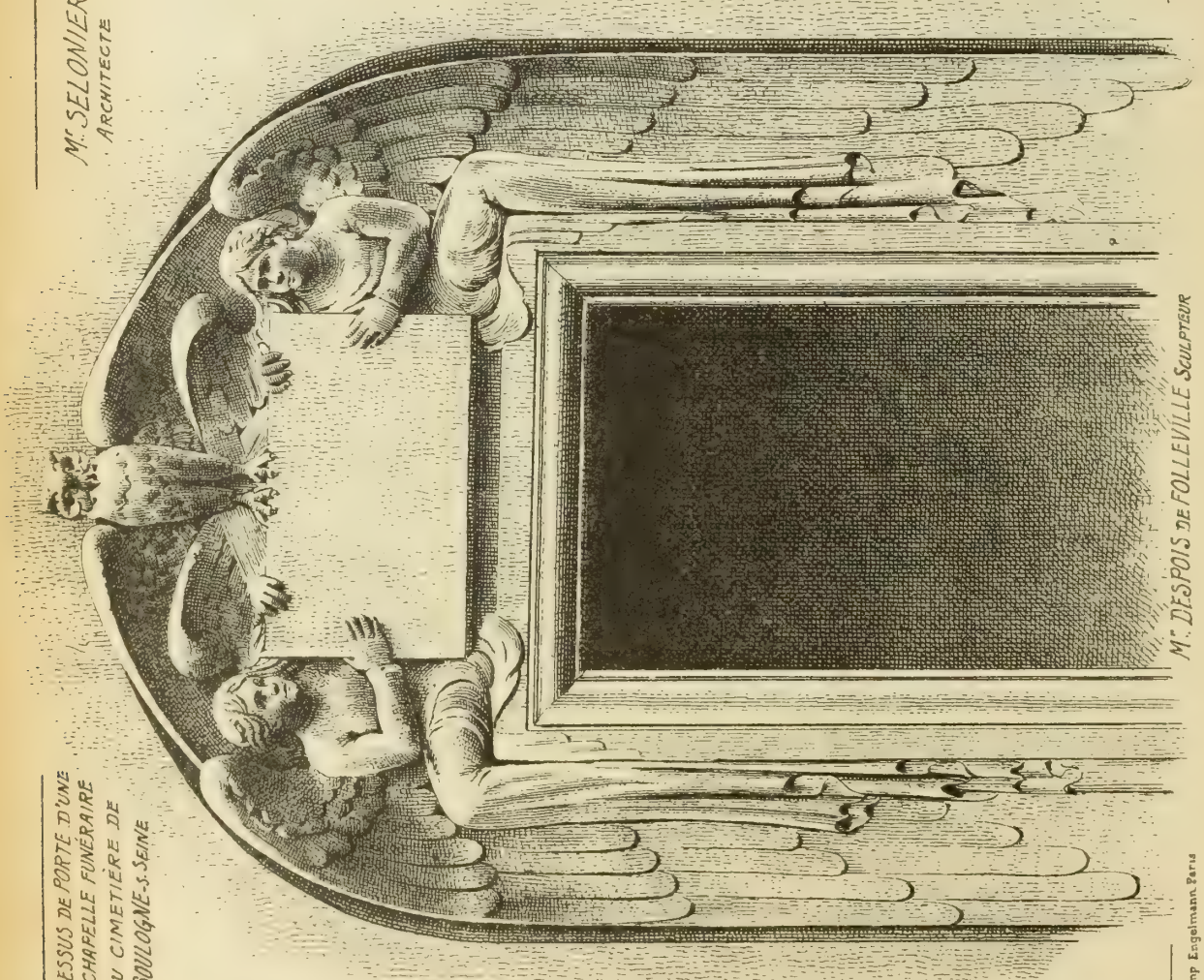
AU PORTAIL
LATÉRAL
SUR LA FAÇADE
DE LA CATHEDRALE
DE CADIX
. ESPAGNE.



B.

DESSUS DE PORTE Rue D'ASSAS N° 10 A PARIS. Feu V. RUPRICH-ROBERT Archte





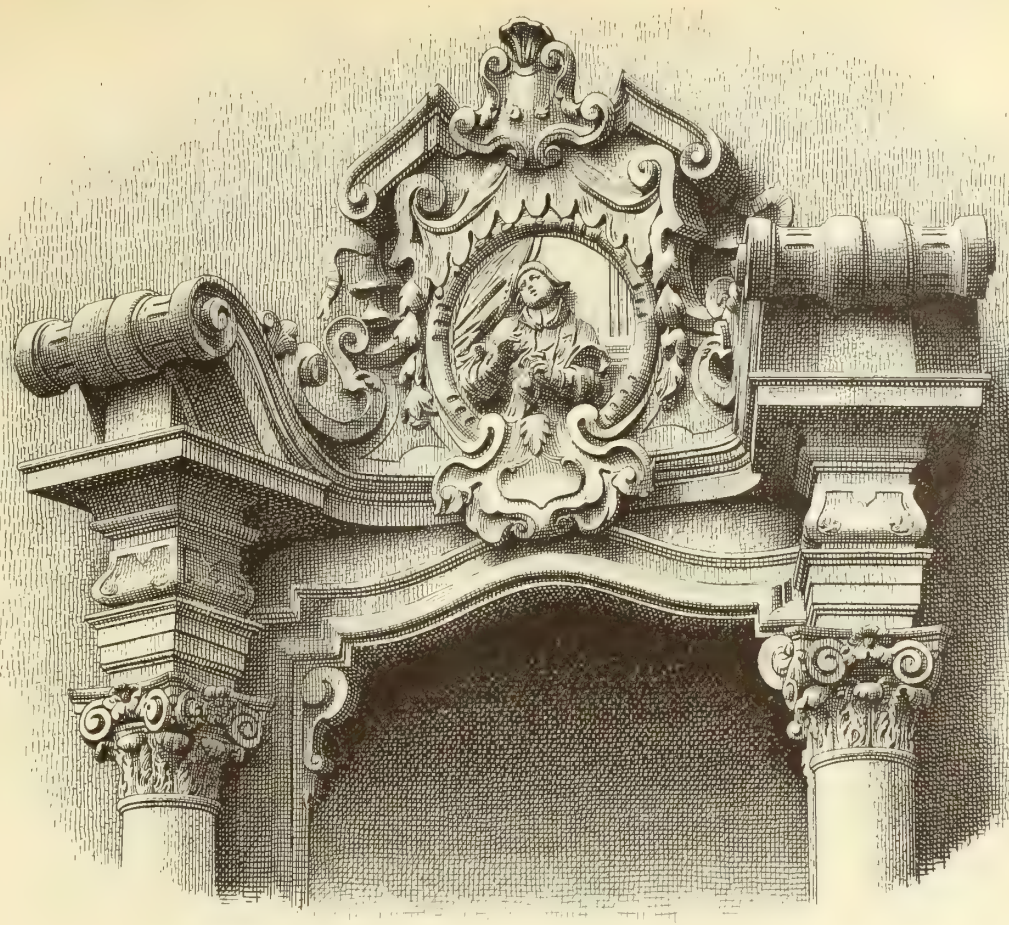
M. SELONIER Architecte

M. DESPOIS DE FOLLEVILLE Sculpteur

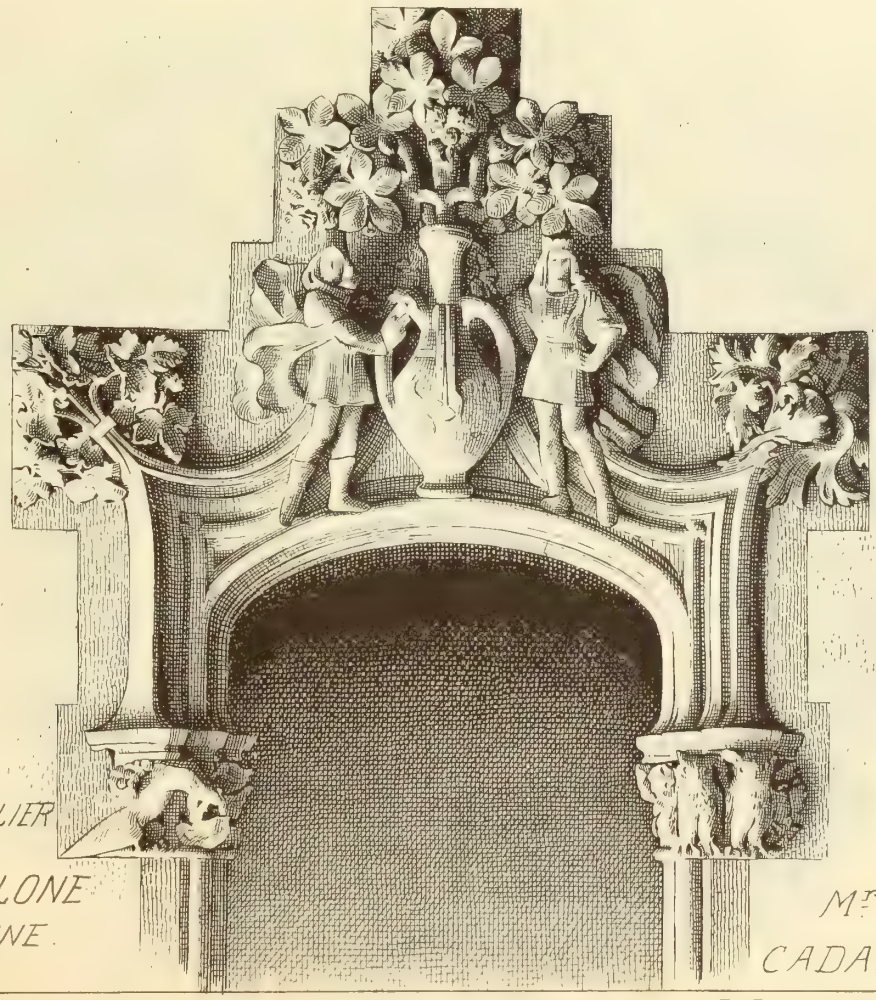
DESSUS DE PORTE D'UNE CHAPELLE FUNÉRAIRE AU CIMETIÈRE DE BOULOGNE-S. SEINE

Imp Engelmann Paris

Le Gérant, E. Christin



AU PORTAIL DE L'EGLISE SAN PIETRO CELESTINO VIA SENATO
A MILAN.



A LA PORTE D'UN HOTEL PARTICULIER A BARCELONE ESPAGNE.

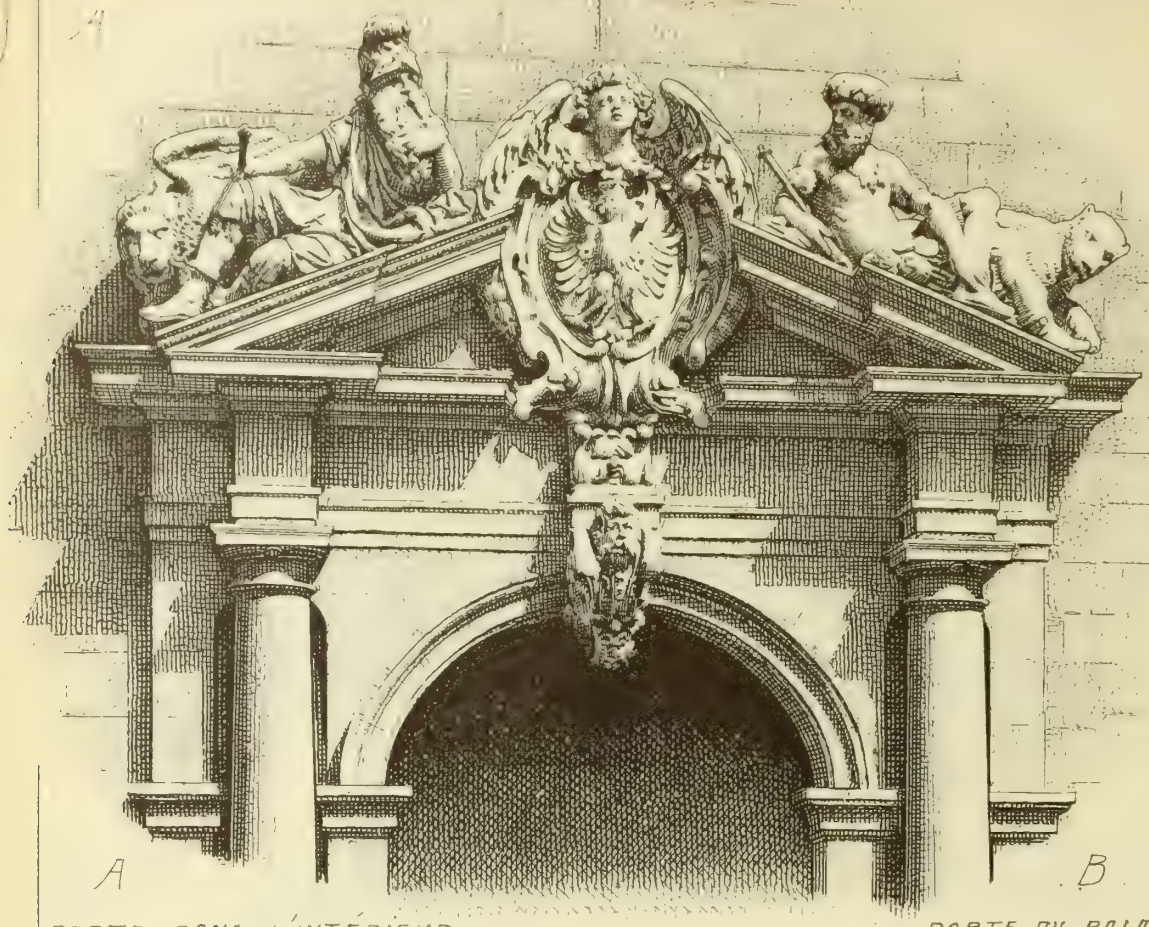
RAMBLA DE CATALUÑA

ARCHITECTE
Mr PUIG-Y-CADAFALCH.

A. RAGUENET, DIRECTEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi
PARIS

PUBLICATION MENSUELLE
460me Numéro

R. DUCHER FILS & Cie
ÉDITEURS
74, Rue de Seine, PARIS

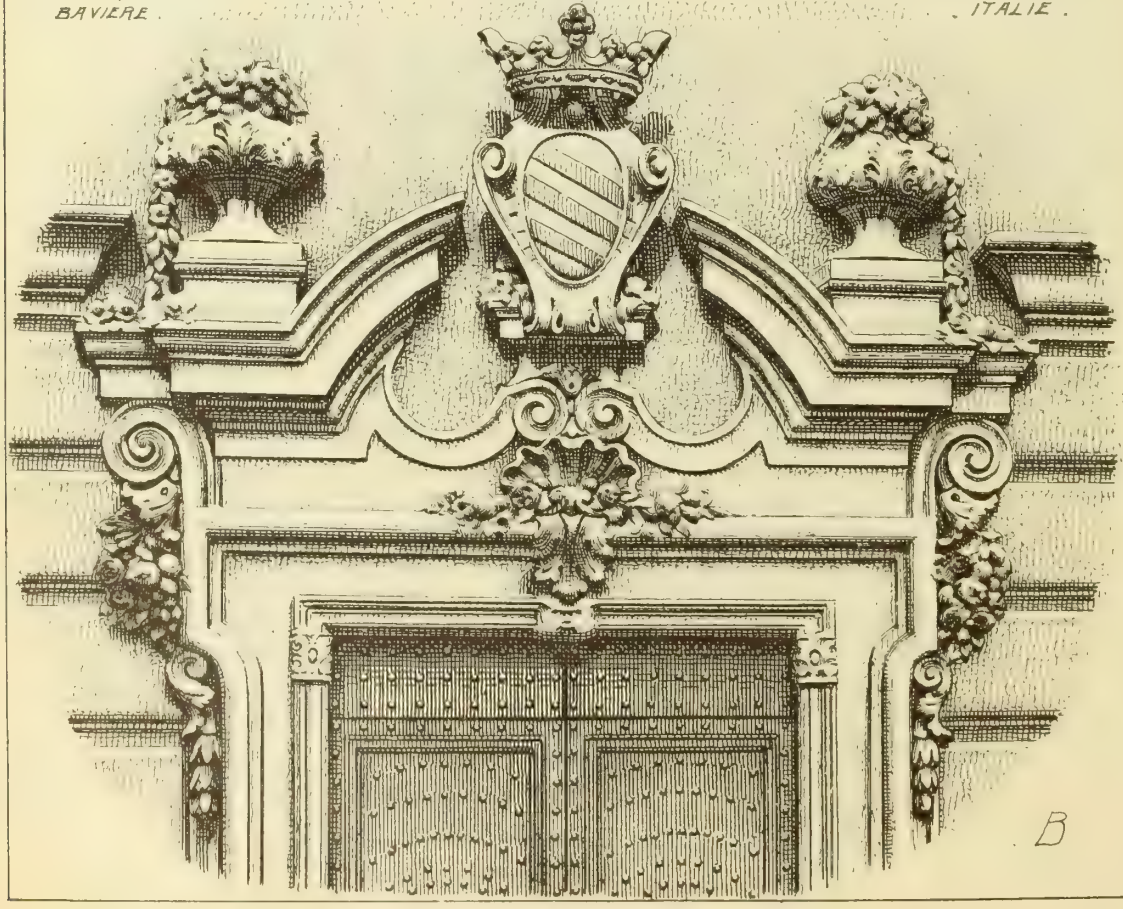


A

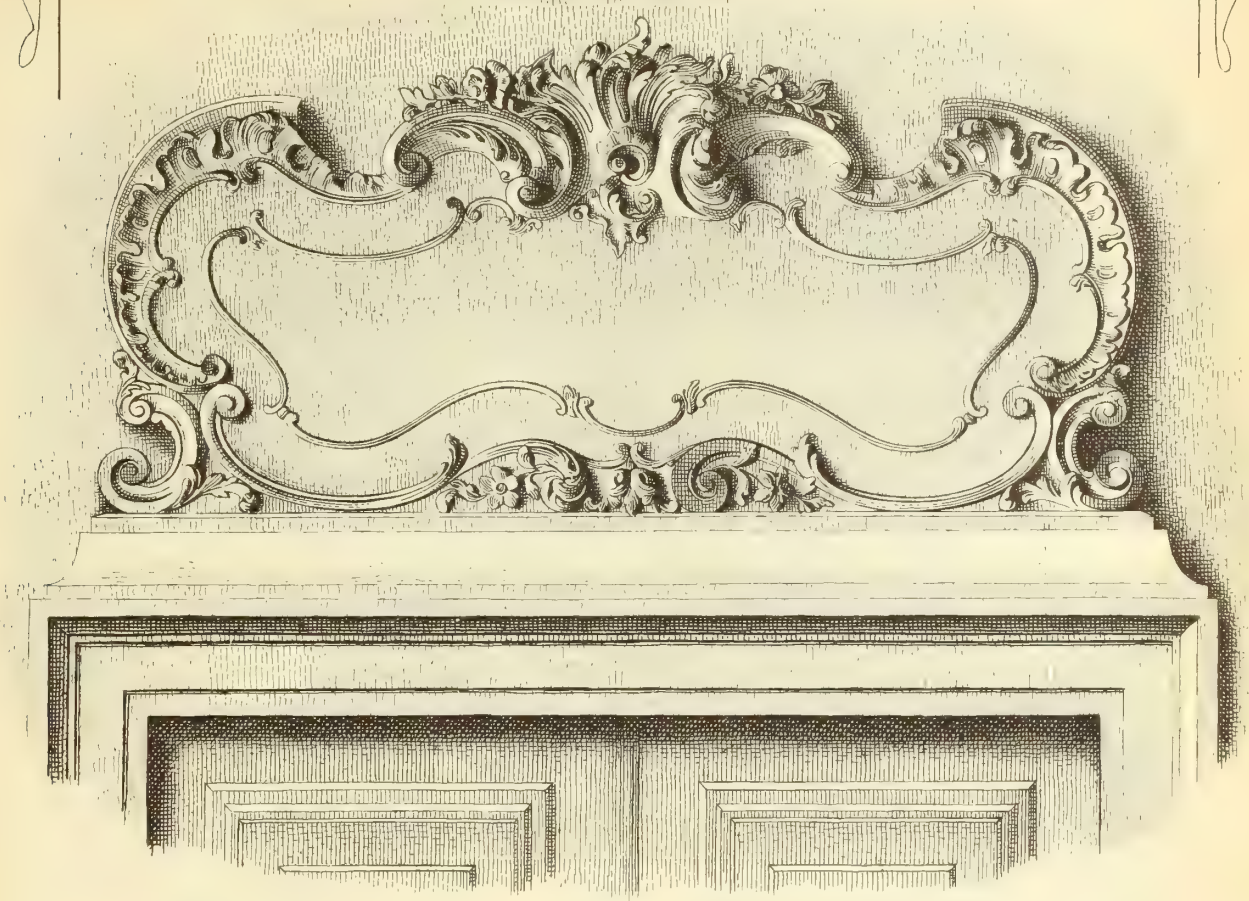
B

PORTE DANS L'INTÉRIEUR
DE L'HOTEL-DE VILLE
DE NUREMBERG
BAVIÈRE.

PORTE DU PALAIS
FERRARO
A ALASSIO
ITALIE.

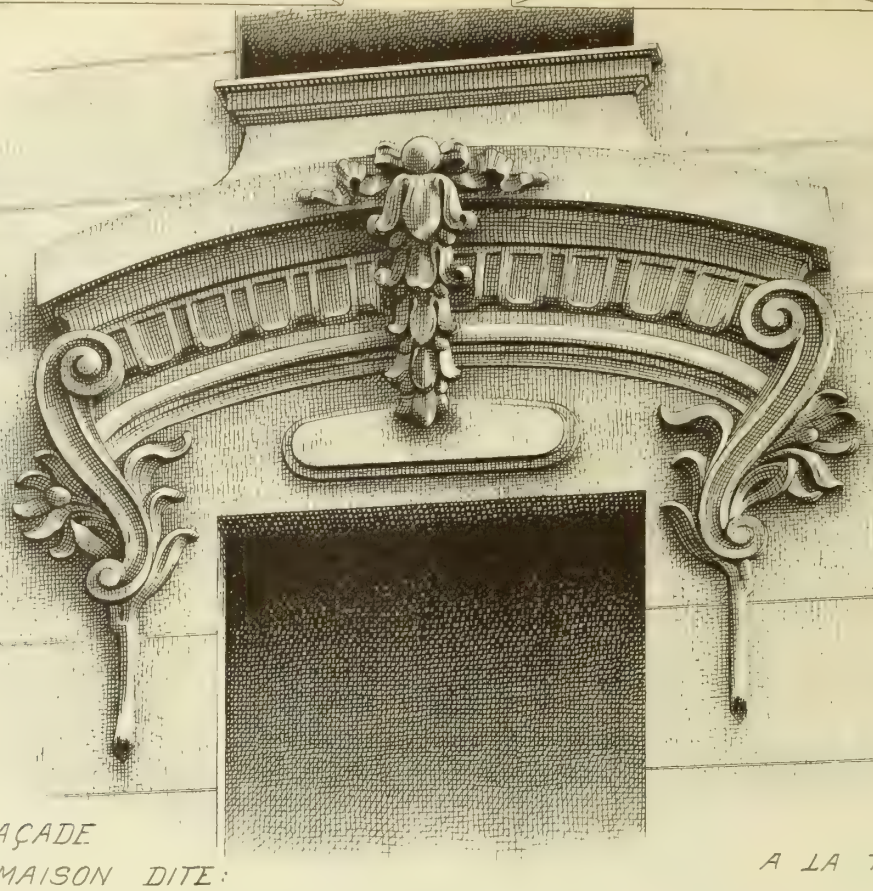


B



DEUX DESSUS DE PORTE PAR Mr. COSTE SCULPTEUR A MONTPELLIER

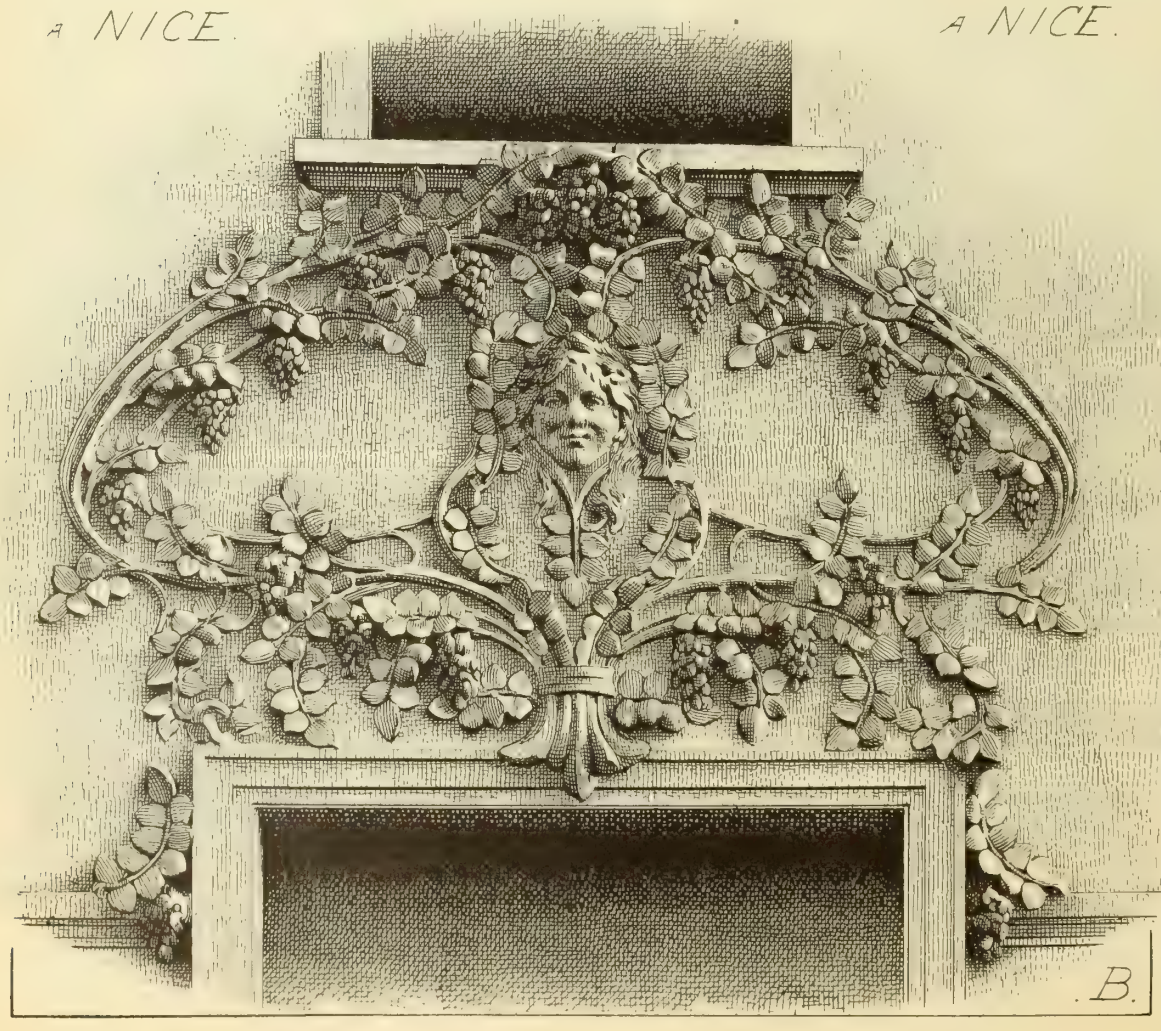
A



A

A LA FAÇADE
D'UNE MAISON DITE:
PALAIS MAC-MAHON
BOUL.D MAC-MAHON N.O 36.
A NICE.

A LA FAÇADE
DU RESTAURANT JEAN
AVENUE DES PHOCÉENS
A NICE.

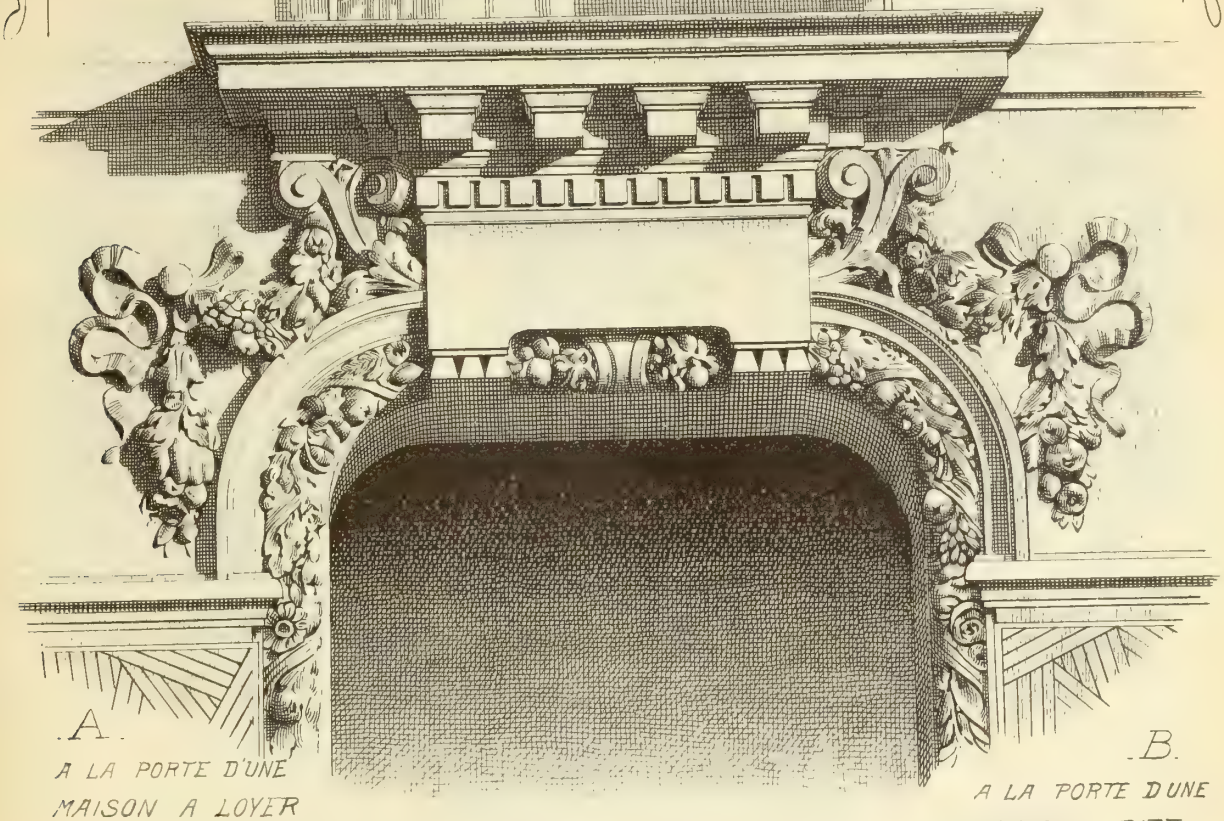


B.

MATERIAUX — DESSUS DE PORTE — DOCUMENTS

TOP OF DOOR — SUPRAPORTA

A.



A.

A LA PORTE D'UNE
MAISON A LOYER
Boul.d RAIMBALDI . 31.
A NICE.
M.r H. GRASSI ARCH.te

B.

A LA PORTE D'UNE
MAISON DITE:
PALAIS DE CRONSTADT
RUE CRONSTADT
A NICE.

B.

MATERIAUX

DESSUS DE PORTE

TOP OF DOOR

SUPRAPORTA

ENTS

A.

A.

PORTE RUE MONTROSIER

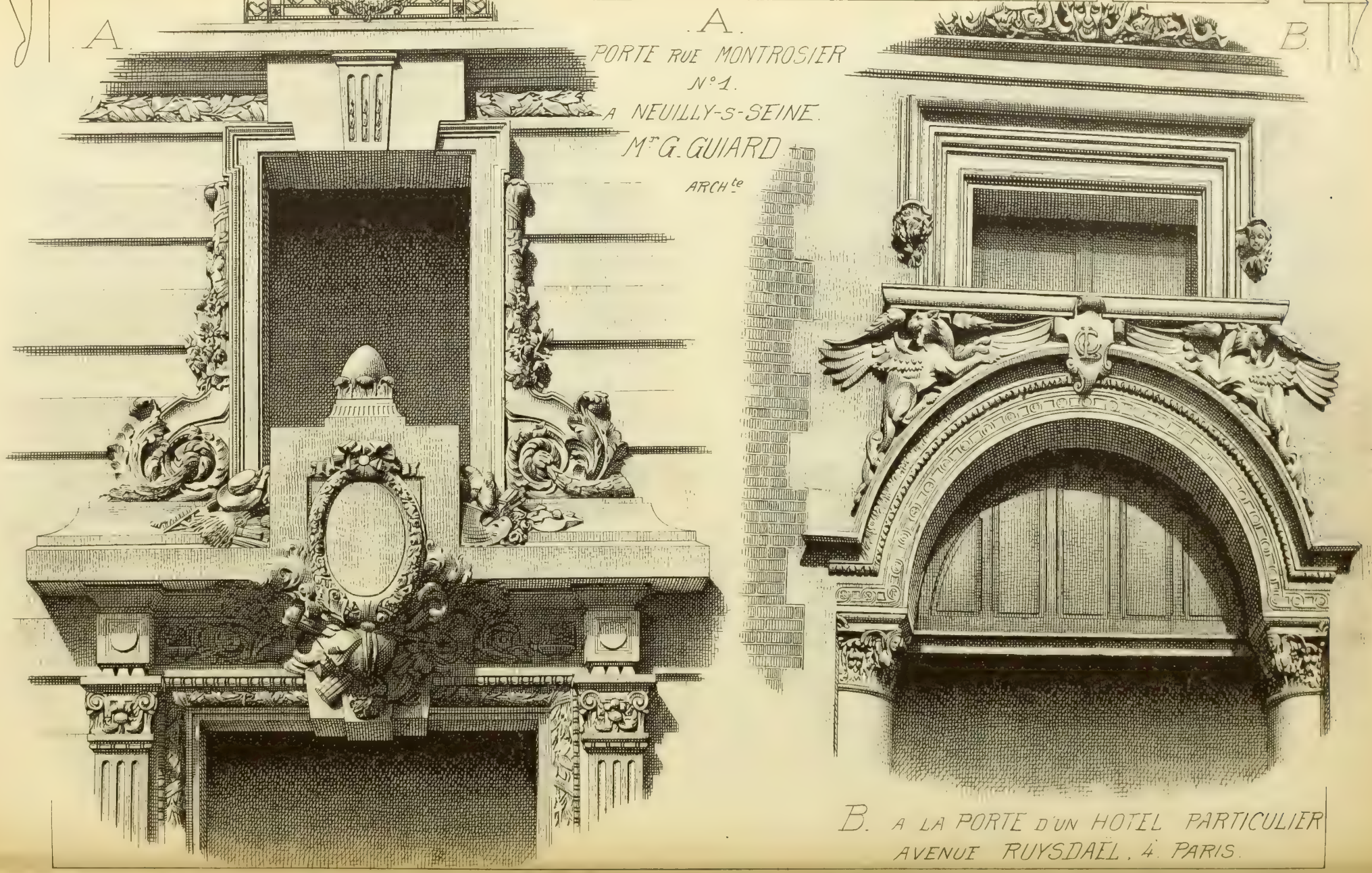
N°1.

A NEUILLY-S-SEINE.

M^r G. GUIARD

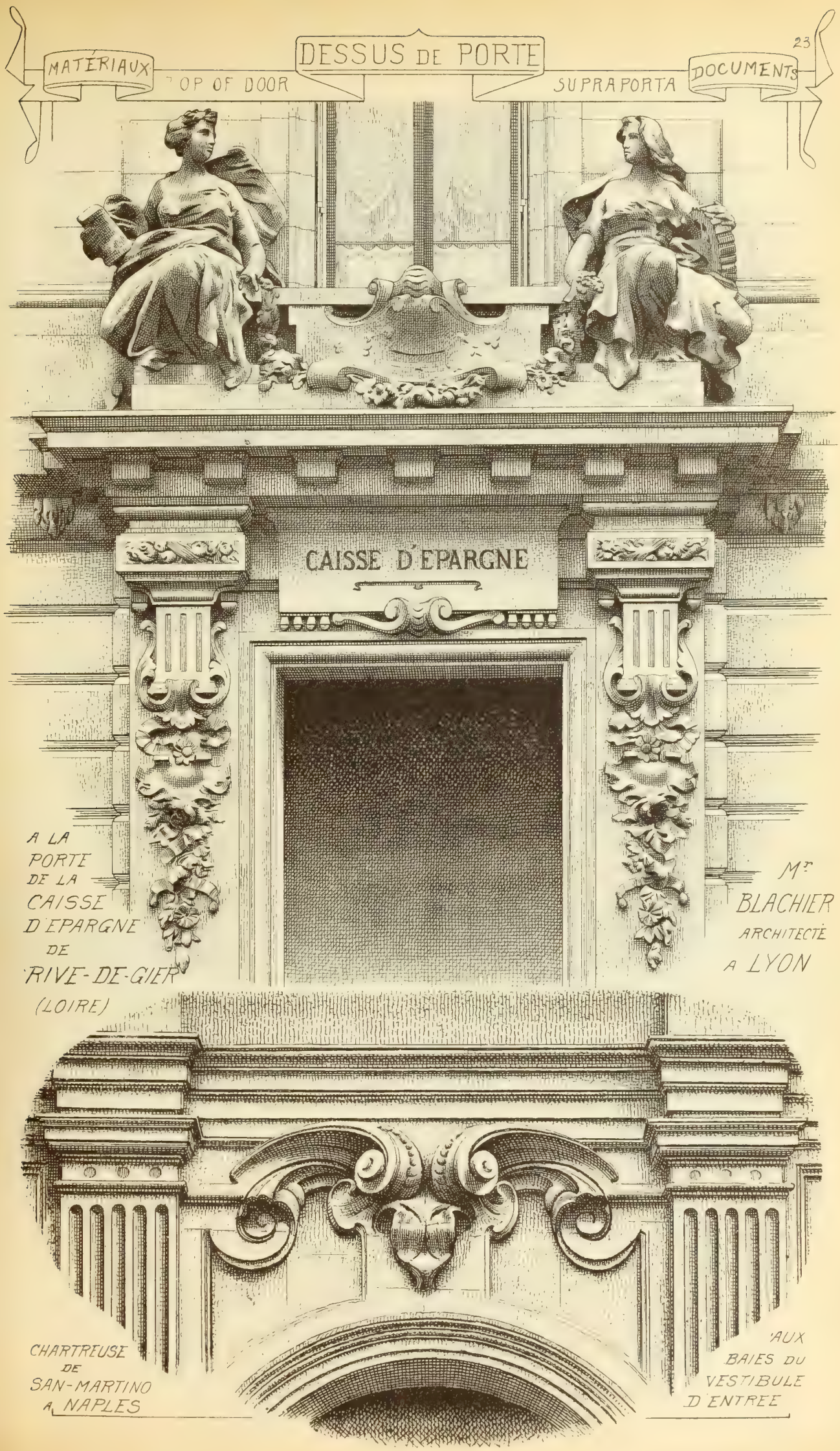
ARCH^te

B.



B. A LA PORTE D'UN HOTEL PARTICULIER

AVENUE RUYSDAEL, 4. PARIS.



A LA PORTE DE LA CAISSE D'EPARGNE DE RIVE-DE-GIER (LOIRE)

Mr BLACHIER ARCHITECTE A LYON

CHARTREUSE DE SAN-MARTINO A NAPLES

AUX BAIES DU VESTIBULE D'ENTREE

A

A.
A LA
PORTE D'UNE
M^on MODERNE
VIA TOMACELLI 127
A ROME.

B.
A LA PORTE
DE L'HOPITAL
CIVIL
A PISE
ITALIE.
XVI^e SIECLE.

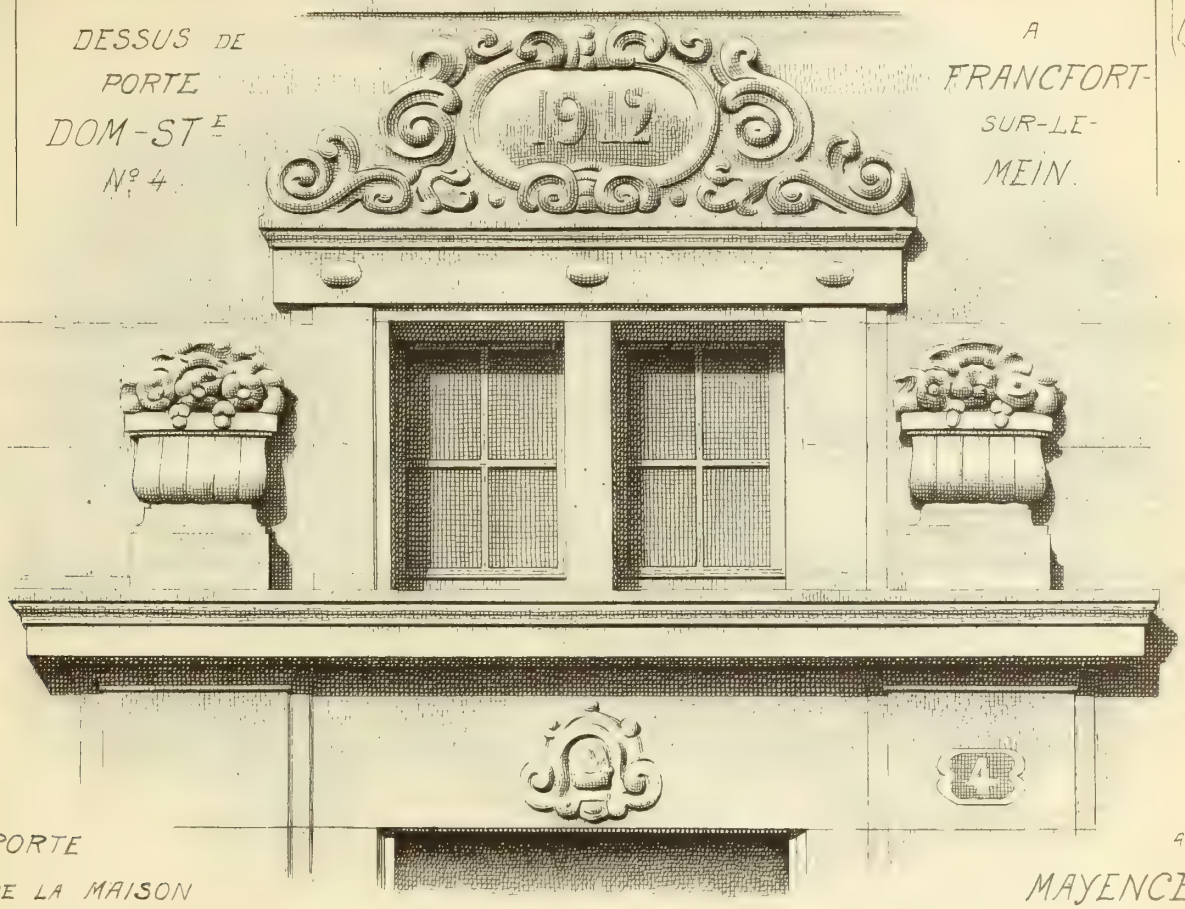
B.

LITH. VIEILLEMARD FILS & C^ie PARIS

LE GÉRANT. E. CHRISTIN

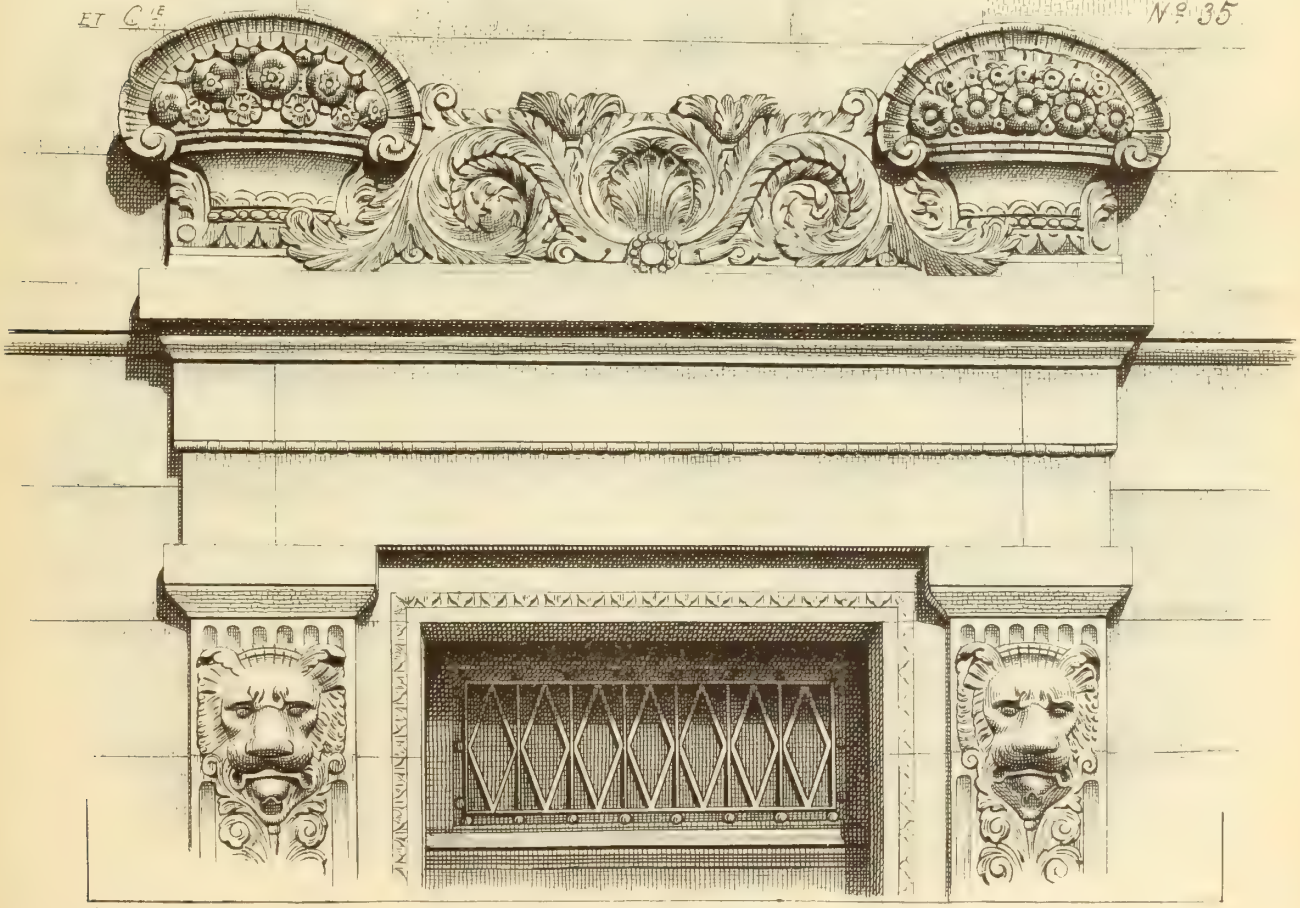
DESSUS DE PORTE DOM-ST E N° 4

A FRANCFORT-SUR-LE-MEIN.



PORTE DE LA MAISON KRONENBERGER ET C IE

A MAYENCE GROSSE-BLEICHE N° 35.

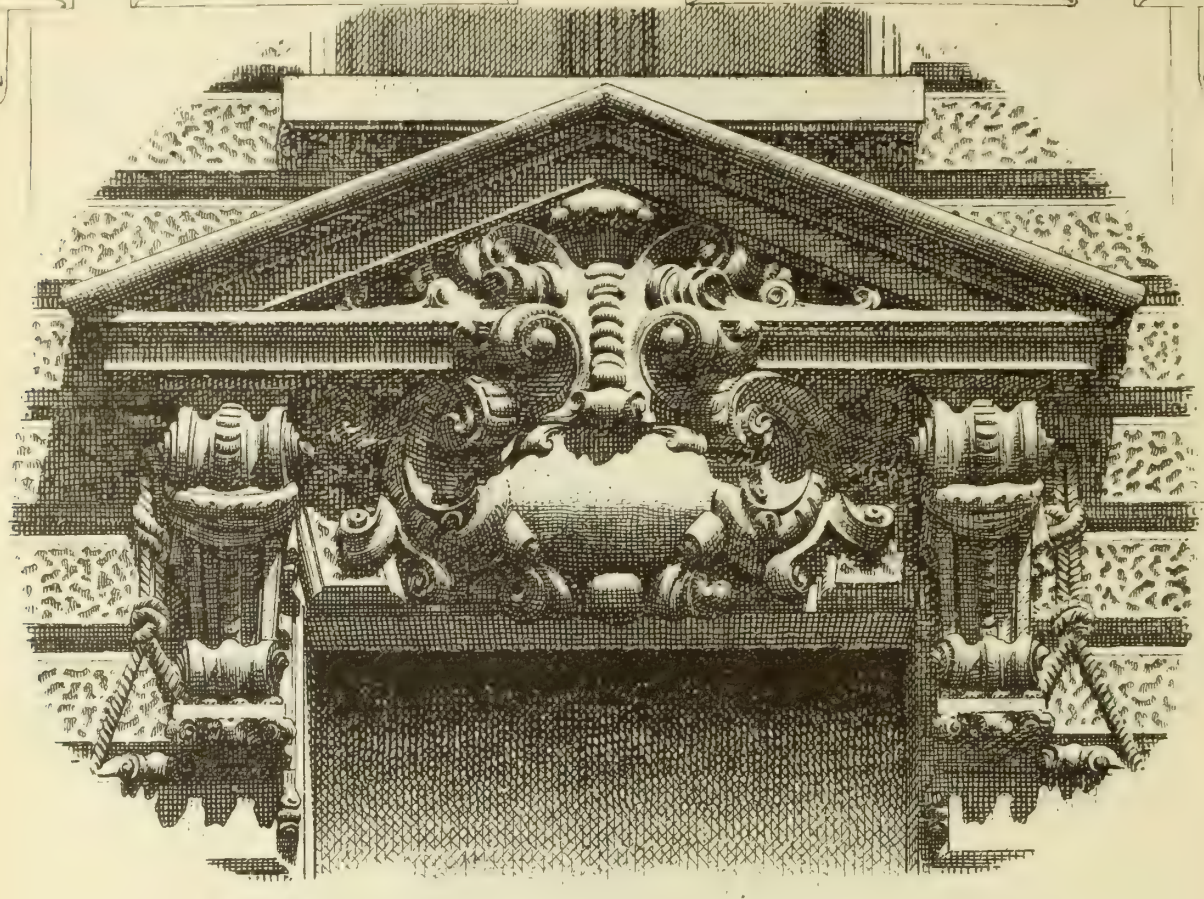


A. RAGUENET, DIRECTEUR FONDATEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi, PARIS

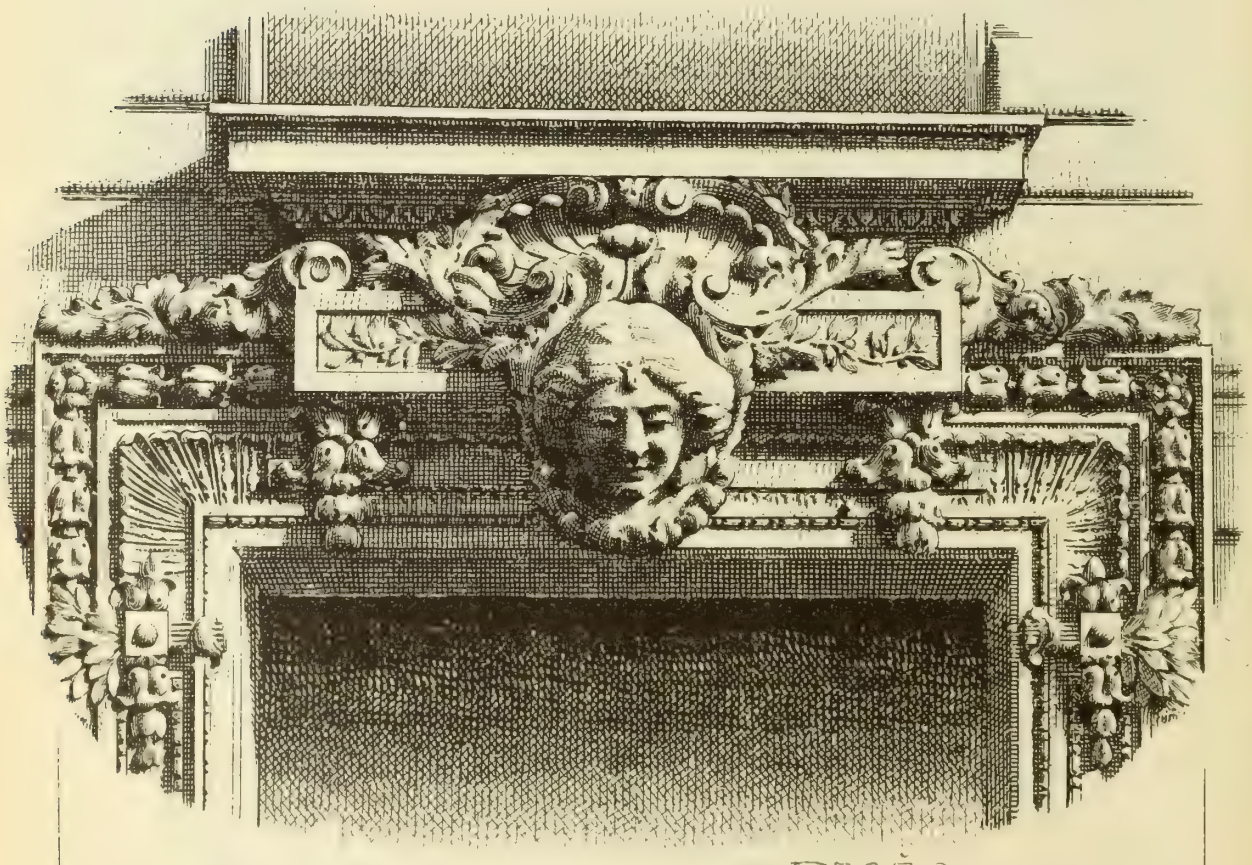
PUBLICATION MENSUELLE
490me Numéro

LIBRAIRIE R. DUCHER
3, Rue des Poitevins, PARIS

MATÉRIAUX — TOP OF DOOR. — **DESSUS-DE-PORTE** — SUPRAPORTA. — DOCUMENTS



DESSUS DE PORTE D'UNE MAISON A LOYER,
RUE St MARC 24 À PARIS.



RUE DU CONGRÈS À NICE Mr. PAGÈS, ARCHITECTE.

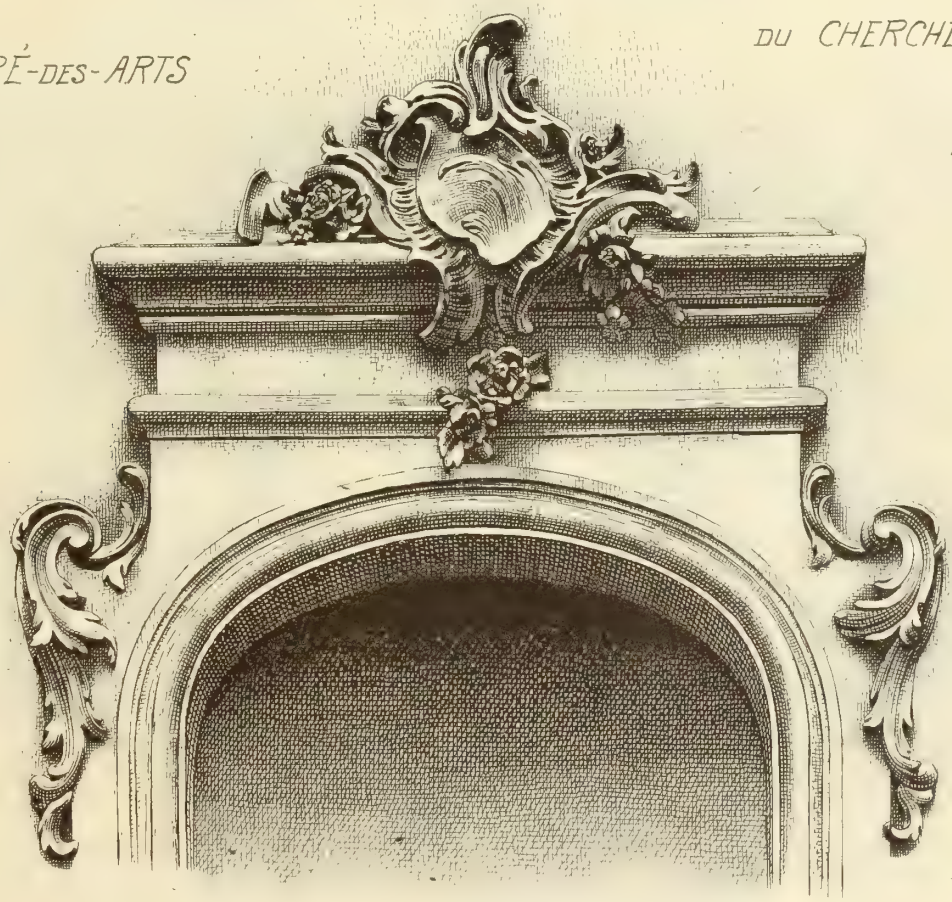
A

A.

DESSUS DE PORTE D'UN HÔTEL DU XVIII^ème SIÈCLE RUE S^t ANDRÉ-DES-ARTS A PARIS.

B.

DANS LA COUR D'UN HÔTEL DU XVIII^e SIÈCLE RUE DU CHERCHE-MIDI A PARIS.



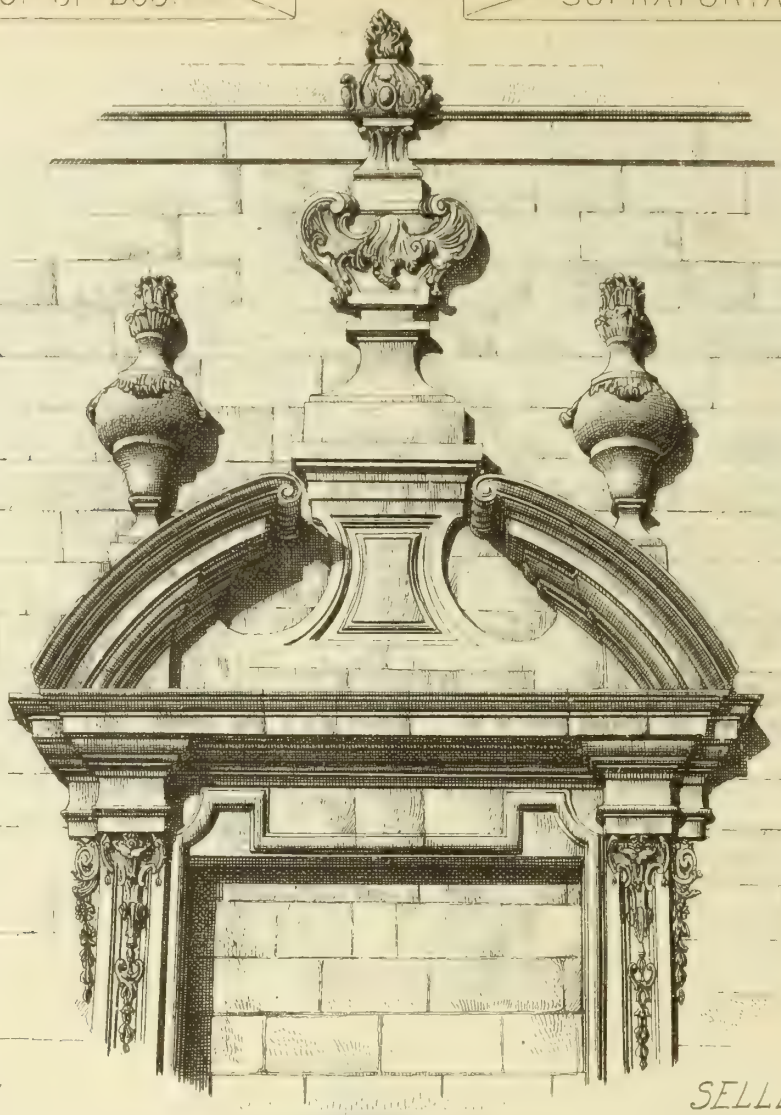
B.

CES DEUX MOTIFS SONT, SANS DOUTE, DU MÊME AUTEUR.

MATÉRIAUX — TOP OF DOOR — DESSUS DE PORTE — SUPRAPORTA — DOCUMENTS

PORTE LATÉRALE DE DROITE

A



A

DESSUS DE PORTE

EGLISE DE SANTA-MARIA A S^t SÉBASTIEN ESPAGNE

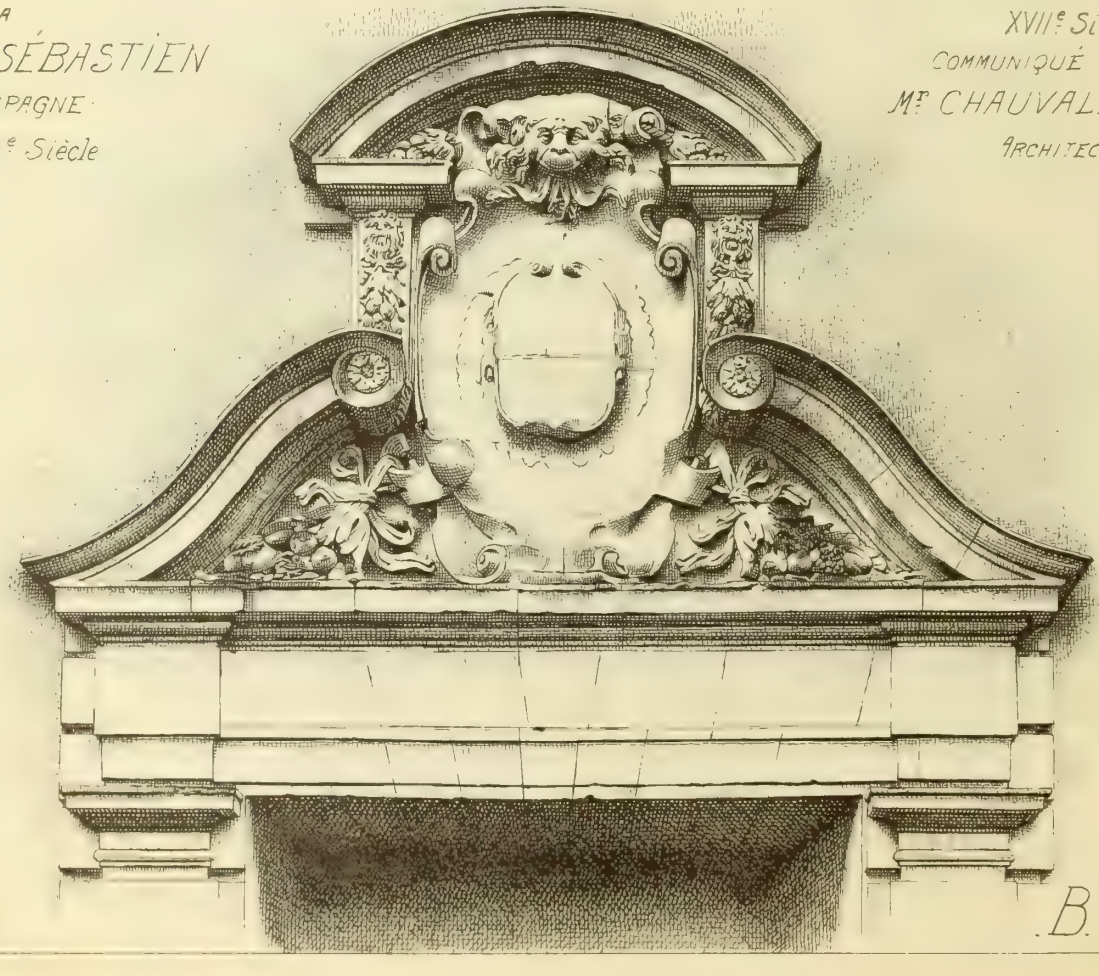
XVII^e Siècle

B.

PORTE DU PARC AU CHÂTEAU DE SELLES-SUR-CHER

XVIII^e Siècle.

COMMUNIQUÉ PAR M^r CHAUVALLON ARCHITECTE.



B.

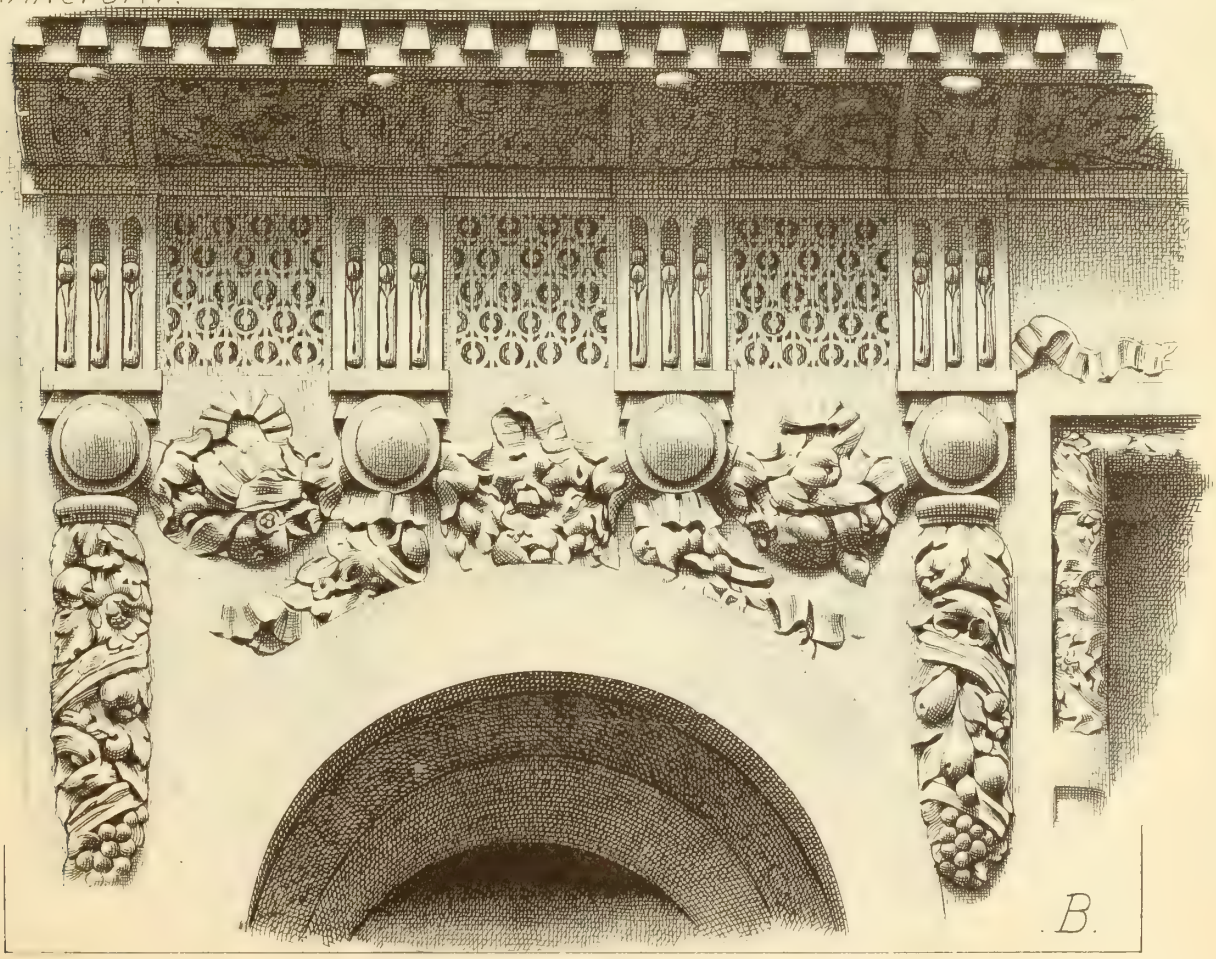
A.

A.

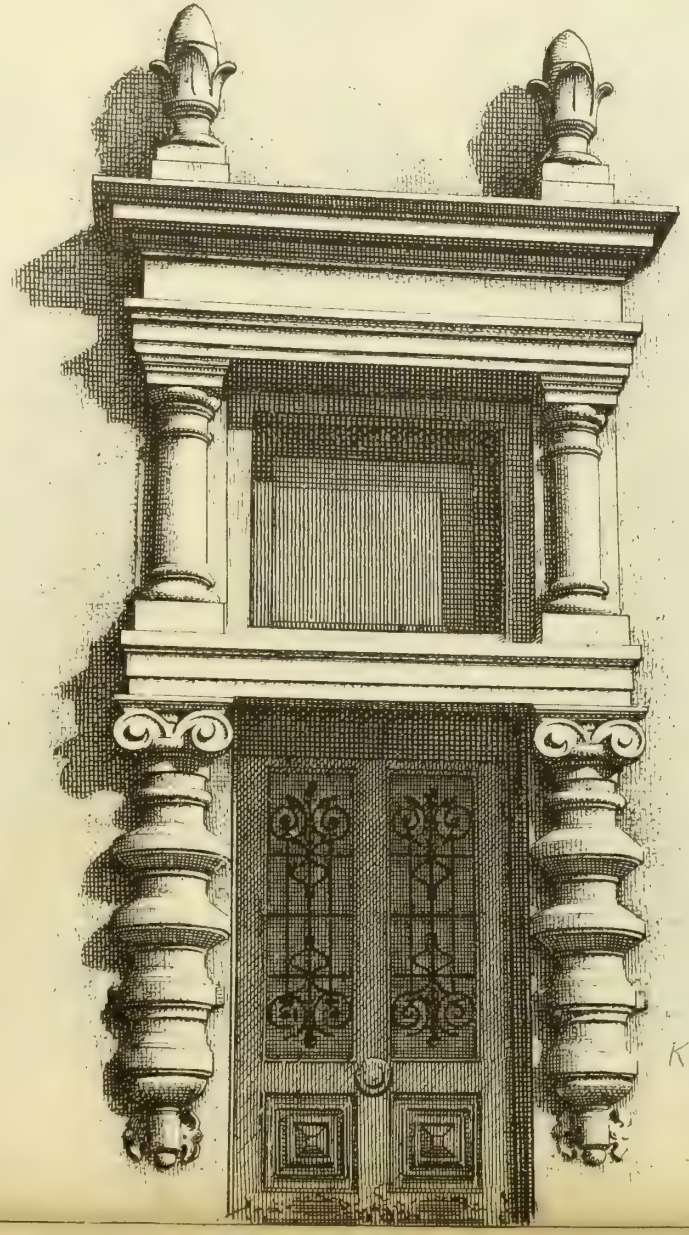
DESSUS DE PORTE D'UNE MAISON DOM-STRASSE A FRANCFORT.

B.

PORTE DU CAFÉ CARDINAL RUE RICHELIEU A PARIS.

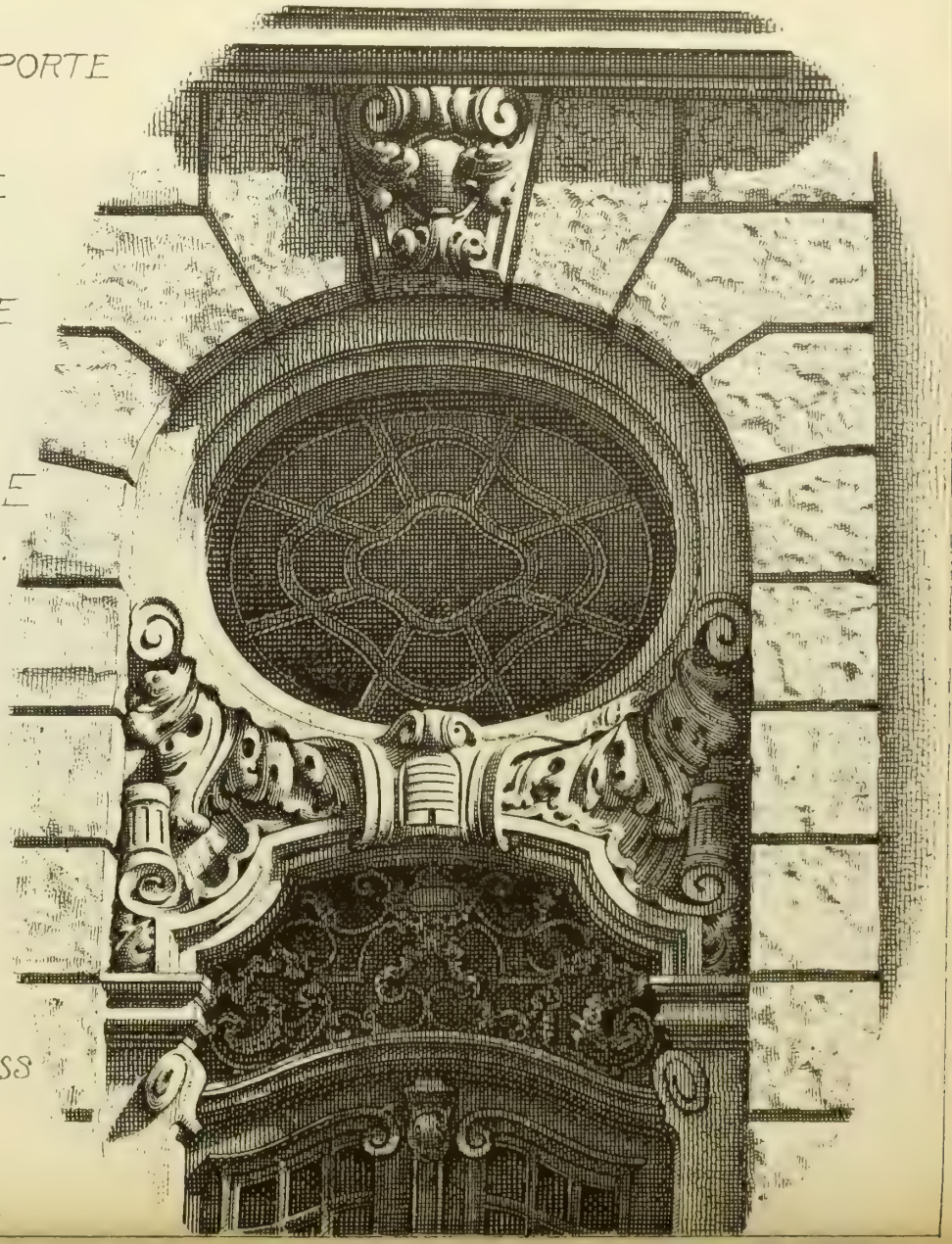


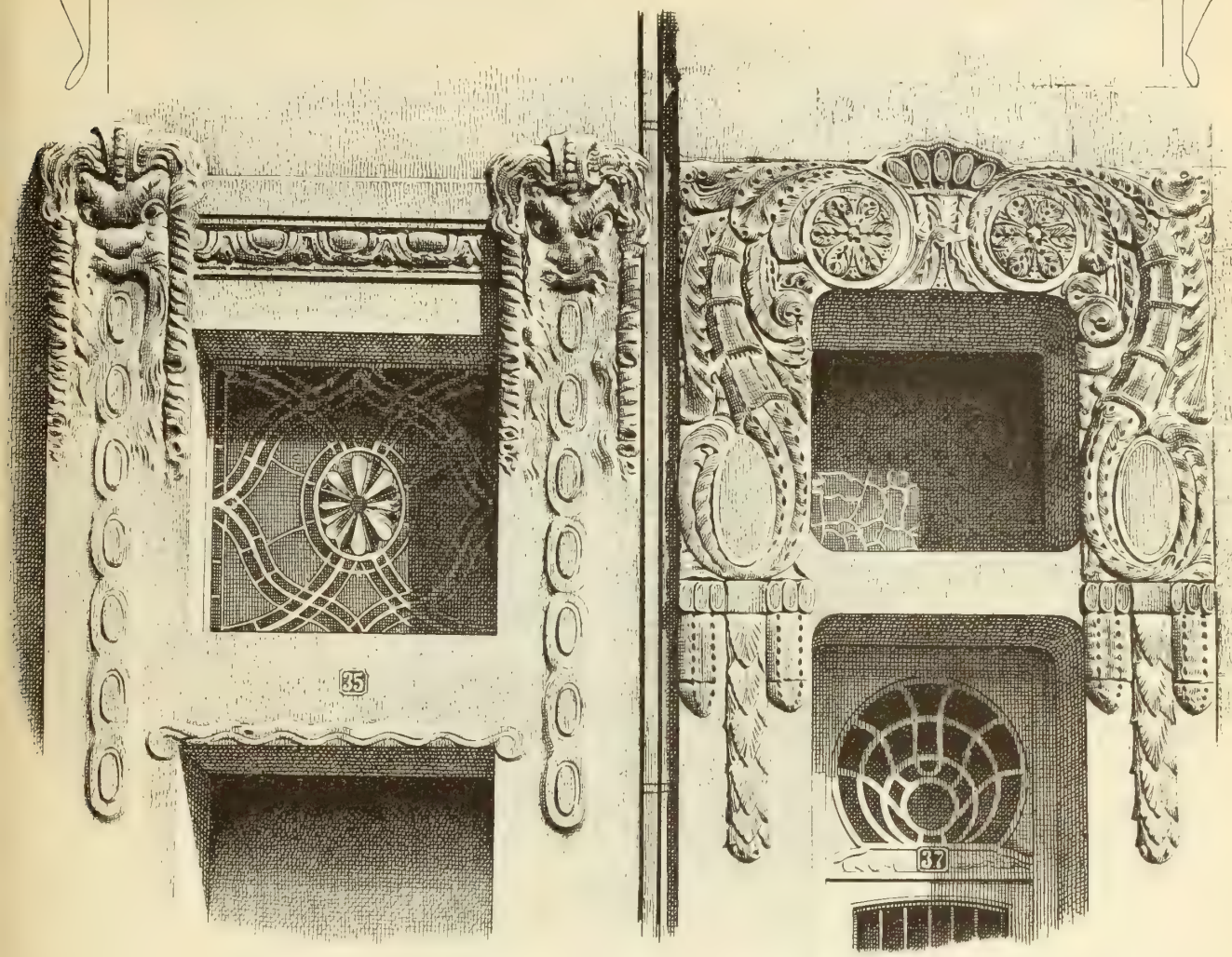
B.



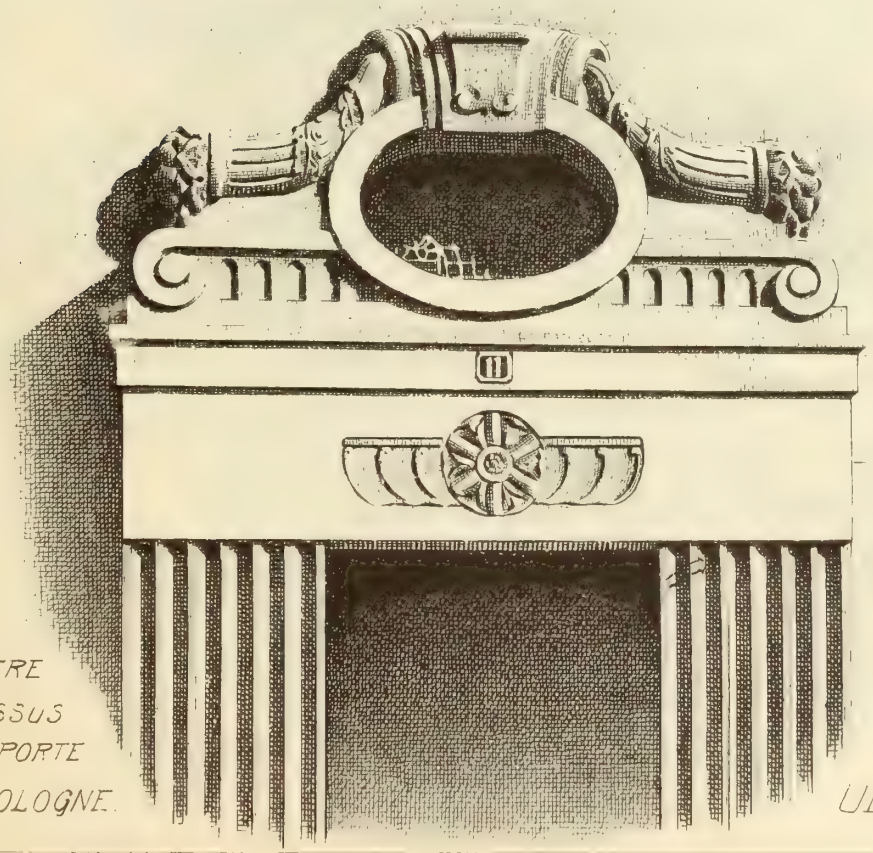
DESSUS DE PORTE
VILLA
JULIETTE
SUR LA
DIGUE DE
MER
À
OSTENDE
. BELGIQUE .

DESSUS
DE PORTE
AVEC
ŒIL DE
BŒUF:
KAISER STRASS
N°24
A MAYENCE
. ALLEMAGNE .





DEUX DESSUS DE PORTES STYLE MODERNE ALLEMAND,
UBIER-RING N° 35 ET N° 37 A COLOGNE.



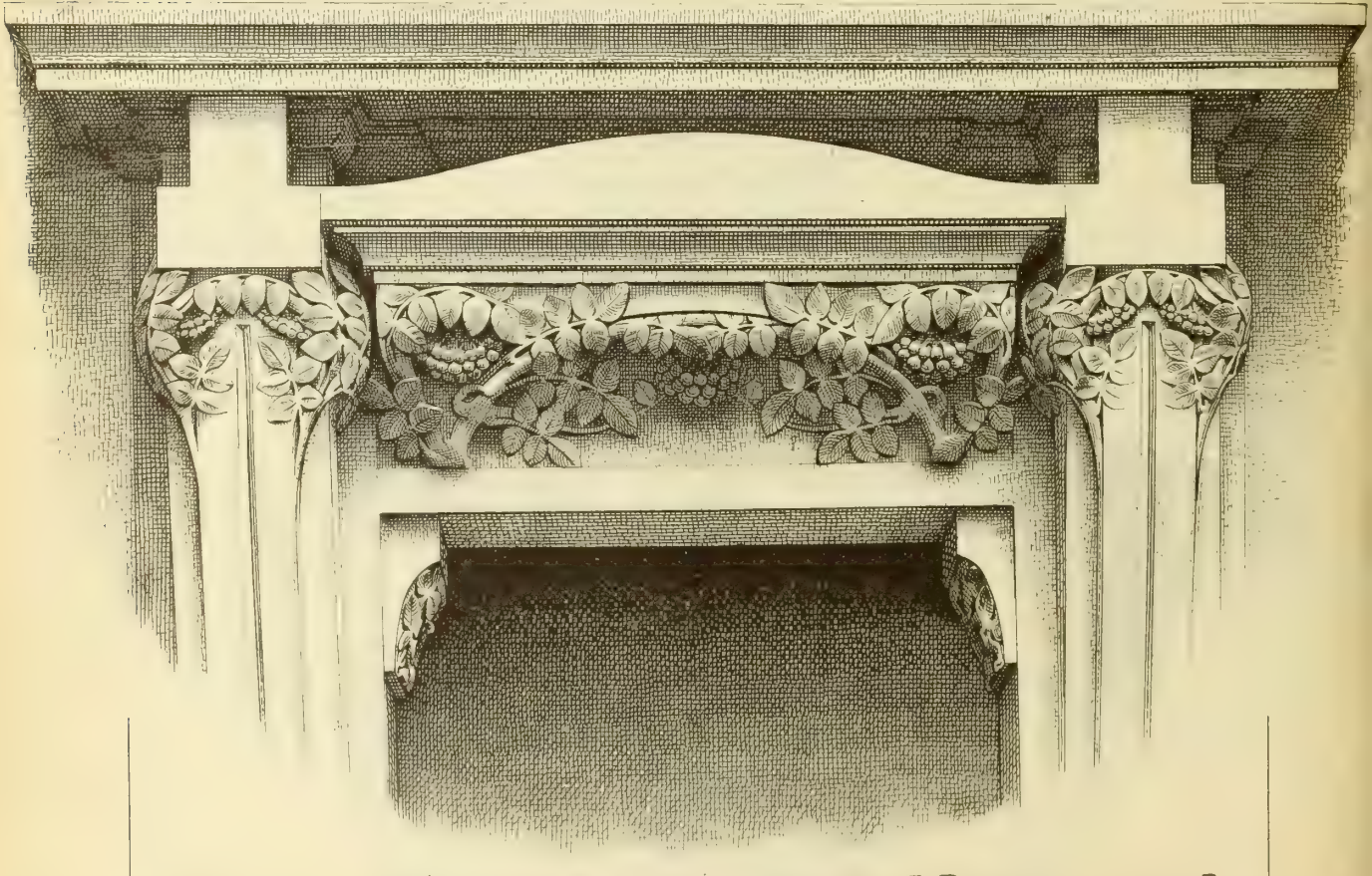
AUTRE DESSUS DE PORTE A COLOGNE.

AU N° 11 UBIER-RING.

DESSUS DE PORTE
D'UNE MAISON A LOYER

ARCHITECTE
Mr C. A. LEMAIRE

RUE DE CADIX Nº 10 A PARIS . SCULPTEUR Mr BOUCHER.



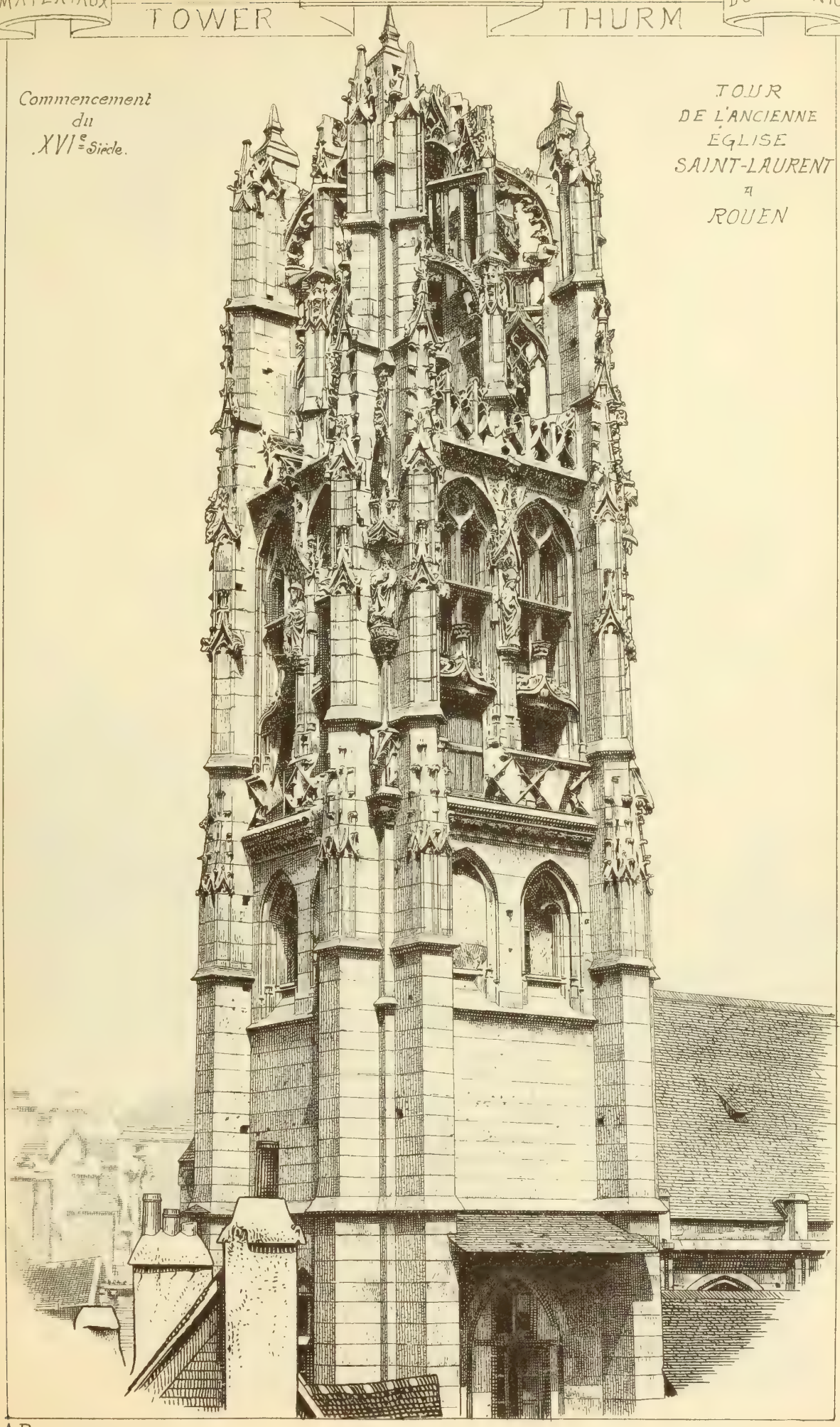
RUE DE CADIX Nº 6 Mr LEMAIRE ARCHTE, Mr BOUCHER SCULPR.

LITH. VIEILLEMARD FILS & Cie, 16 R. de la GLACIERE PARIS.

LE GÉRANT. E. CHRISTIN

Commencement du XVI^e Siècle.

TOUR DE L'ANCIENNE ÉGLISE SAINT-LAURENT A ROUEN

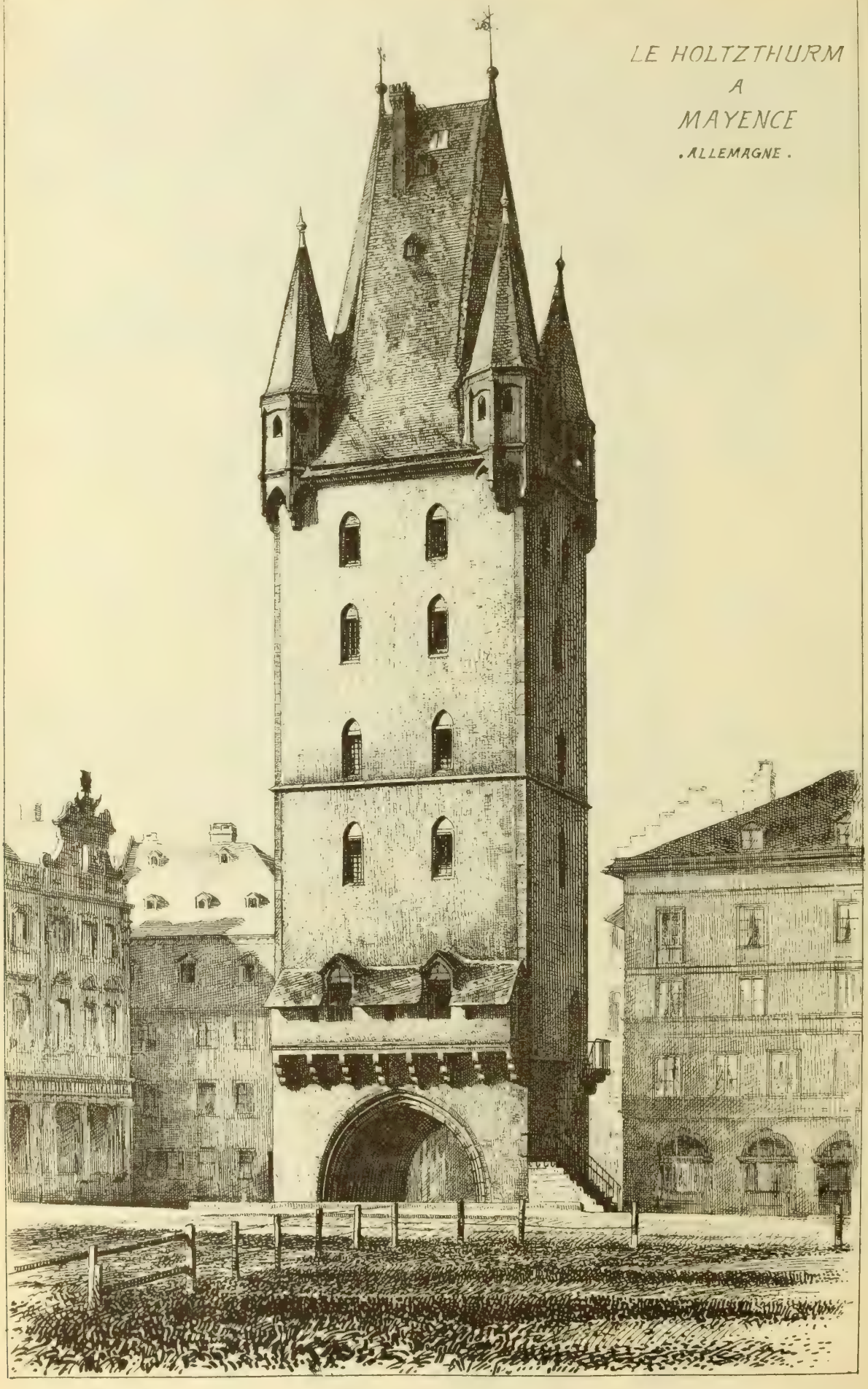


A. RAGUENET, DIRECTEUR
FONDATEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi, PARIS

309^me Numéro

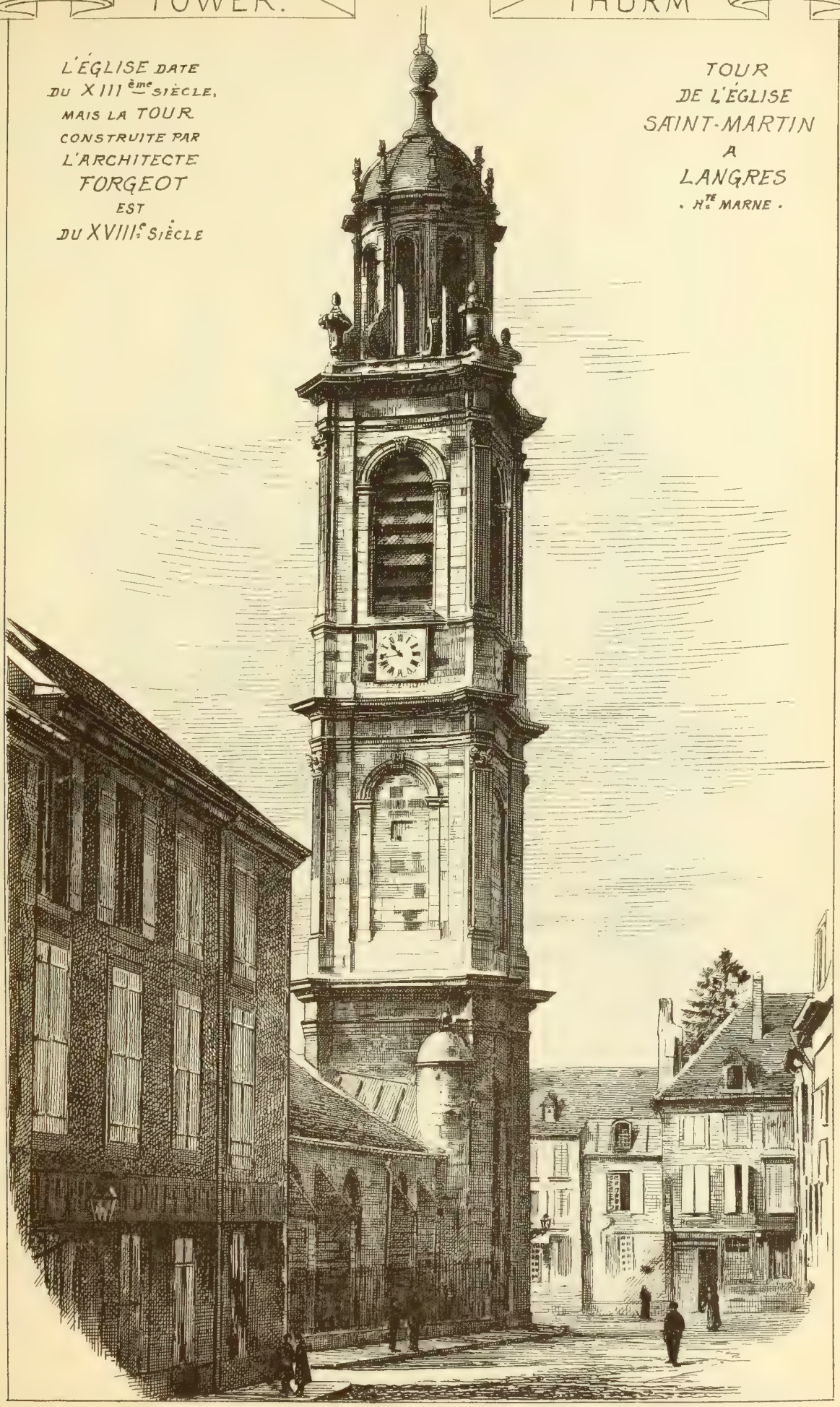
LIBRAIRIE
R. DUCHER FILS & C^ie
3, Rue des Poitevins, PARIS

LE HOLTZTHURM
A
MAYENCE
. ALLEMAGNE .



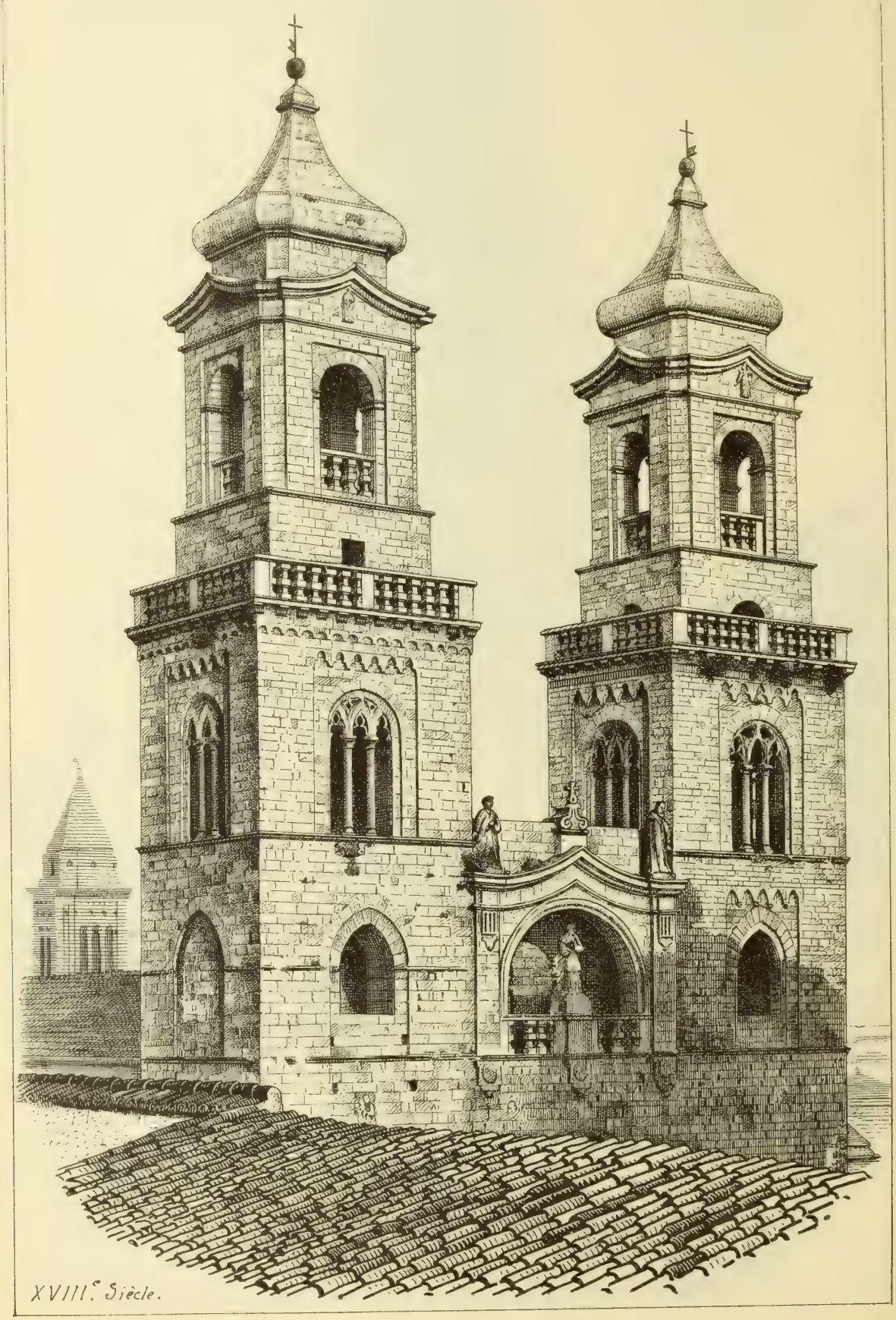
L'ÉGLISE DATE DU XIII ème SIÈCLE, MAIS LA TOUR CONSTRUITE PAR L'ARCHITECTE FORGEOT EST DU XVIII e SIÈCLE

TOUR DE L'ÉGLISE SAINT-MARTIN A LANGRES . Hte MARNE .



CATHEDRALE D'ALTAMURA. ITALIE.

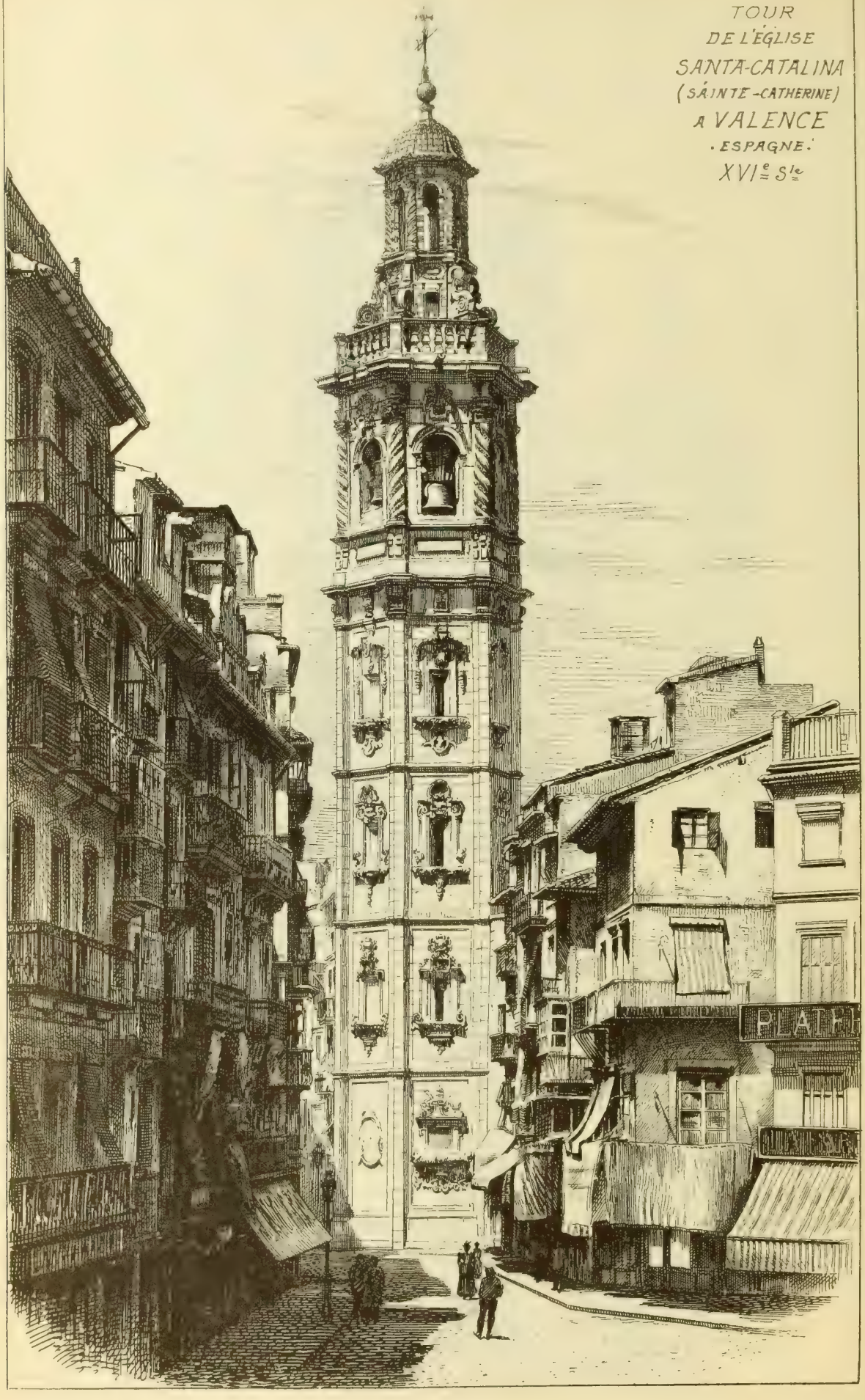
PROVINCE DE BARI



XVIII^e. Siècle.

ÉGLISE
DU
SAINT-SÉPULCRE
A
BARLETTA
.ITALIE.
XVIII^e Siècle

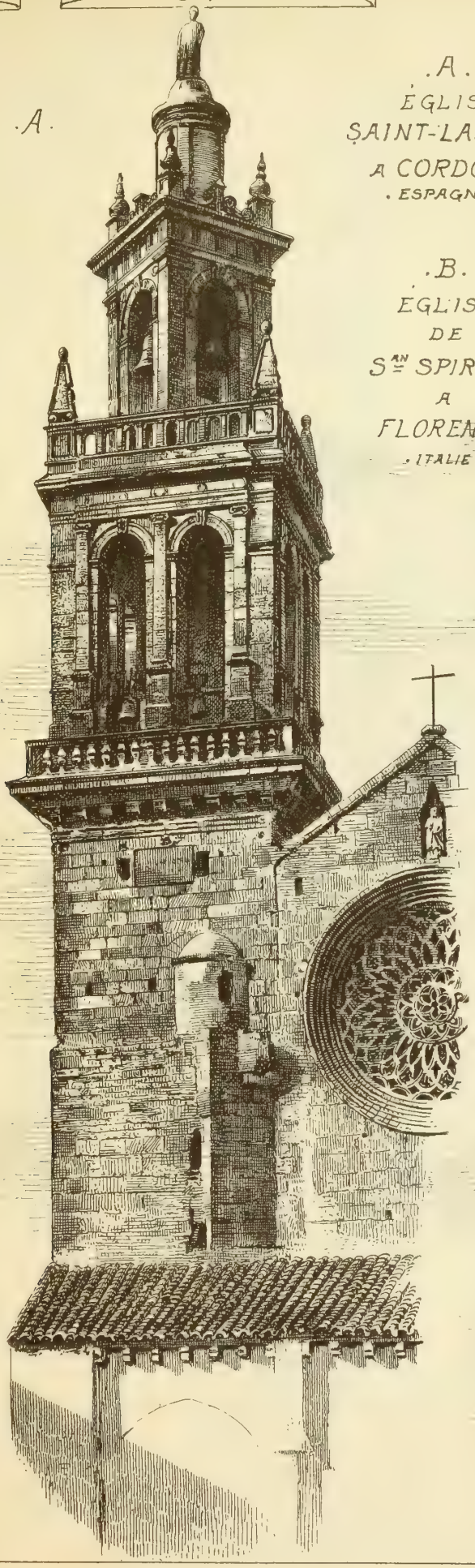
TOUR
DE L'ÉGLISE
SANTA-CATALINA
(SAINTE-CATHERINE)
A VALENCE
· ESPAGNE ·
XVI^e S^le



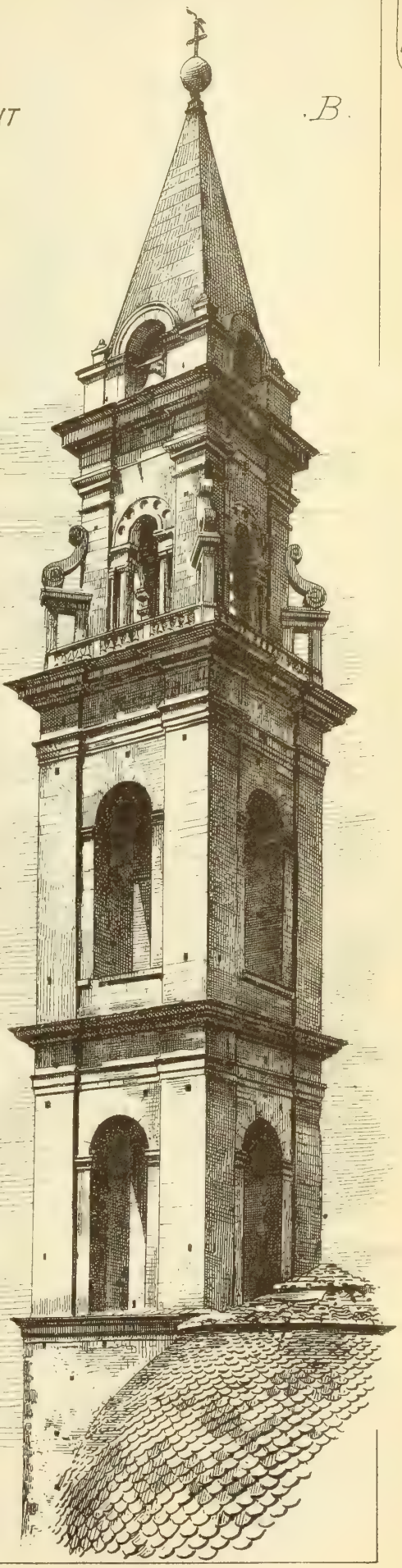
.A.

.A.
ÉGLISE
SAINT-LAURENT
A CORDOUE
. ESPAGNE .

.B.
ÉGLISE
DE
S^TA SPIRITO
A
FLORENCE
. ITALIE .

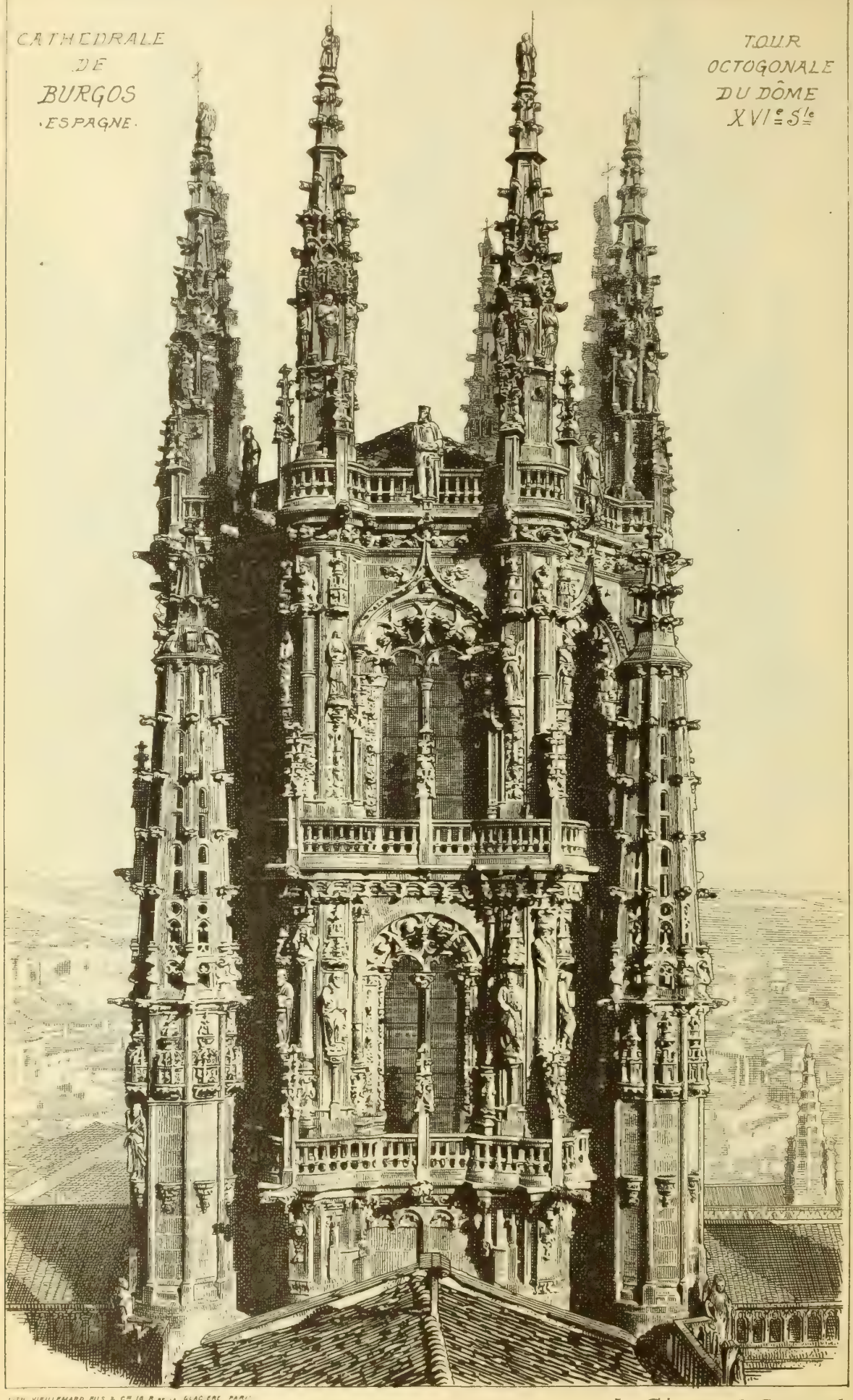


.B.



CATHEDRALE DE BURGOS ESPAGNE

TOUR OCTOGONALE DU DÔME XVI^e S^le

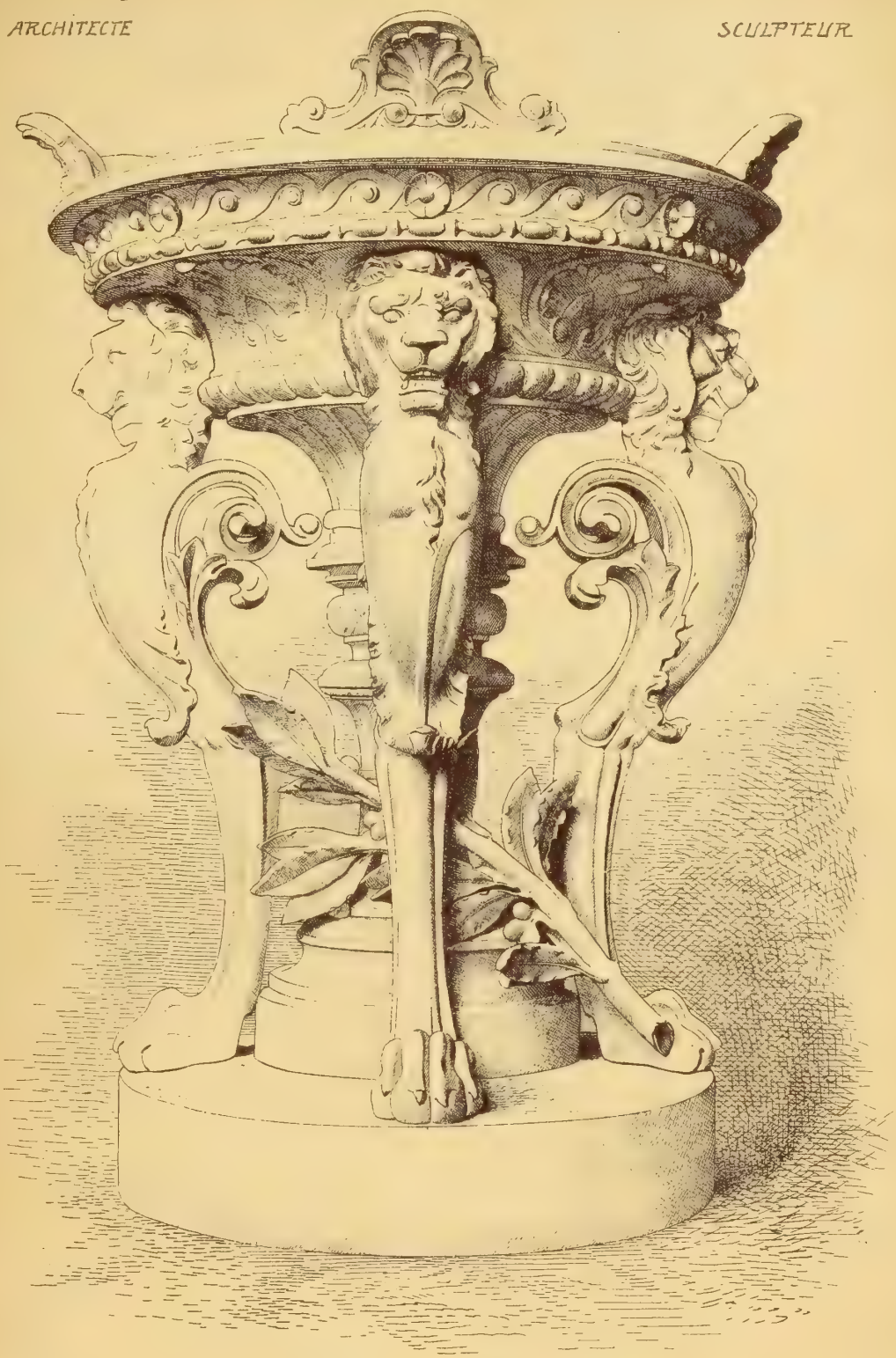


LITH. VIEILLEMARD FILS & Cie, 16, R. de ... GLACIÈRE PARIS

LE GÉRANT E. CHRISTIN

Mr Alphe COQUET
ARCHITECTE

Mr Chlin TEXTOR.
SCULPTEUR



TRÉPIPD en BRONZE

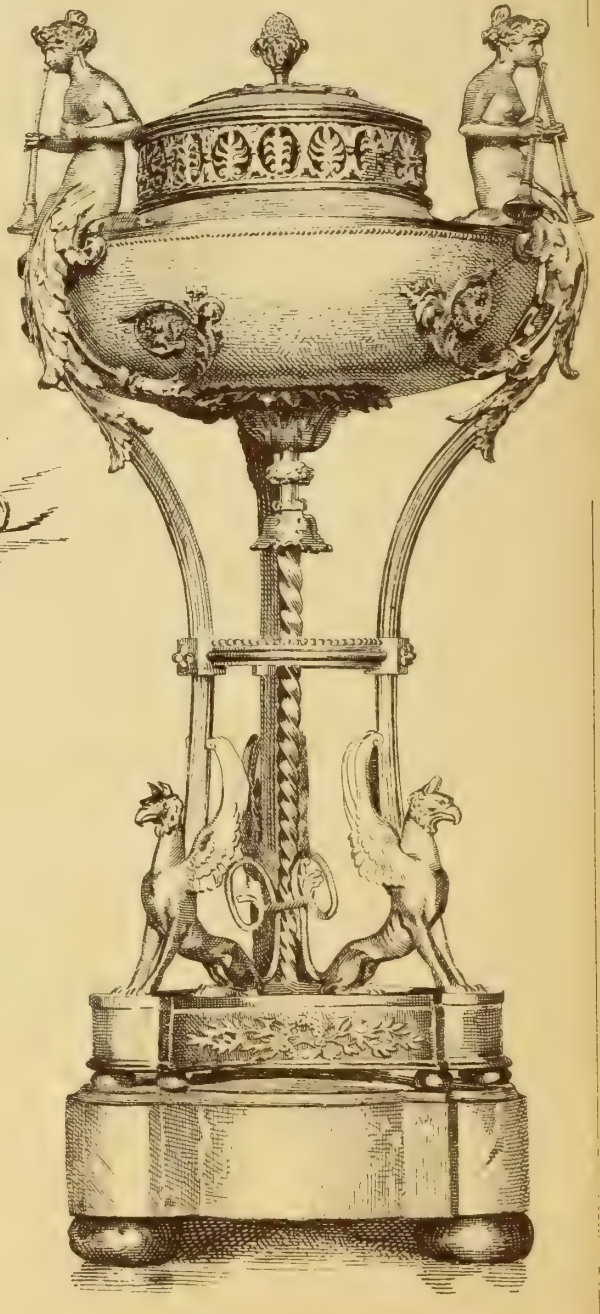
Surmontant les PYLÔNES de L'HÉMICYCLE
du monument des ENFANTS DU RHÔNE
érigé à l'entrée du Parc de
la TÊTE-D'OR à LYON.

A. RAGUENET, DIRECTEUR
5. Rue du PONT-DE-LODI à Paris

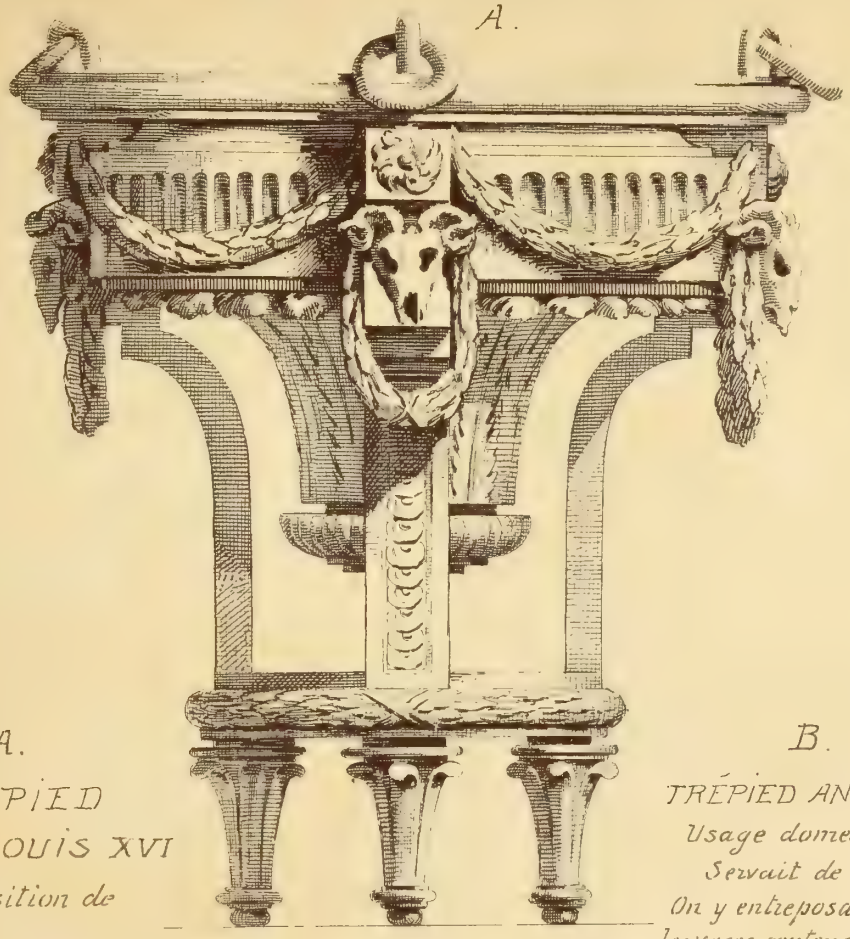
219 Livraison

TRÉPIED
en FER FORGÉ
XVII^e siècle
soutenant
un BRASERO
en cuivre
repoussé.

TRÉPIED
BRULE-PARFUM
Style Empire
Galerie d'Apollon
MUSÉE du LOUVRE
PARIS



A.



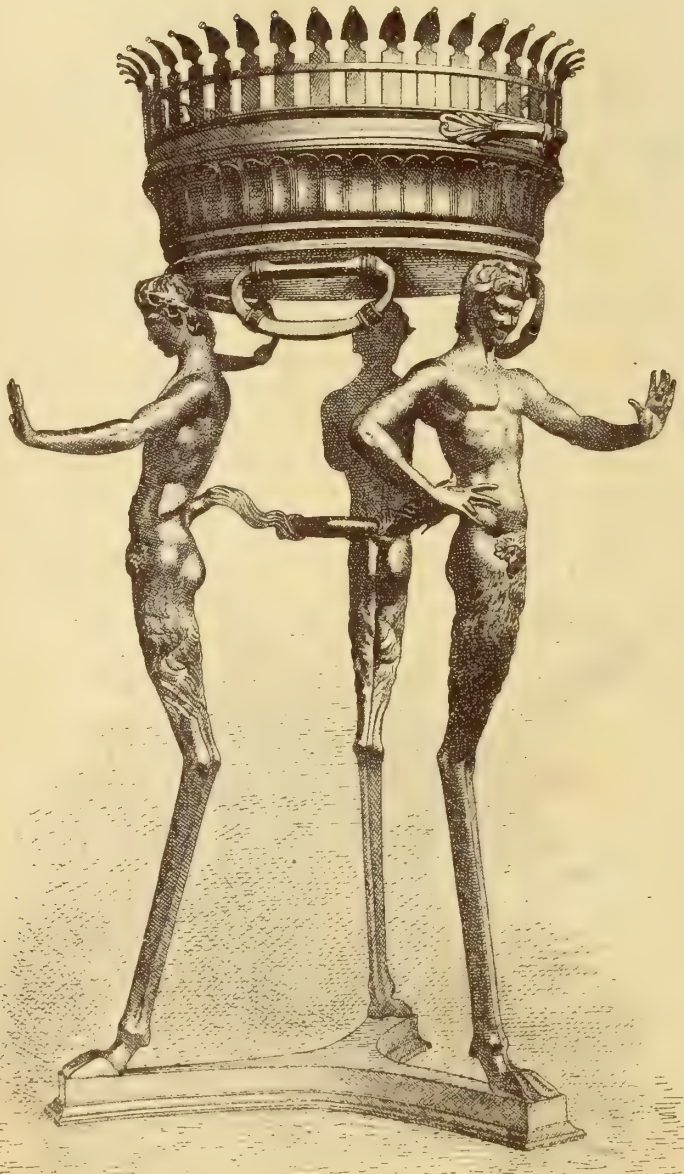
A.
TRÉPIED
STYLE LOUIS XVI
composition de
CH^les DELAFOSSE

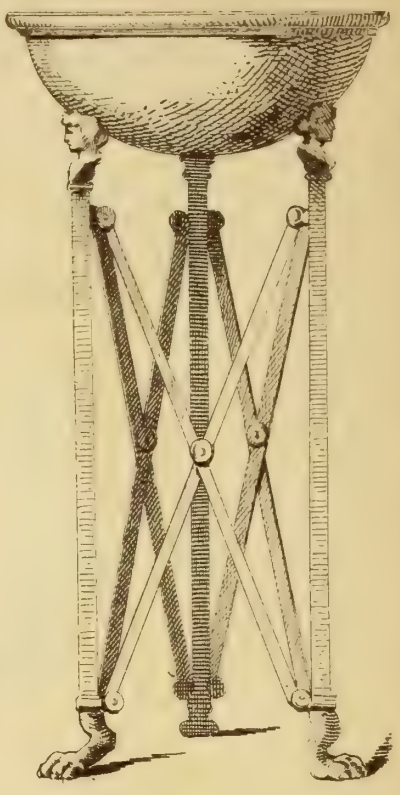
B.
TRÉPIED ANTIQUE.
Usage domestique.
Servait de siège.
On y entreposait aussi
les vases contenant l'eau,
les lampes etc.

B.

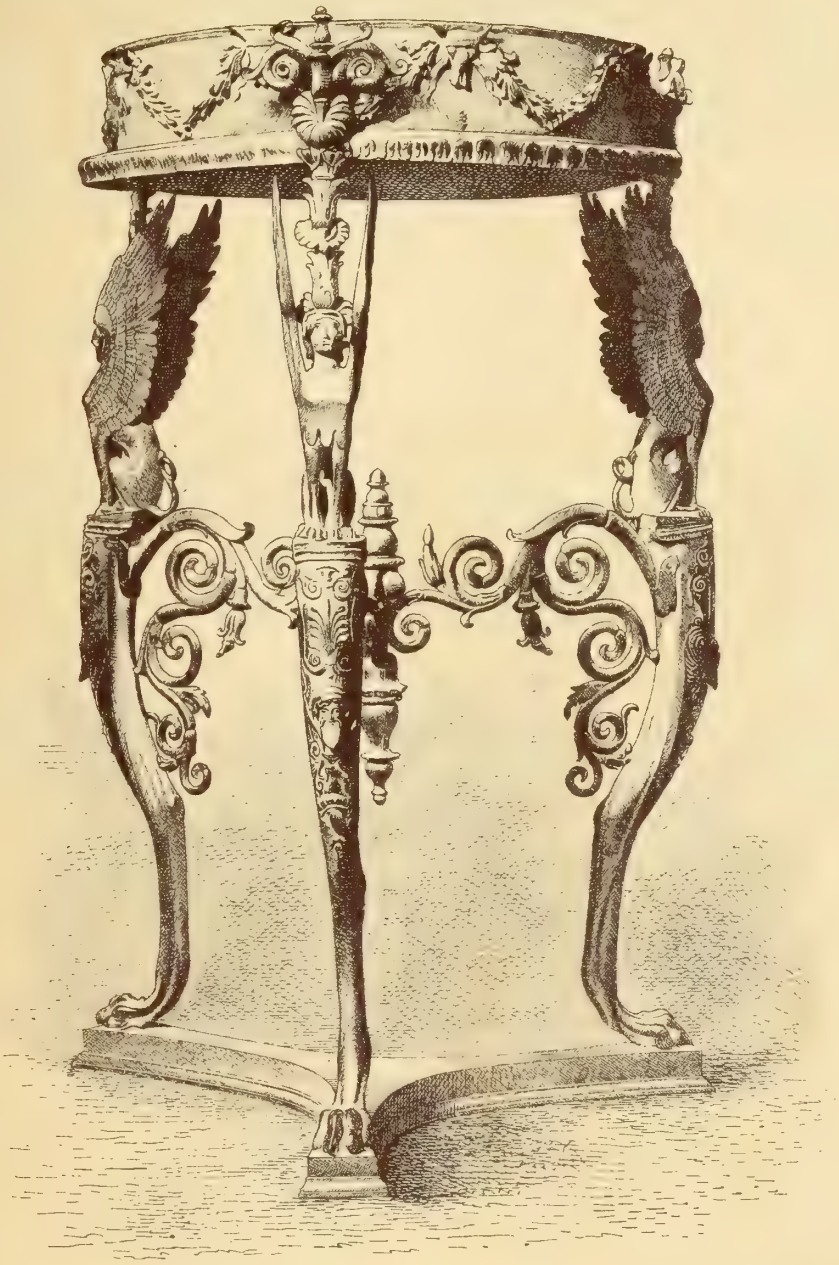
BRASIER PORTATIF
EN BRONZE.
MUSÉE de NAPLES.

Le TRÉPIED est formé de trois
termes priapiques dont les corps
se terminent par une patte allongée;
Ils semblent repousser de la main
les personnes trop frileuses et
les rappeler à la prudence.

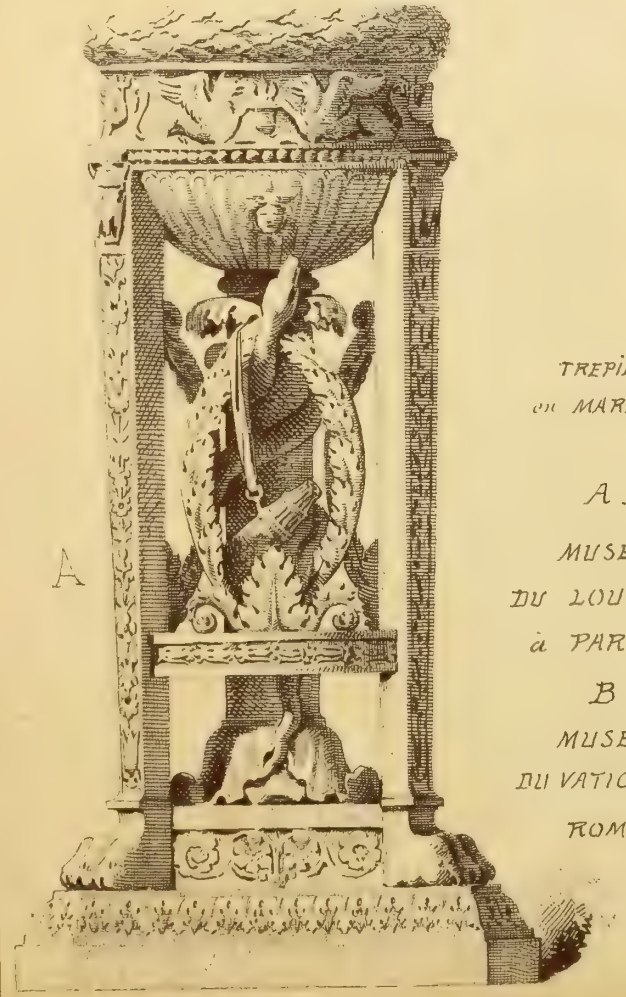




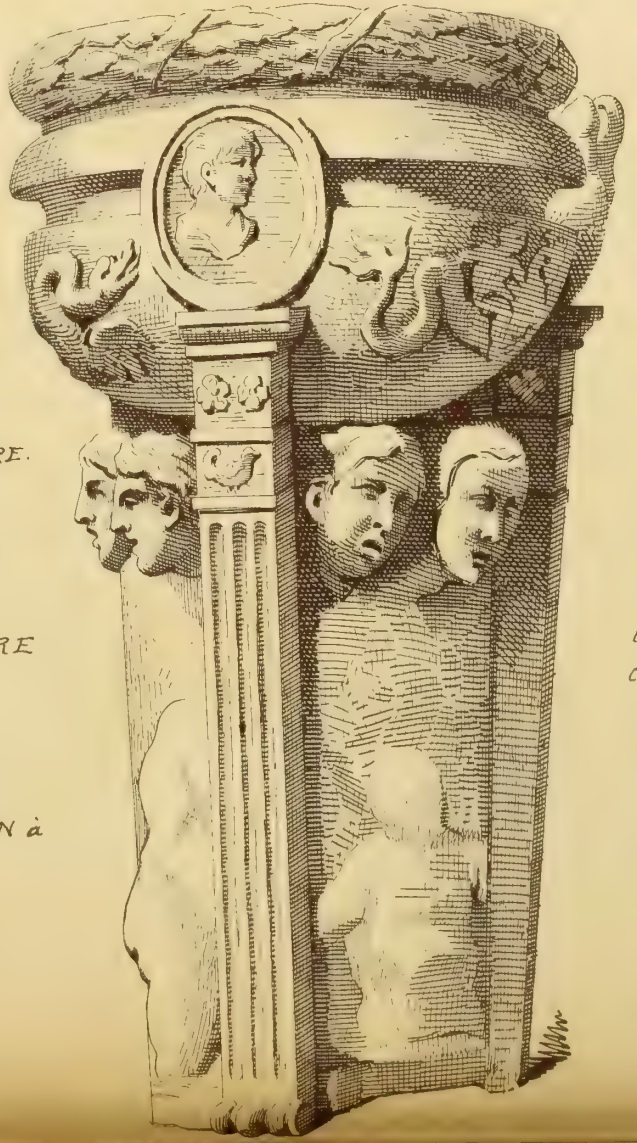
TRÉPIED
ANTIQUE
EN METAL
avec Bassin
pouvant contenir
L'EAU
LUSTRALE.



TRÉPIED EN BRONZE
A L'USAGE DU CULTE
TROUVÉ A POMPEÏ
DANS LE TEMPLE D'ISIS
Actuellement au MUSÉE NATIONAL DE NAPLES.



A

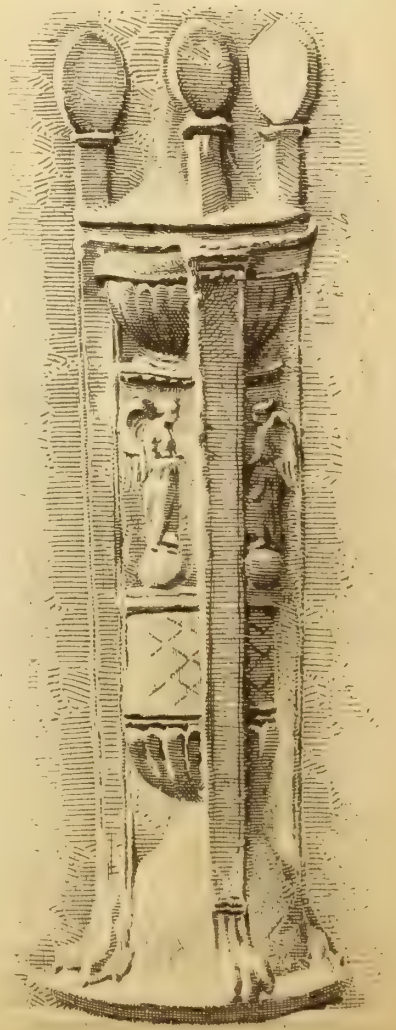


B

TREPIEDS
en MARBRE.

A.
MUSÉE
DU LOUVRE
à PARIS

B.
MUSÉE
DU VATICAN à
ROME

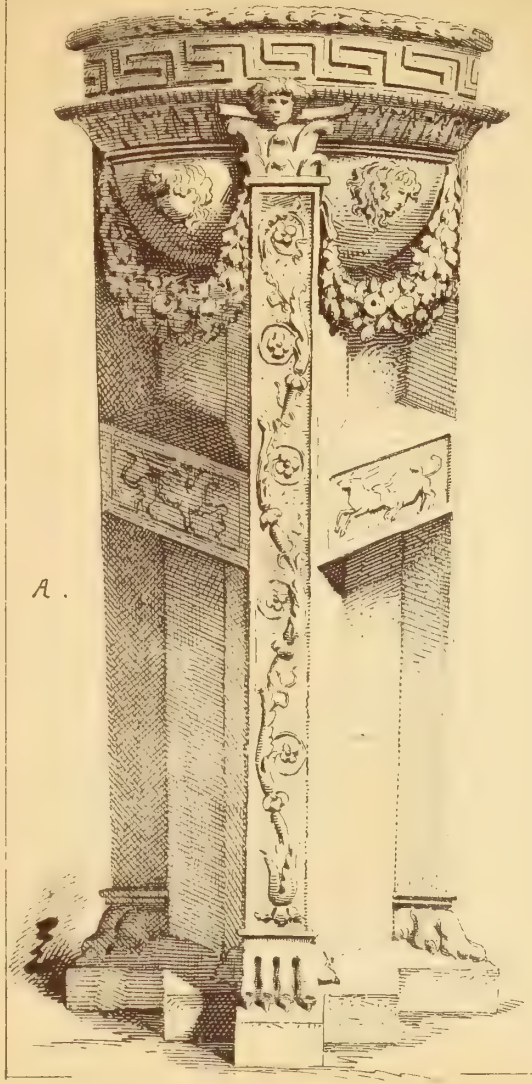


C

C.

TRÉPIED
tiré d'une Terre-
cuite, Bas relief
de la Collection
CAMPANA
MUSÉE
Du LOUVRE
à PARIS

TRÉPIED ETRUSQUE en BRONZE

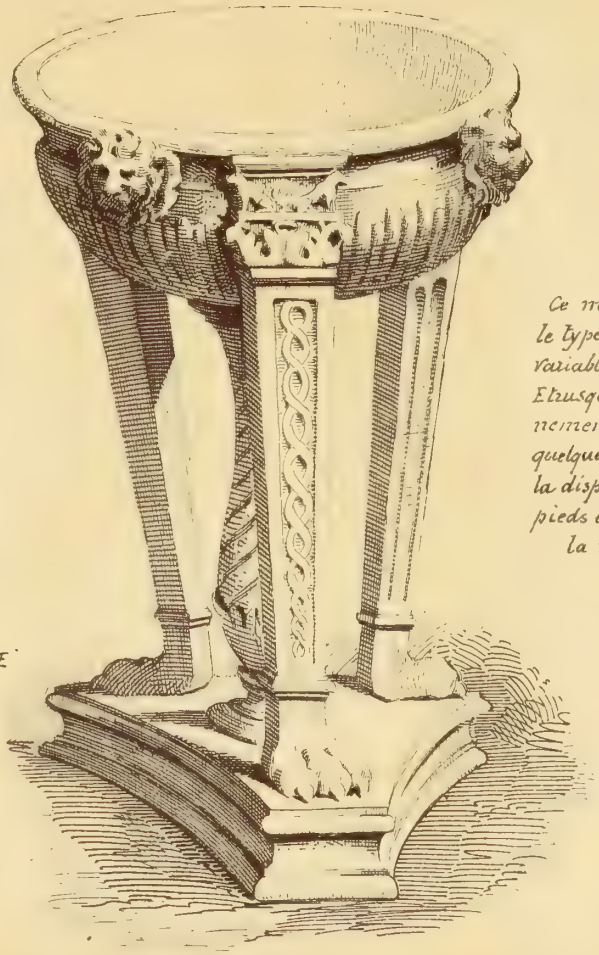


A.

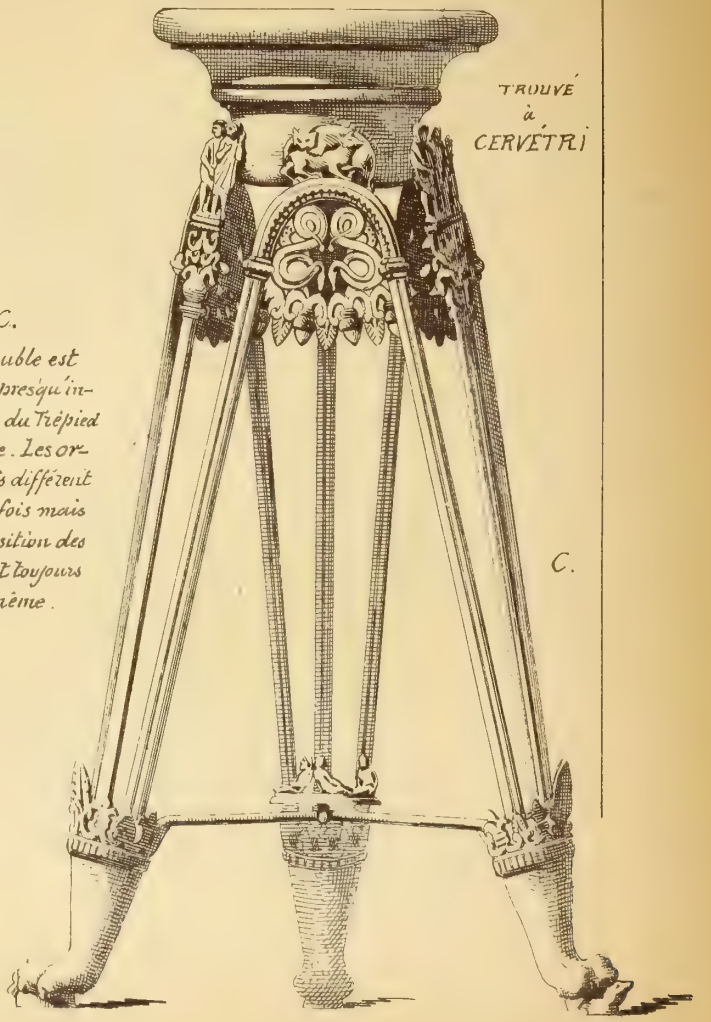
A.
TRÉPIED
EN MARBRE
Consacré à
Apollon
MUSÉE DU
VATICAN

B.
TRÉPIED
EN MARBRE
MUSÉE
DU CAPITOLE
. ROME .

B.



C.
Ce meuble est
le type presqu'in-
variable du Trépied
Etrusque. Les or-
nements diffèrent
quelquesfois mais
la disposition des
pieds est toujours
la même.

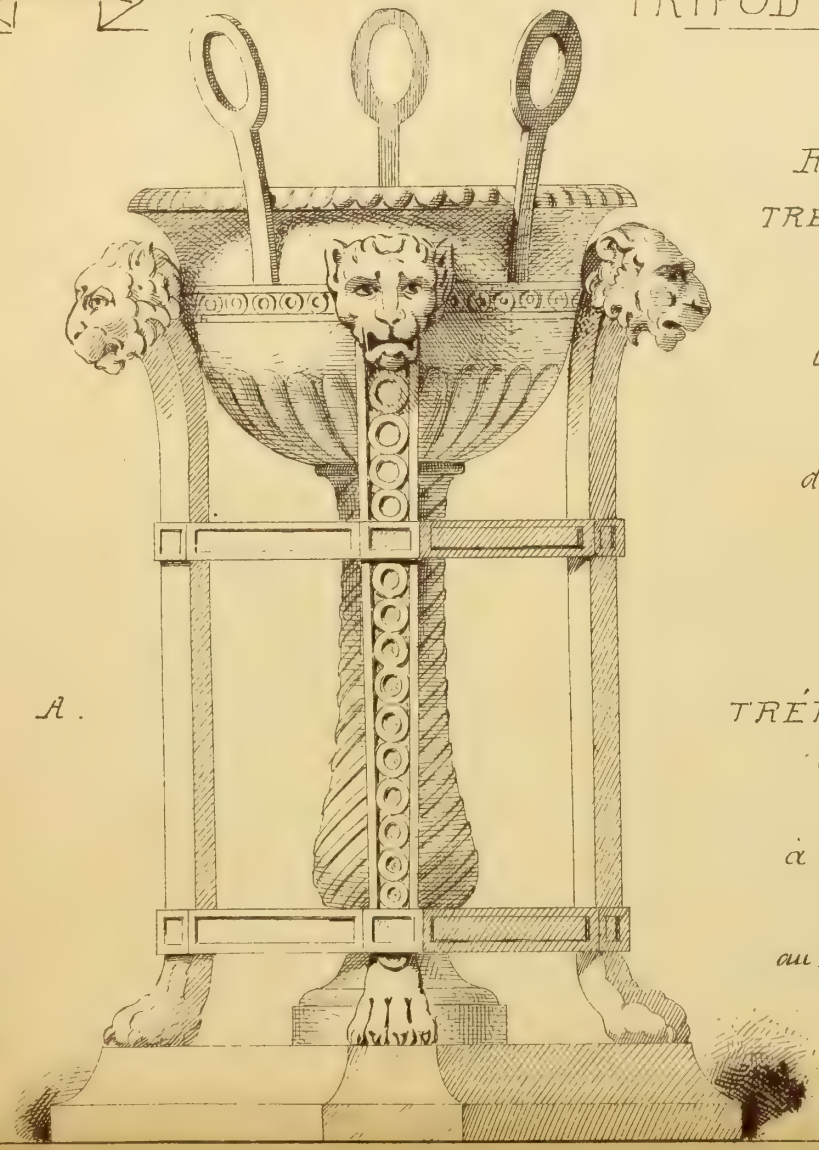


TROUVÉ
à
CERVÉTRI

C.

TREPIED

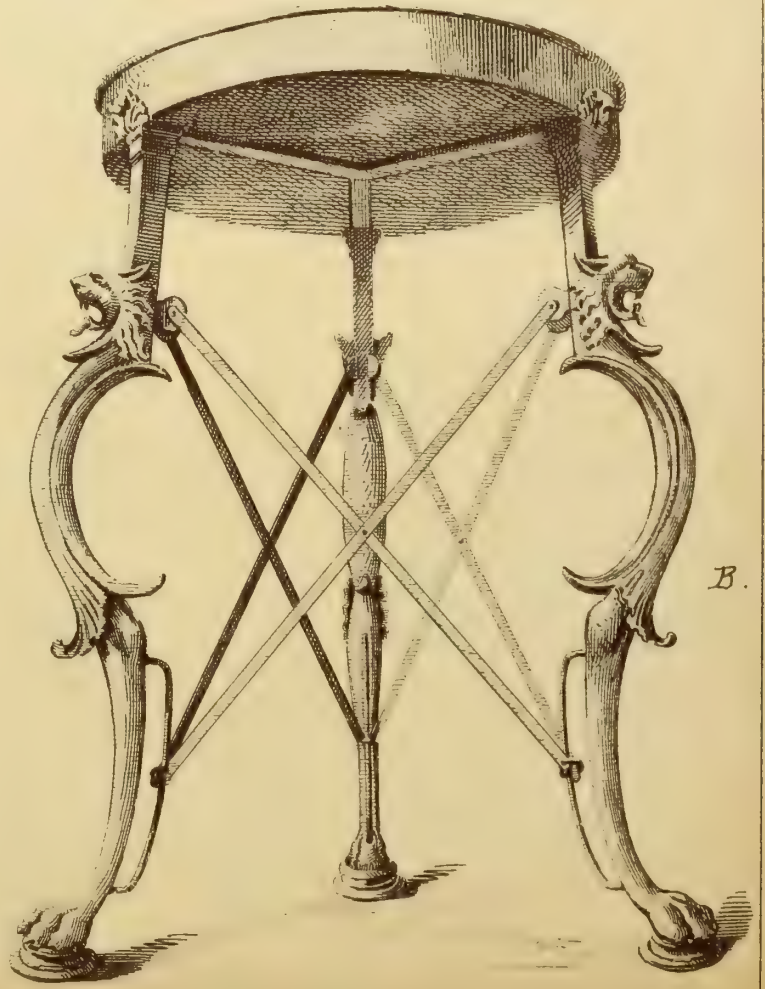
TRIPOD DREIFUZ



A.

A. Restauration du TRÉPIED en BRONZE qui surmontait autrefois le le MONUMENT CHORAGIQUE de LYSICRATE à ATHÈNES.

B. TRÉPIED BACHIQUE en BRONZE trouvé à HERCULANUM Actuellement au Musée du Louvre à PARIS.



B.

Imp F Hermet 70, rue de Rennes, Paris

MATERIAUX — TROPHY — **TROPHÉE** — SIEGESZEICHEN — DOCUMENTS

PALAIS du LOUVRE

M^r MORAND Sculp^r

A. Raguenet aut.

A. RAGUENET, Directeur
5. Rue du Pont-de-Lodi à Paris.

Imp. F. Hermet, 70, rue de Rennes, Paris

73^e LIVRAISON

PALAIS du LOUVRE

M.r KNECHT Sculpteur

à PARIS

AB. inv.

PALAIS du LOUVRE

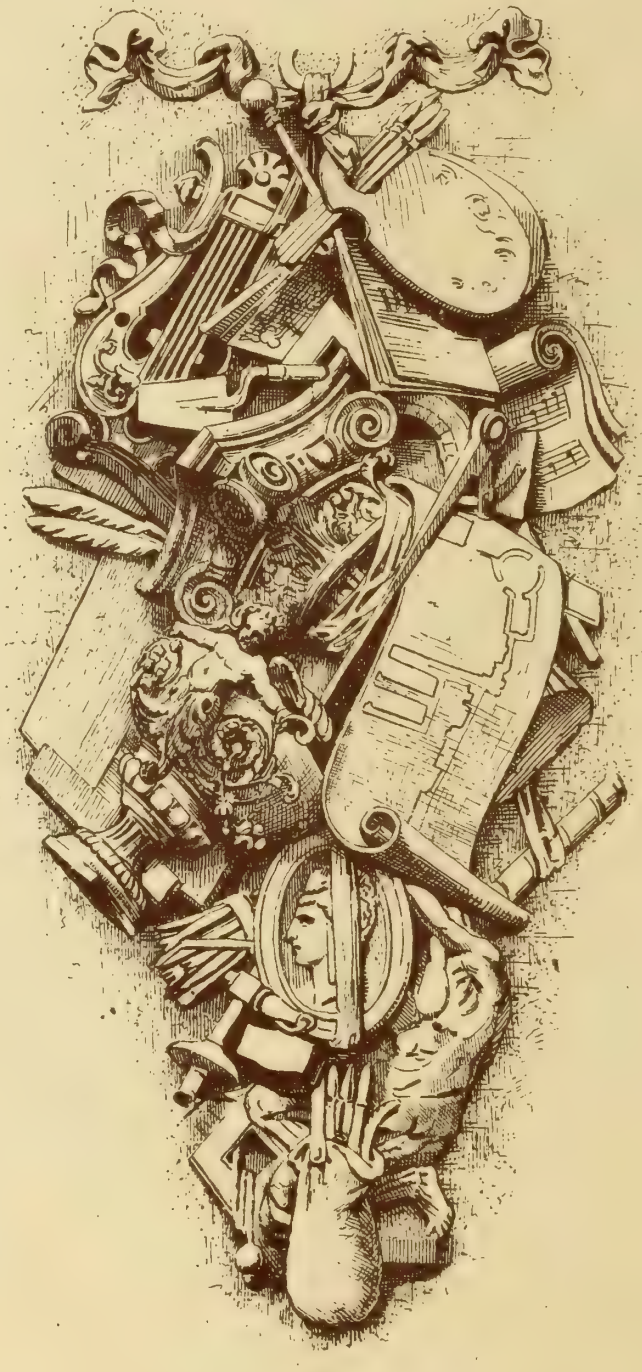
Mr. KNECHT Sculpteur

à PARIS

AB. aut.

MATERIAUX TROPHY **TROPHÉE** SIEGESZEICHEN DOCUMENTS

CHATEAU de MOUCHY à MOUCHY (Oise)

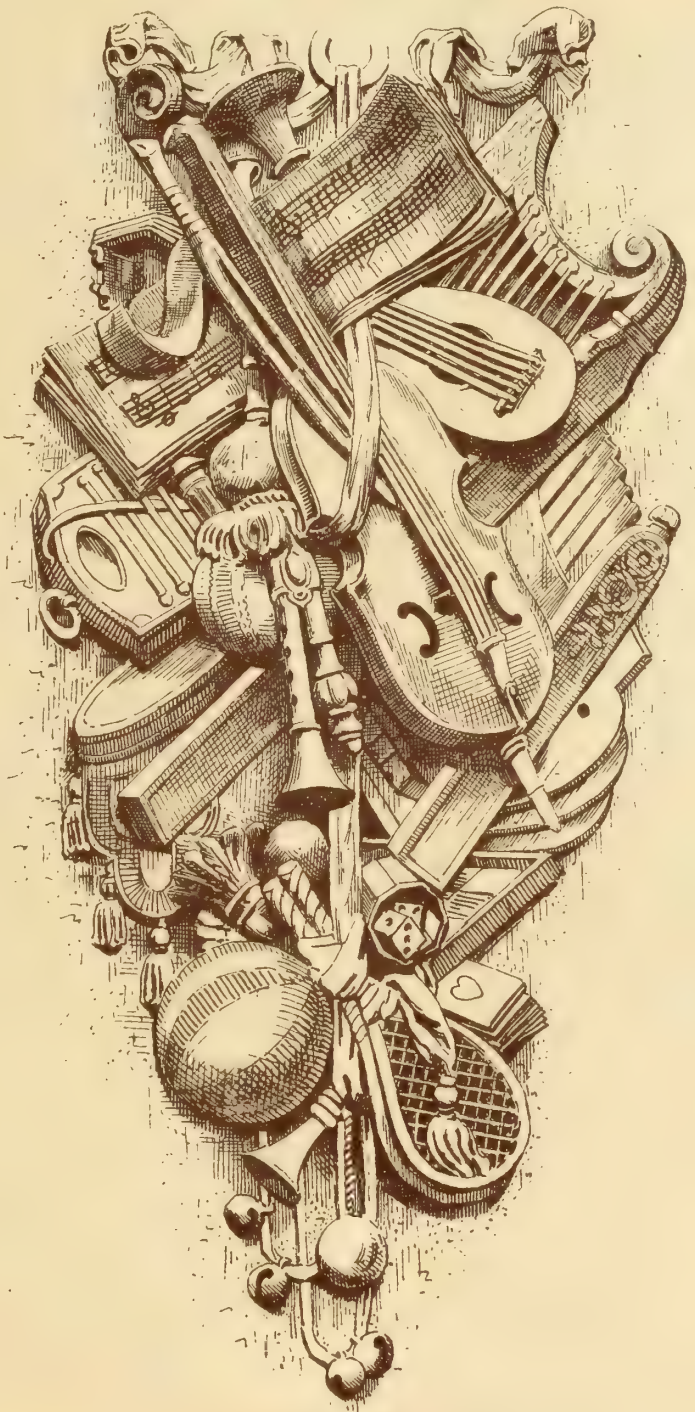


Mr. DESTAILLEUR Architecte.

A. aut.

MATERIAUX TROPHY **TROPHEE** SIEGESZEICHEN DOCUMENTS

CHATEAU de MOUCHY à MOUCHY (Oise)



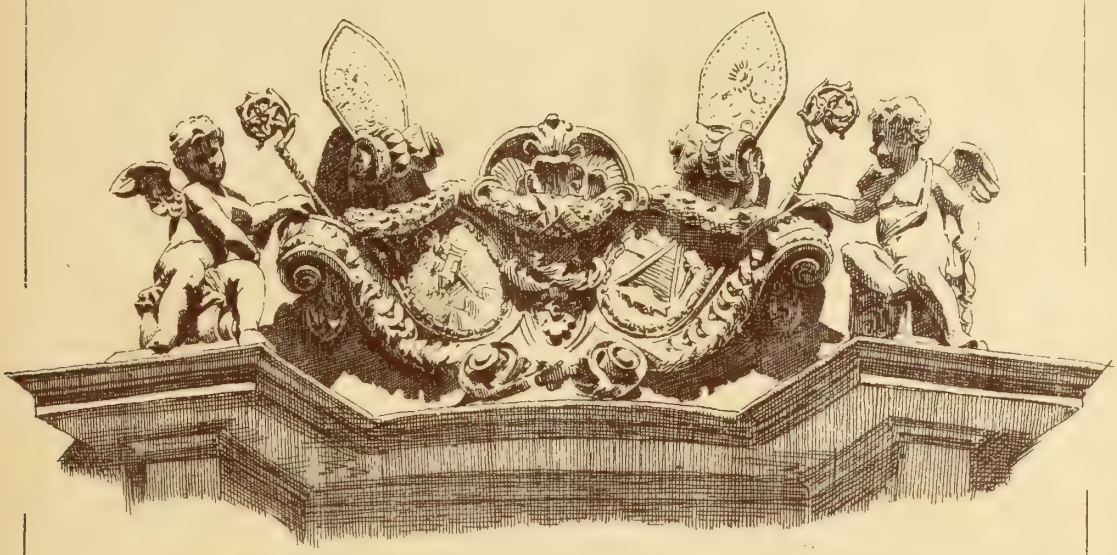
Mr. DESTAILLEUR Architecte.

AB. aut.

PALAIS du LOUVRE

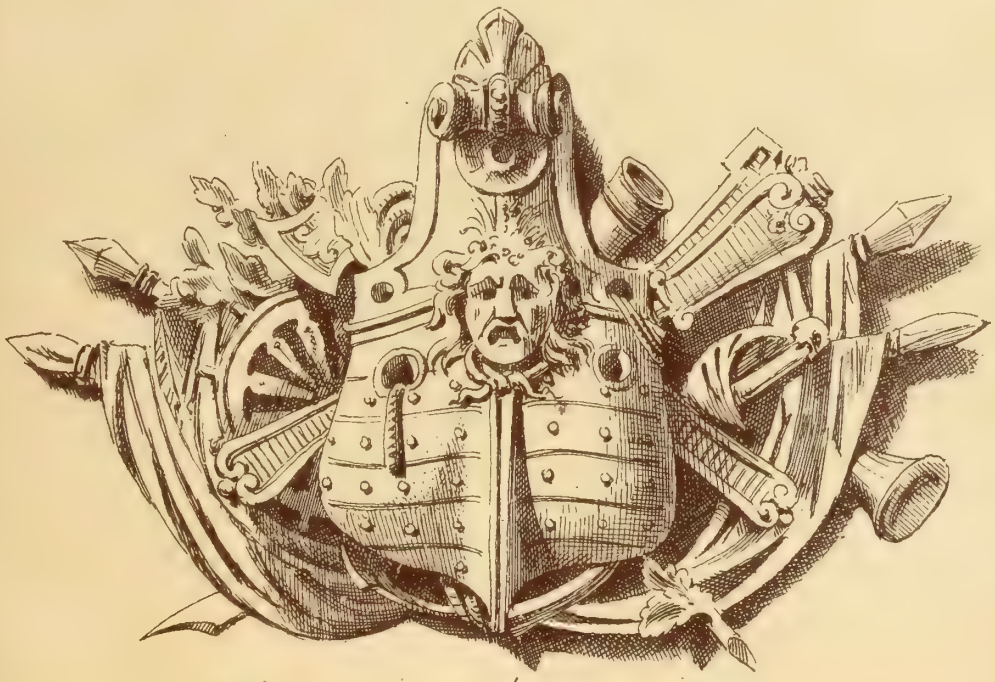
Mr KNECHT Sculpteur à PARIS

MATERIAUX TROPHY **TROPHÉE** SIEGESZEICHEN DOCUMENTS



PORTAIL de SCHOTTENSTIFTES à VIENNE Autriche

Mr ZACH Architecte.



PALAIS de la LEGION D'HONNEUR à PARIS

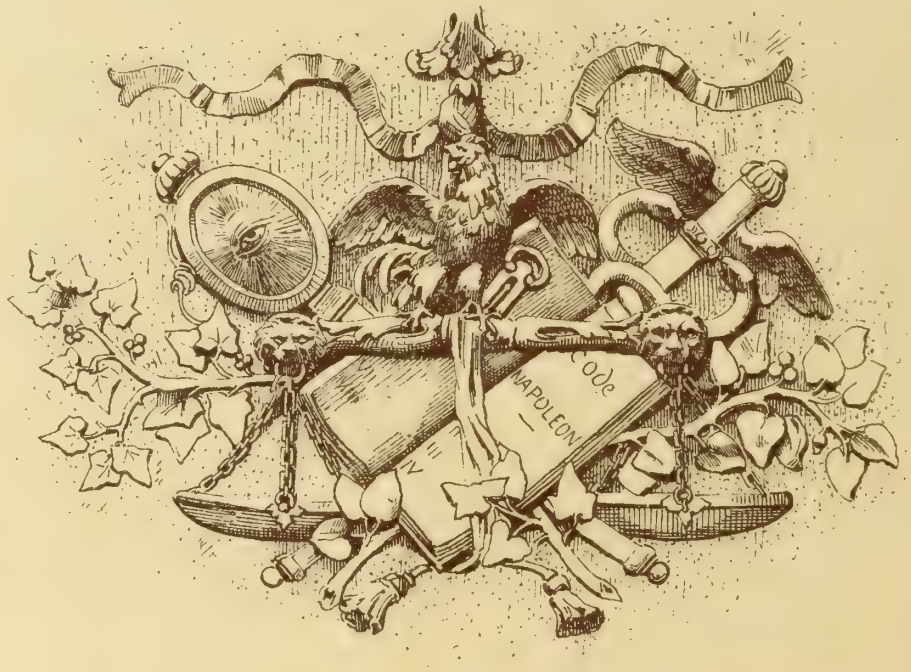
Mr BANDEVILLE Sculpteur.

A. Raguenet del. et aut.

MATERIAUX — TROPHY — **TROPHÉE** — SIEGESZEICHEN — DOCUMENTS

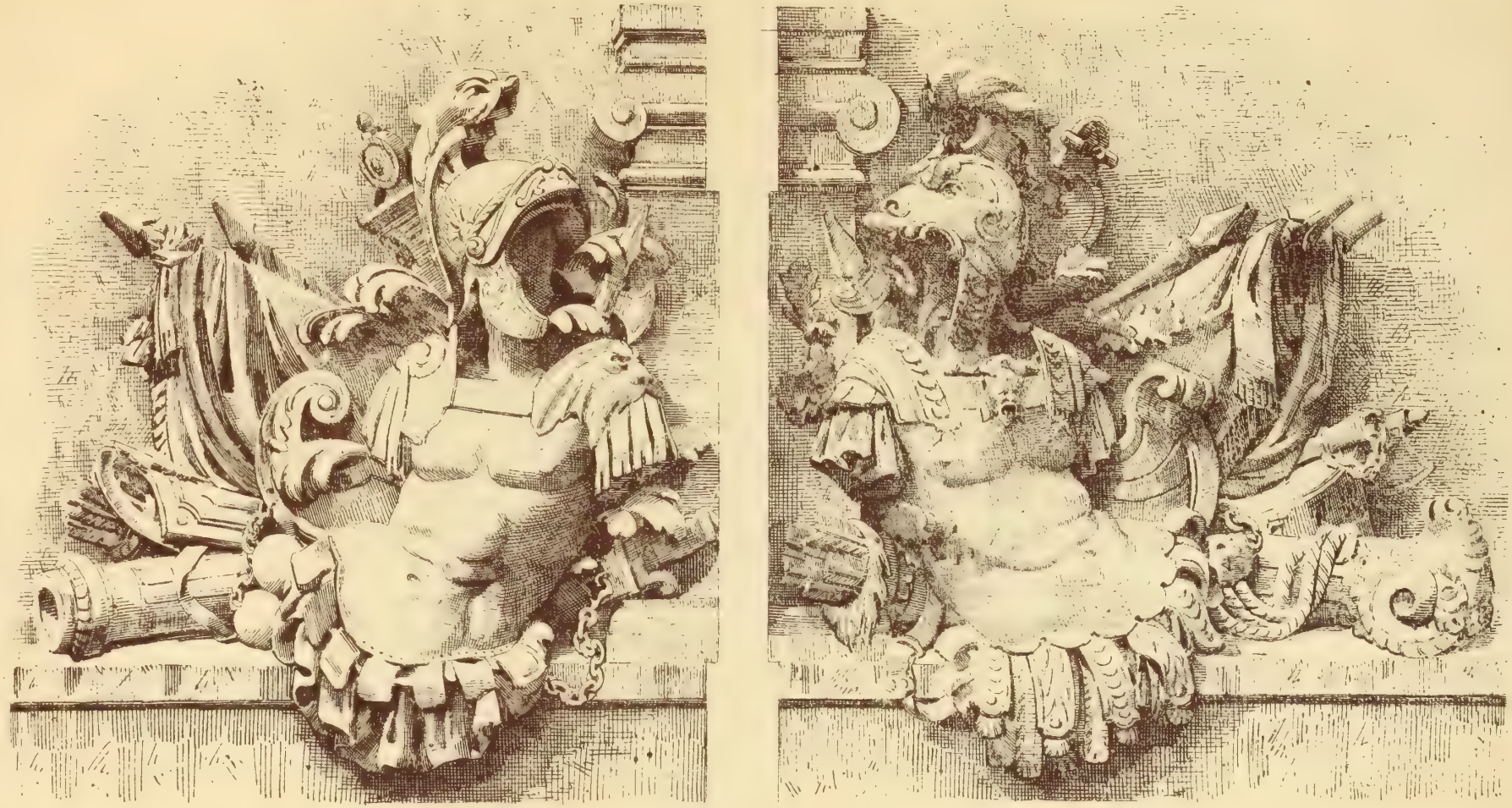
PALAIS du LOUVRE

ESCALIER de la BIBLIOTHÈQUE



Mr KNECHT sculpteur à PARIS.

AB. ad.



Nouveau MINISTÈRE de la GUERRE à PARIS — Mr BOUCHOT Architecte, Mrs HUBER et Cie Sculpteurs. — J. Besson, aut.

A. RAGUENET Directeur.
58, Rue Monsieur le Prince, Paris.

Imp. F. Hermet, 7 pass. Dauphine, Paris

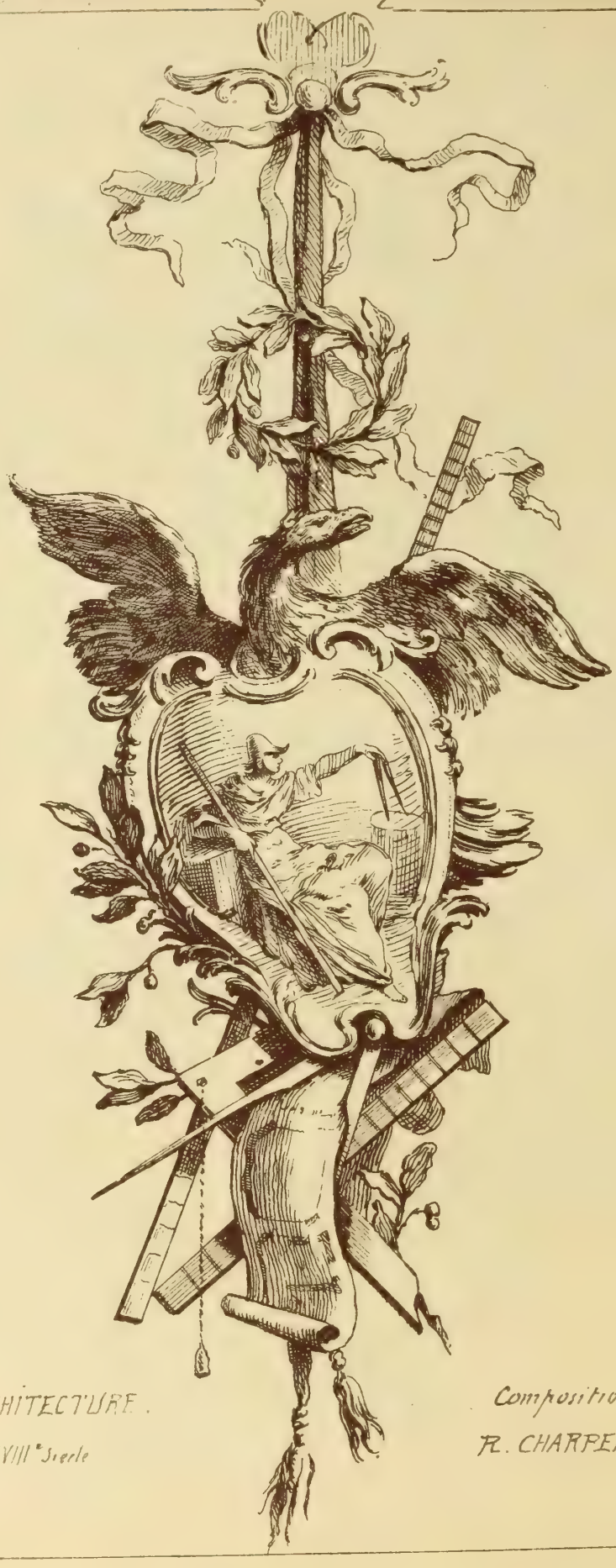
111e Livraison

TROPHÉE.

TROPHY

SIEGESZEICHEN

DOCUMENTS.



L'ARCHITECTURE.

XVIII^e Siecle

Composition de

R. CHARPENTIER.

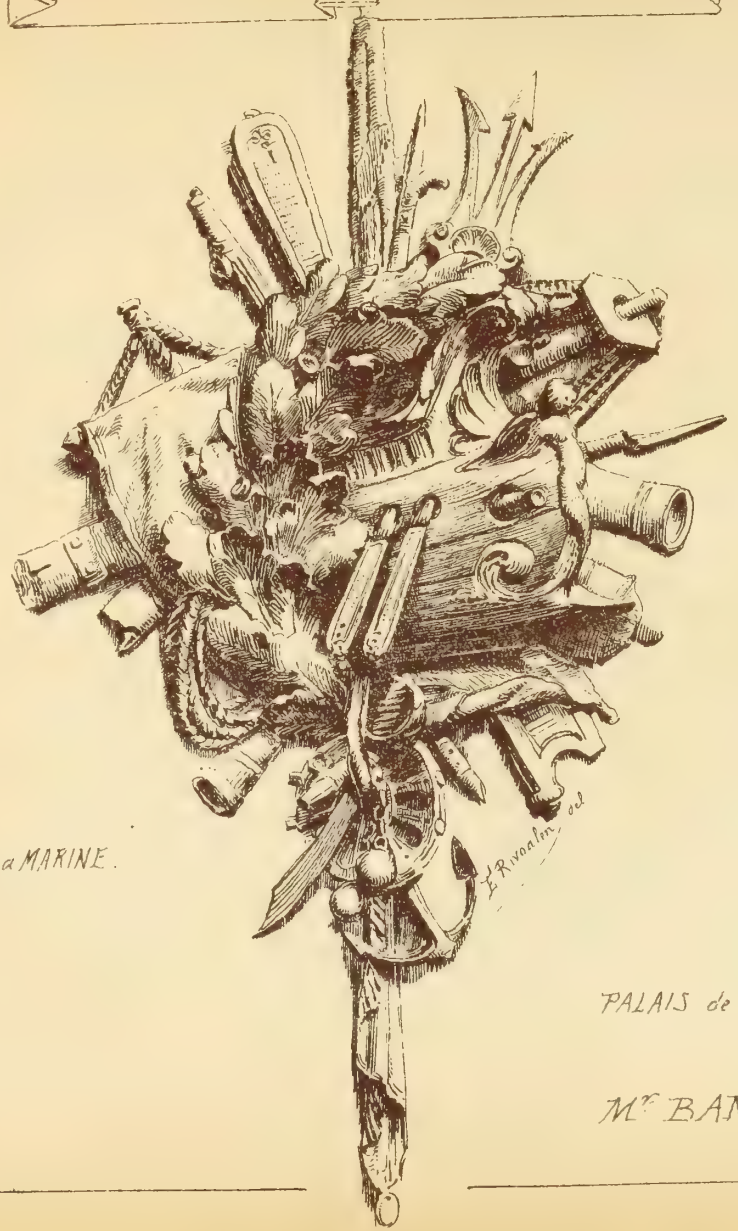
MATERIAUX

TROPHÉE

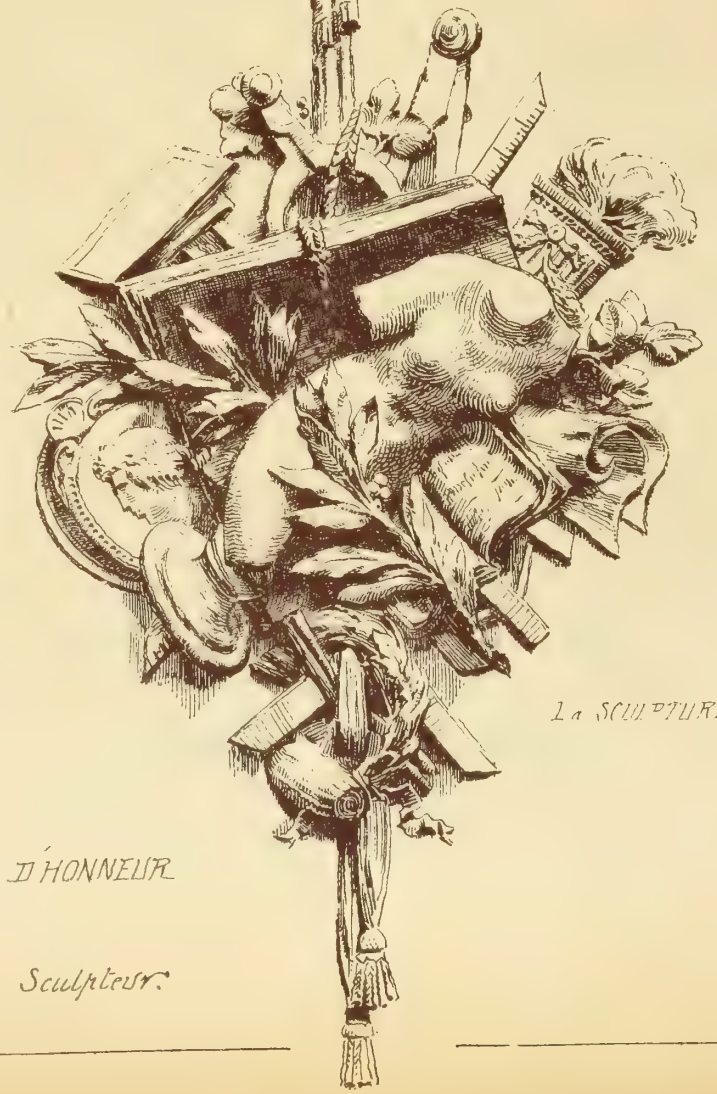
TROPHY

SIEGESZEICHEN

DOCUMENTS



La MARINE.

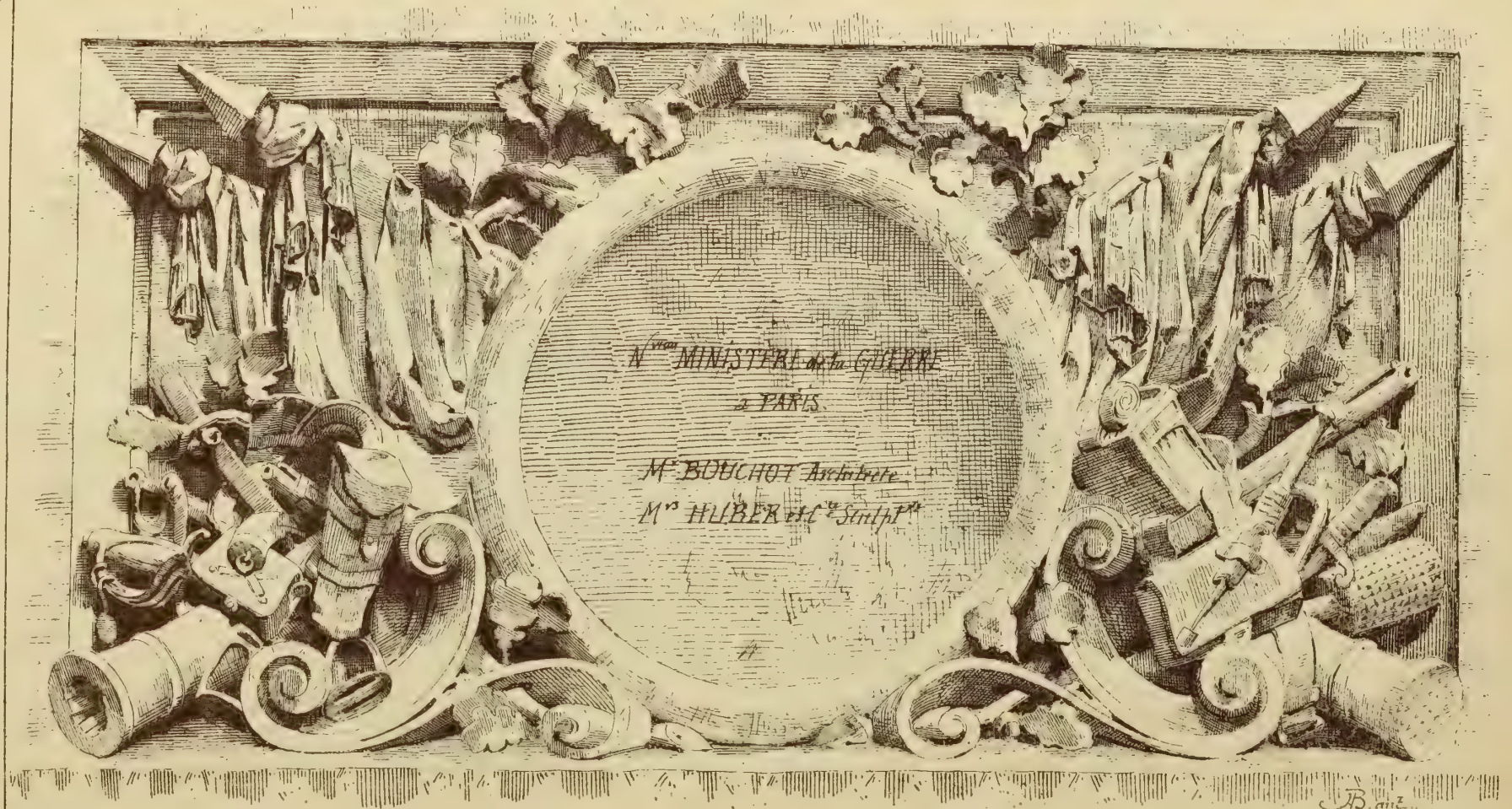


La SCULPTURE.

PALAIS de la LEGION D'HONNEUR

Paris.

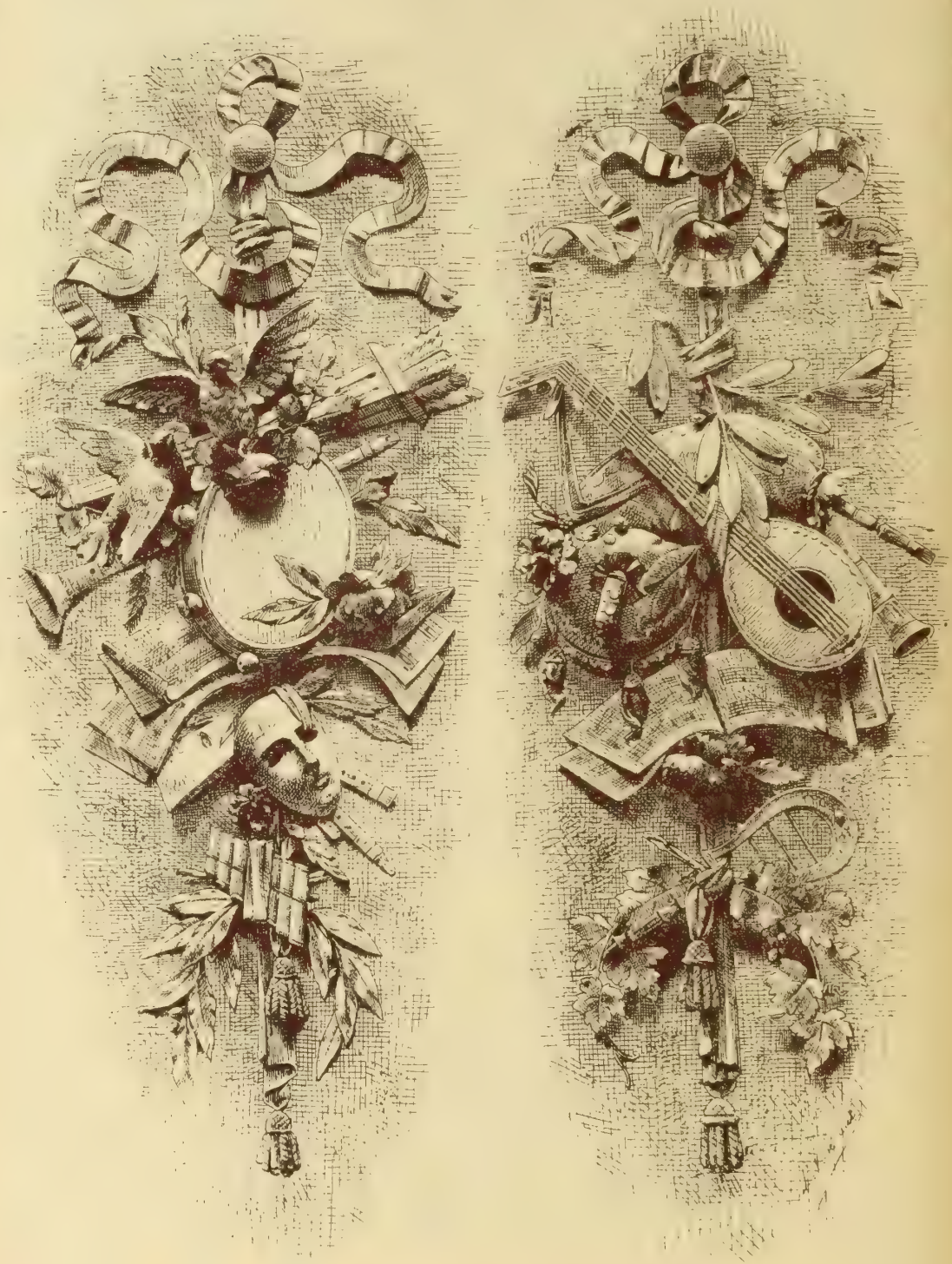
Mr BANDEVILLE Sculpteur.


N^vau MINISTÈRE de la GUERRE
à PARIS
M^r BOUCHOT Architecte
M^rs HUBER et C^ie Sculp^rs

N.au MINISTERE de la GUERRE
à PARIS
M.r BOUCHOT Architecte
M.rs HUBER et C.ie Sculpteurs

Salle de Concert

du CH^teau de VALROSE à NICE.



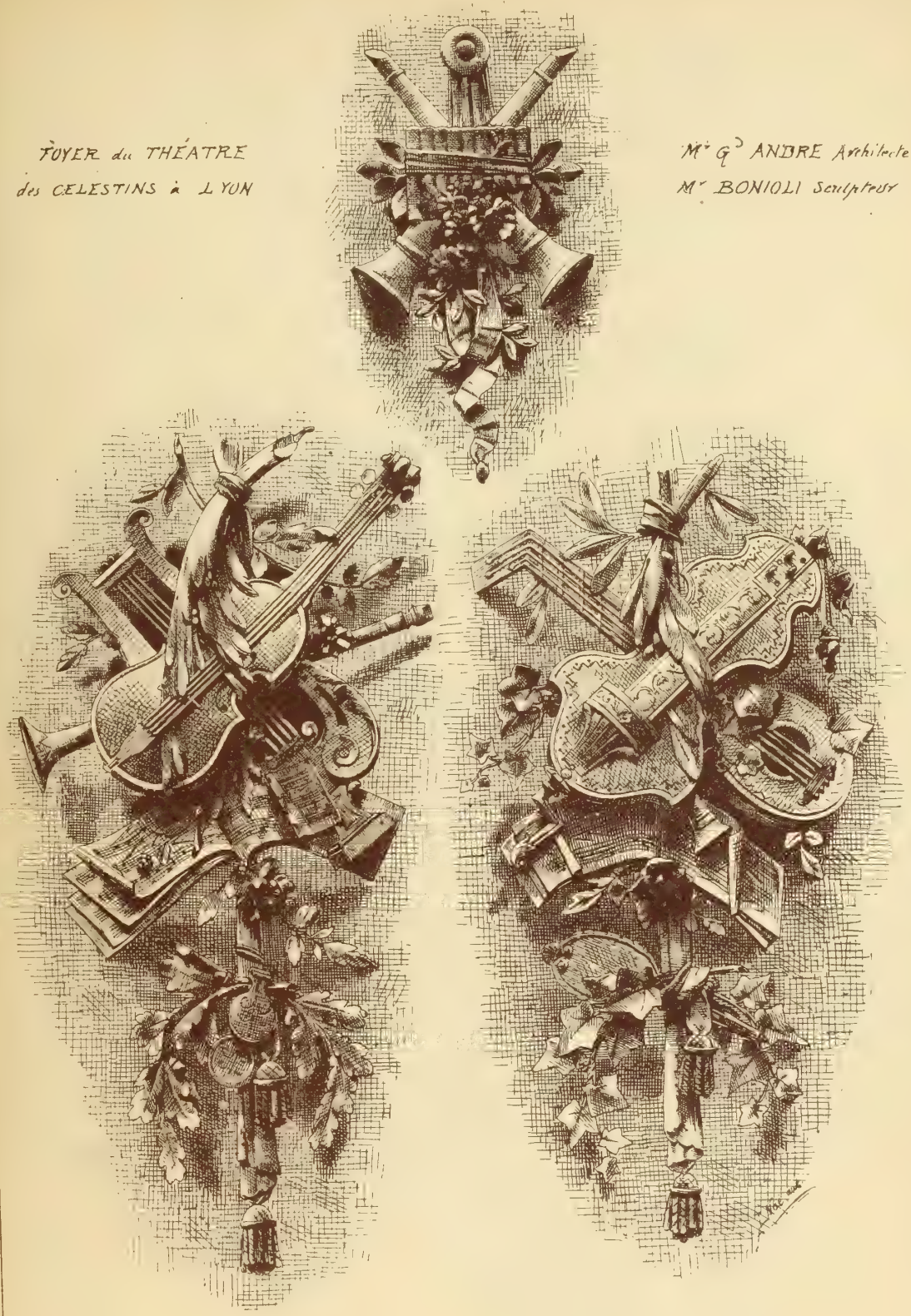
M^r BONNEL Sculpteur à Lyon.

MATERIAUX — TROPHÉE — DOCUMENTS

TROPHY. — SIEGESZEICHEN

FOYER du THÉATRE
des CELESTINS à LYON

M^r G^d ANDRE Architecte
M^r BONIOLI Sculpteur



Salle de Concert
du Ch^teau de VALROSE à NICE
M^r BONIOLI Sculpteur à Lyon.

MATÉRIAUX

TROPHÉE.

TROPHY. SIEGESZEICHEN

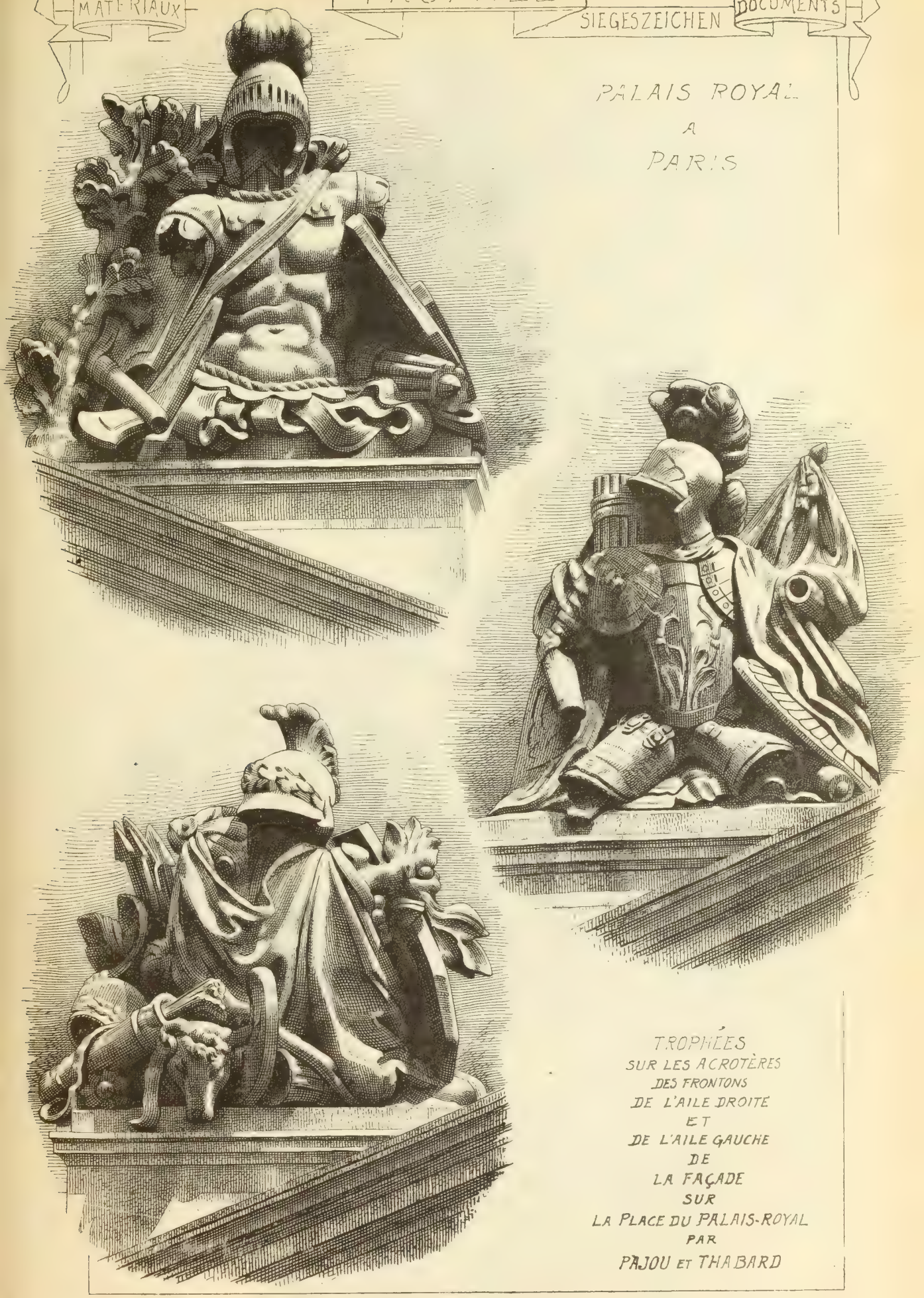
DOCUMENTS

N.vau MINISTÈRE de la GUERRE à PARIS.

M.r BOUCHOT Architecte.

M.rs HUBER et Cie Sculpteurs.

PALAIS ROYAL
A
PARIS



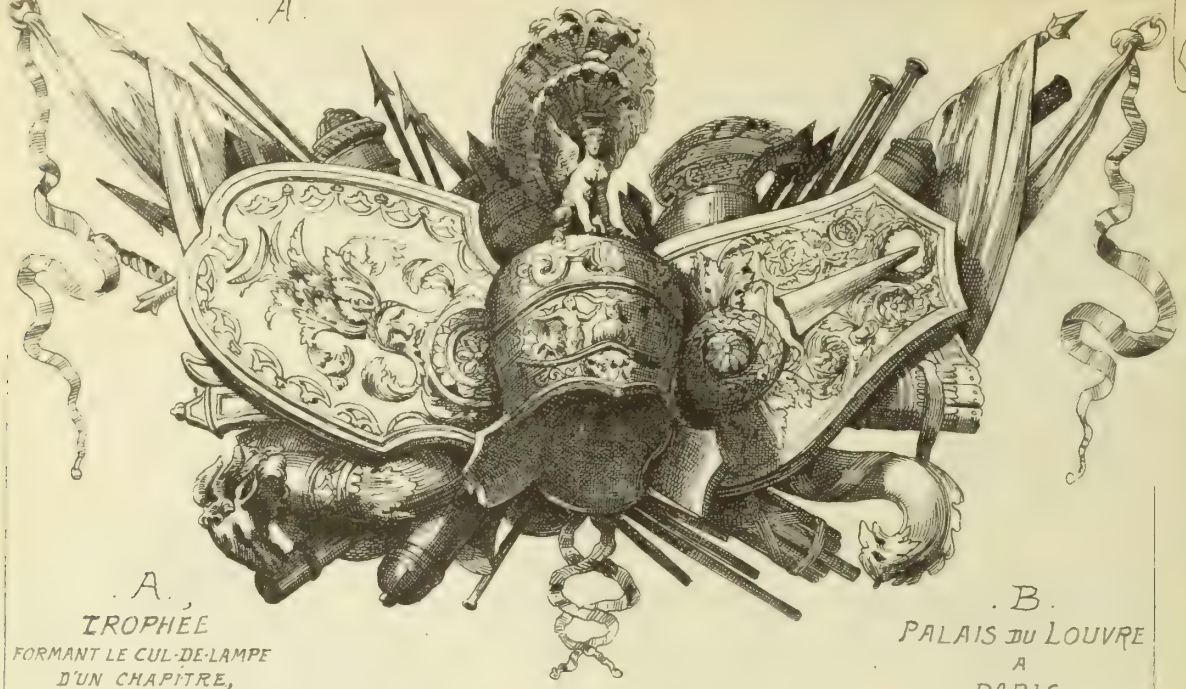
TROPHÉES
SUR LES ACROTÈRES
DES FRONTONS
DE L'AILE DROITE
ET
DE L'AILE GAUCHE
DE
LA FAÇADE
SUR
LA PLACE DU PALAIS-ROYAL
PAR
PAJOU ET THABARD

A. RAGUENET, DIRECTEUR
FONDATEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi, PARIS

PUBLICATION MENSUELLE
371 me Numéro

LIBRAIRIE
R. DUCHER
3, Rue des Poitevins, PARIS

A.

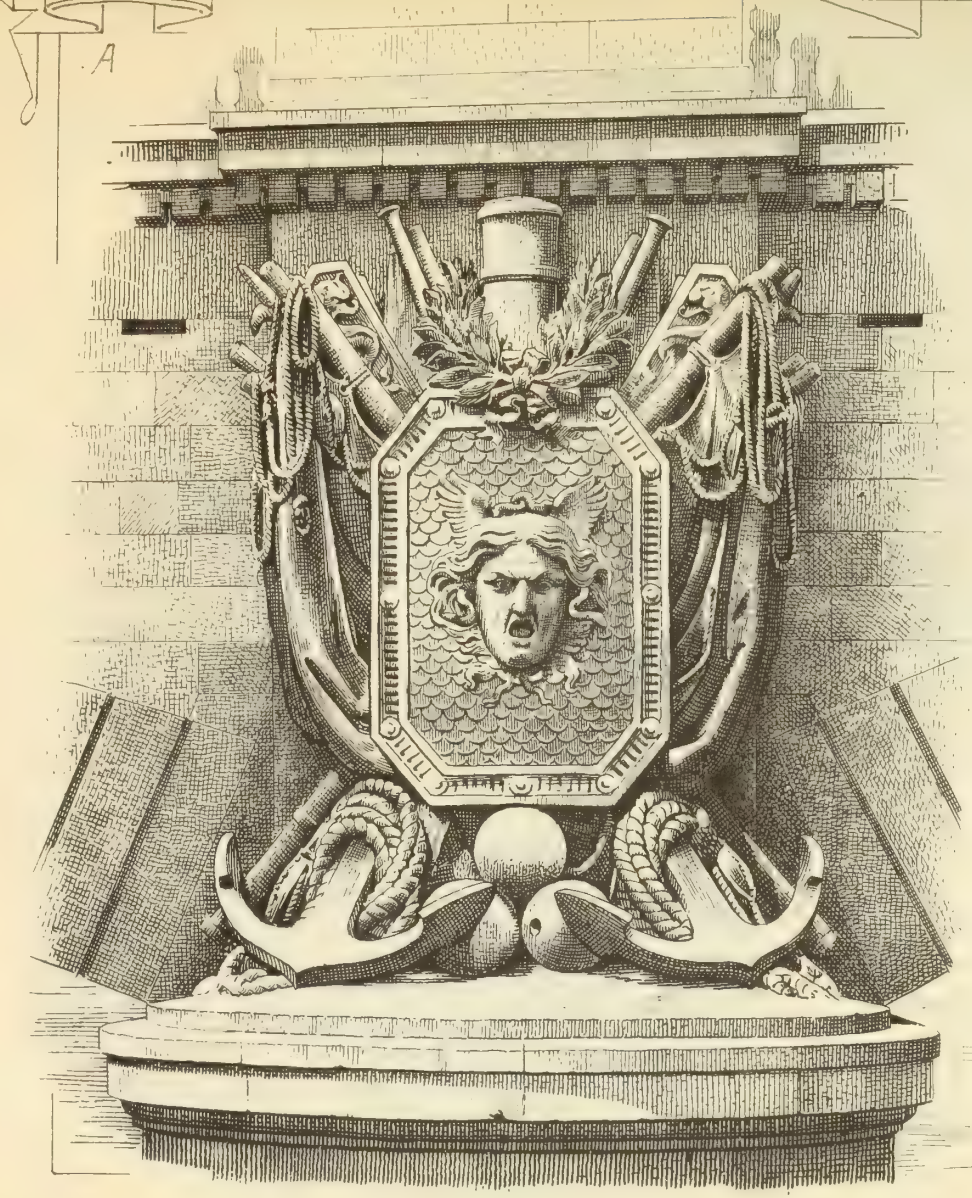


A.
TROPHÉE
FORMANT LE CUL-DE-LAMPE
D'UN CHAPITRE,
DANS UN VOLUME
DE LA
BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
A
PARIS

B.
PALAIS DU LOUVRE
A
PARIS
PEINTURE MURALE
DANS
LA GALERIE
D'APOLLON

B.

A

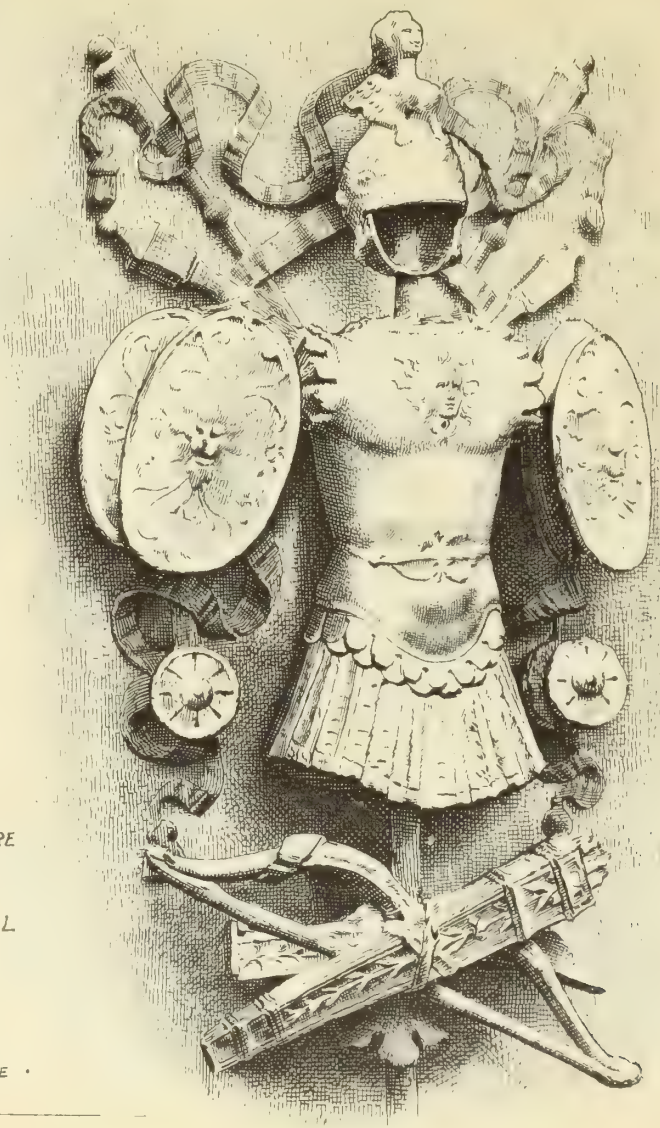


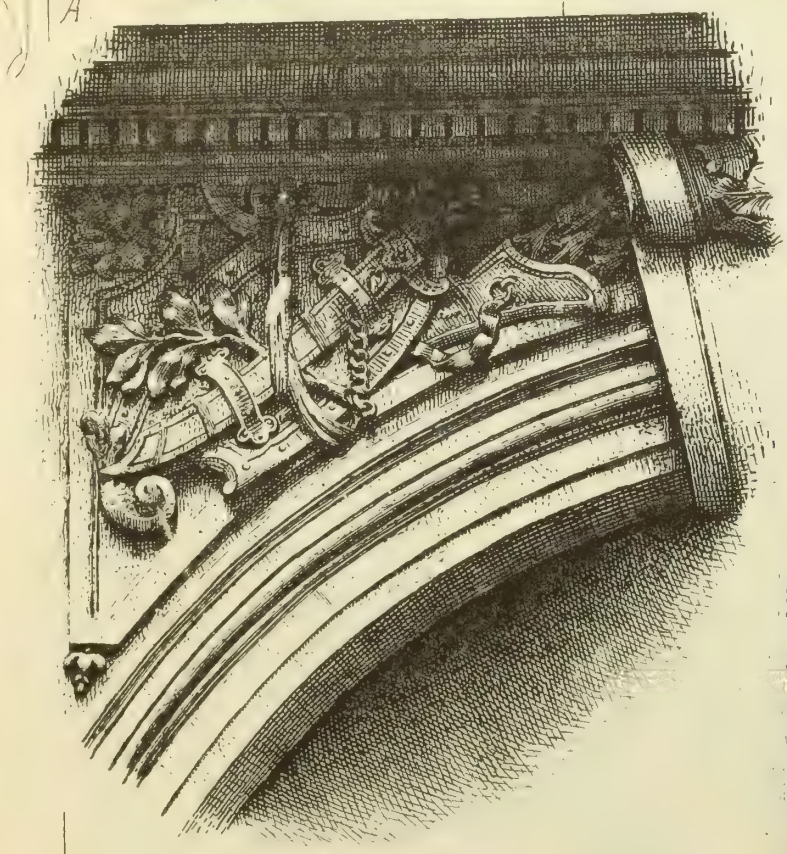
.A.
TROPHÉE
SUR UNE PILE
DU PONT
DES
INVALIDES
A
PARIS
CONSTRUIT
EN
1854-1855

.B.
TROPHÉE
A LA BASE
D'UN PILASTRE
AU
PALAIS
MUNICIPAL
DE
BRESCIA
· ITALIE ·

· XVI^e SIÈCLE ·

B.

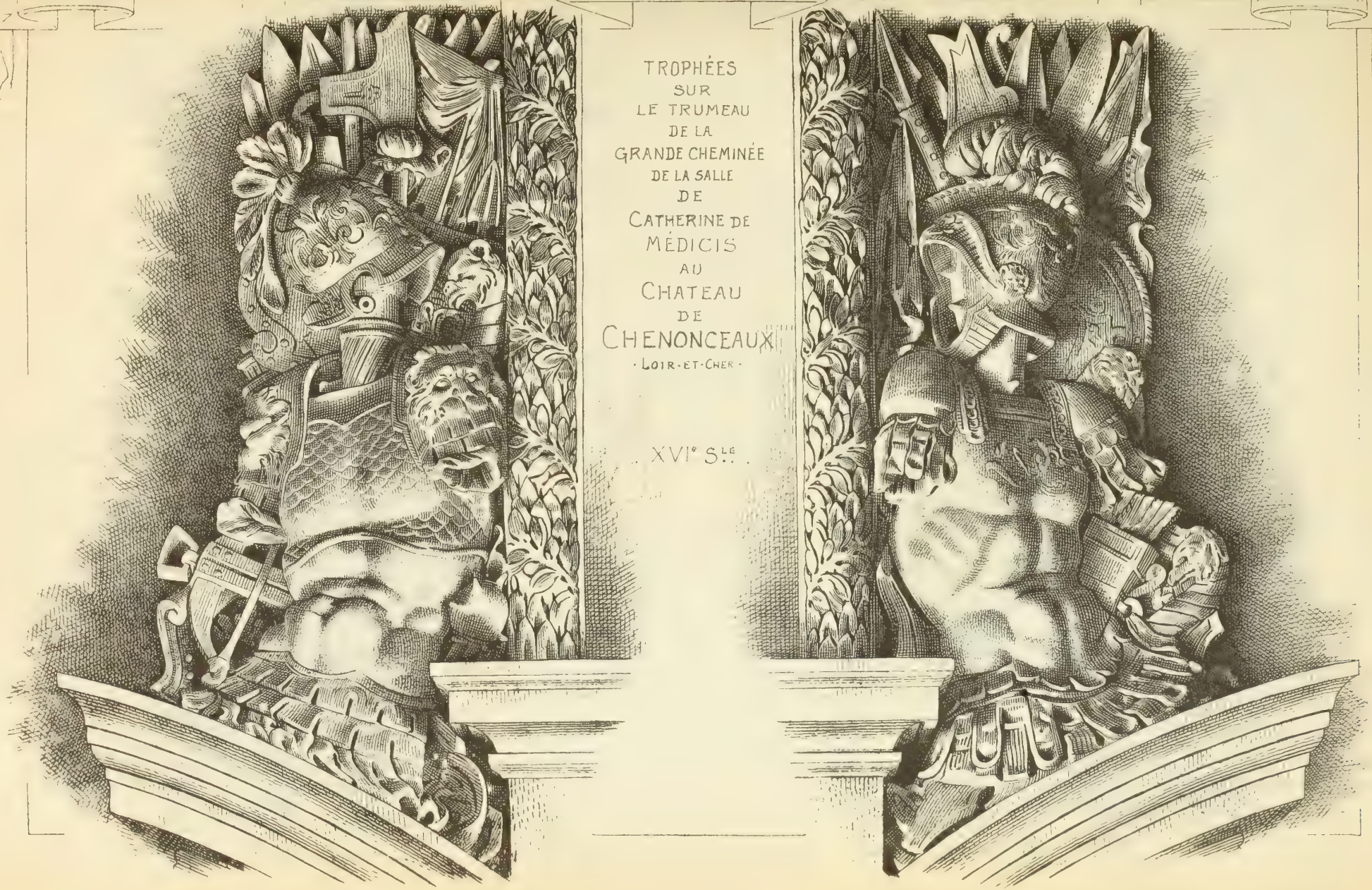




.A.A.
TROPHÉES DANS LES ÉCOINÇONS
DU PORTAIL DE
L'ANCIEN HOTEL DE FONTENOY
RUE DU HAUT-BOURGEOIS
A NANCY

.B.

.B
TROPHÉE SUR
LA GRANDE CHEMINÉE DU
CHATEAU D'ÉCOUEN. (S.-et-O.)
PAR JEAN BULLANT
XVI.e SIÈCLE



TROPHÉES
SUR
LE TRUMEAU
DE LA
GRANDE CHEMINÉE
DE LA SALLE
DE
CATHERINE DE
MÉDICIS
AU
CHATEAU
DE
CHENONCEAUX
· LOIR-ET-CHER ·

. XVI^e S^le .

A.

A.

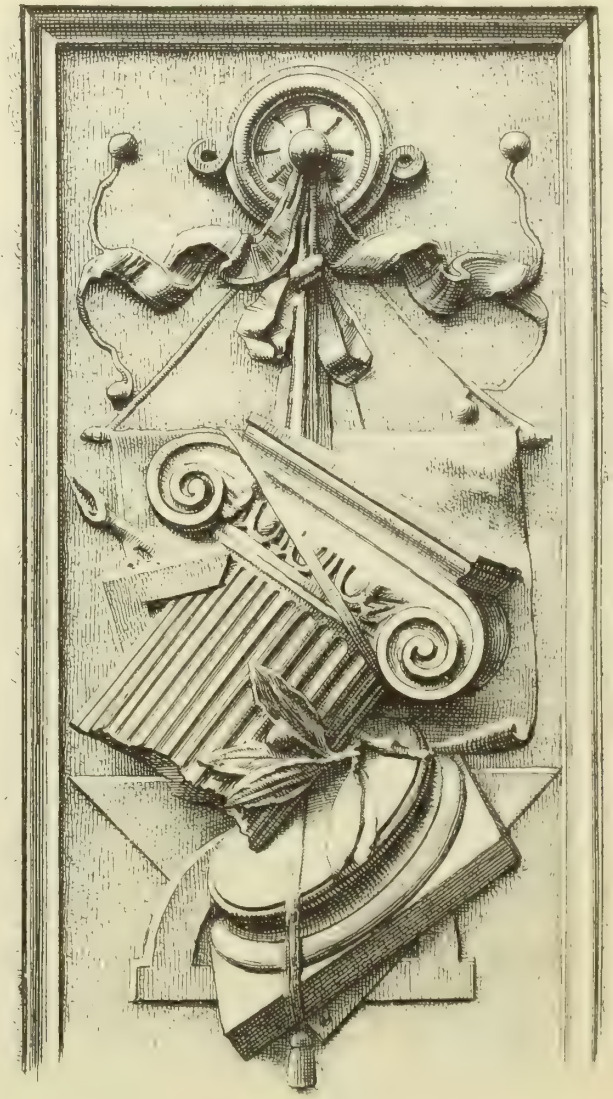
TROPHÉE
POUR UNE
SALLE-A-MANGER
EXECUTÉ
PAR
Mrs VIREBENT Frères
SCULPTEURS
A
TOULOUSE

B.

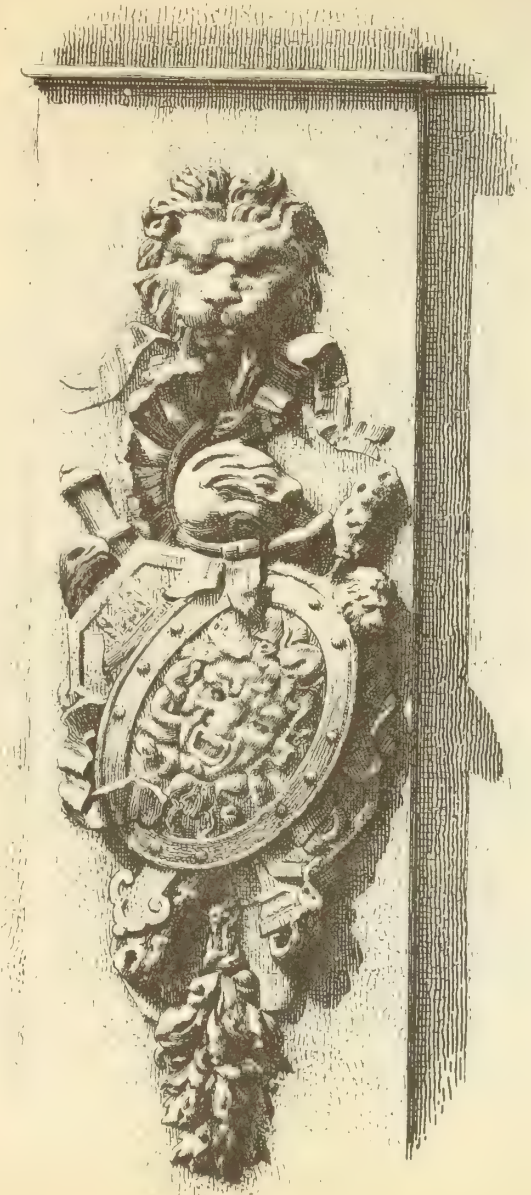
TROPHÉE
MODERNE
A
TURIN
· ITALIE ·

CONTENANT
LES
ATTRIBUTS
DE
L'ARCHITECTURE

B



A.



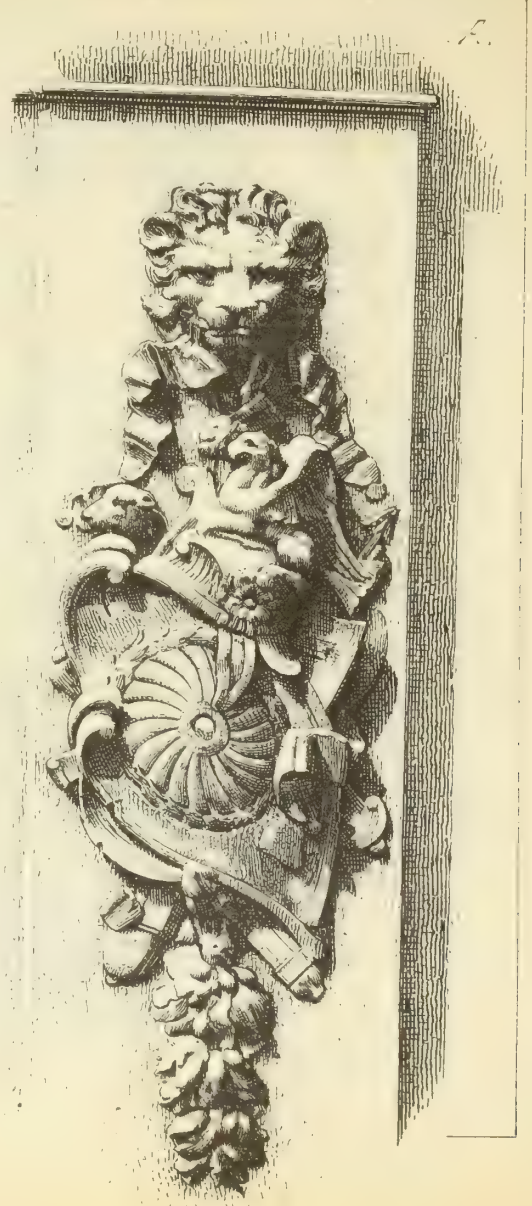
A. A. PILASTRES DE LA FAÇADE DE L'ANCIEN HOTEL DE SEYNE A AVIGNON .. XVII.e S.le

B. B. PANNEAUX DE PORTE EN BOIS SCULPTÉ HENRI II AU PALAIS DU LOUVRE A PARIS

B.

B.

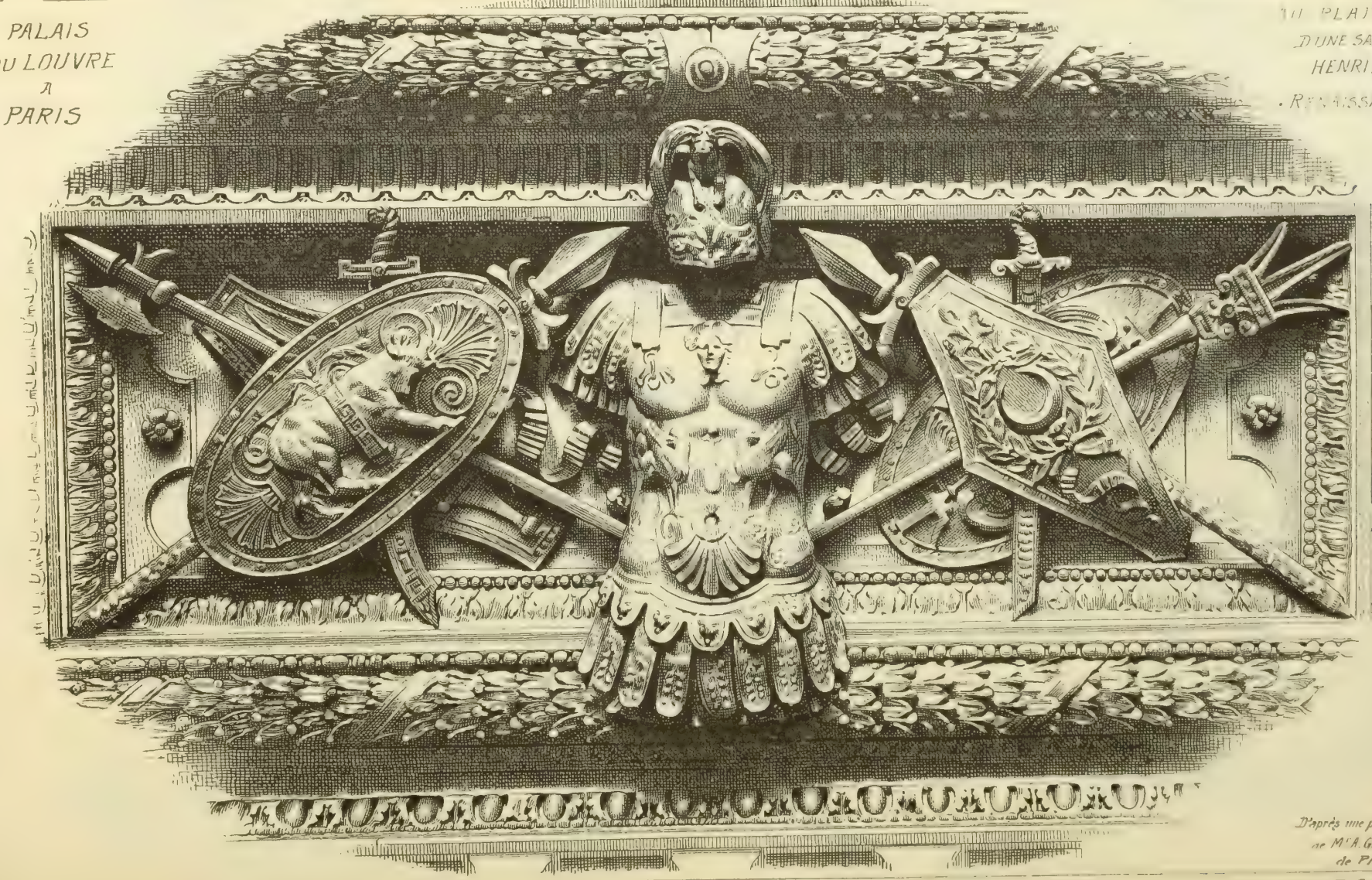
A.



PALAIS DU LOUVRE A PARIS

III PLAFOND D'UNE SALLE HENRI II

· RENAISSANCE ·

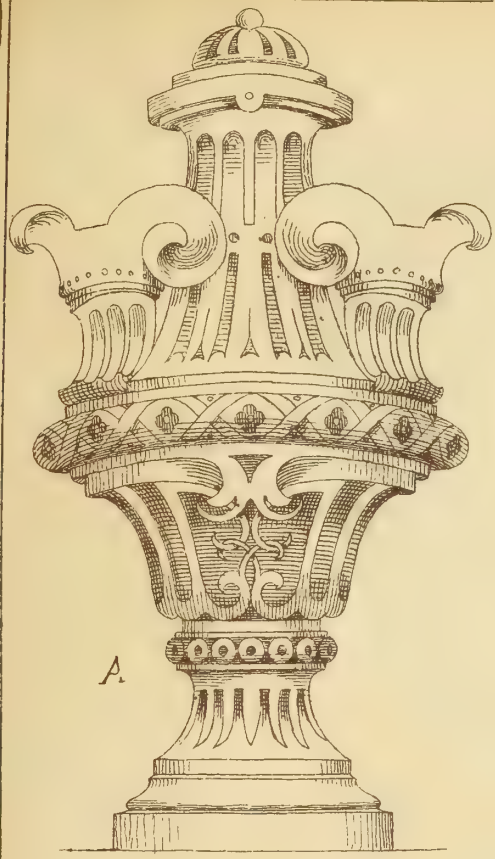


D'après une photographie de M.r A. GIRAUDON de PARIS

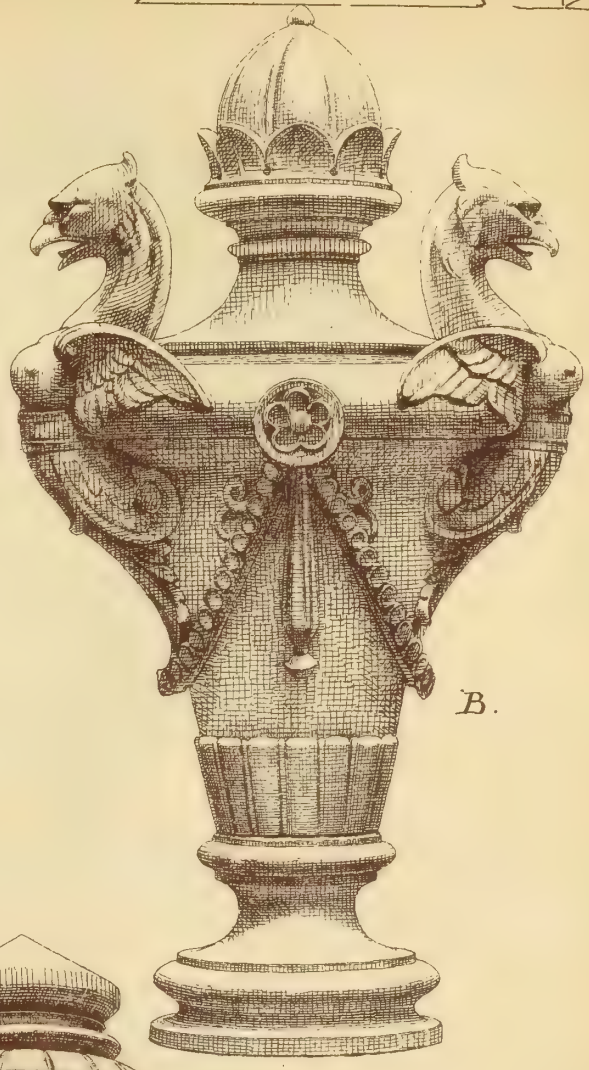
LITH VIEILLEMARD FILS & Cie, 18, R de la GLACIÈRE, PARIS

LE GÉRANT. E. CHRISTIN

URNE

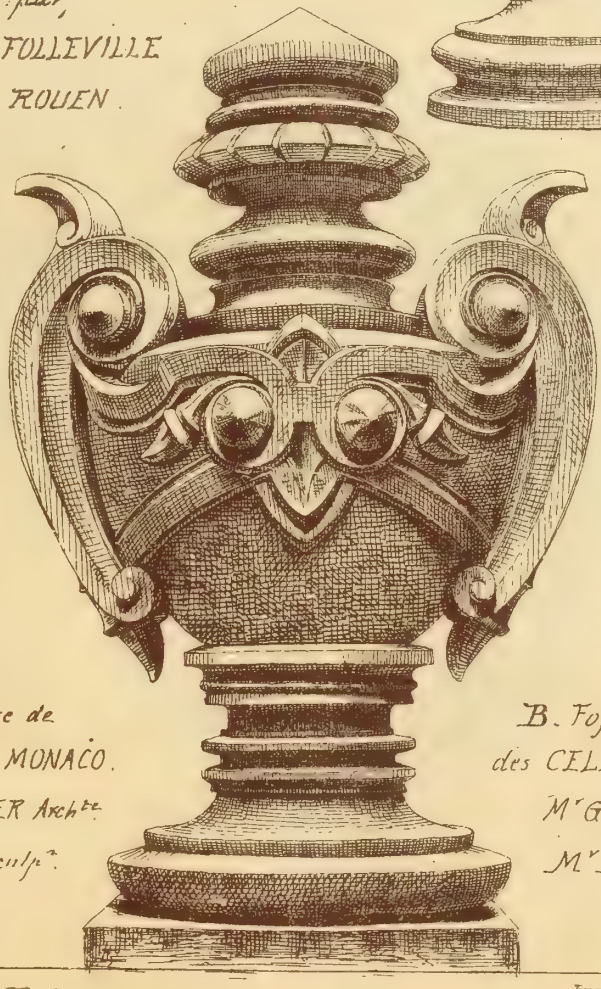


A.



B.

A. Urne par,
Mr DESPOIS de FOLLEVILLE
Sculpteur à ROUEN.



C.

C. Nouveau Théâtre de
MONTE-CARLO à MONACO.
Mrs Chtes GARNIER Archtes
Mr DARVANT Sculpr.

B. Foyer du Théâtre
des CELESTINS à LYON
Mr Gd ANDRE Archte
Mr BONIOLI Sculpr.

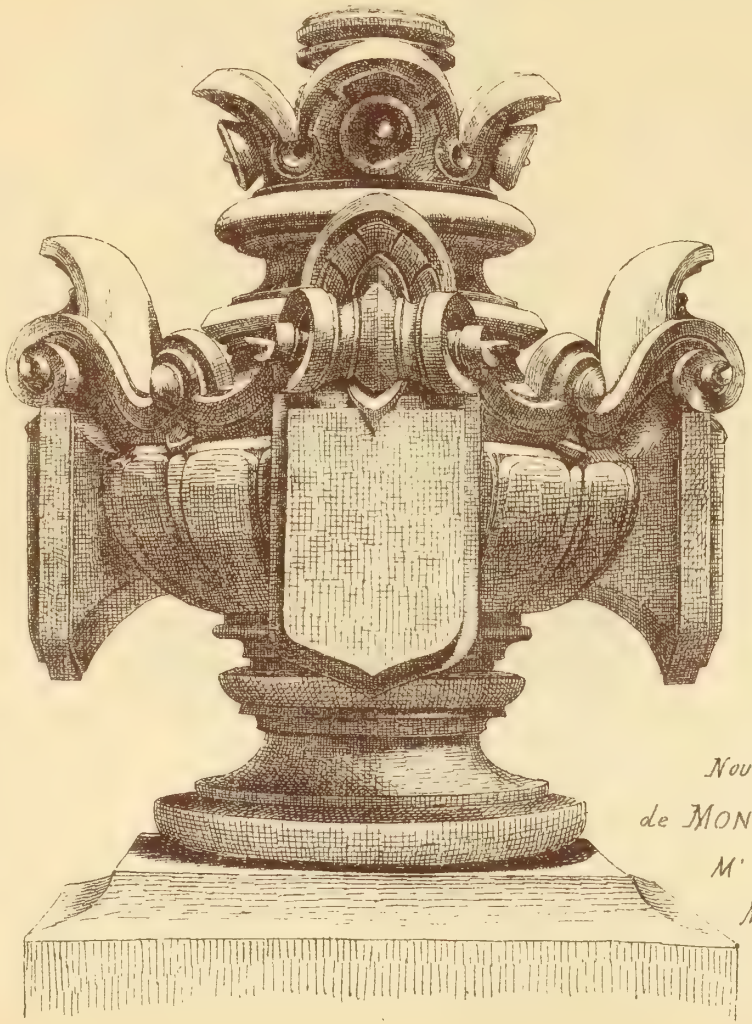
A. RAGUENET, Directeur.
58, Rue Monsieur-le-Prince, Paris.

Imp. F. Hermet, 7, pass. Dauphine, Paris.

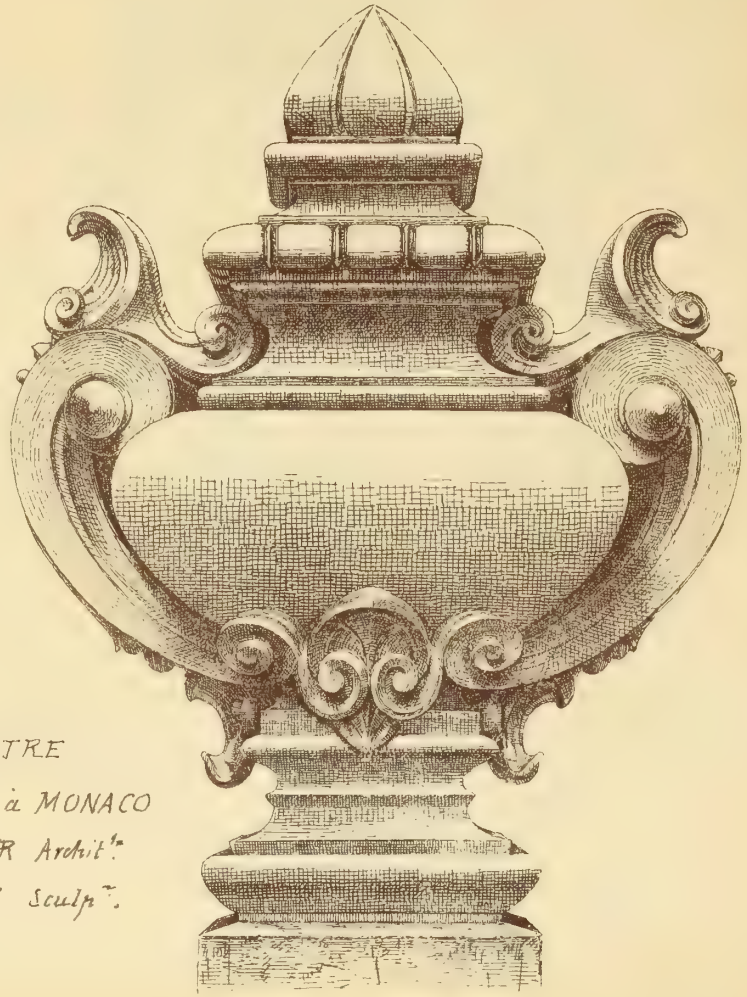
114ème Livraison.

Compositions de
AGOSTINO VENEZIANO.
(1530)

Galerie des OFFICES
à FLORENCE.
ITALIE.



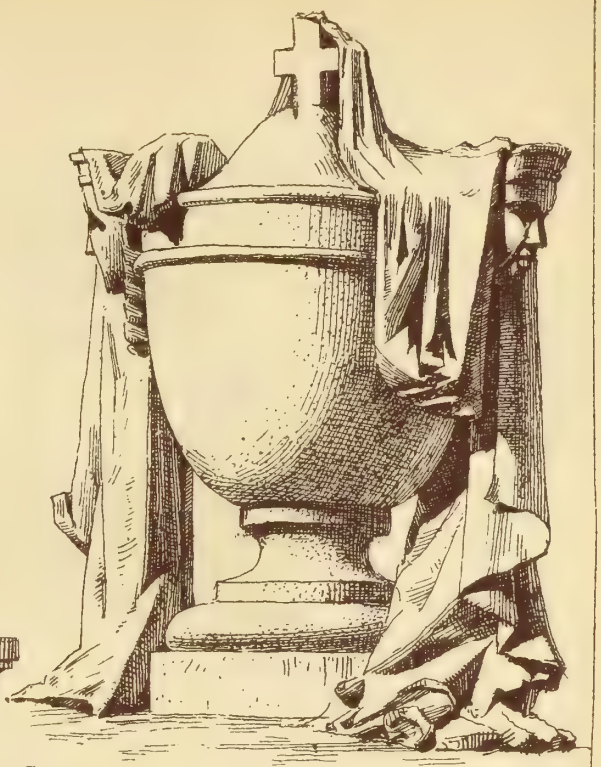
Nouveau THÉATRE
de MONTE-CARLO à MONACO
M^r Ch^les GARNIER Archit^te
M^r DARVANT Sculp^r.



MUSÉE du VATICAN

à ROME

Square place PERRACHE. Lyon.
Mr DESJARDIN Architecte.
Mr CLAUSE Sculpteur



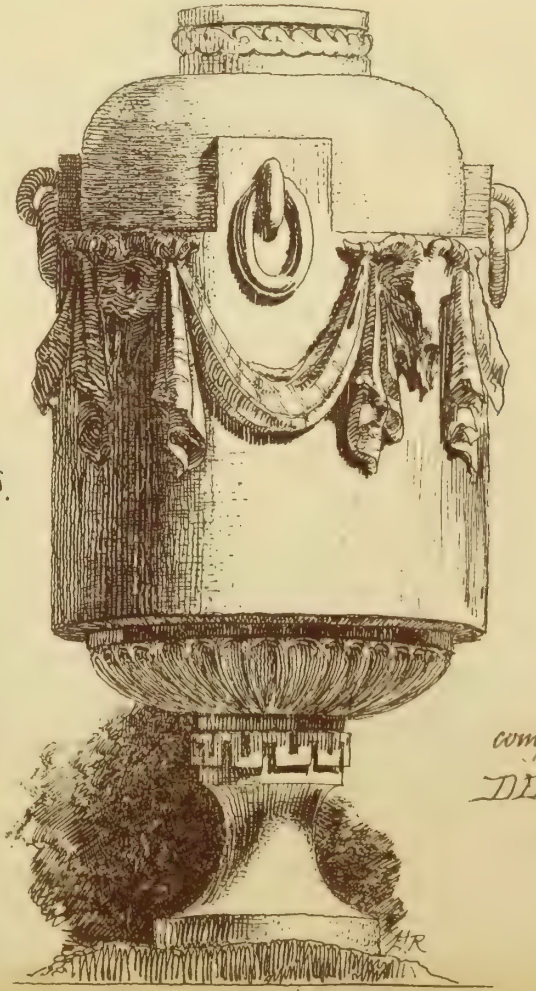
Cimetière MONTPARNASSE
à Paris.

Nouvelle Fontaine de
la Place des JACOBINS. Lyon.
Mr Gaspard ANDRÉ Archte.

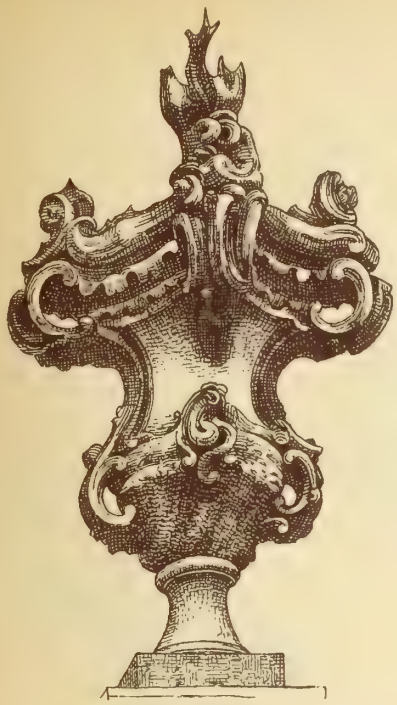
Mrs FLACHAT et COCHET
et Mr COMPARAT,
Sculpteurs à LYON.

URNES FUNÉRAIRES.

composition de
Agostino VENEZIANO
Galerie des Offices à Florence.
1530.

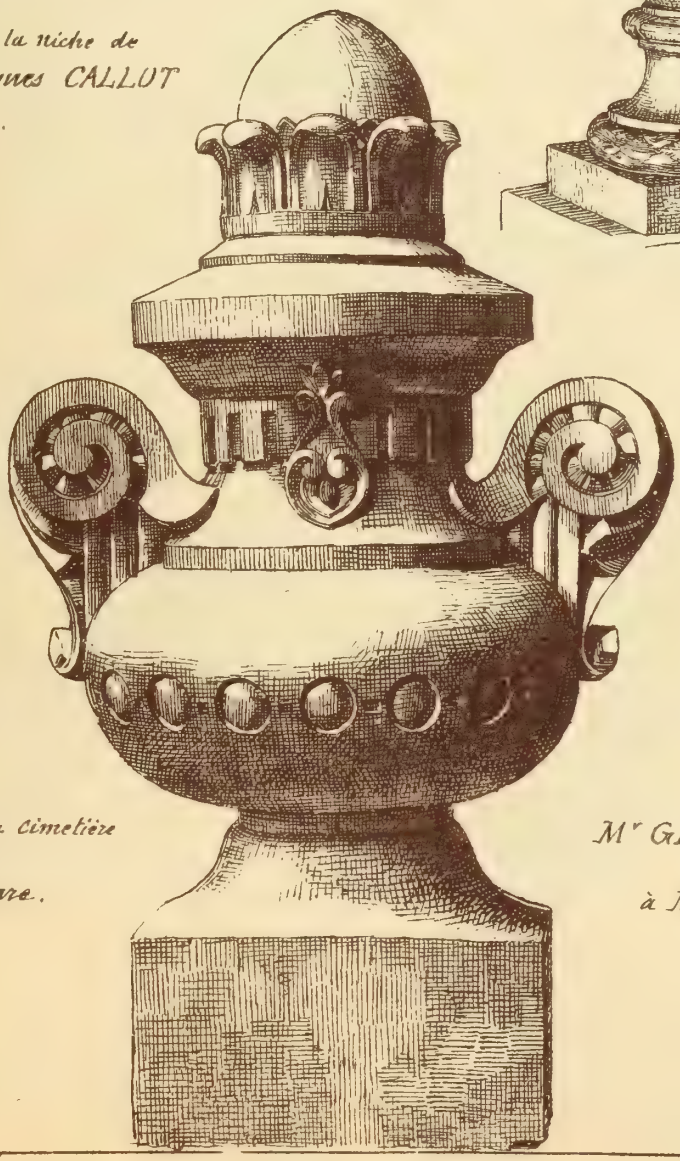


composition de
DELAFOSSE.
XVIII^e Siècle.



Couronnement de la niche de la statue de Jacques CALLOT à Nancy.

Urne avec Bas-relief de CLODION.



D'un tombeau au cimetière Saint-Lazare.

Mr GLAISE Archte à Montpellier.

URNES FUNÉRAIRES.

Composition de BOUCHARDON. XVIII^e Siècle.

Musée du VATICAN, Rome.

EGLISE DE
Ste GENEVIEVE
A PARIS.

Dessiné et écrit par A. Ragueneт.

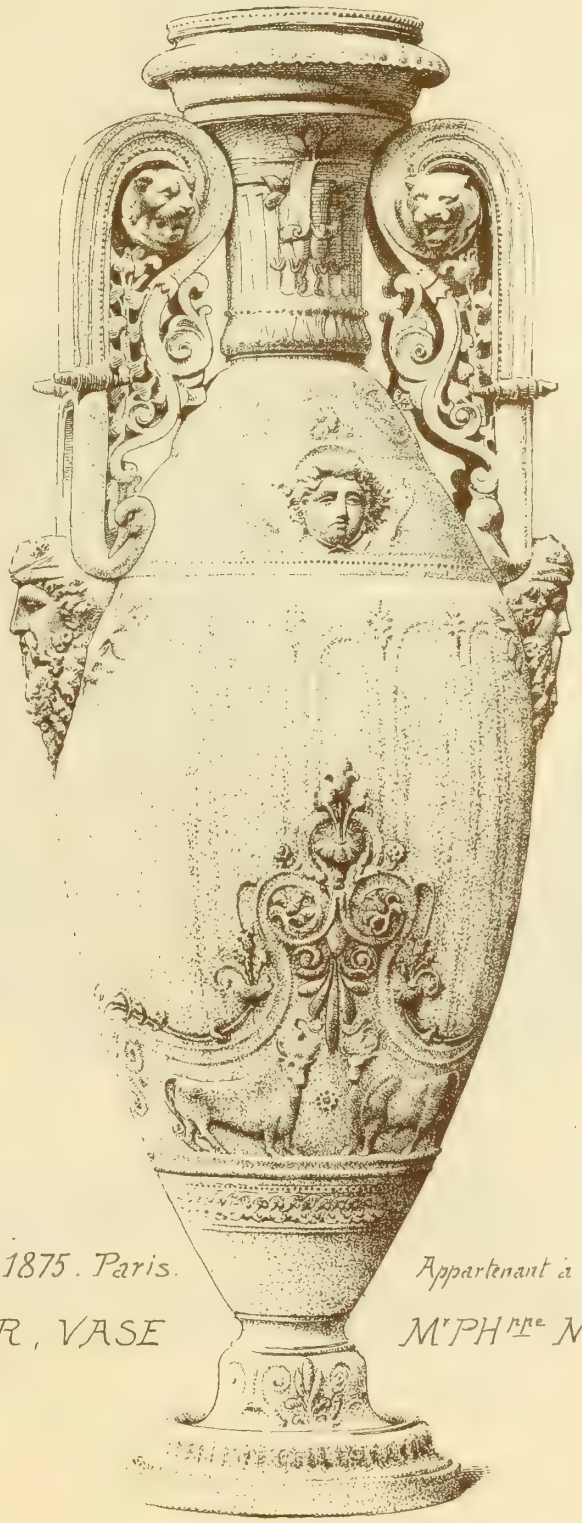
A. RAGUENET Directeur

Imp. F. Hermet, 7 pass Dauphine - Paris.

42ème Livraison

EGLISE DE Ste GENEVIÈVE à PARIS.

A. Raguenet del. et aut.



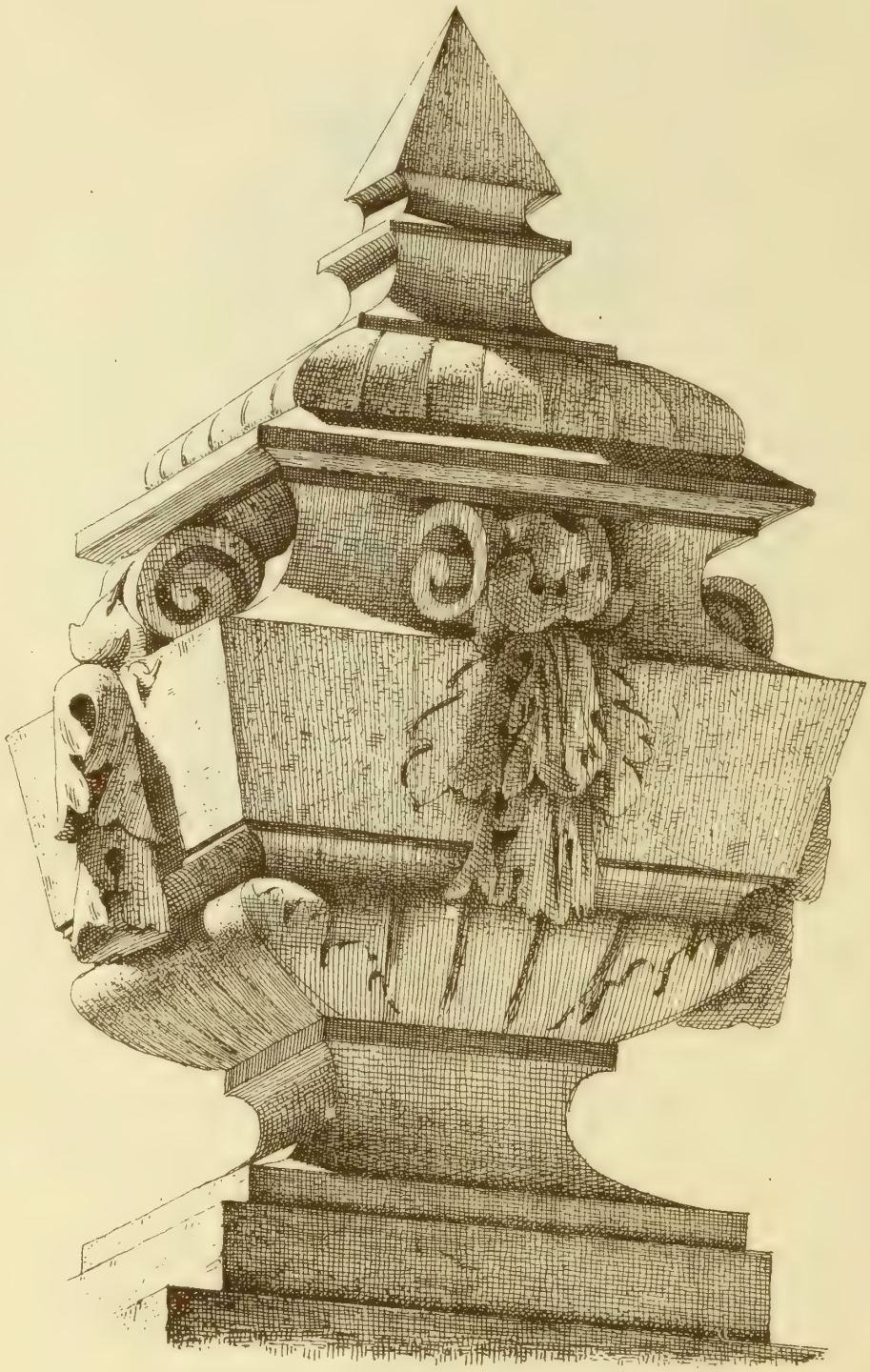
Salon de 1875. Paris.

JUPITER, VASE

Appartenant à Mr G.J. Levy.

Mr PH Ire MAY Sculpteur

A. Raguenet del. et aut.



NOUVEAU MINISTÈRE de la GUERRE

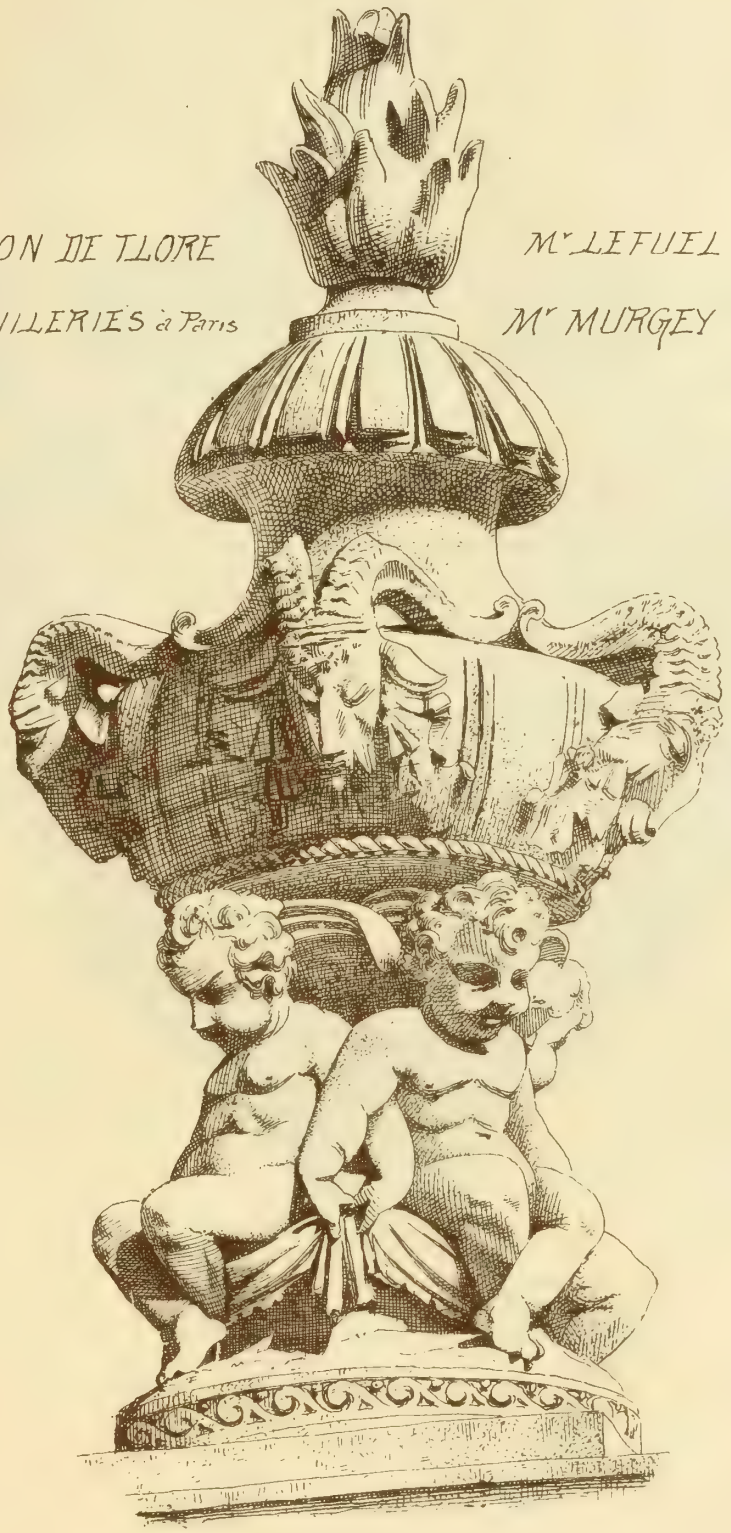
BOULEVARD St GERMAIN. à PARIS

Mr BOUCHOT Architecte.

A. Rugueriet del. et sculpt.

PAVILLON DE FLORE
AUX TUILERIES à Paris

Mr LEFUEL Architecte.
Mr MURGEY Sculpteur.



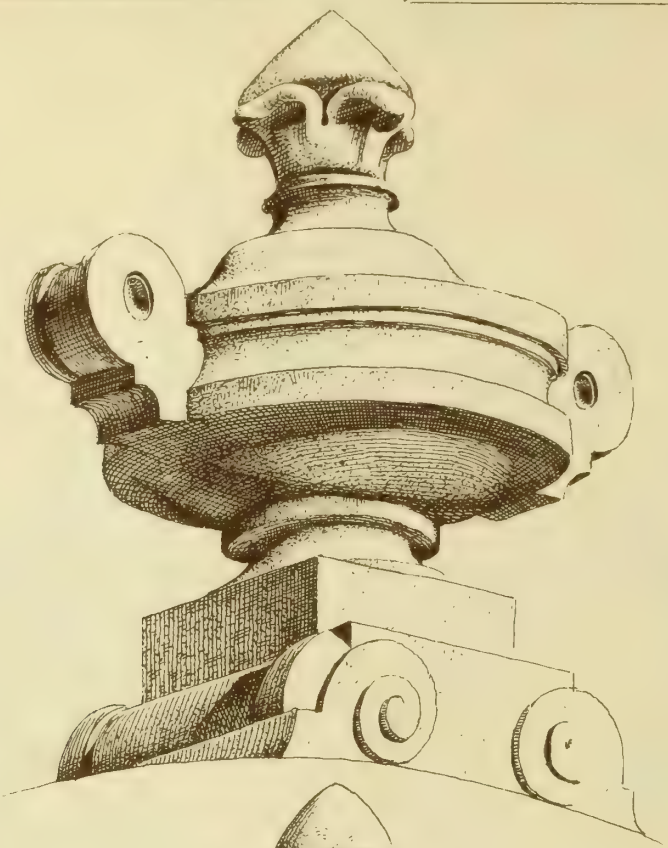
VASE EN MARBRE BLANC
AU VATICAN À ROME.

A. Raguenet del et aut

VASE EN MARBRE BLANC
AU VATICAN À ROME.

A. Raguenet del et aut.

MATERIAUX — VASE. — VASE. — VASE. — DOCUMENTS

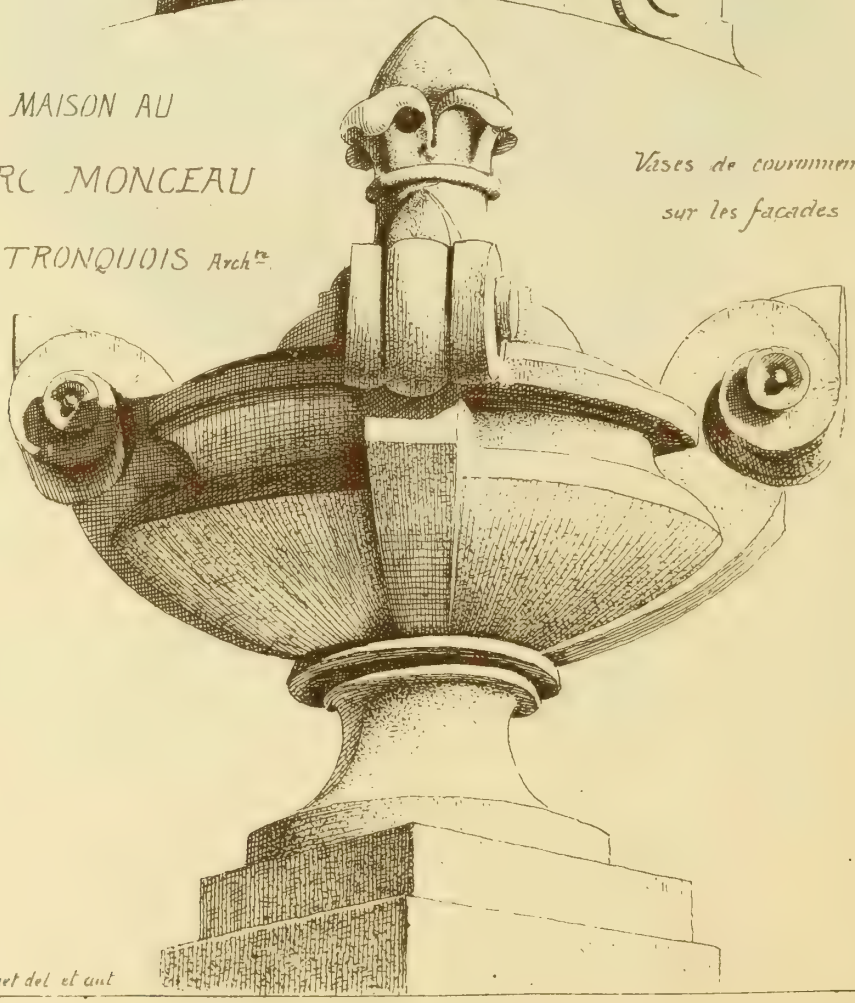


MAISON AU

PARC MONCEAU

Par Mr TRONQUOIS Archte

Vases de couronnement sur les façades

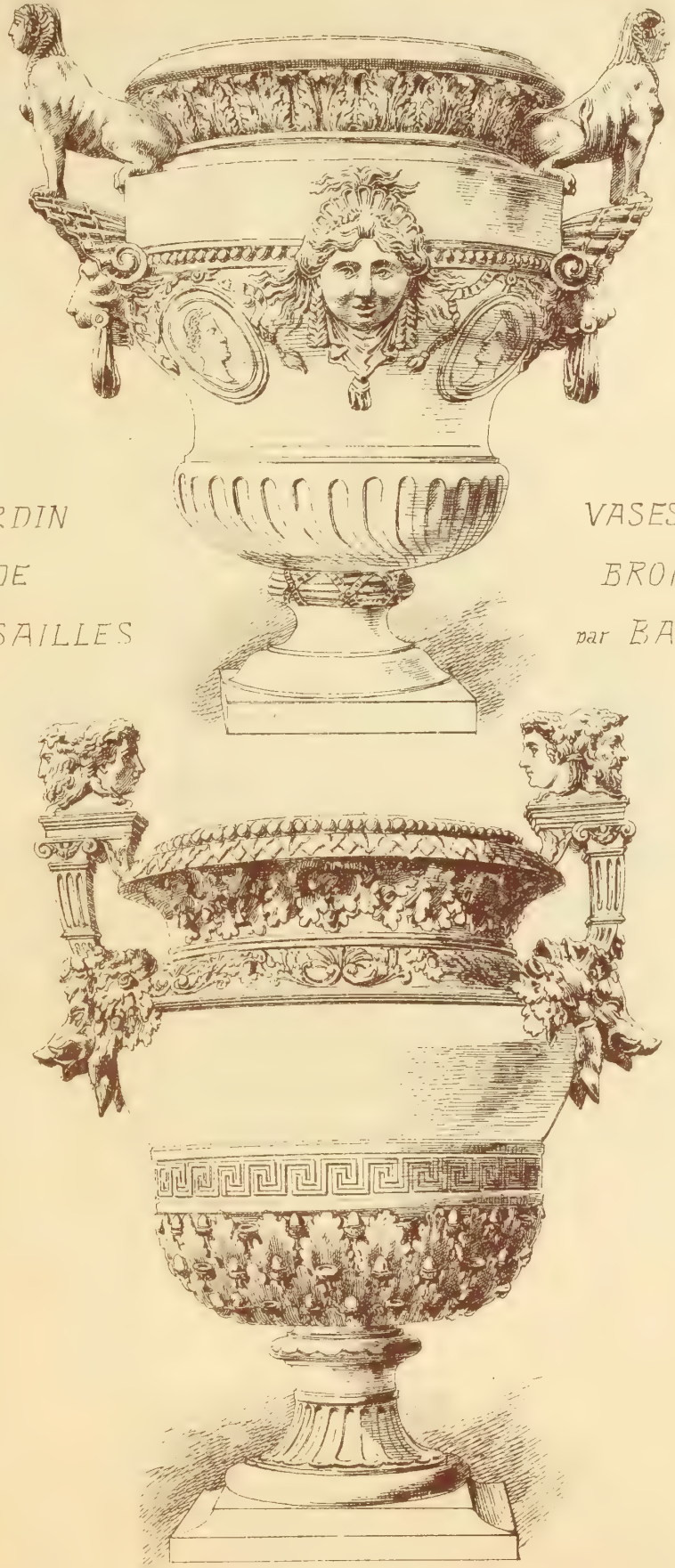


A. Magnenet del. et cult

VASE

JARDIN DE VERSAILLES

VASES EN BRONZE par BALLIN



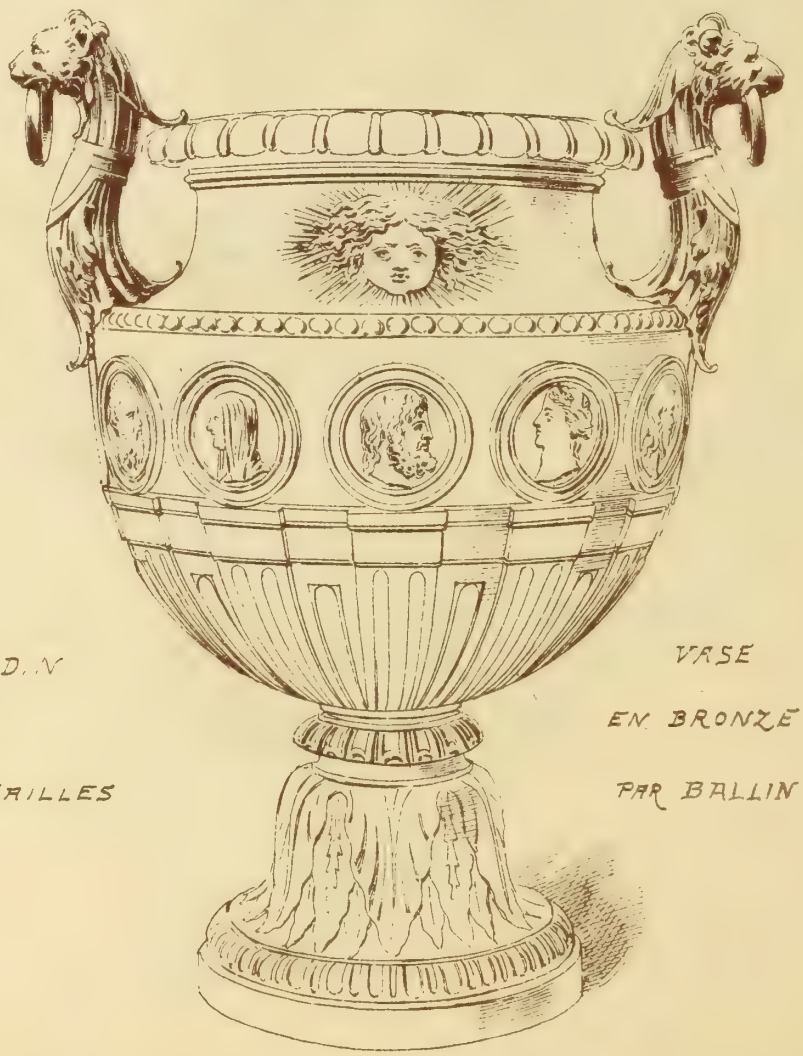
A. RAGUENET, Directeur.
58, Rue Monsieur-le-Prince, Paris

Imp. Hermet, 7, Pass. Dauphine, Paris

56e LIVRAISON.

JARDIN DE VERSAILLES

VASE EN MARBRE



JARDIN DE VERSAILLES

VASE EN BRONZE PAR BALLIN

JARDIN DE VERSAILLES

VASES EN BRONZE PAR BALLIN

JARDIN DE VERSAILLES

VASES en BRONZE par BALLIN

A. Raguenet dol. et aut.

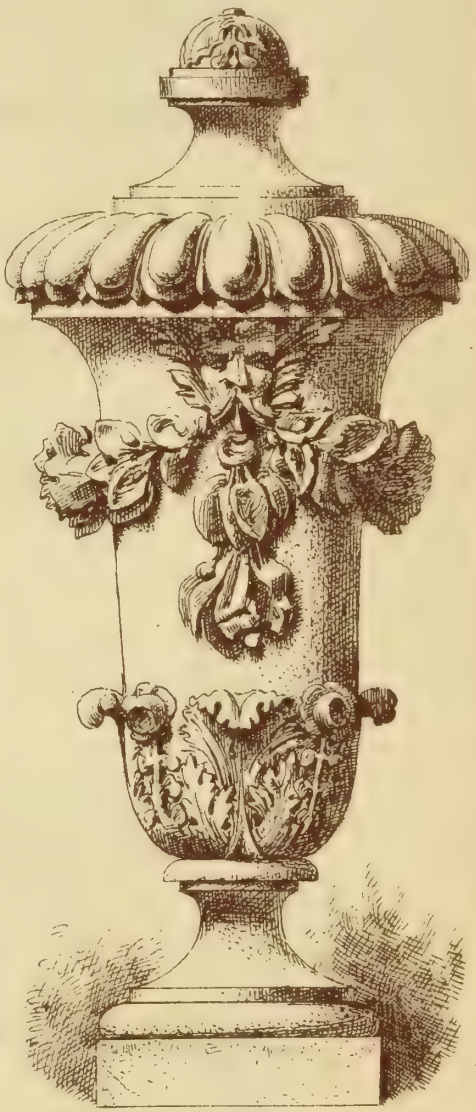
JARDIN DE VERSAILLES.

VASES EN BRONZE par BALLIN

A. Ragueneau del. et sculp.

VASES D'AMORTISSEMENT.

PALAIS de L'INSTITUT
À PARIS
(XVIII^ème Siècle.)



CHATEAU D'ANET
Dep^t. de L'EURE
(RENAISSANCE)

A. Ragueneau del. et aut.

VASE DU PARTERRE D'ANDROMÈDE

A SAN ILDEFONSE ESPAGNE.

VASE DU PARTERRE DE LA FAMA

A SAN ILDEFONSO ESPAGNE

MATERIAUX

VASE

DOCUMENTS

VASE. VASE.

NOUVEL OPERA DE PARIS

CH. GARNIER ARCHITECTE.

ECOLE ITALIENNE MODERNE

A VOLTERRA ITALIE.

MATERIAUX — VASE — DOCUMENTS

VASE

VASE VASE

Porcelaine de Sèvres.

Palais de Fontainebleau

Concours de Sèvres
Prix de 1883.

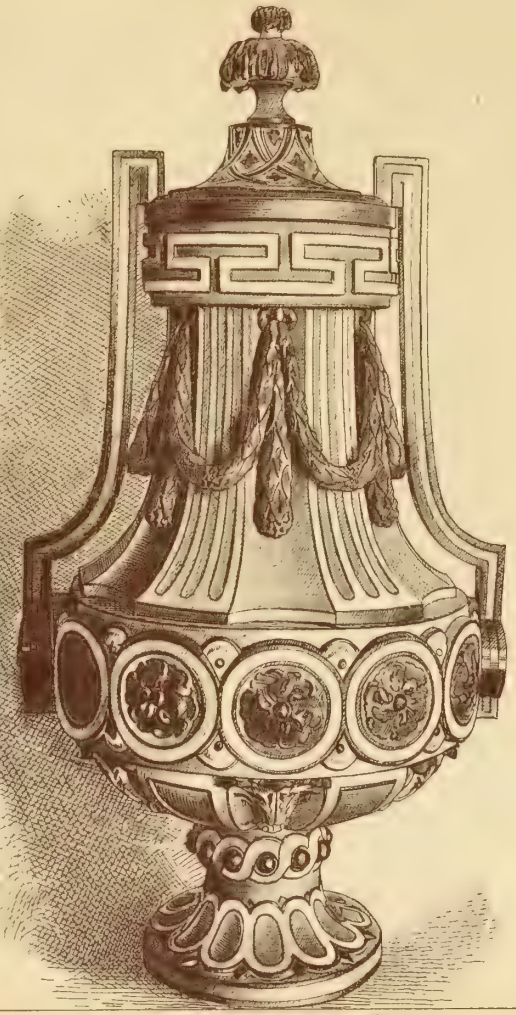
A. RAGUENET, Directeur
5. Rue du Pont-de-Lodi à Paris.

Imp. F. Hermet, 70, rue de Rennes, Paris

201e Livraison

VASES JAPONAIS.

Louis XVI.



Mobilier
du Palais
de VERSAILLES.

Louis XV.

Vase d'amortissement
à Vic-s-Seille.
(Lorraine)
Venant très probablement
de NANCY.
communiqué par
M^r C. ECHERNIER
Arch^te à Lyon.

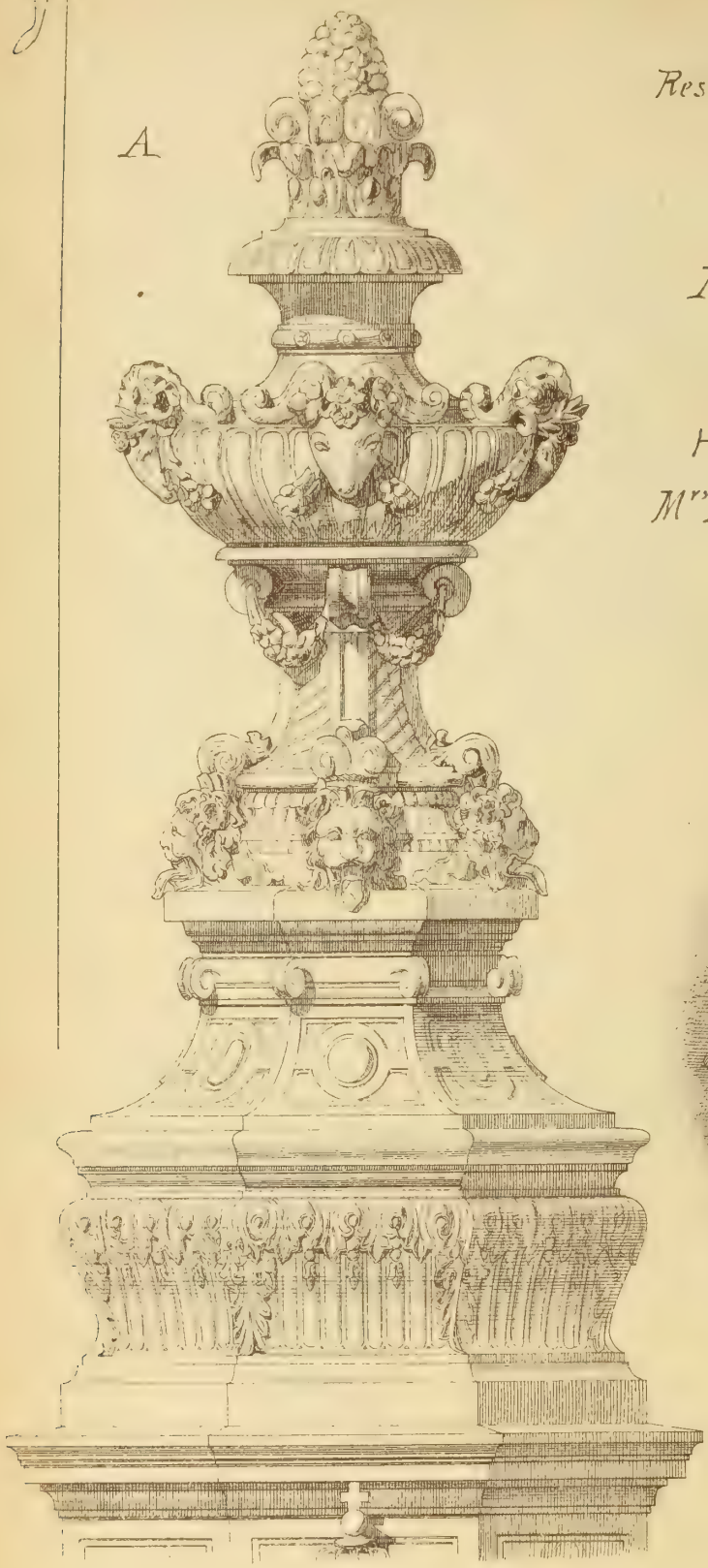
Vase tiré de la frise du FORUM de Trajan à Rome.

Vase antique au Musée Britannique de Londres.

Vase
Musée du Louvre.

Vase de Pompeï
au Musée de Naples

A



A.

Restauration de L'Hotel-de-Ville

de VALENCIENNES

(Nord)

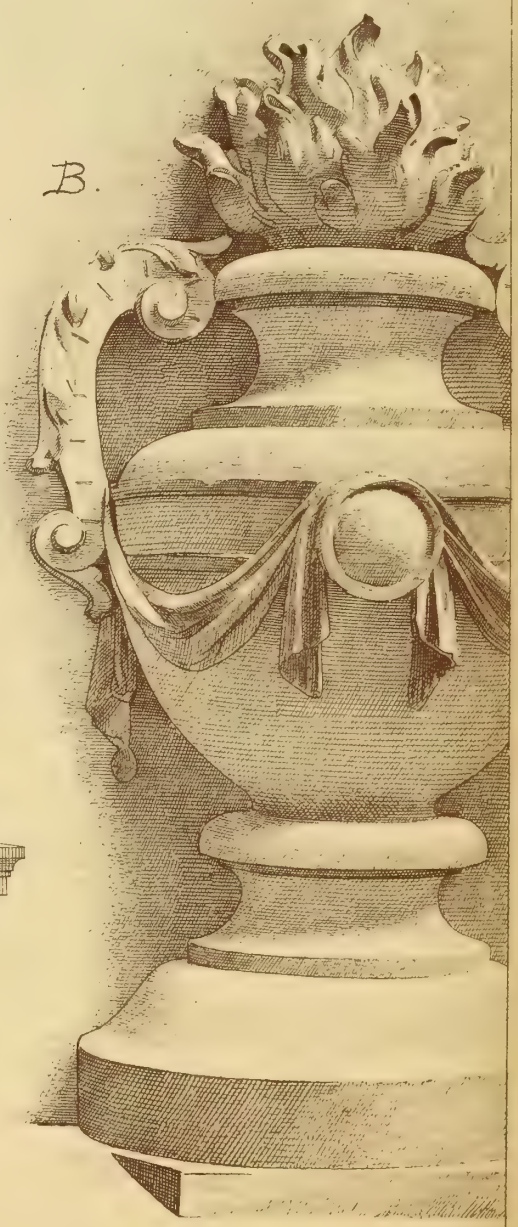
Mr BATIGNY Archte.

B.

Hotel-de-Ville de Paris.

Mrs BALLU et DEPERTHES Archts

B.



Reduction d'un dessin original
de M' BATIGNY.

Exemple très-rare d'un Vase du XIII^e^ siècle, en pierre sculptée.

Trouvé à AIX-en-PROVENCE.

Vase en Bronze XV^e^ siècle.

à FLORENCE.

A.

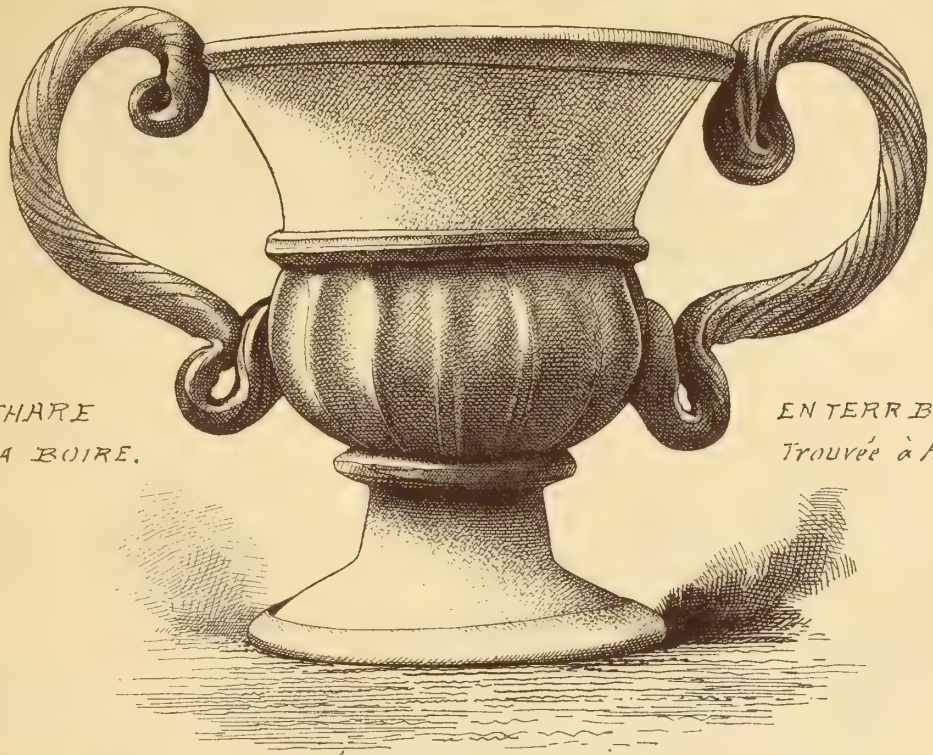
B.

C.

A.
CASINO MUNICIPAL
de Nice.
Mr LAZARD Archte
Mrs PAUGOY et
CHAVE, Sculpts

B et C.
Restauration
du Gd THEATRE
de Marseille.
Mr PAUGOY archte
Mrs Paugoy et Chave
Sculpts

VASE



CANTHARE
VASE A BOIRE.

EN TERRE BLEUE
Trouvée à Amiens.

ÉPOQUE GALLO-ROMAINE

COUPE
EN METAL

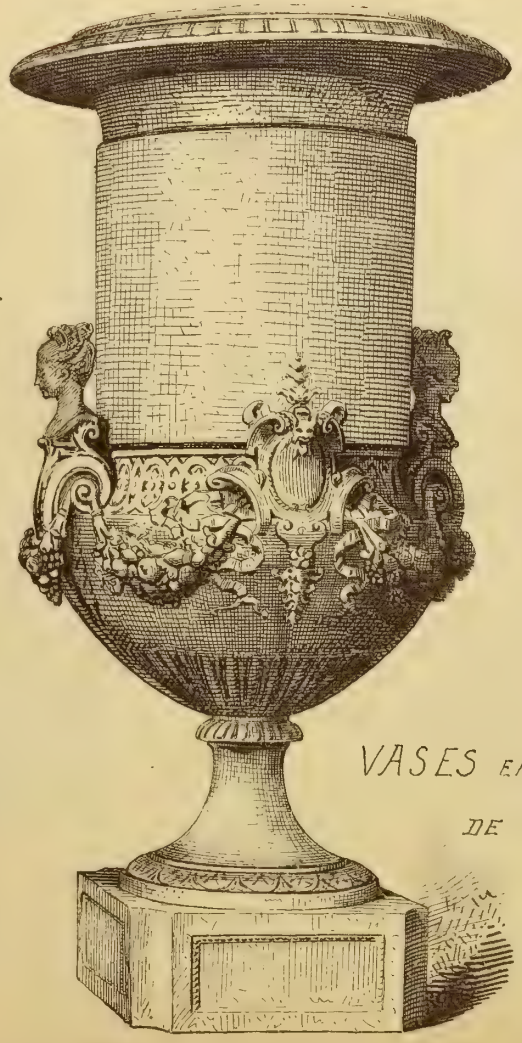
Composition de
DELLA BELLA.

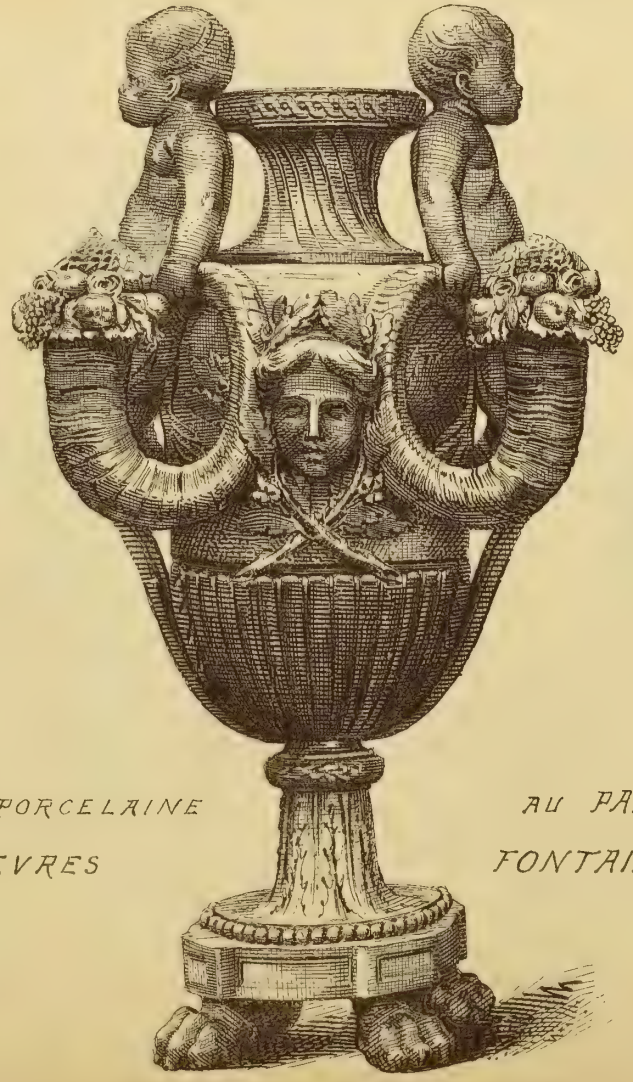
XVII^e siècle.

A. RAGUENET, DIRECTEUR
5, Rue du PONT-DE-LODI à Paris

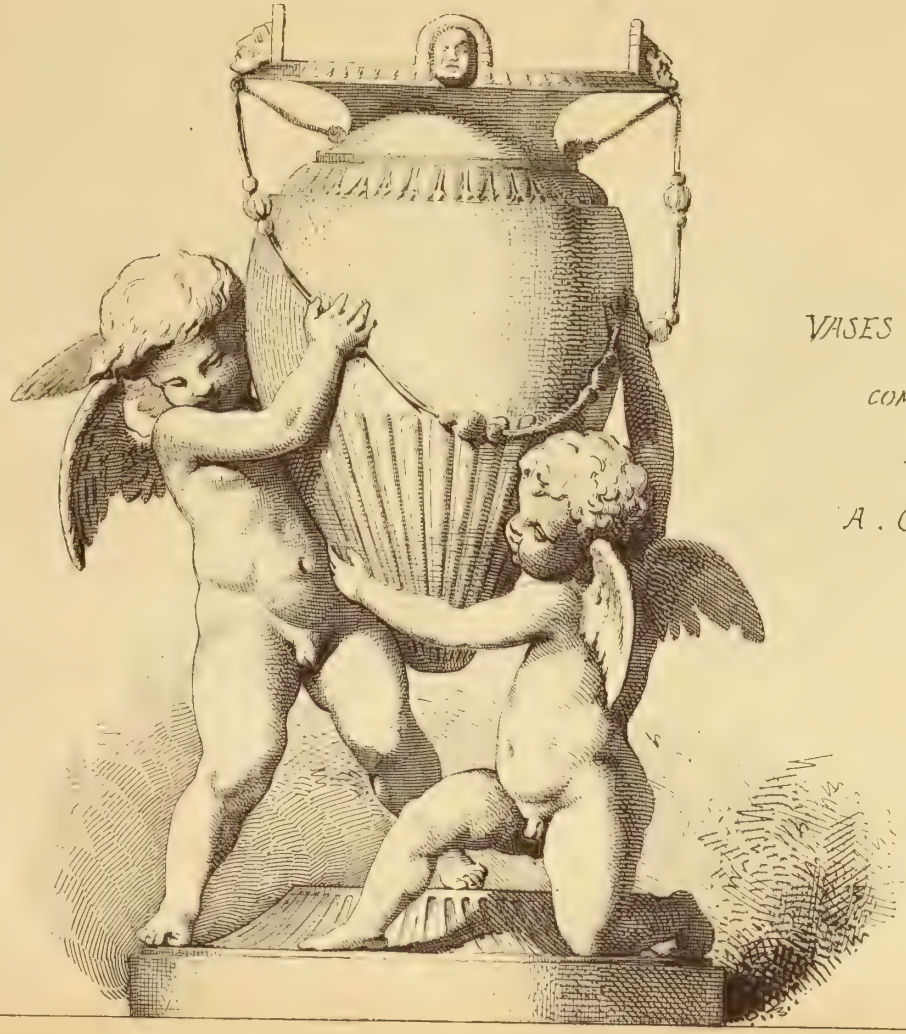
Imp. F. Hermet, 70, rue de Rennes, Paris

232^me Livraison.





VASES EN PORCELAINE DE SEVRES AU PALAIS DE FONTAINEBLEAU

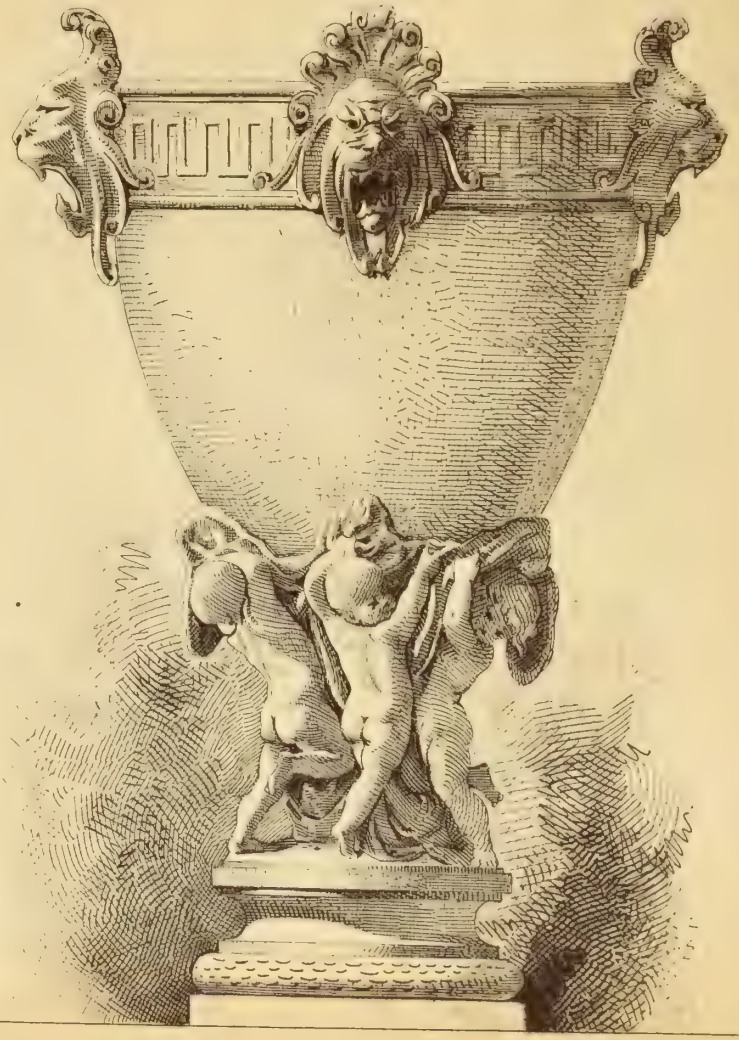


VASES MODERNES

COMPOSITION

DE

A. CARRIER



VASE

A.

B.

A

VASE ATHENIEN

POUR

PARFUMS

TERRE CUITE

VASE MEXICAIN

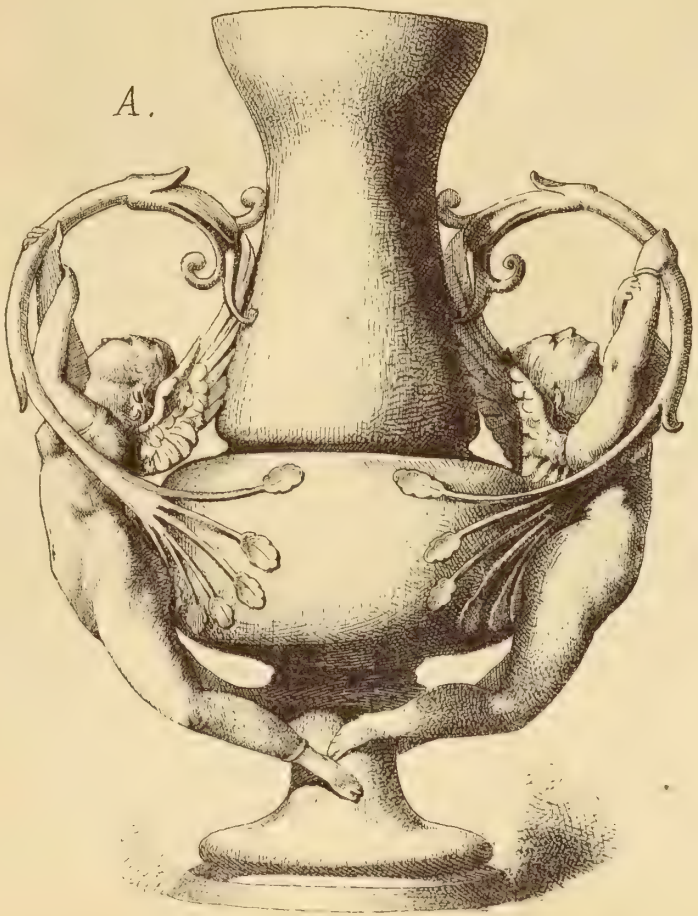
EN FORME DE

DIVINITE

TERRE CUITE

B.

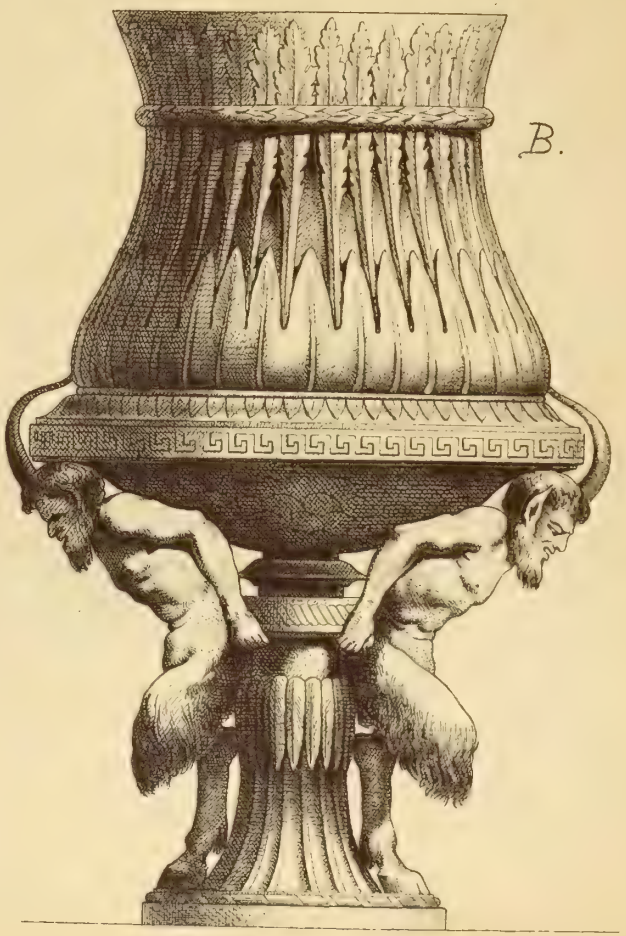
A.



A. VASE MODERNE
Composition
de L. SOLON.

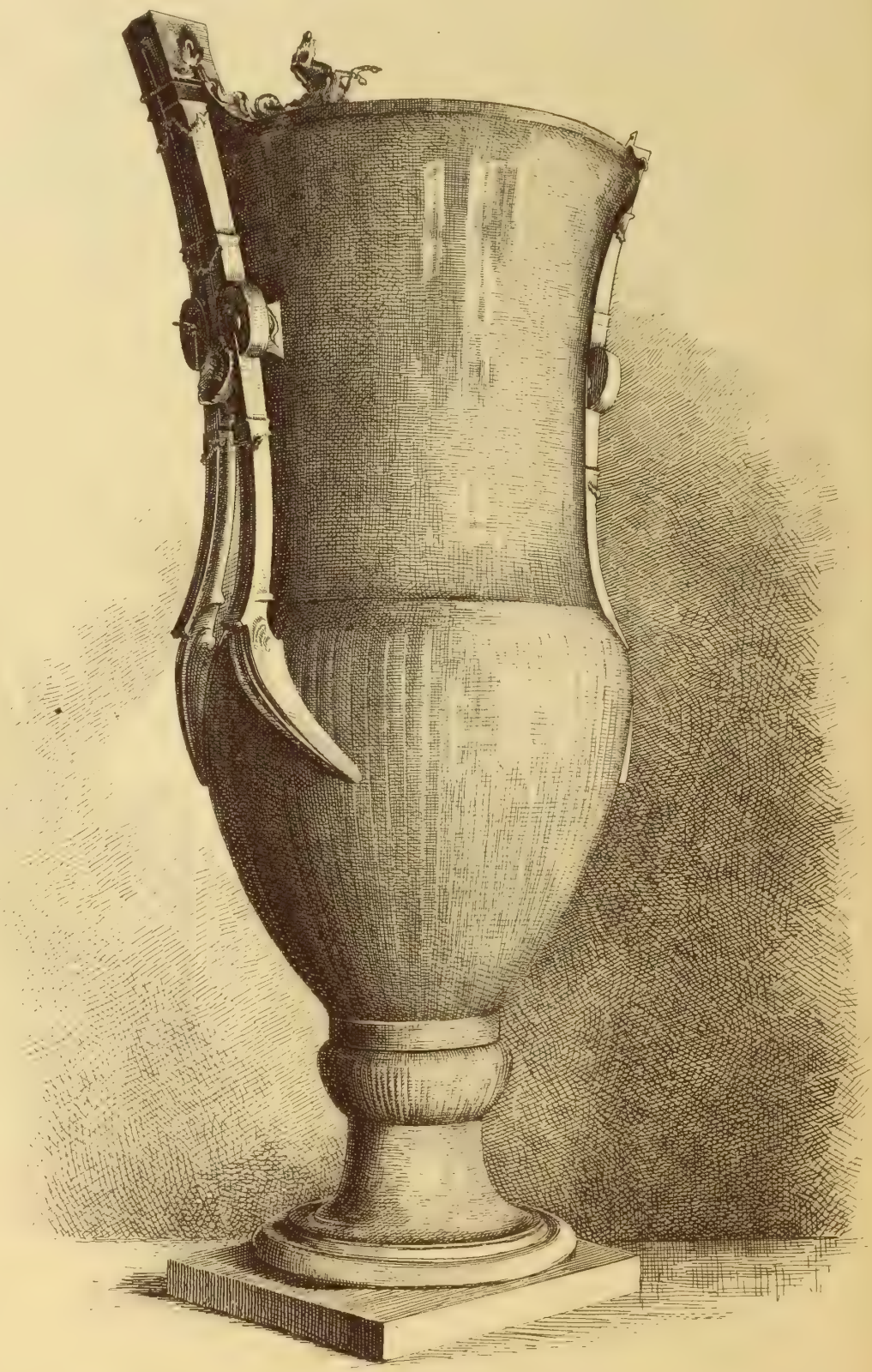
B. XVIII^e Siècle
Composition
de PETITOT.

B.



VASE EN PORCELAINE DE SEVRES

AU CHATEAU DE COMPIEGNE



VASE EN PORCELAINE DE SEVRES

AU CHATEAU DE COMPIEGNE

A.

A. VASE
CORINTHIEN
en terre cuite
à trois anses,
collection
CAMPANA.

B. VASE
ETRUSQUE
en terre cuite
trouvé à VULCI
ITALIE.

B.

URNE PAR
Mr D. BLOCHE
SCULPTEUR
. PARIS.

Les quatre bas-reliefs qui décorent ce vase, représentent les occupations de la femme.

URNE PAR
Mr L. VILLEMINOT.
SCULPTEUR.
. PARIS.

EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS 1878.

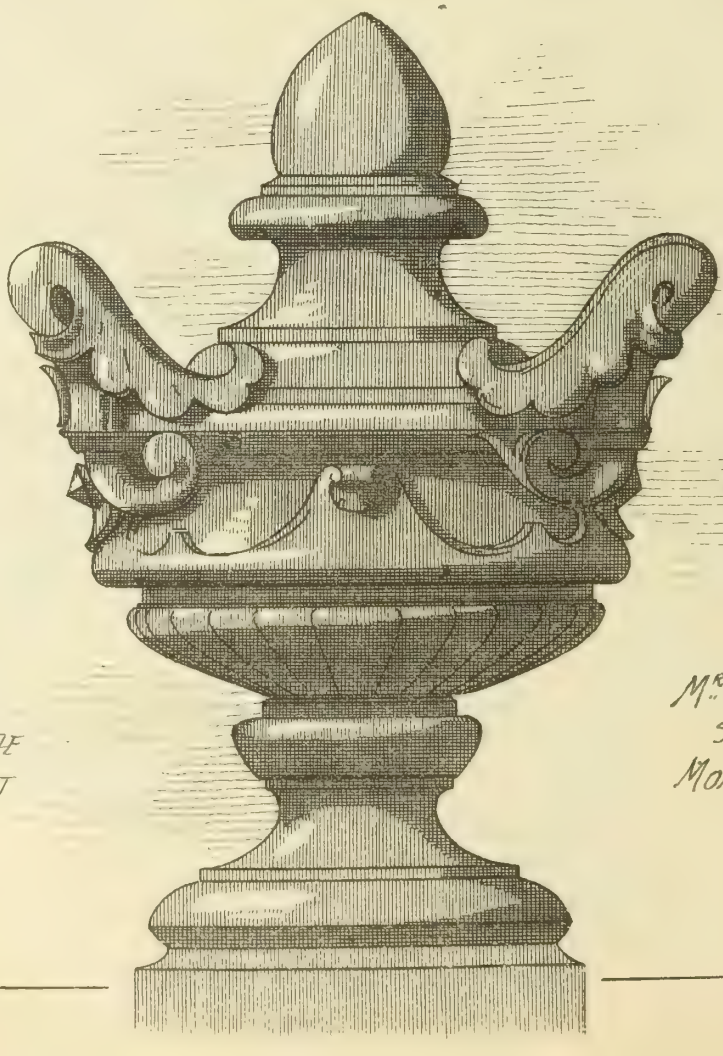
A. RAGUENET, DIRECTEUR
FONDATEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi, PARIS

PUBLICATION MENSUELLE
287me Numéro

LIBRAIRIE
R. DUCHER
3, Rue des Poitevins, PARIS

URNE DE
L'ANCIENNE MAISON
POMPÉIENNE
PARIS.

AU PRINCE
NAPOLEON
Mr A. NORMAND
ARCHITECTE

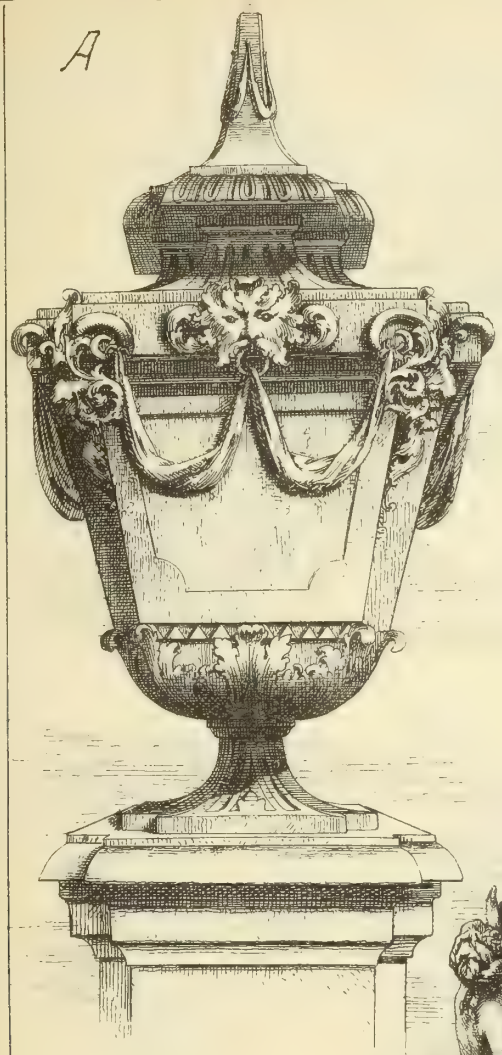


URNE AU
CHATEAU DE
GRASSET

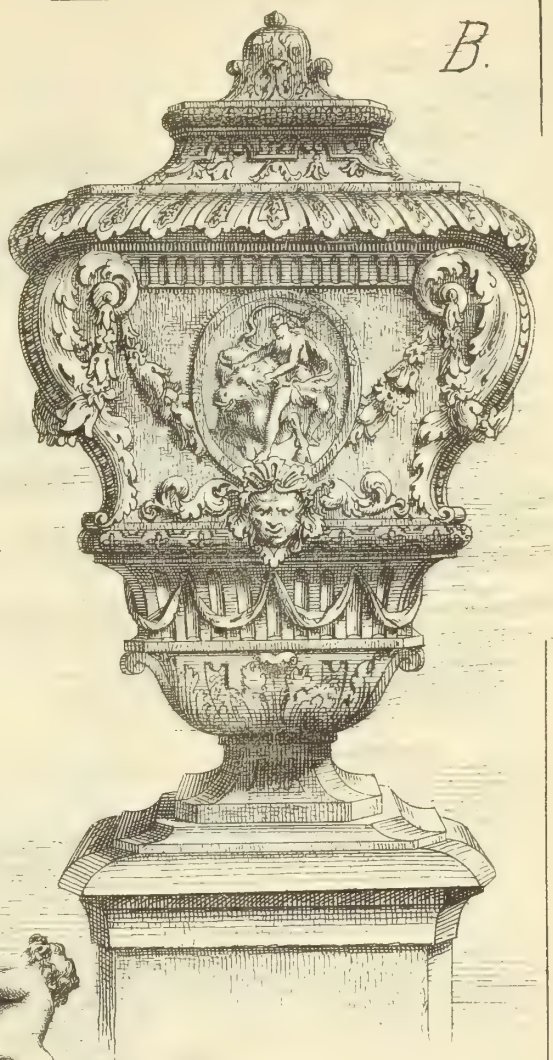
Mr BAUSSAN
SCULPTEUR
MONTPELLIER.

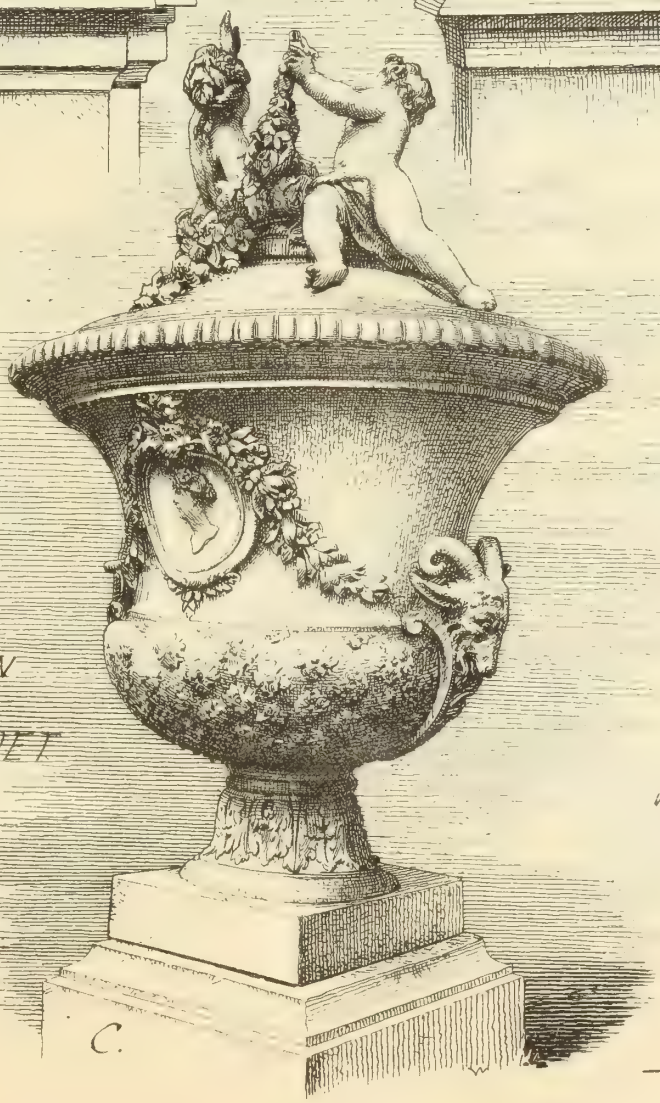
VASE

A



B.





C.

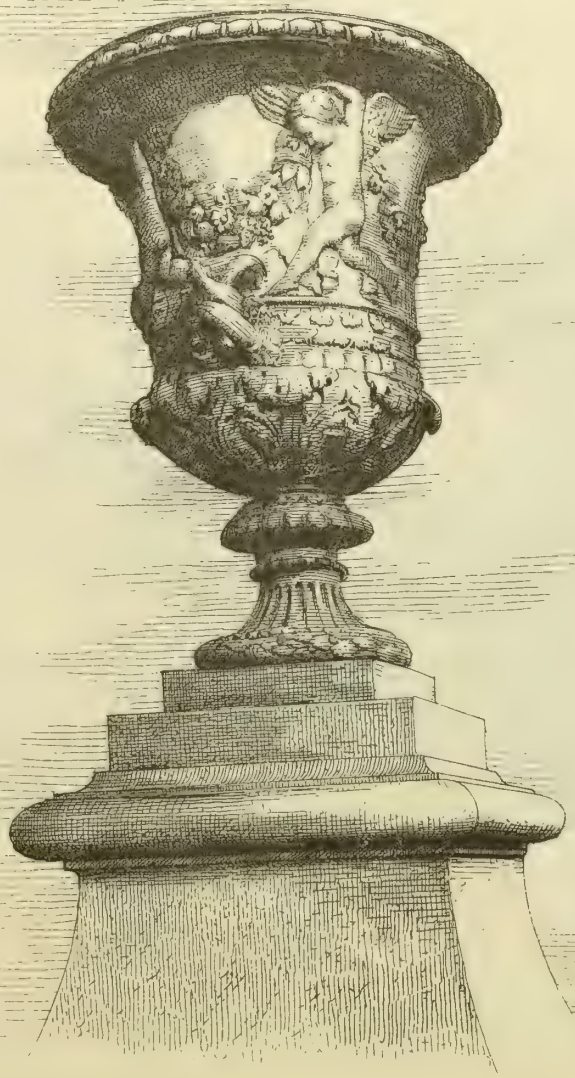
A & B.
COMPOSITION
DE
J. SCHYNVOET
XVII^e SIÈCLE.

C
VASE DANS
LE PARC
DE
VERSAILLES

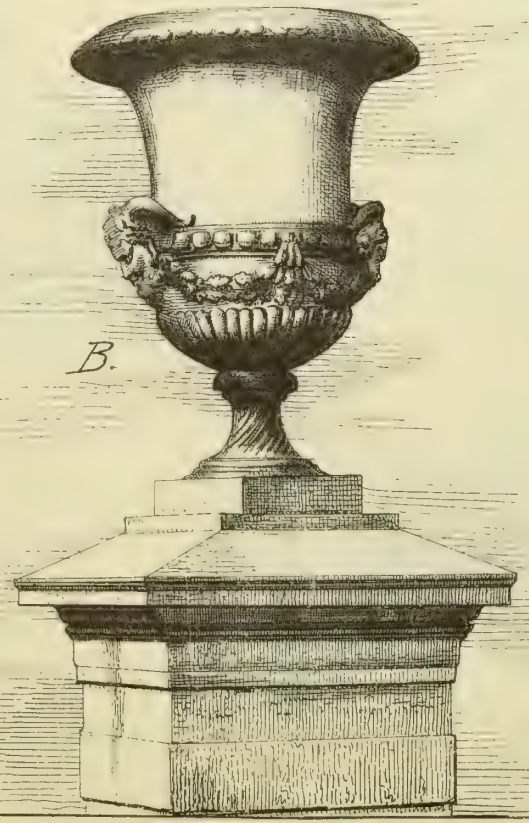
A ET C VASES DANS LE JARDIN DES TUILERIES. PARIS.

B. VASE DANS LE JARDIN DU LUXEMBOURG. PARIS.

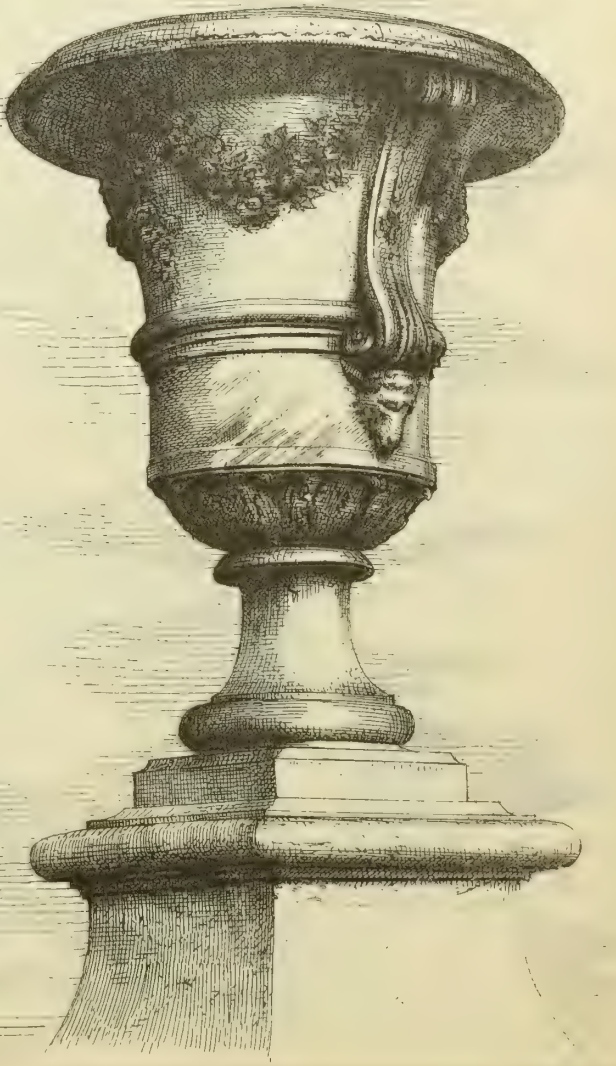
A.



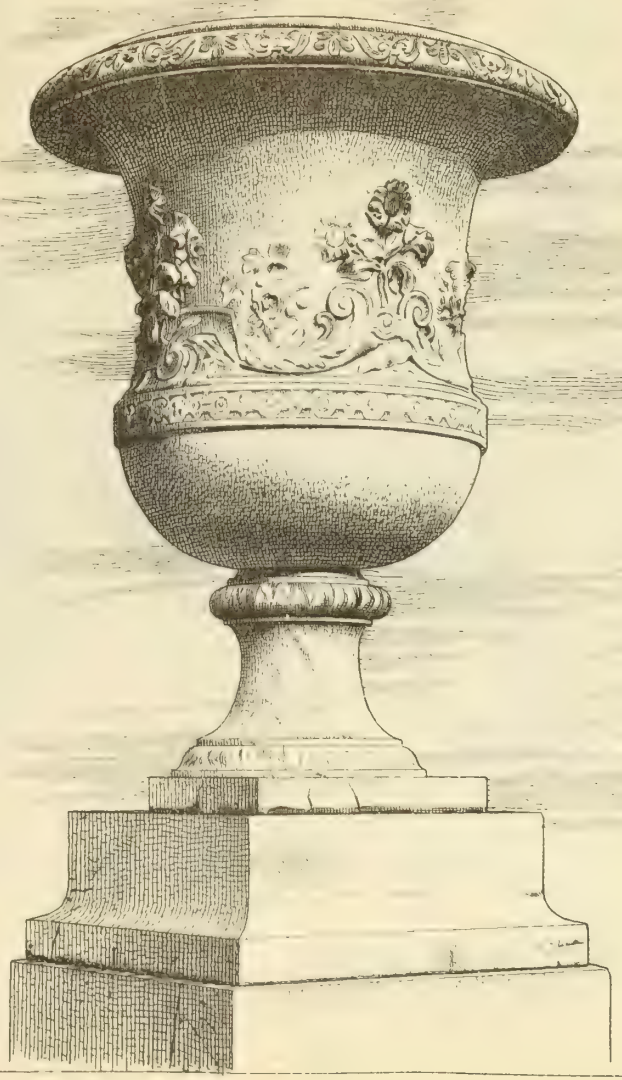
B.

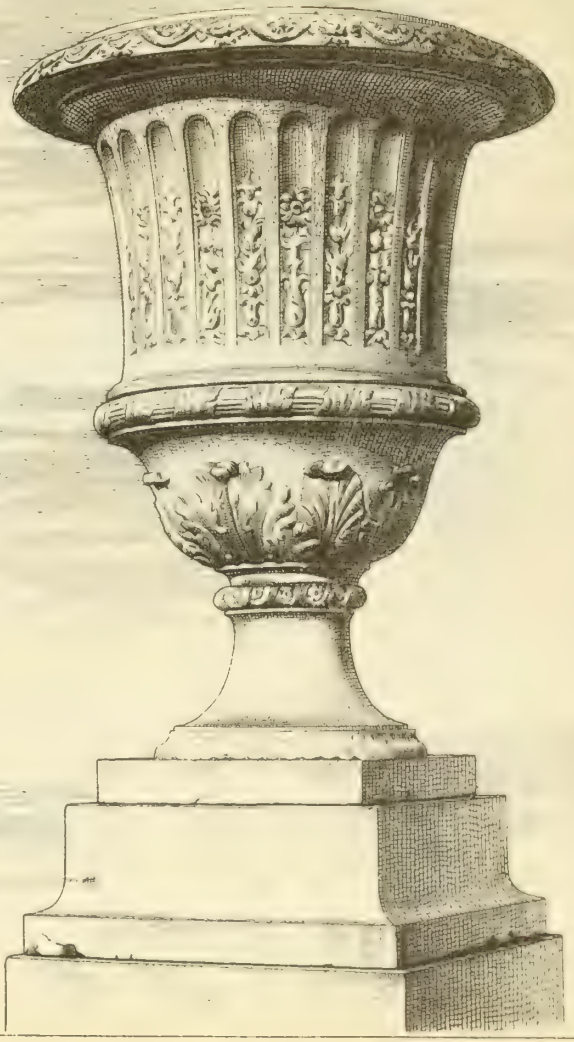


C.



VASES DANS LE
PARC DE VERSAILLES
LOUIS XIV.

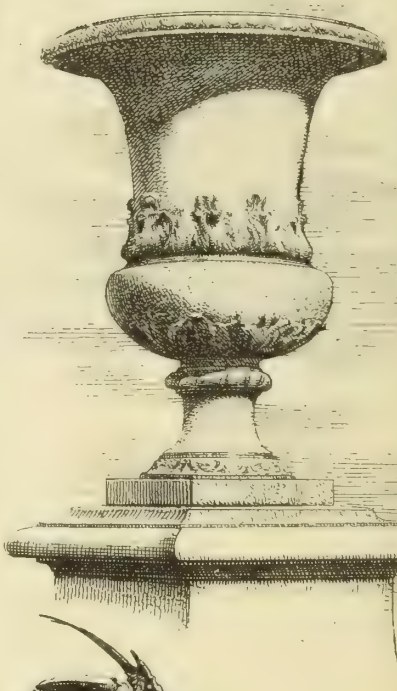




A.

B

C.



A. B. et C.
VASES DANS
LE JARDIN
DES
TUILERIES
A
PARIS

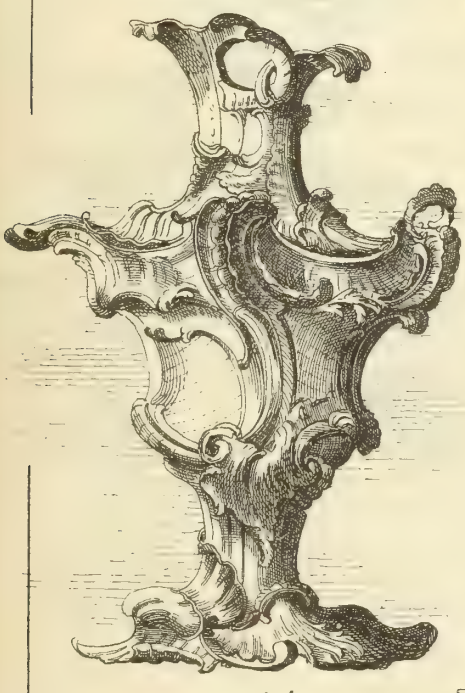
D.

I
PARC DE
VERSAILLES

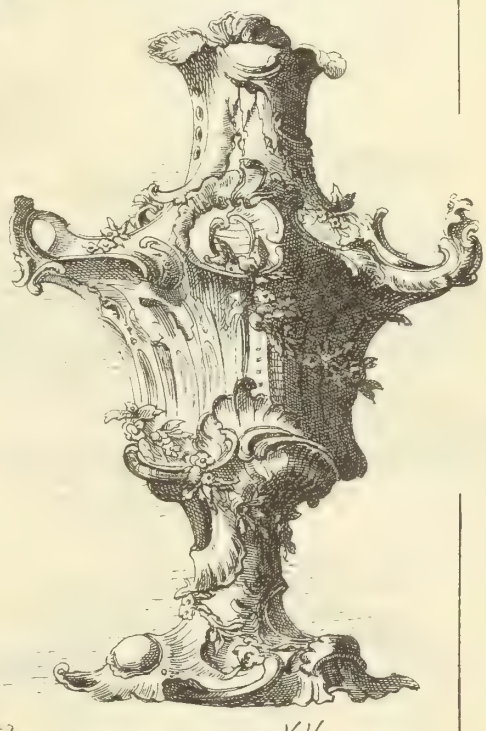
D
VASE DU
BASSIN DE NEPTUNE

VASE

URNE
LOUIS XVI.



LOUIS XV
D'APRÈS
X. HABERMANN.



LOUIS XV
D'APRÈS
X. HABERMAN.

URNE LOUIS XV

D'APRÈS BOUCHARDON.

PARIS

JARDIN DES TUILERIES

JARDIN DES TUILERIES
PARIS.

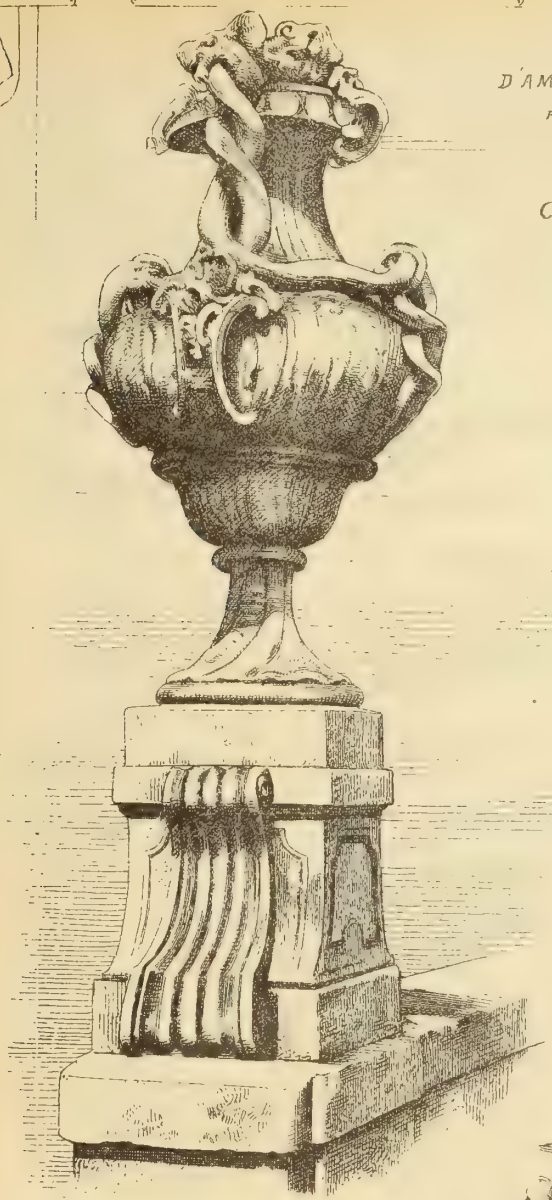
PARC
DE
VERSAILLES

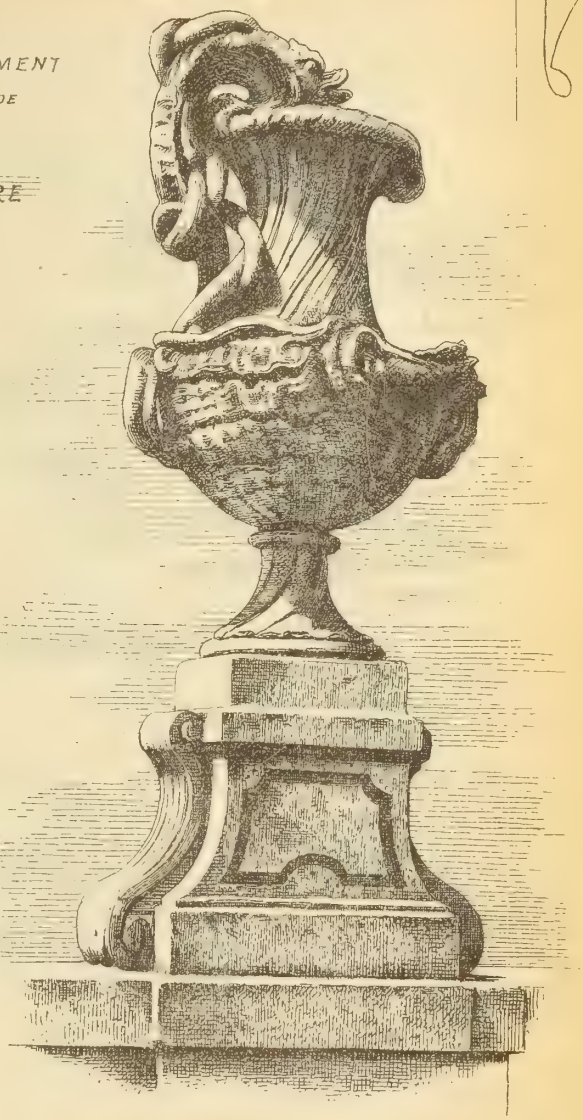
JARDIN
DU
LUXEMBOURG
PARIS

Le Gérant. E. Christin

VASE

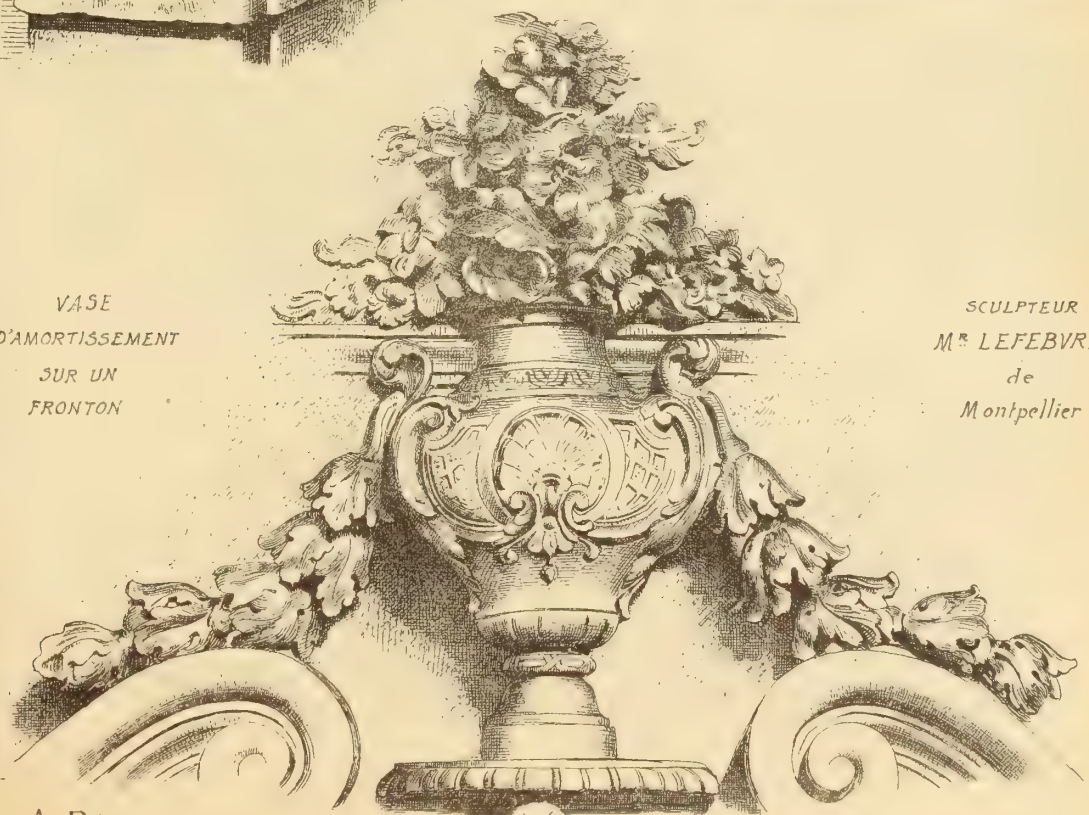
VASES
D'AMORTISSEMENT
PROMENADE
DE LA
PLACE
CARRIÈRE
A
NANCY
Louis XV





VASE
D'AMORTISSEMENT
SUR UN
FRONTON

SCULPTEUR
Mr LEFEBVRE
de
Montpellier

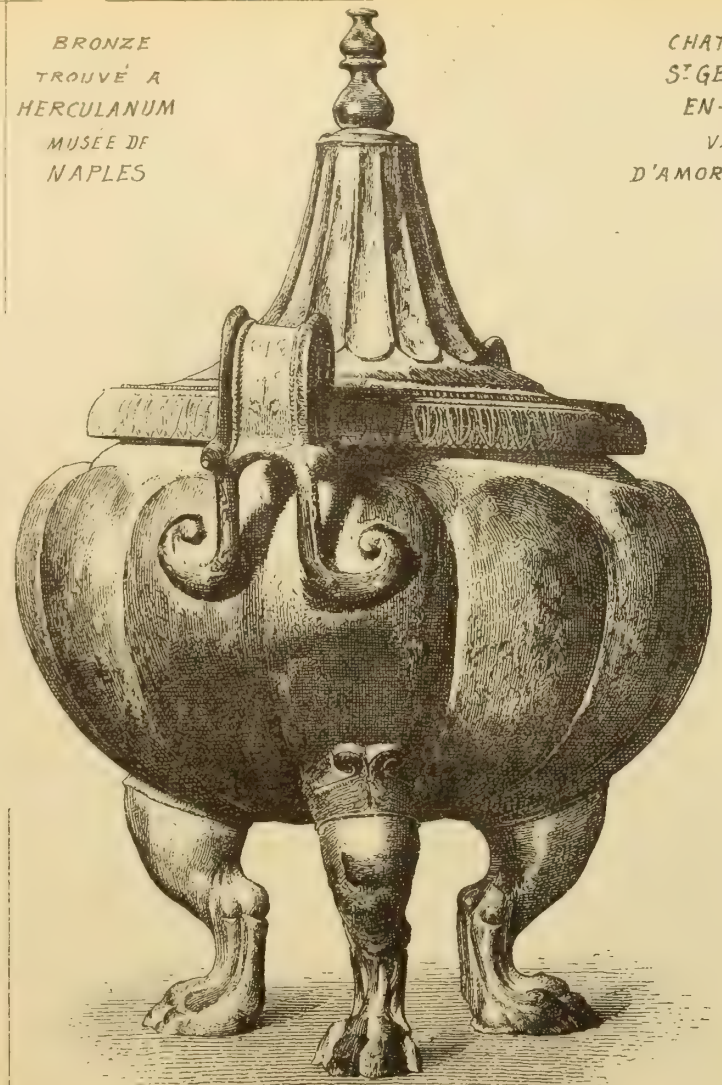


A. RAGUENET
ARCHITECTE
FONDATEUR

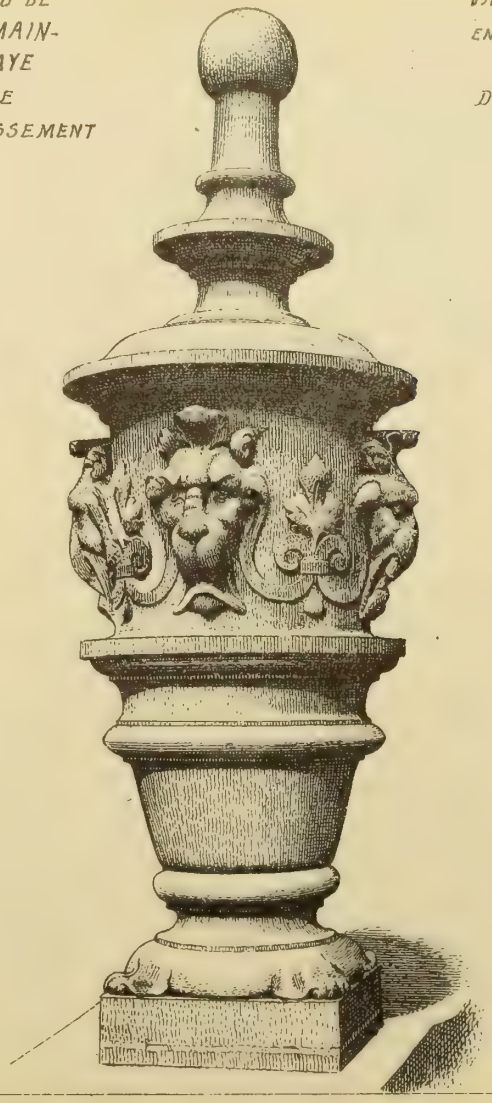
PUBLICATION MENSUELLE
339me Numéro

R. DUCHER EDITEUR
3 Rue des Poitevins.
PARIS

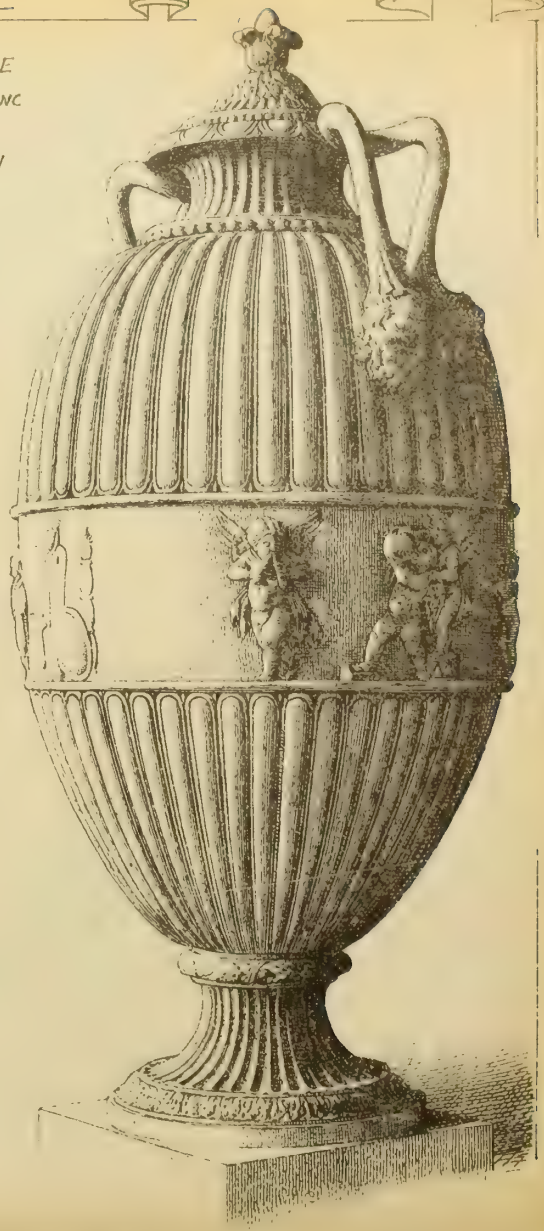
BRONZE
TROUVÉ A
HERCULANUM
MUSÉE DE
NAPLES



CHATEAU DE
St GERMAIN-
EN-LAYE
VASE
D'AMORTISSEMENT



VASE ANTIQUE
EN MARBRE BLANC
MUSÉE
DU VATICAN
A ROME



A

VASE ANTIQUE
EN MARBRE
AU MUSÉE
DU
VATICAN
A
ROME

A

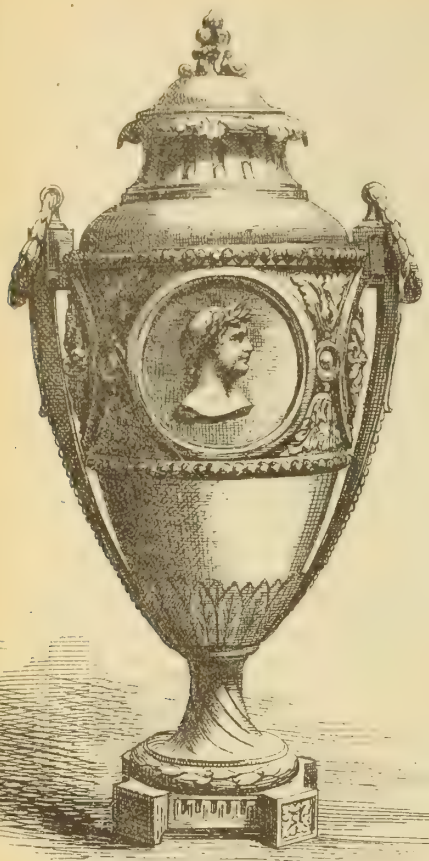
B

C.

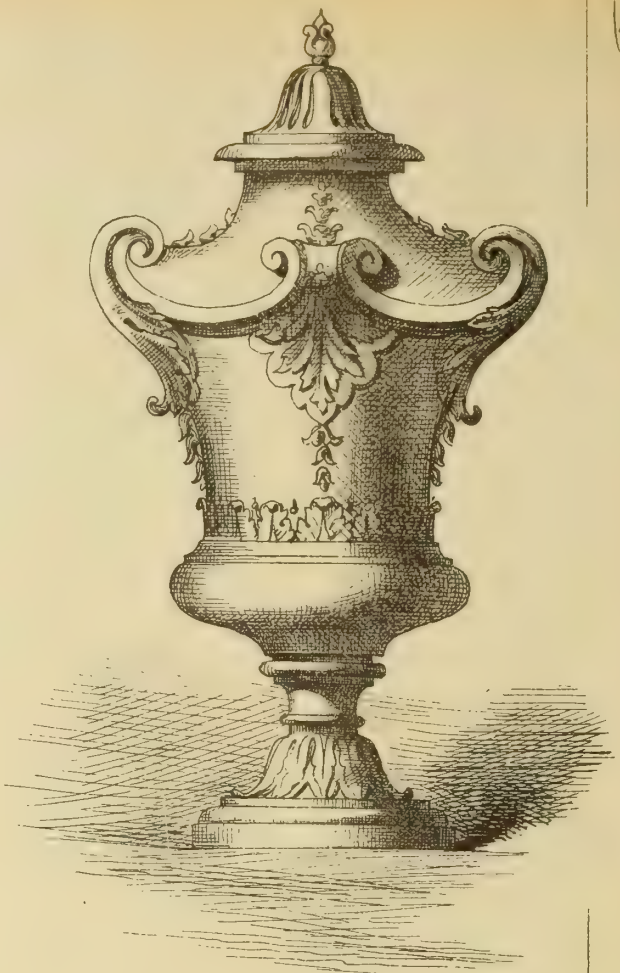
VASE FLORENTIN
EN BRONZE
AU
KENSINGTON-MUSEUM DE LONDRES
XV^e Siècle

C

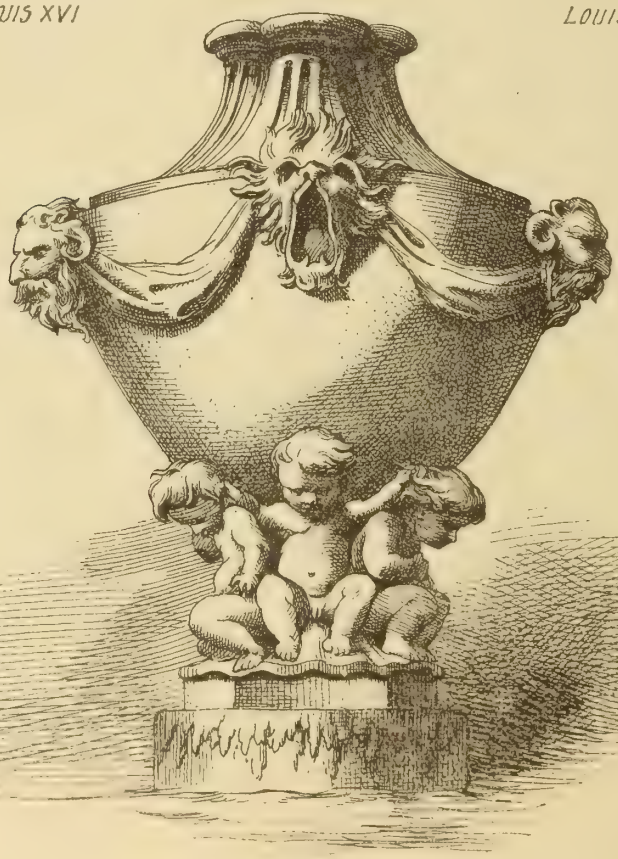
B. VASE ANTIQUE
EN MARBRE
MUSÉE DU VATICAN
A ROME



VASE DE SÈVRES
Style LOUIS XVI



Composition de
J. BERAIN
LOUIS XIV



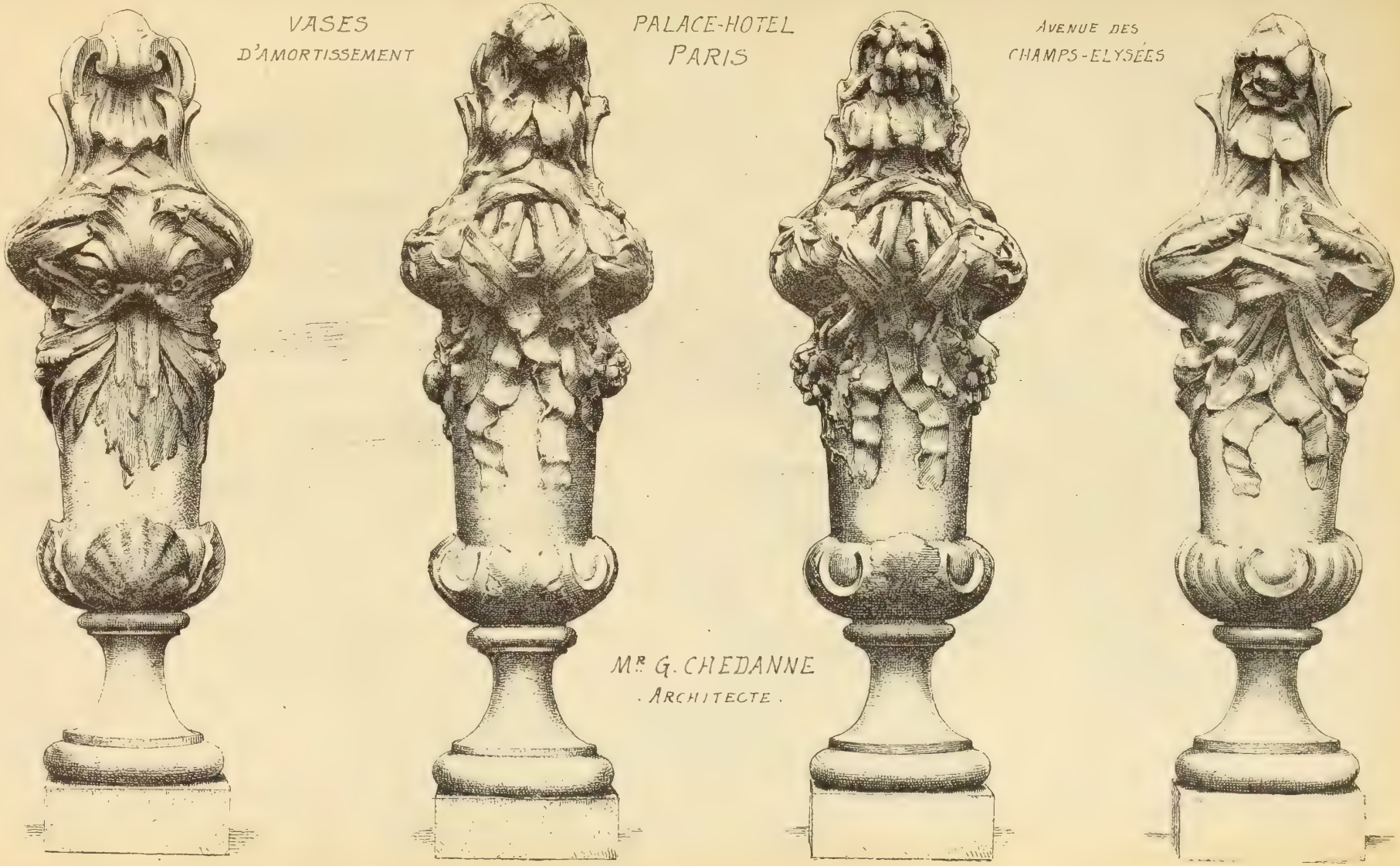
Composition de
Fs BOUCHER

XVIIIe Siècle
LOUIS XV.

VASES
D'AMORTISSEMENT

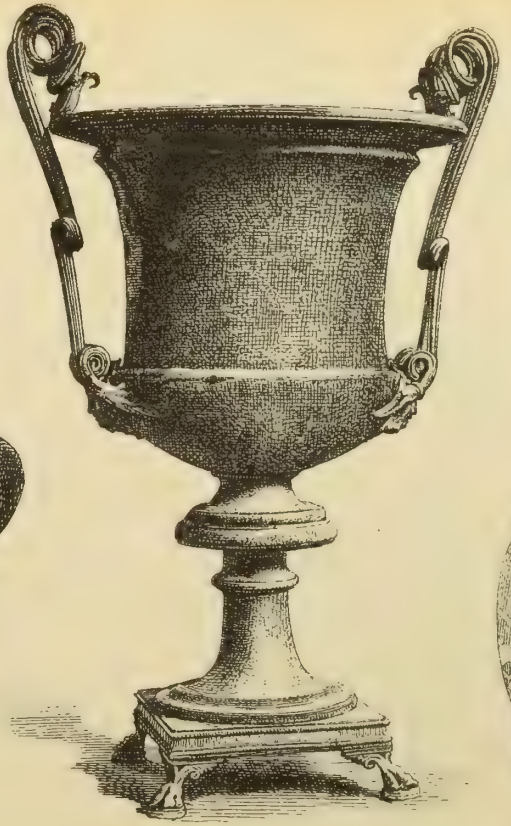
PALACE-HOTEL
PARIS

AVENUE DES
CHAMPS-ELYSÉES



Mr G. CHEDANNE
. ARCHITECTE .

VASE GREC EN TERRE CUITE
MUSÉE NATIONAL
DE NAPLES

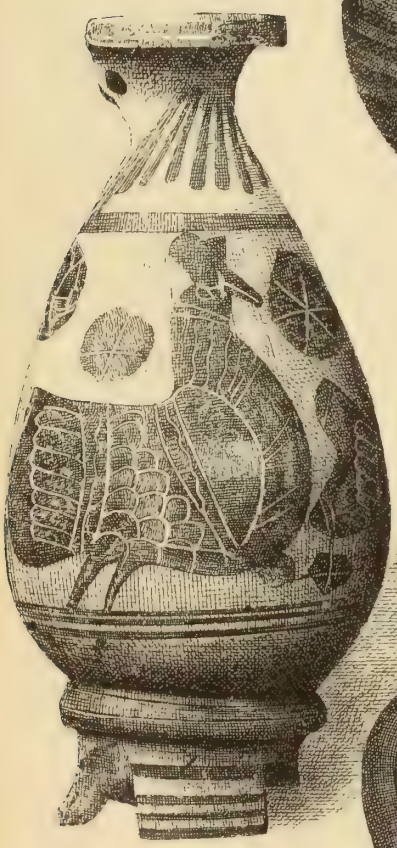


VASE EN BRONZE
TROUVÉ A
POMPEÏ
Actuellement au
MUSEE NATIONAL
DE NAPLES

VASE GREC EN TERRE CUITE
MUSEE DU LOUVRE
A PARIS.

A

D



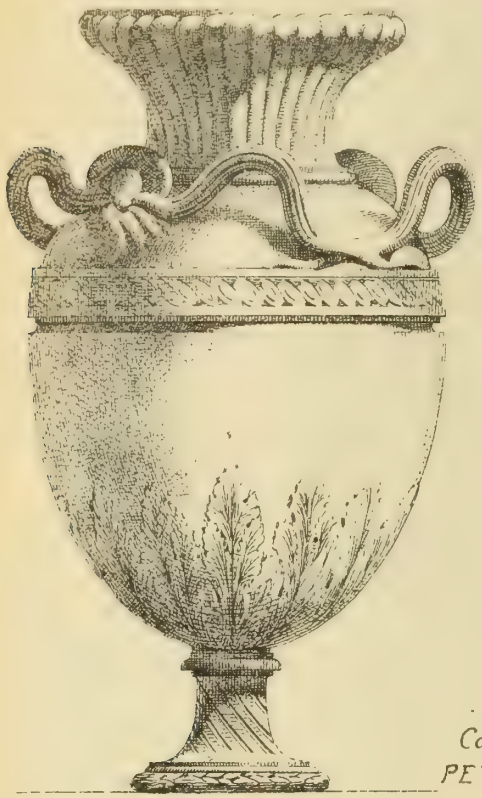
B

C

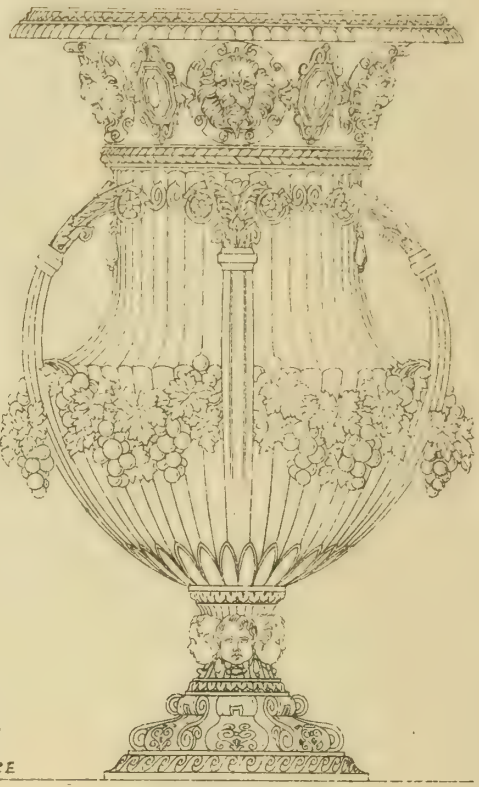
D.
VASE
CORINTHIEN
APPORTÉ
A
CARTHAGE
ET TROUVÉ
DANS LES TOMBEAUX
CARTHAGINOIS
DU VI^e Siècle
AVANT J-C

A. B. C.
VASES
GRECS
EN
TERRE CUITE
MUSEE DU LOUVRE
A
PARIS

A.



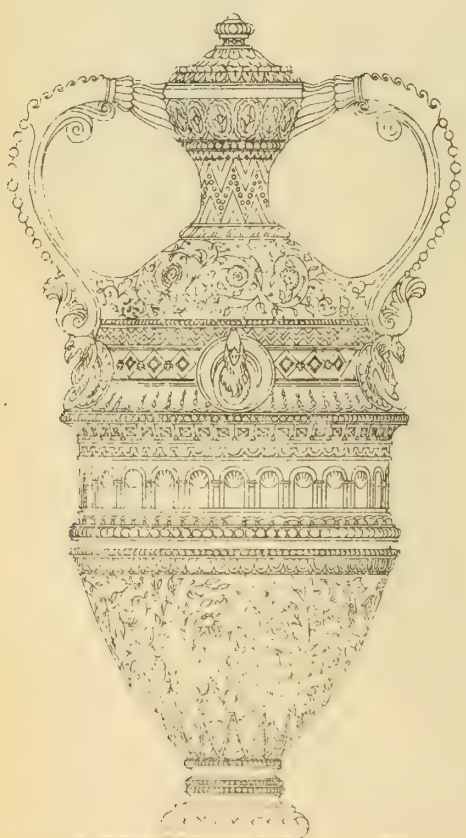
B



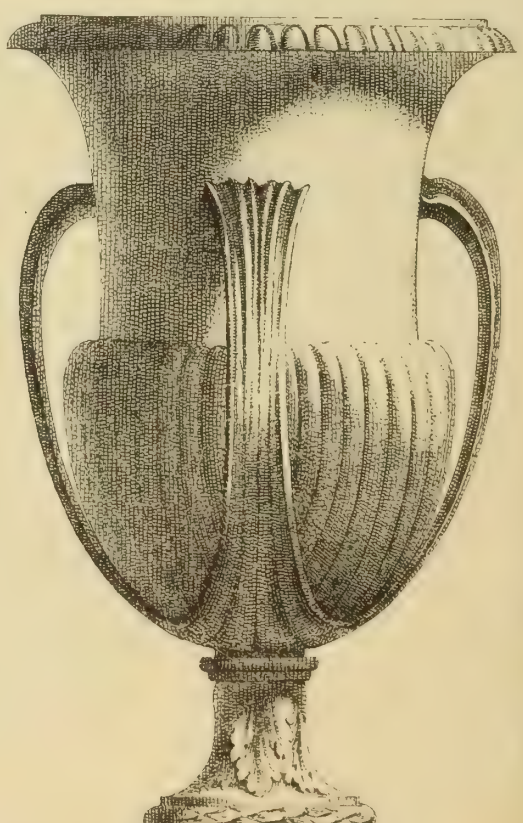
A et D.
Compositions de
PETITOT LE PÈRE

B et C
Compositions de
A. CHENAVARD

C



D



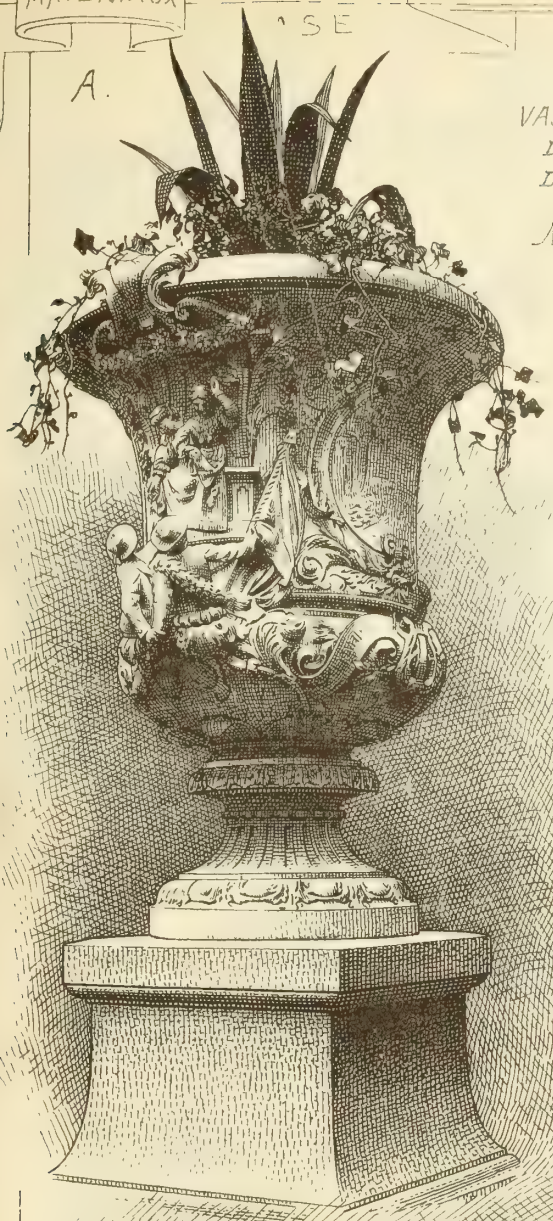
A.

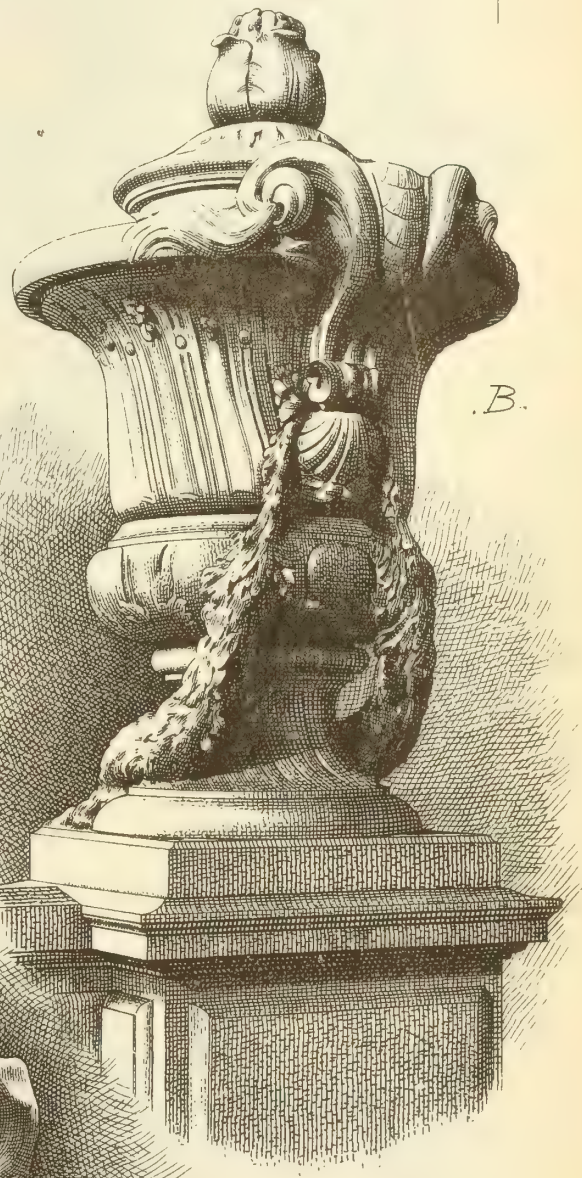
VASE EN MARBRE
DANS LE PARC
DE MAXFELD
A
NUREMBERG
BAVIÈRE

B.

UN DES QUATRE VASES DU
PONT ALEXANDRE III
A PARIS.

Mr H. BENEZECH. Sculpt.





B.

C.

C.

VASE EXÉCUTÉ PAR
LA MANUFACTURE
NATIONALE DE SÈVRES
D'APRÈS LE MODÈLE
DE J. DALOU.
AU MUSÉE
MUNICIPAL DES
BEAUX-ARTS.
PETIT PALAIS
DES CHAMPS-ELYSEES
A PARIS

A. RAGUENET, DIRECTEUR
FONDATEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi, PARIS

PUBLICATION MENSUELLE
400me Numéro

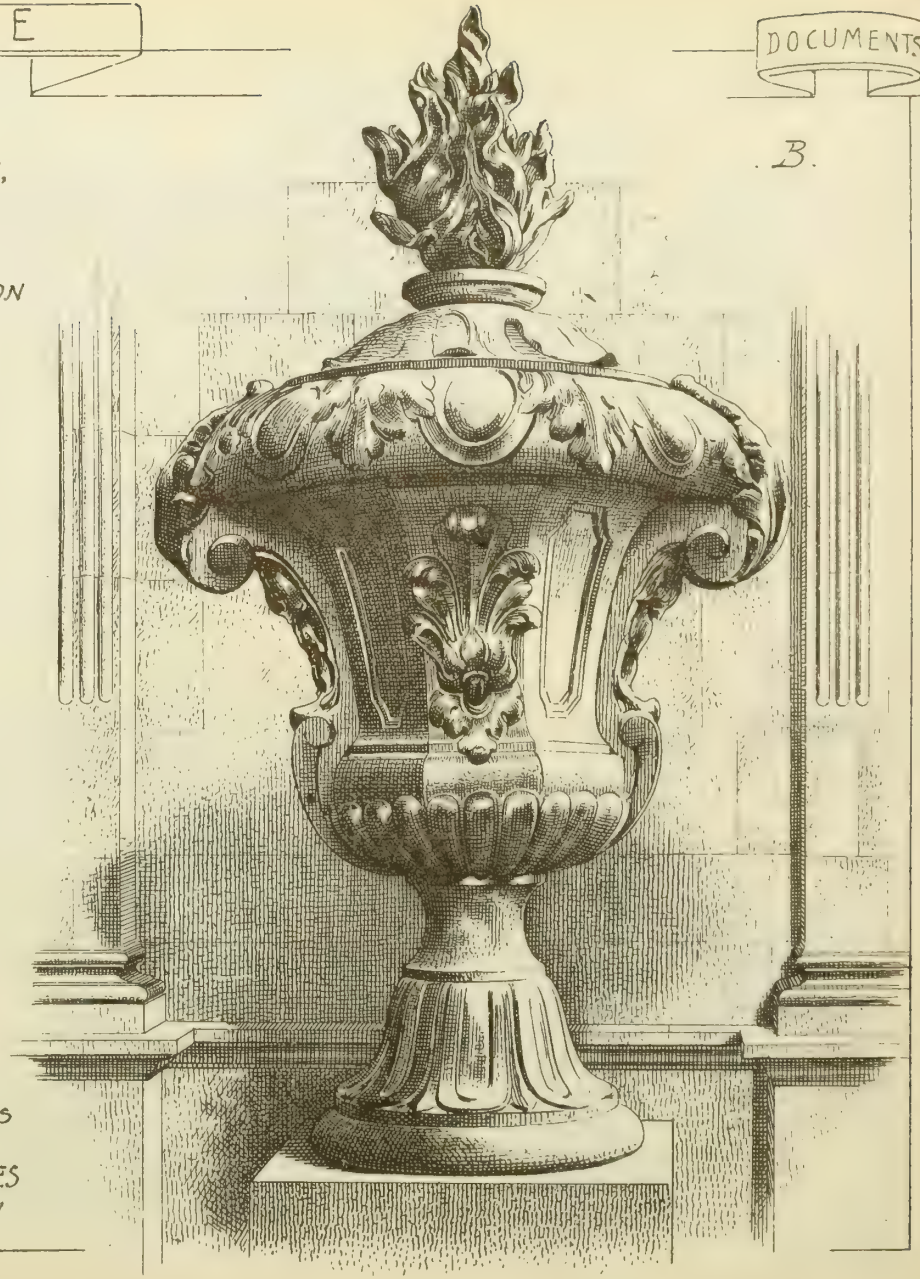
LIBRAIRIE
R. DUCHER FILS & Cie
3, Rue des Poitevins, PARIS

. A .

. A .

VASE EN BRONZE,
RENAISSANCE
ITALIENNE
AU
SOUTH KENSINGTON
MUSEUM
DE
LONDRES
XVI^e S^le

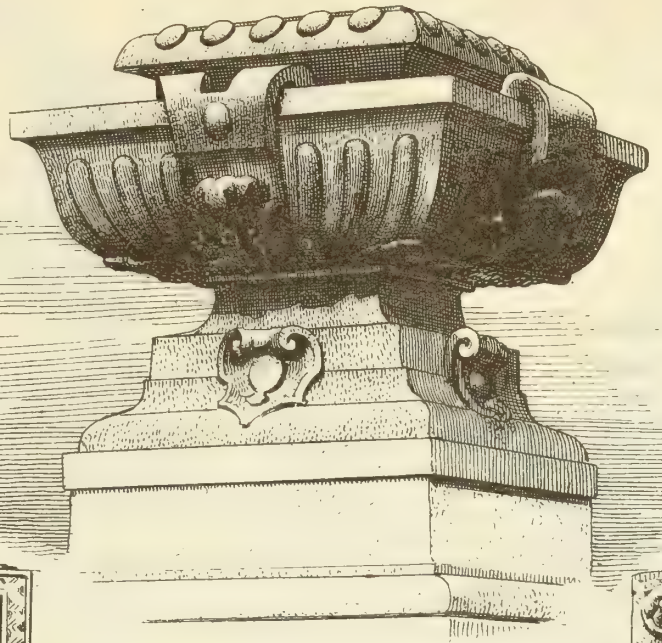
. B .



. B .

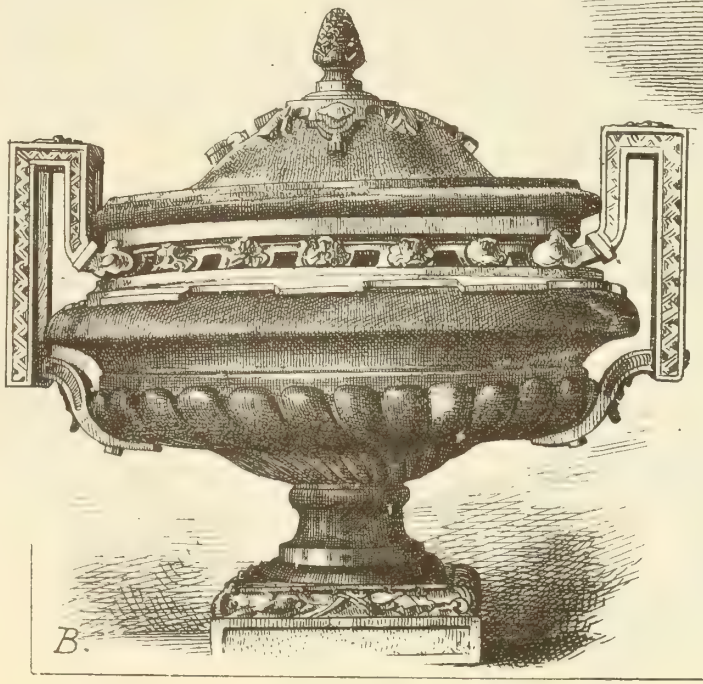
VASE
AU PALAIS
DE
VERSAILLES
LOUIS XIV

. A.



. B.

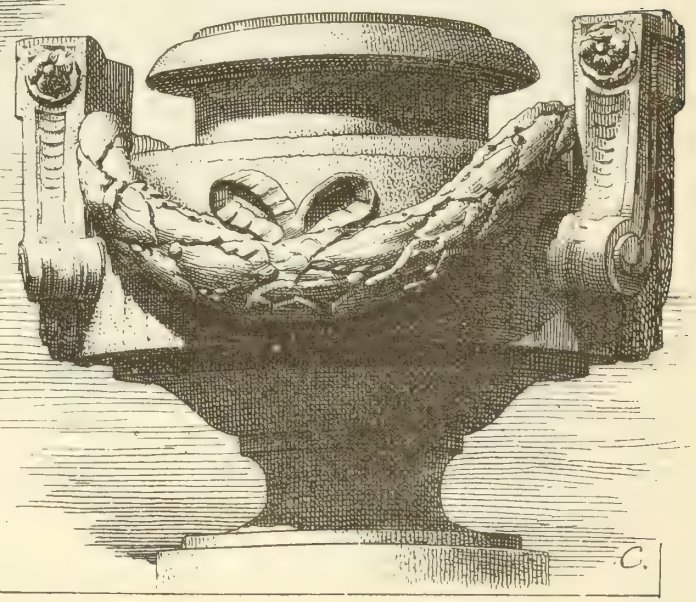
VASE Louis XVI
AU PALAIS
DE
FONTAINEBLEAU



B.

. C.

VASE Louis XVI
SUR LES PILES
DE LA CLOTURE DU PARC
DE
BRUXELLES
(BELGIQUE)



C.

. A.

VASE
D' AMORTISSEMENT
SUR LES PILES
DES EXÈDRES
DU
MUSÉE GALLIERA
A PARIS

M^r P. GINAIN. ARCHITECTE.

A.

. A .
VASE EN BRONZE
DU XV^e SIÈCLE
AU MUSÉE NATIONAL
DE FLORENCE

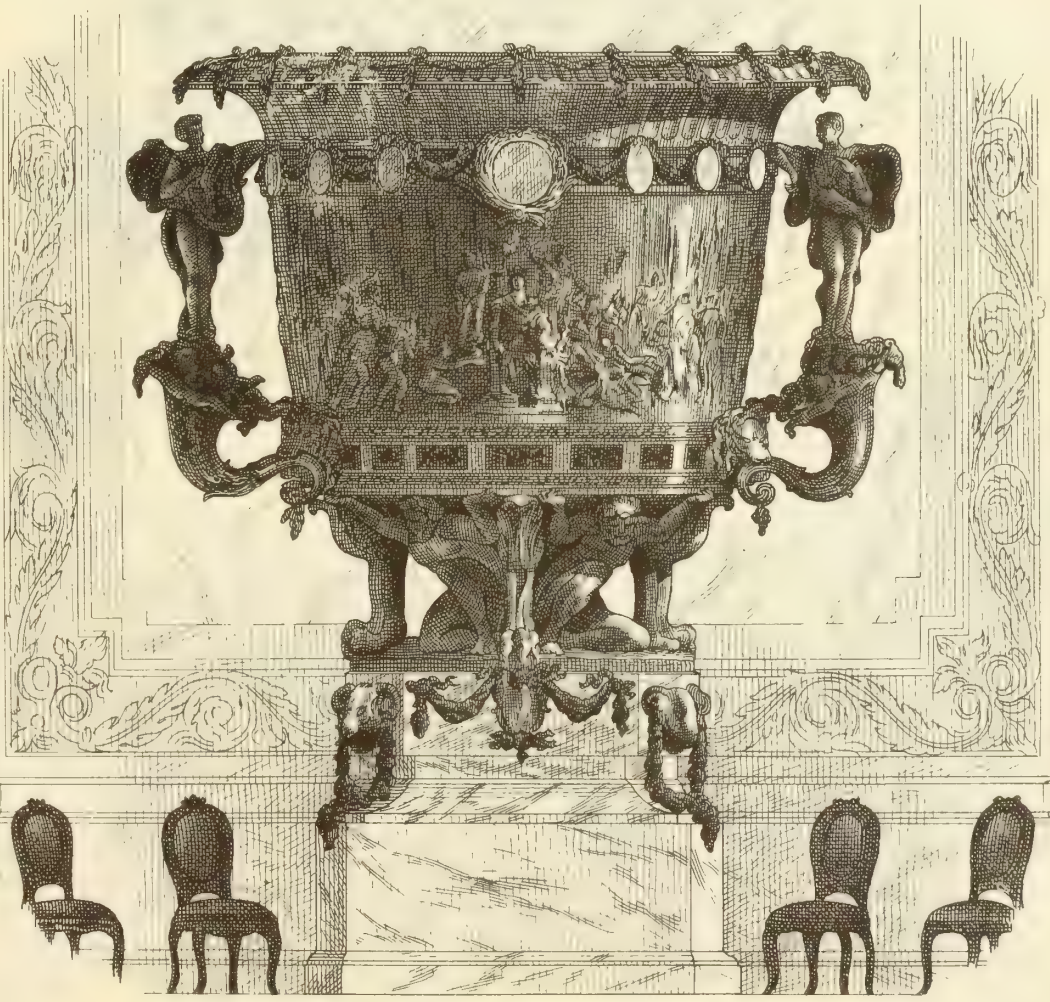
. RENAISSANCE ITALIENNE .

. B .
VASE EN BRONZE
XV^e SIÈCLE
AU MUSÉE NATIONAL
DE FLORENCE

B

VASE NEO-GREC

TIRÉ D'UNE COLLECTION PARTICULIÈRE A L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS .1878.

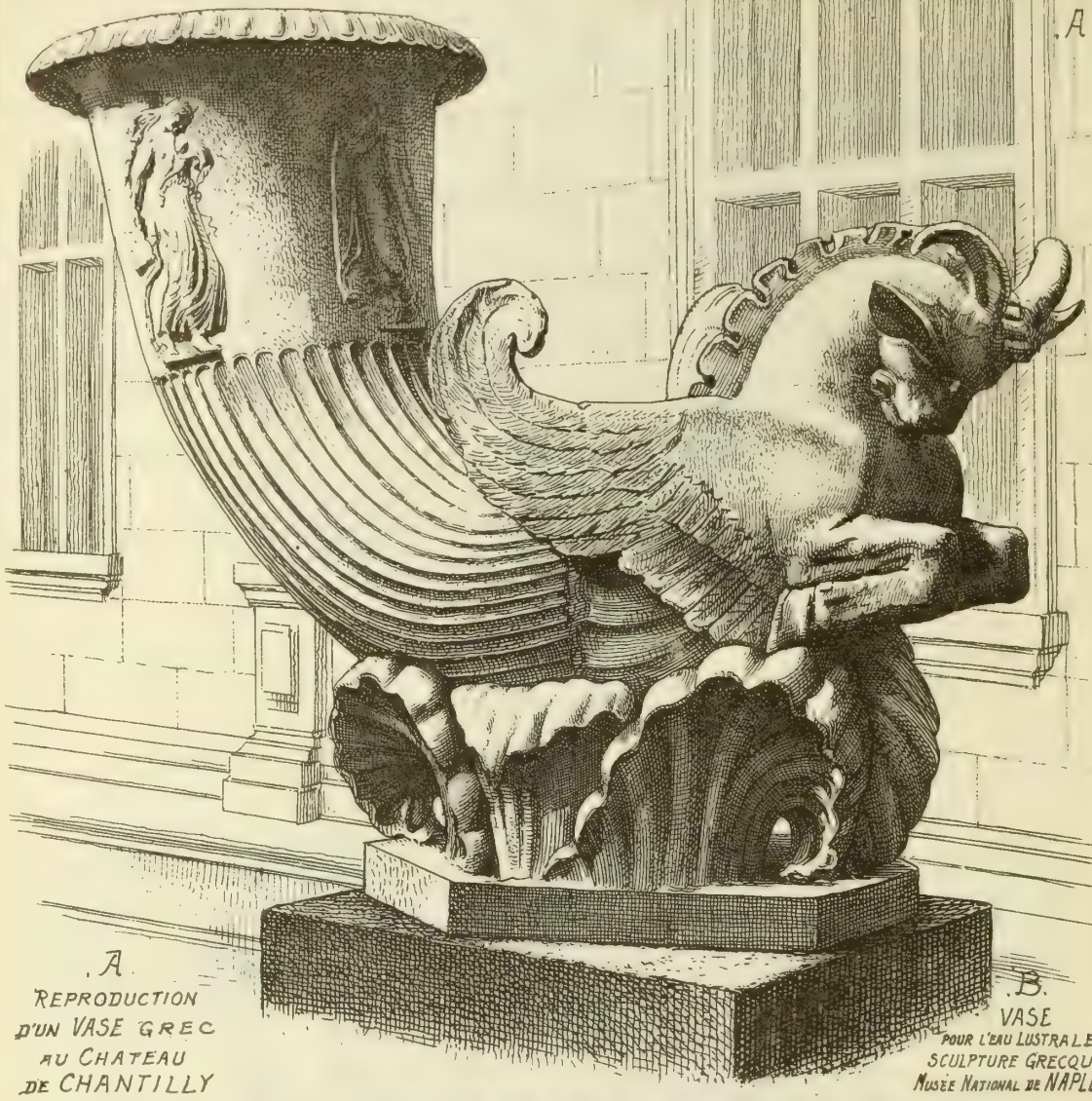


PROJET D'UN VASE DÉCORATIF AU FOND D'UNE GALERIE,

PAR Mr J. W. CROSS DE NEW-YORK ÉLÈVE A L'ÉCOLE DES BEAUX-ARTS DE PARIS.

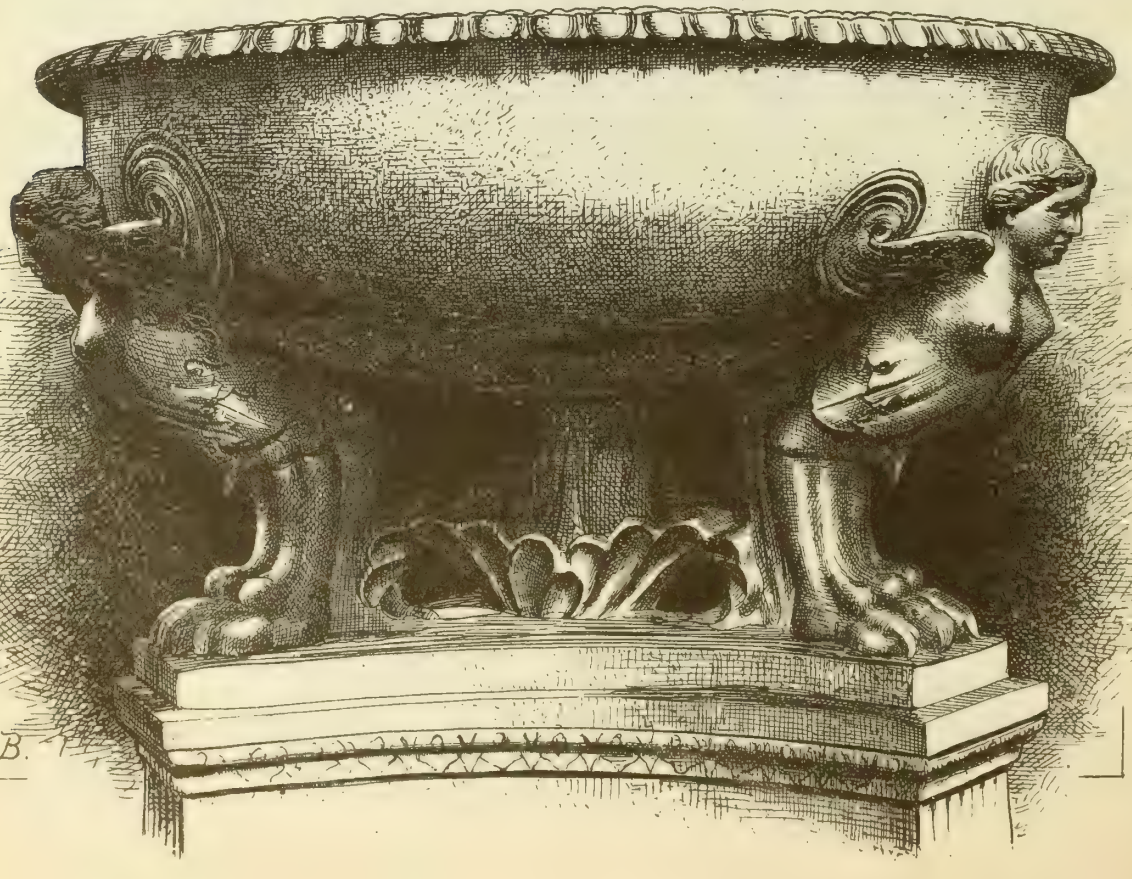
(UNE DES PREMIÈRES MÉDAILLES DU CONCOURS ROUGEVIN. 1906.)

A.



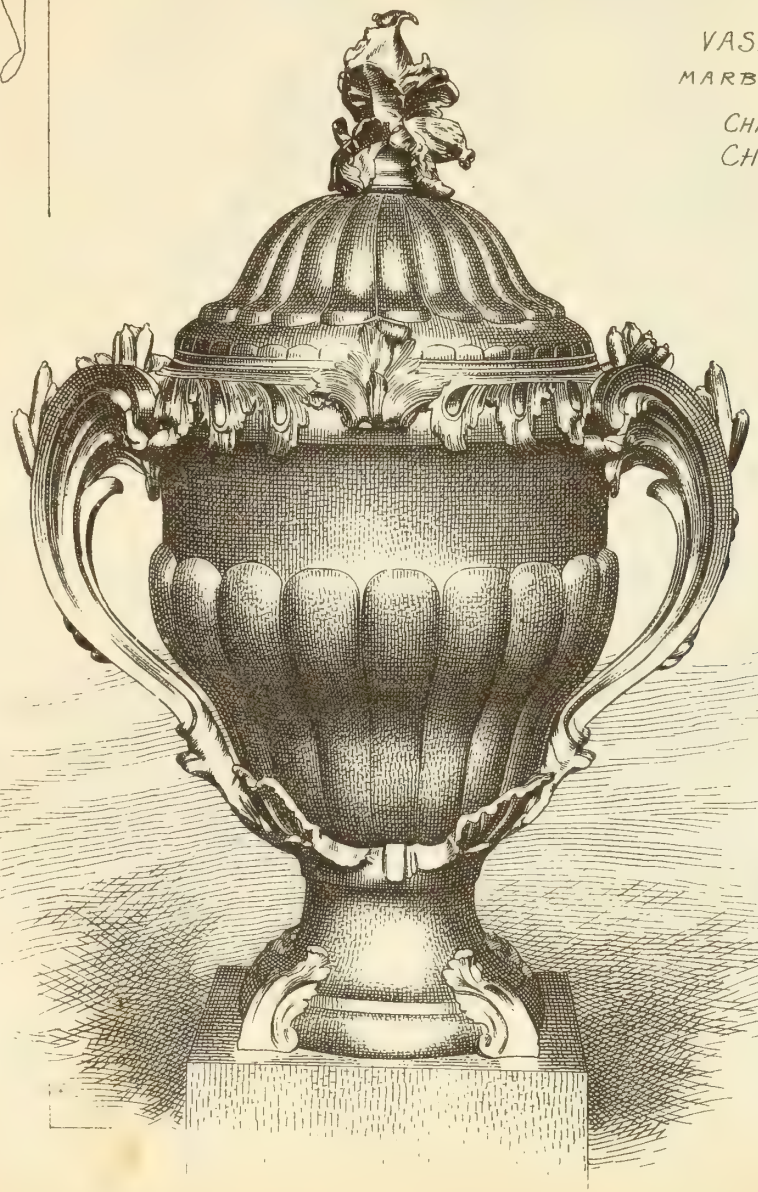
A.
REPRODUCTION
D'UN VASE GREC
AU CHATEAU
DE CHANTILLY

B.
VASE
POUR L'EAU LUSTRALE
SCULPTURE GRECQUE
MUSÉE NATIONAL DE NAPLES



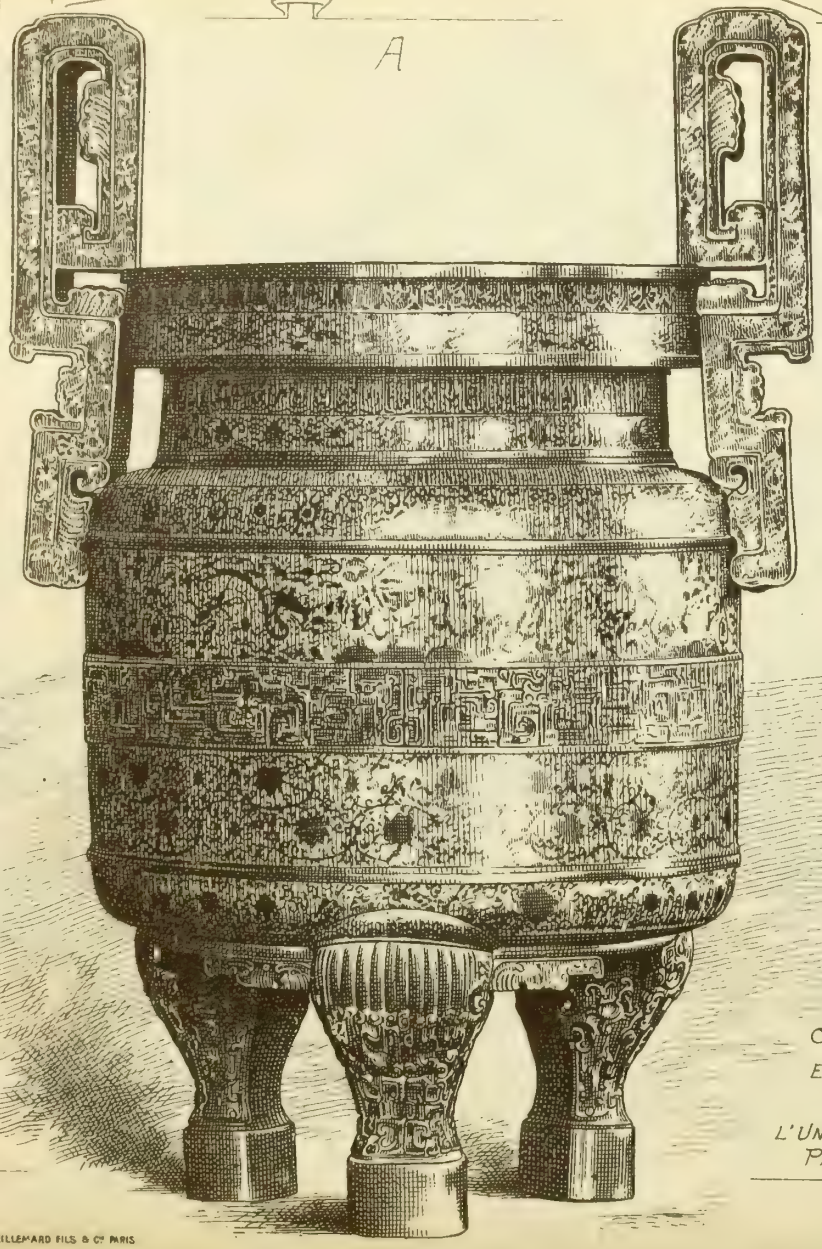
B.

VASE Louis XV
MARBRE et BRONZE
CHATEAU DE
CHANTILLY



VASE Louis XV
FAC-SIMILE
D'UN DESSIN ORIGINAL
DE
A. PEYROTTE
XVIII^e Siècle

A



A.
VASE
JAPONAIS
ÉMAIL
CLOISONNÉ
Musée
GUIMET
A
PARIS

B

B.
VASE
CHINOIS
EXPOSITION
DE
L'UNION CENTRALE
PARIS-1880

LITH VIEILLEMARD FILS & Cie PARIS

LE GÉRANT. E.CHRISTIN

"AURORE ET CREPUSCULE"
VASE PAR
Mr HENRY ISAMBERT
SCULPTEUR

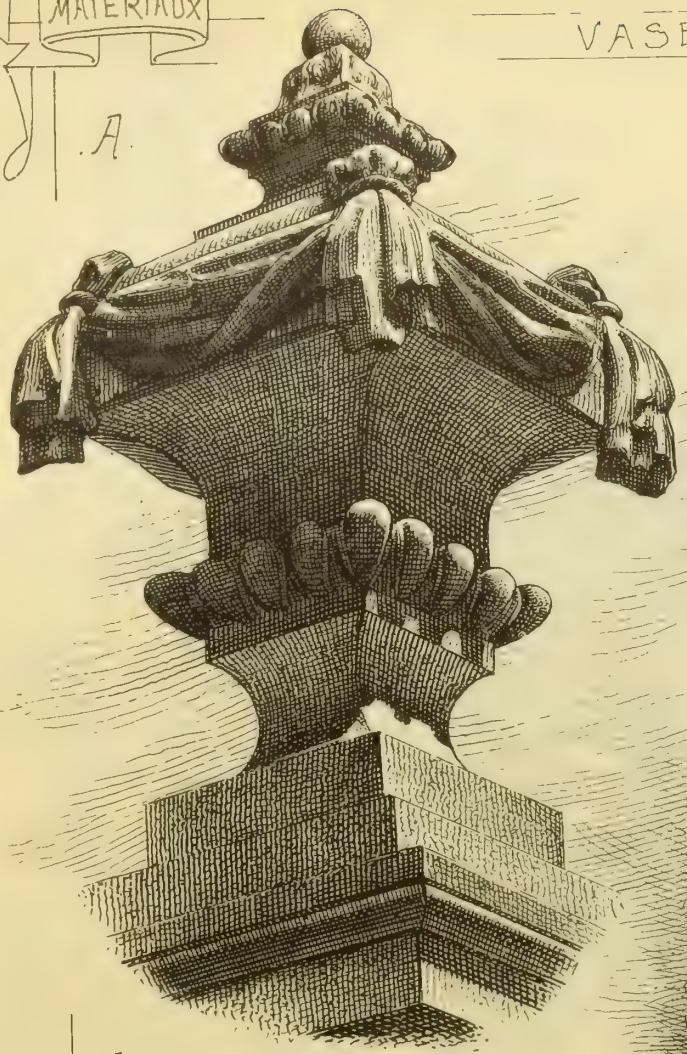
SALON
DES ARTISTES
FRANÇAIS.
PARIS
1908

A. RAGUENET, DIRECTEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi
PARIS

PUBLICATION MENSUELLE
426me Numéro

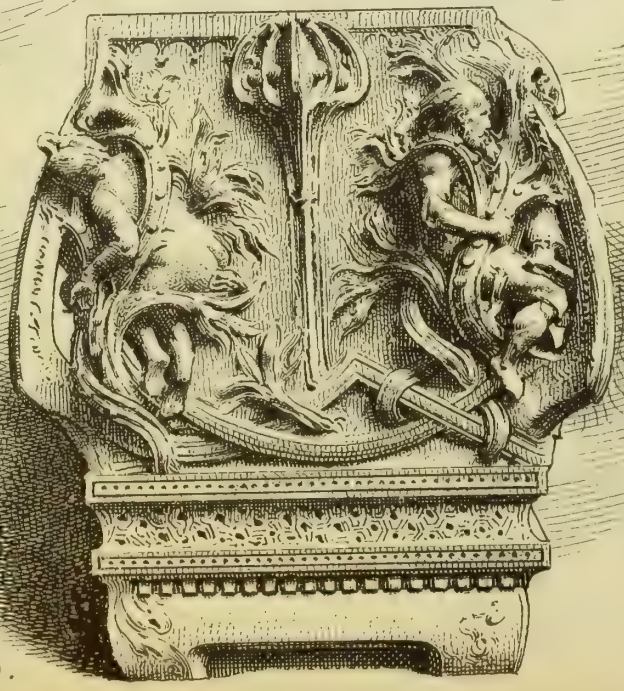
DUCHER FILS, ÉDITEURS
74, Rue de Seine
PARIS

A.

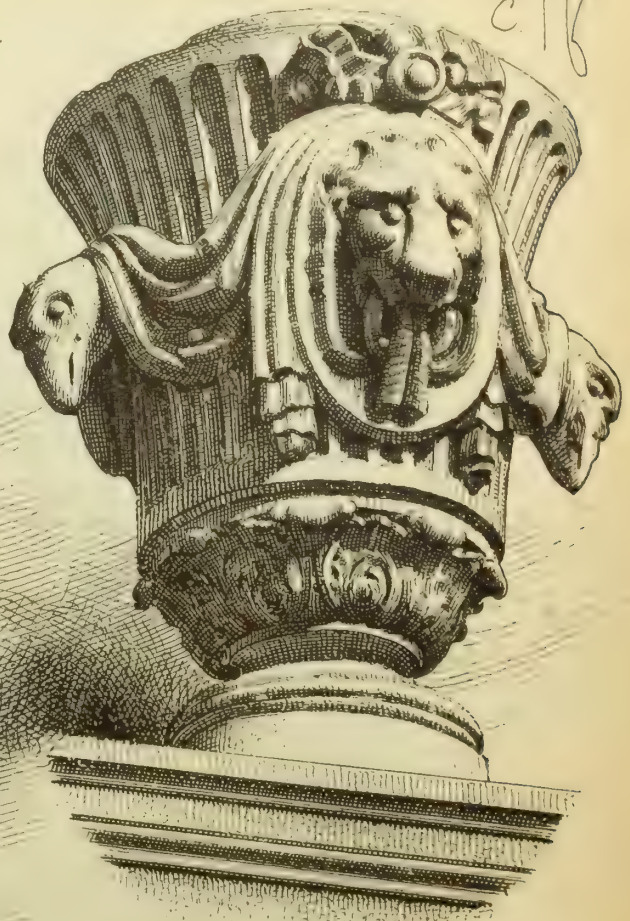


B.

VASE GRÈS CÉRAMIQUE
COMPOSITION DE
Mr E. BOUTIER
SCULPTEUR
A PARIS



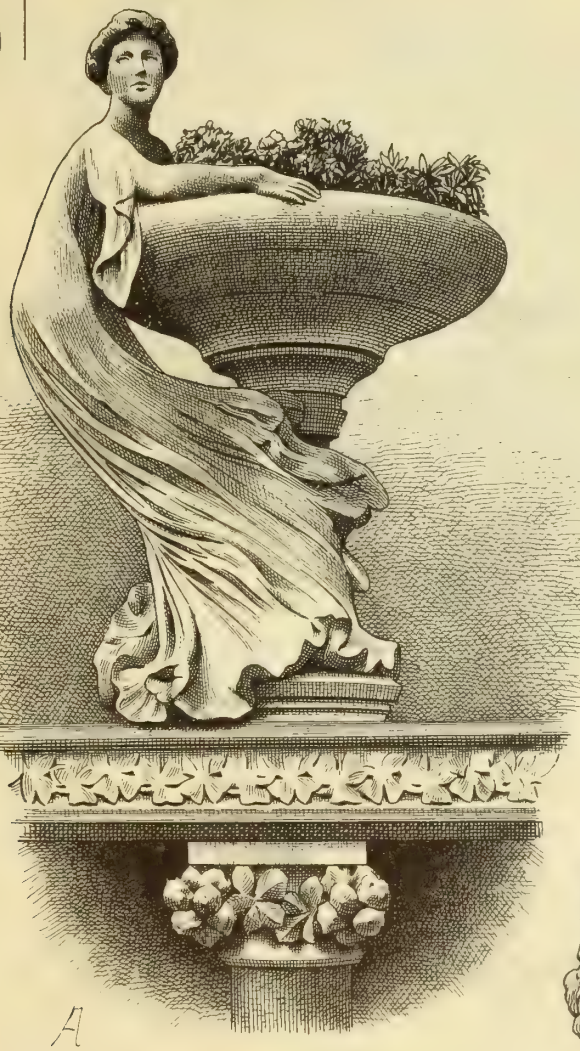
C



A. VASES EN PIERRE SUR LES PILASTRES DE LA GRILLE DE L'HOTEL-DE-VILLE DE LISIEUX. (CALVADOS).
ANCIEN HOTEL DE LA ROQUE DE CERQUIGNY.

B.

C. VASE EN PIERRE SUR LE BALCON DE LA FAÇADE DU PALAIS DU SÉNAT. RUE DE LA LOI A. BRUXELLES
XVIIIe SIÈCLE



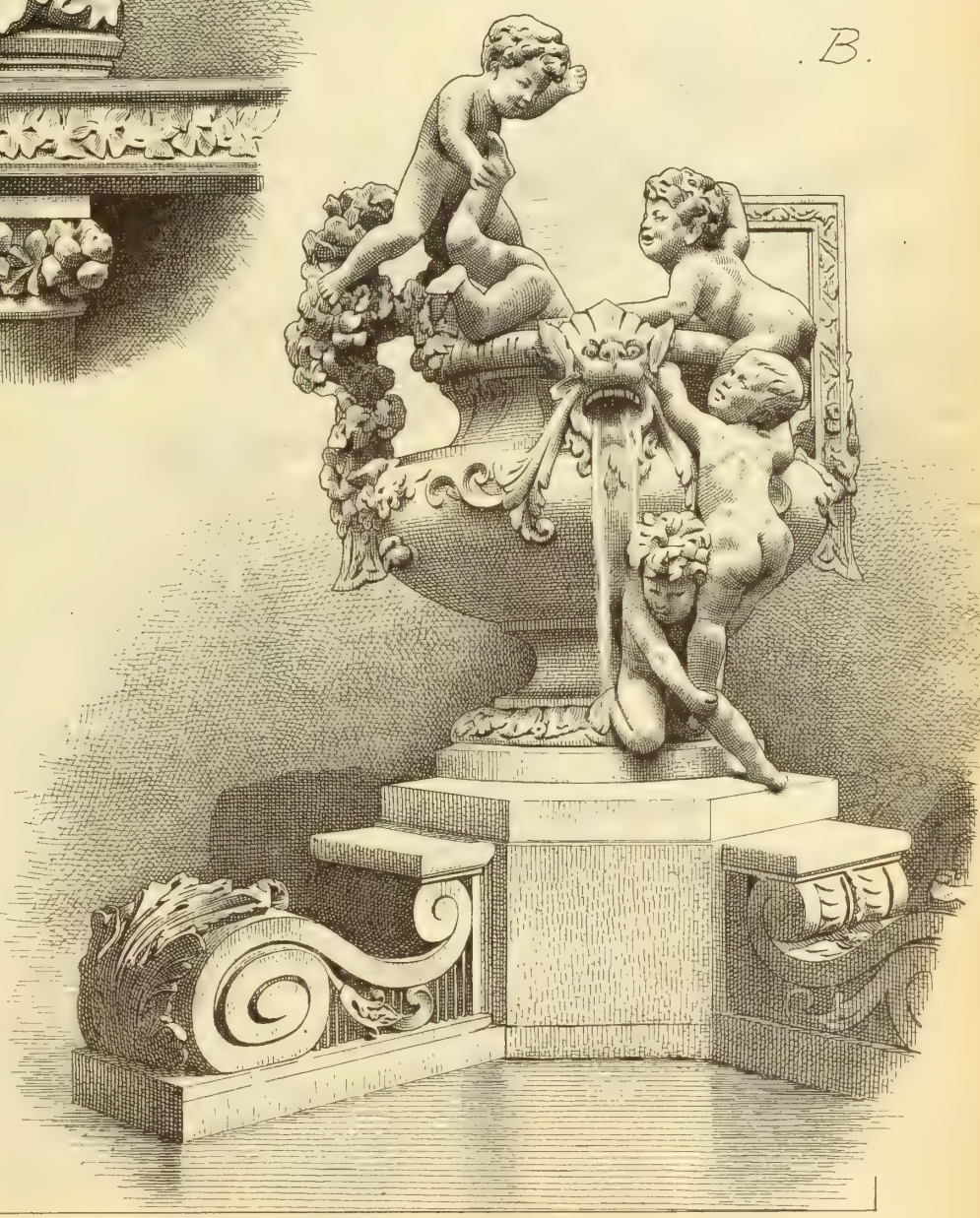
A

. A .

VASE DÉCORATIF AU REZ-DE-CHAUSSÉE D'UNE MAISON MODERNE. PASEO DE GRACIA Nº 35 A BARCELONE . ESPAGNE .

Mr DOMENECH MONTANER . ARCHITECTE .

. B.



. B.

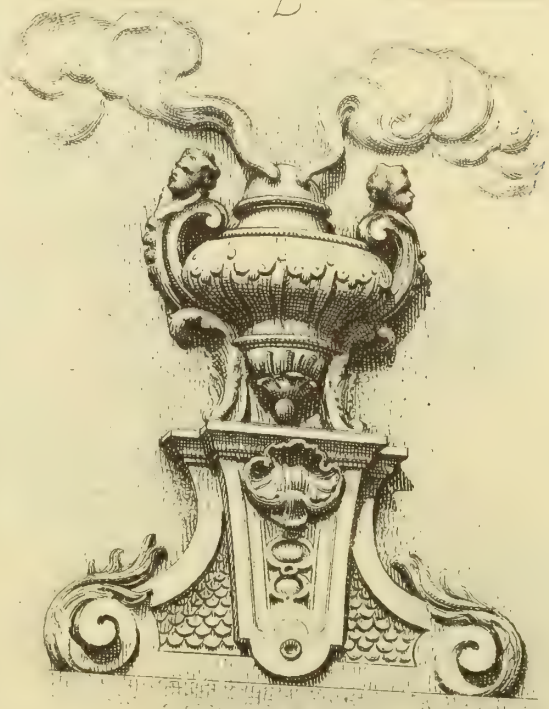
VASE FAISANT FONTAINE DANS LE JARDIN ARTISTIQUE DU PARC DE BARCELONE.

Mr J. REYNES . SCULPTEUR .

A

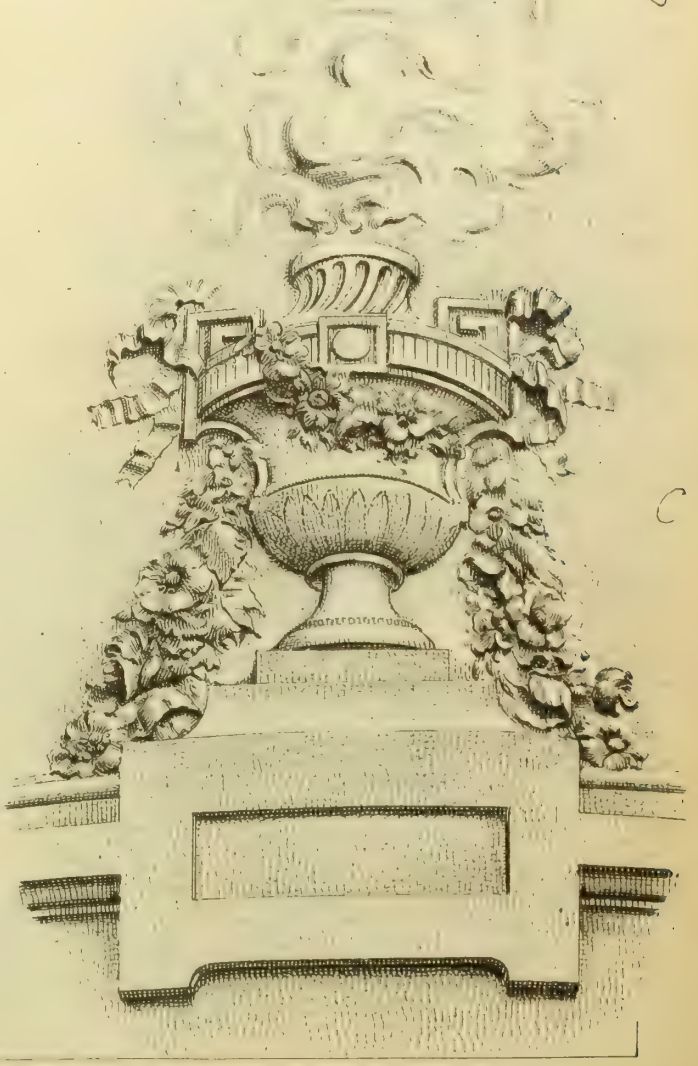
TABERNACLE DE L'EGLISE
FONTEGIUSTA A SIENNE
SCULPTURE DE LORENZO DI MARRINA
XVI.e SIECLE

B



B.

FAÇADE DE L'EGLISE
SANTA BARBARA
DÉPENDANCE DE L'ANCIEN MONASTÈRE
DE LAS SALESAS REALES
A MADRID
XVII.e SIÈCLE



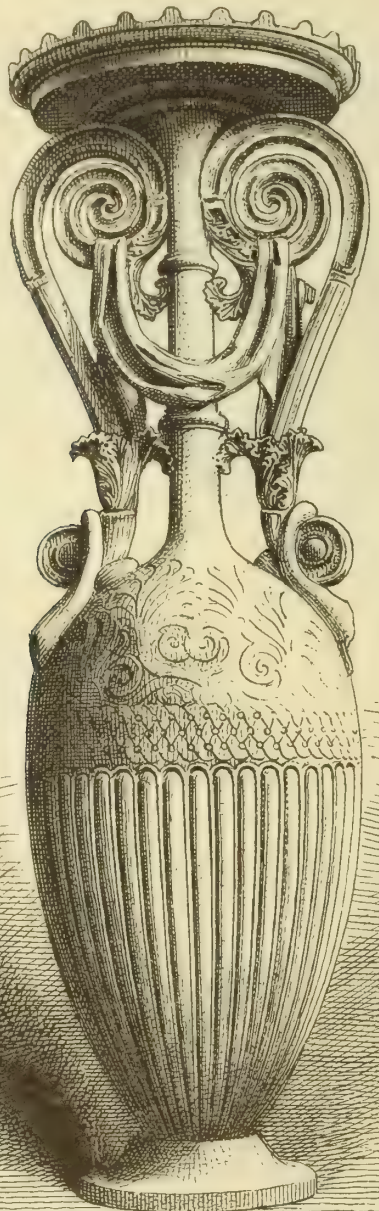
C

C. FAÇADE D'UNE MAISON MODERNE
AVENUE SYLVESTRE DE SACY. PARIS.
(NOUVEAU QUARTIER DU CHAMP-DE-MARS)

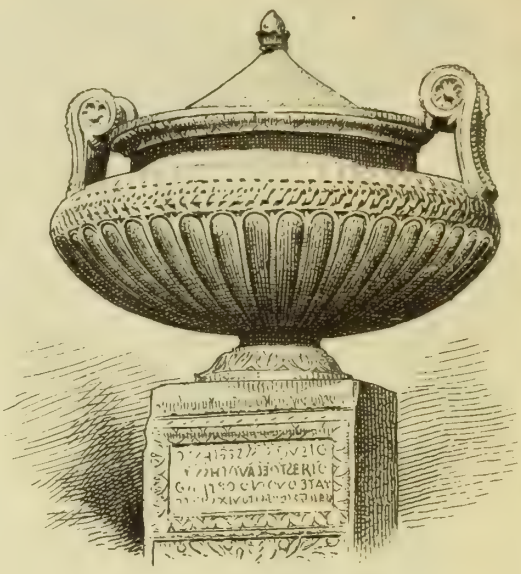
VASE
EN BRONZE
(LES QUATRE SAISONS)
DANS LE PARTERRE
DE L'ARCHEVÊCHÉ
A
BOURGES
. CHER .

Mr LEON CUGNOT
SCULPTEUR.

EXÉCUTÉS
PAR LA
FONDERIE
DE CANONS.



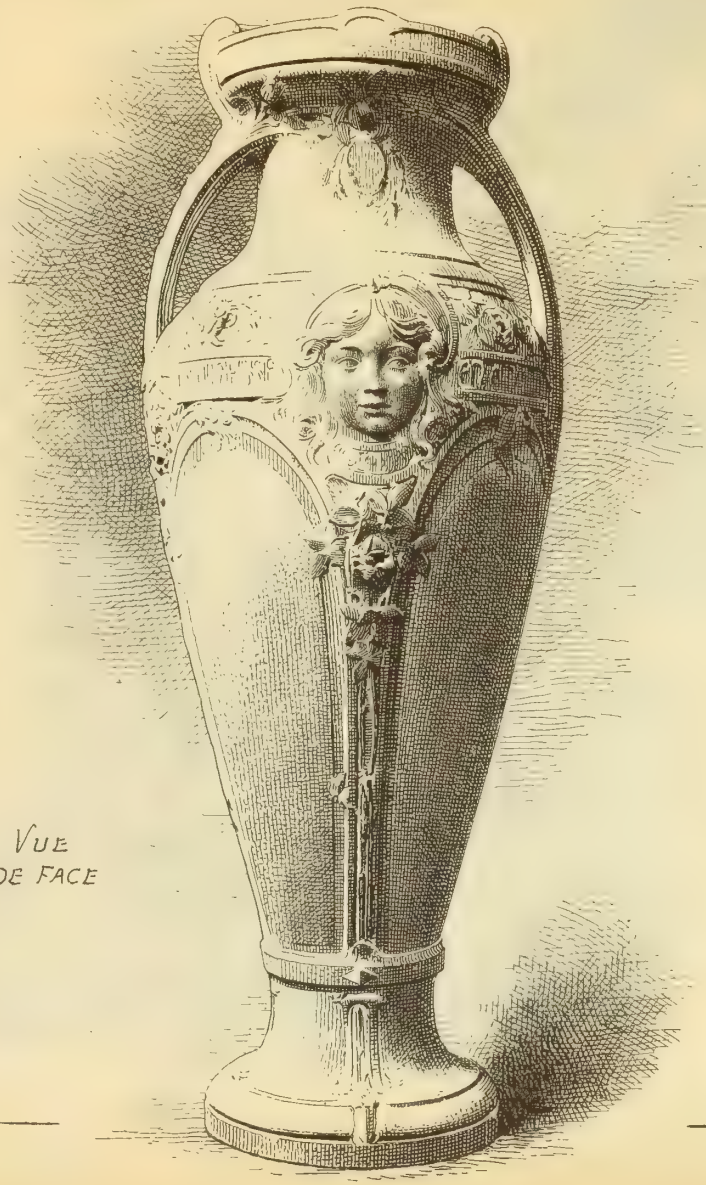
AMPHORE
FUNÉRAIRE
EN MARBRE
AU
MUSÉE
NATIONAL
A
ATHÈNES



VASE FUNÉRAIRE
SCULPTURE ANTIQUE
MUSÉE DU VATICAN
A ROME

VASE EN IVOIRE . . LOUIS XVI .
A FONTAINEBLEAU

SALON DES
ARTISTES FRANÇAIS
1908
PARIS

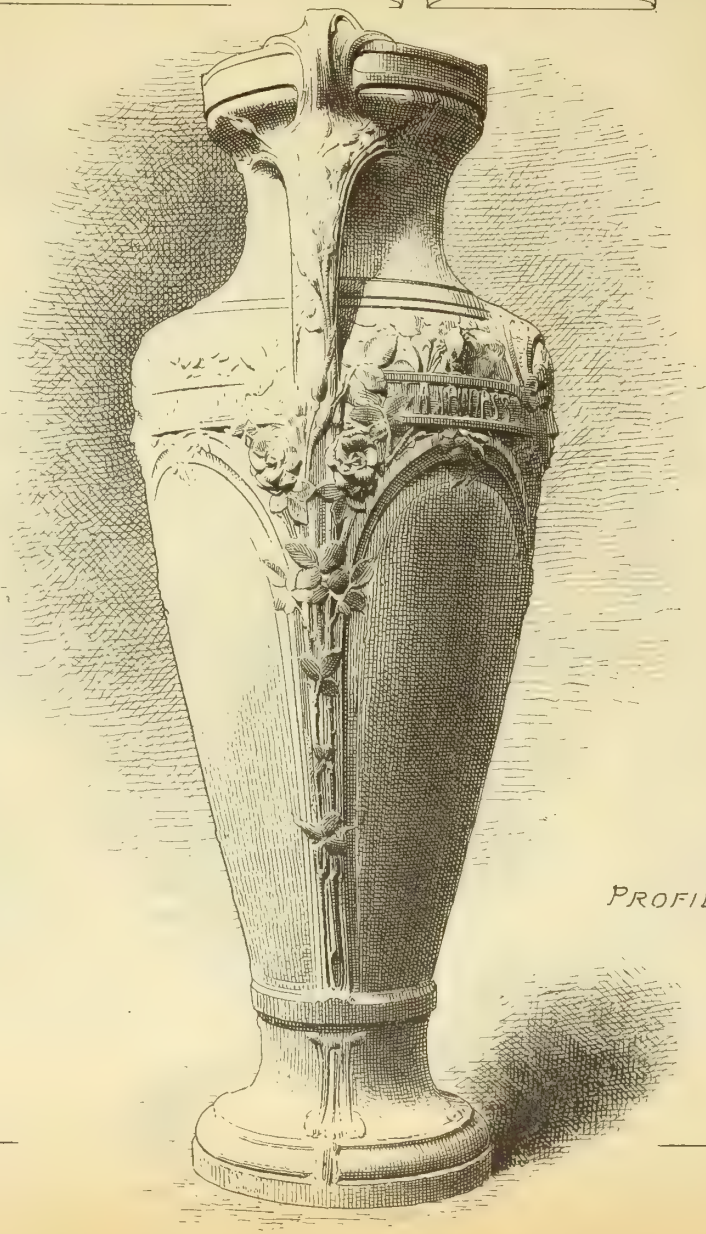


VUE
DE FACE

"LES ROSES"
VASE DÉCORATIF
· PLÂTRE ·

M.r ED.ARD DEKEIREL
SCULPTEUR
PARIS

MENTION HONORABLE
(SALON 1908)



PROFIL

VASES
PAR Mr LELIÈVRE
SCULPTEUR A PARIS

A.

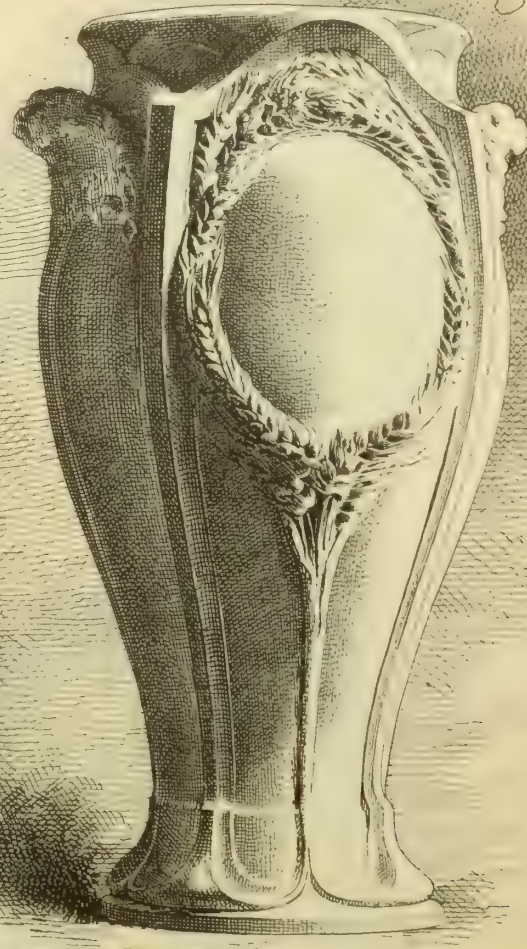
A. VASE IRIS.
ARGENT ET OR
DONNÉ PAR LE MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE
COMME PRIX POUR CONCOURS AGRICOLES
(ACQUIS PAR LE MUSÉE DE BERLIN)

B

CACHE-POT BRONZE PATINÉ
DÉCORATION RAPPELANT LA BRANCHE DE CÉLERI
SALON DES ARTISTES-FRANÇAIS 1908
(GRÈS MILLET DE SÈVRES)

B.

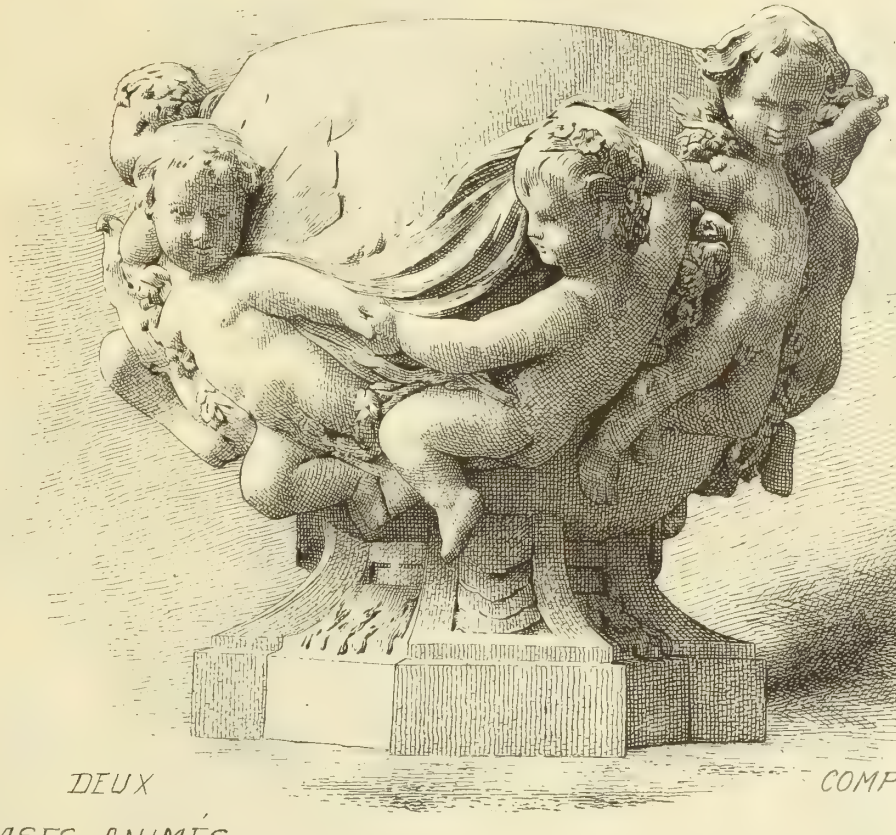
C



C VASE ARGENT ET OR. BLÉ ET CHARDON
(Propriété de la MAISON COLLIN)
POUR VASE D'HONNEUR. SALON DE 1908
LE MEDAILLON DOIT CONTENIR LE NOM
DU DESTINATAIRE

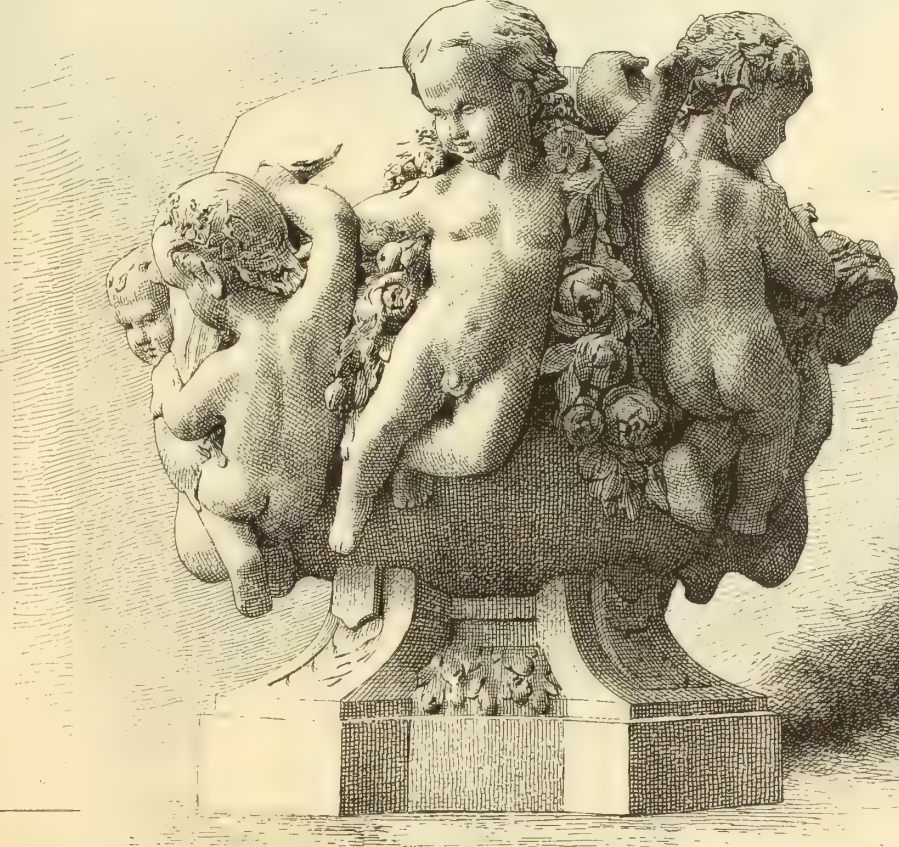
LITH. VIEILLEMARD FILS & Cie, 18, R de la GLACIERE, PARIS

LE GÉRANT, E. CHRISTIN



DEUX
VASES ANIMÉS
ENFANTS
ET FLEURS

COMPOSITIONS
DE
Mr E. GRUYER
SCULPTEUR
PARIS



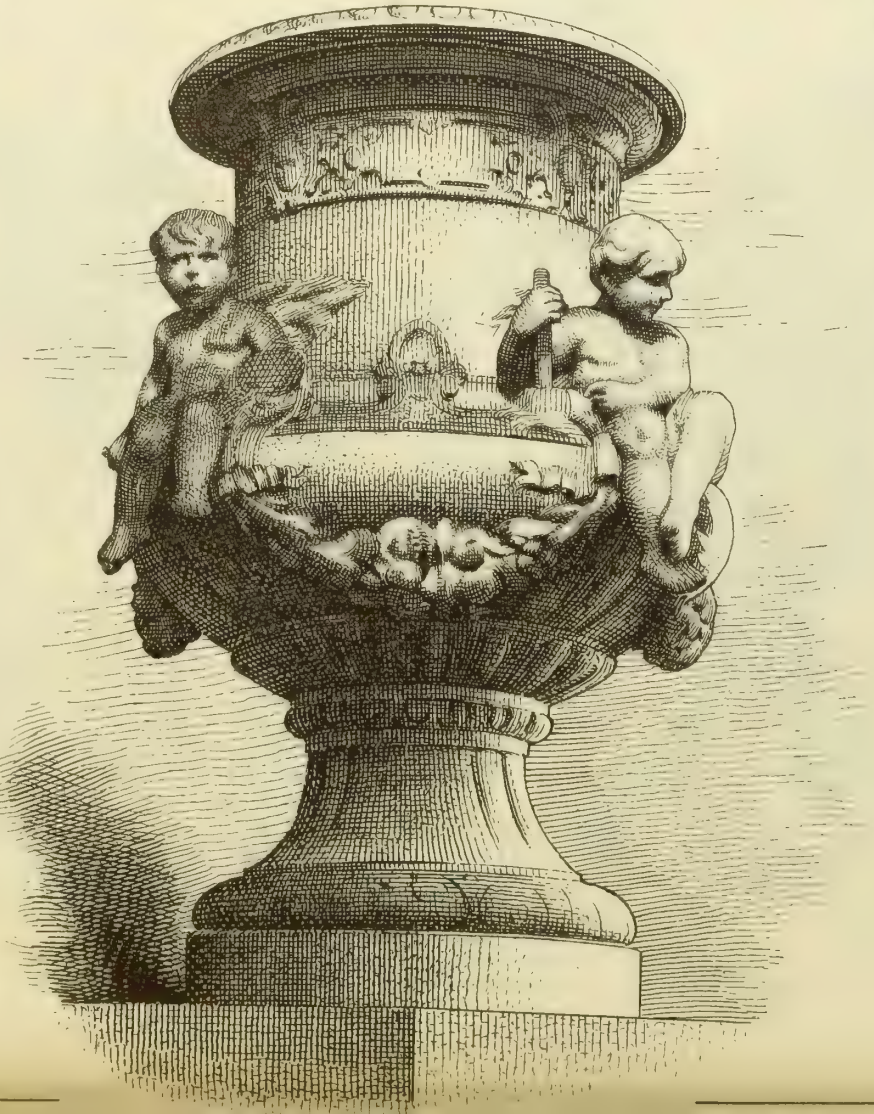
A. RAGUENET, DIRECTEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi
PARIS

PUBLICATION MENSUELLE
455me Numéro

DUCHER FILS, ÉDITEURS
74, Rue de Seine
PARIS

VASE EN MARBRE
AVEC
ATTRIBUTS AQUATIQUES
XVIII^e SIÈCLE

VASE MONUMENTAL
AU DÉPART DE L'ESCALIER
DE L'HOTEL-DE-VILLE DE LIMOGES
M^r PRIEUR SCULPTEUR.

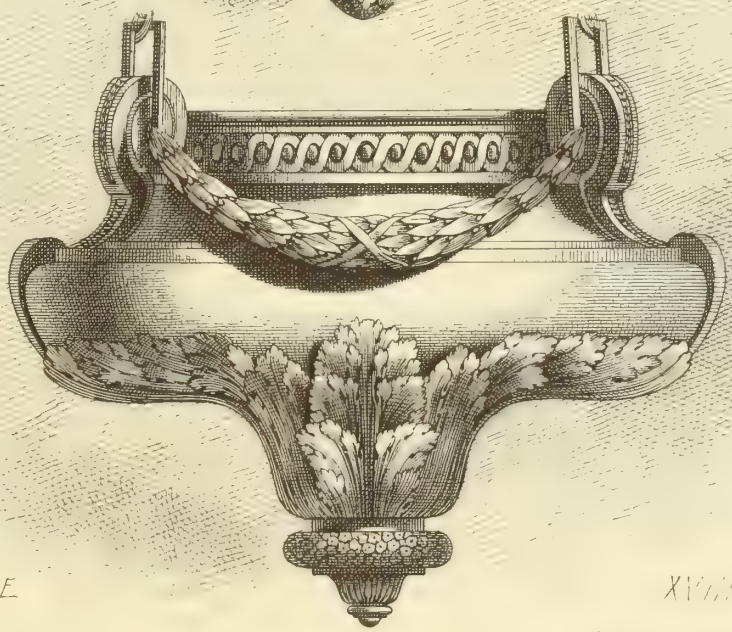


COUPE EN ARGENT
COMPOSITION DE BOUCHARDON
XVIII^e SIÈCLE
GRAVURE de HUQUIER.

VASE

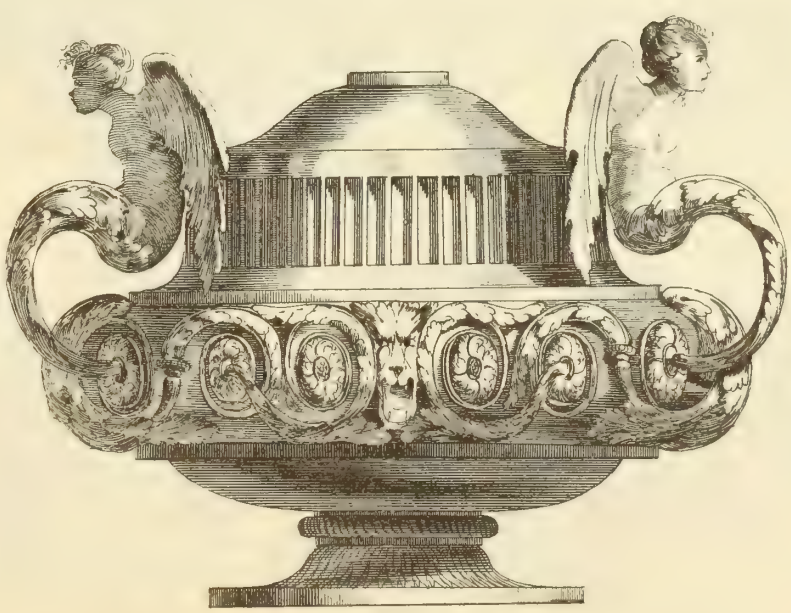
DEUX VASES
PORTE-VEILLEUSES

XVIII^e S^le
D'APRÈS CH. DELAFOSSE

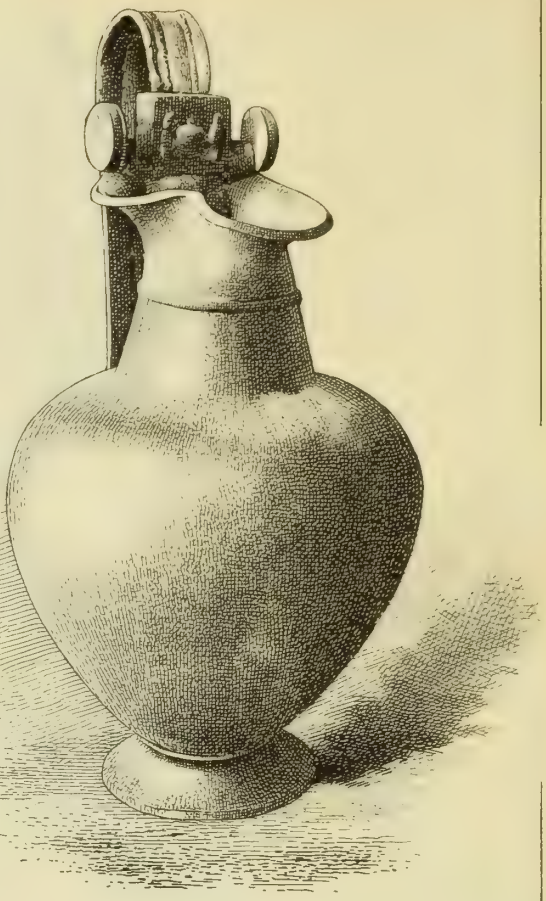


VASE
EN ARGENT

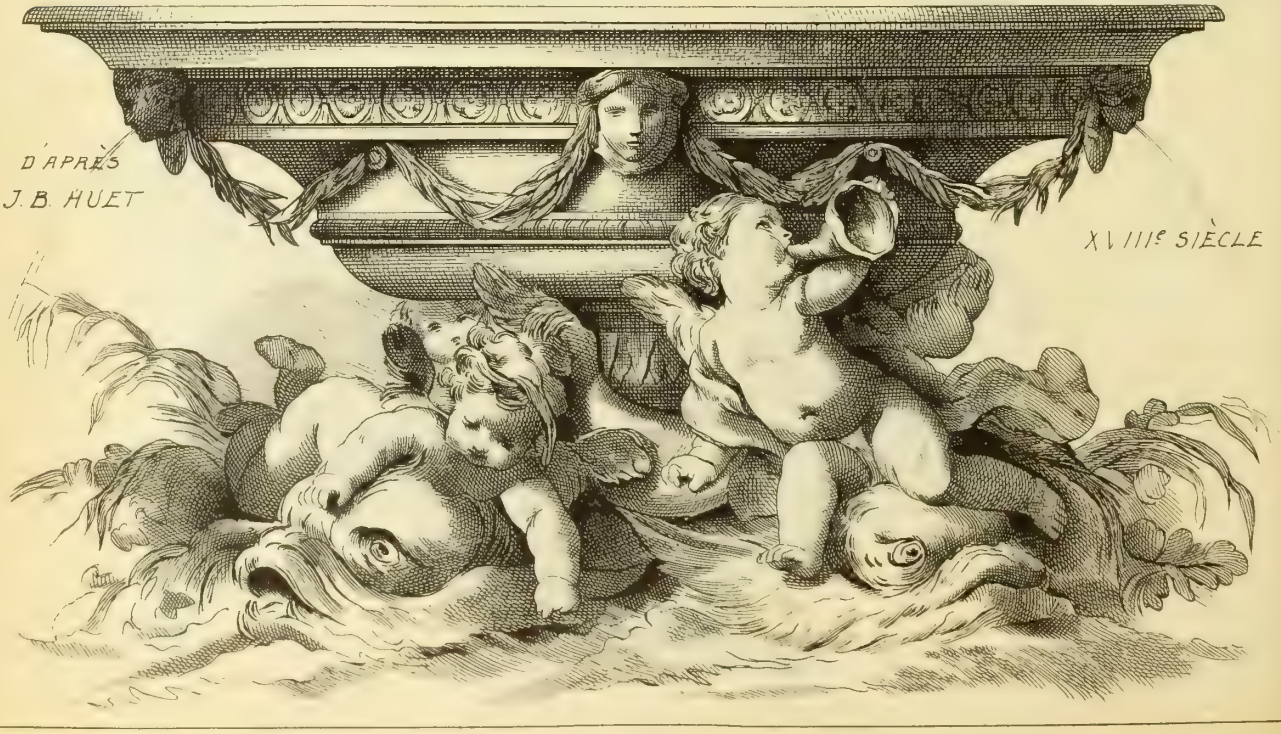
XVIII^e S^le
D'APRÈS CH. DELAFOSSE



AMPHORE
MODERNE
EN STYLE
NÉO-GREC
XIXE SIECLE



ŒNOCHOÉ
(VASE À LIBATIONS)
VASE DORÉ
TROUVÉ DANS LES RUINES
DE LA CARTHAGE PUNIQUE



D'APRÈS
J.B. HUET

XVIIIe SIÈCLE

VASES EN FORME DE BUIRE

A.

A.
BUIRE SCULPTÉE
DANS LES PANNEAUX
D'UN HÔTEL
DU XVII^E SIÈCLE
À DIJON

B.

B
DANS LE PARC
DU GRAND
TRIANON
À
VERSAILLES

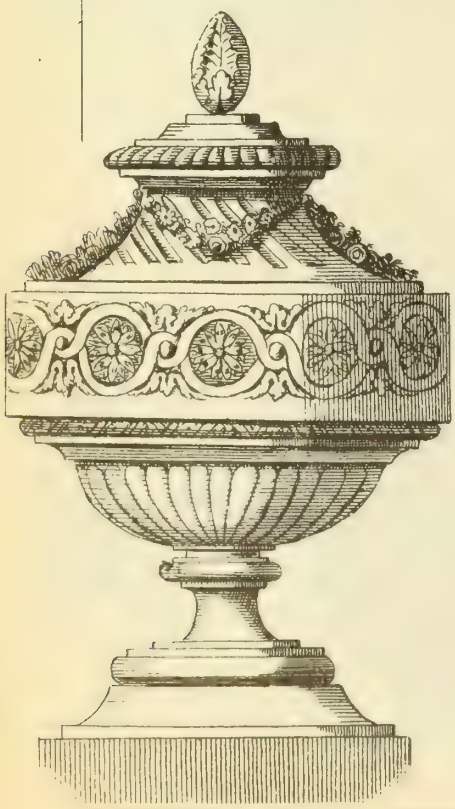
C.

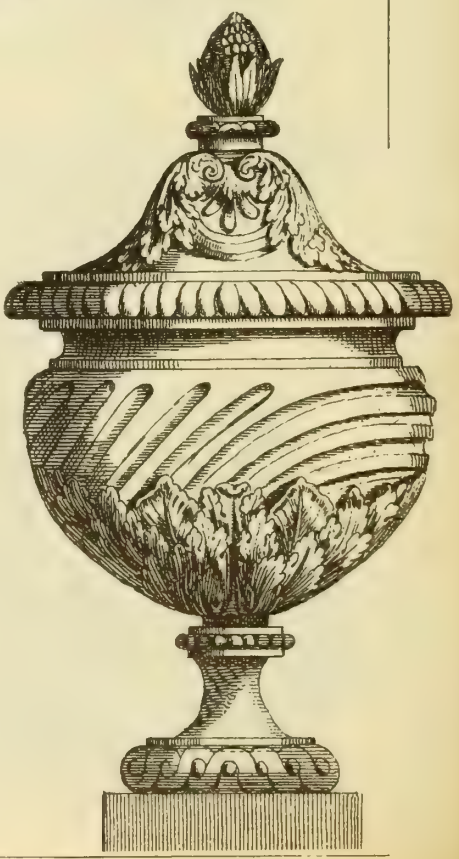
C.
D'APRÈS
J. LEPAUTRE
XVII^E S^E

GRAVURE DE F. POILLY

DIFFERENTS VASES. STYLE LOUIS XVI.

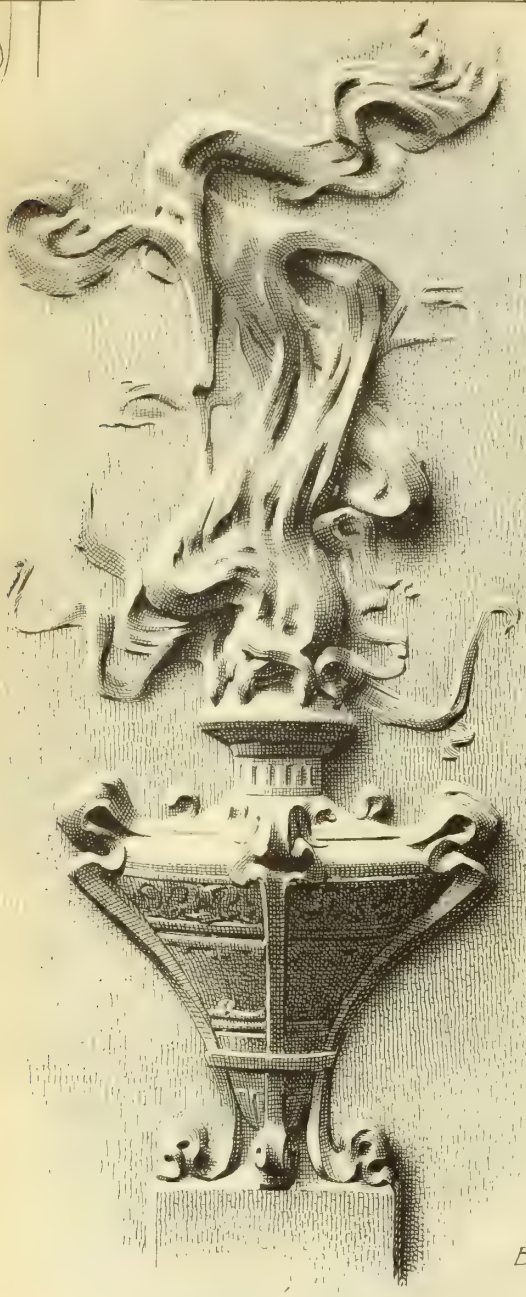
COMPOSITIONS MODERNES ET ANCIENNES.





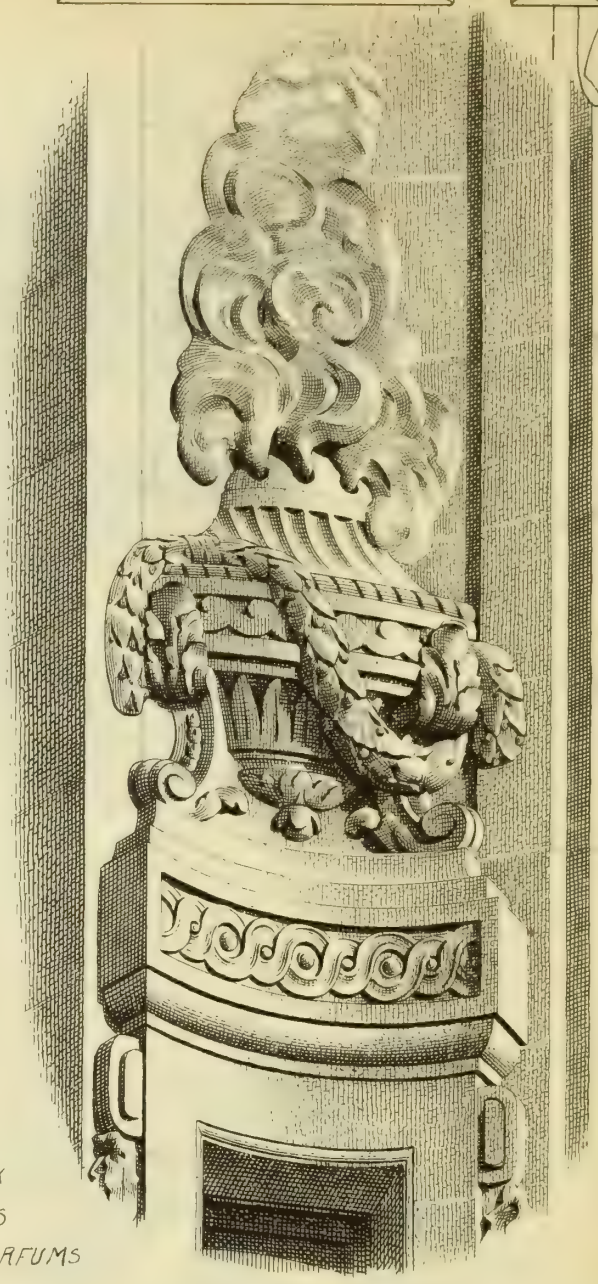
VASE EN BRONZE SUR LA BALUSTRADE DE LA TERRASSE
DU CHATEAU, PARC BORELLI À MARSEILLE

VASE AVEC FIGURES SYMBOLIQUES
AU MUSEE DU LUXEMBOURG À PARIS
Mr A INJALBERT SCULPTEUR

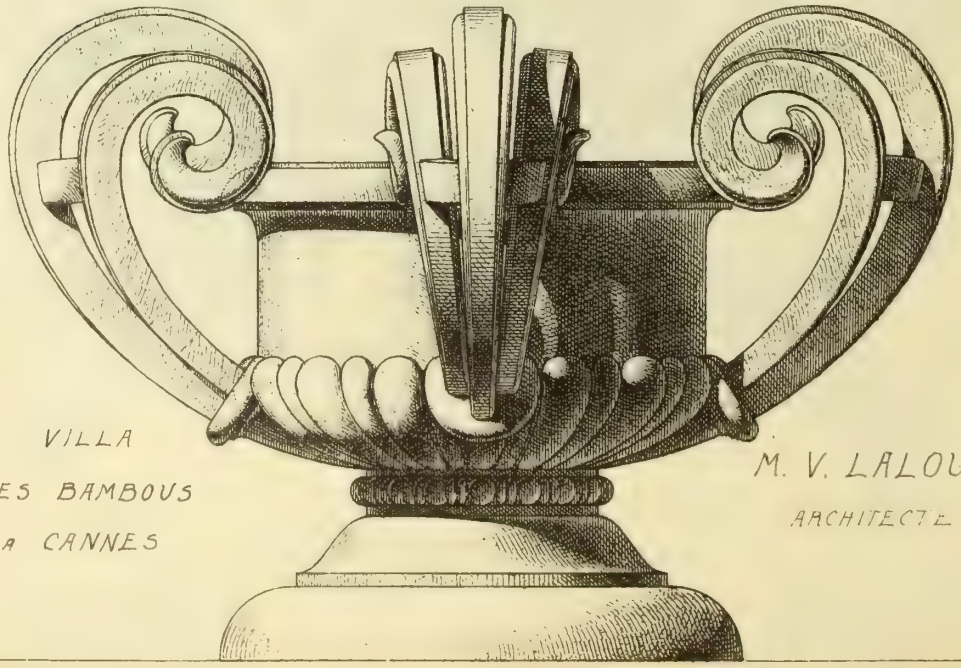


DEUX
VASES
BRÛLE-PARFUMS

M. F. SÉGUIN
SCULPTEUR A NÎMES



AVENUE ÉLYSÉE-RECLUS Paris
Mrs DUCHÊNE ET SERGENT ARTS



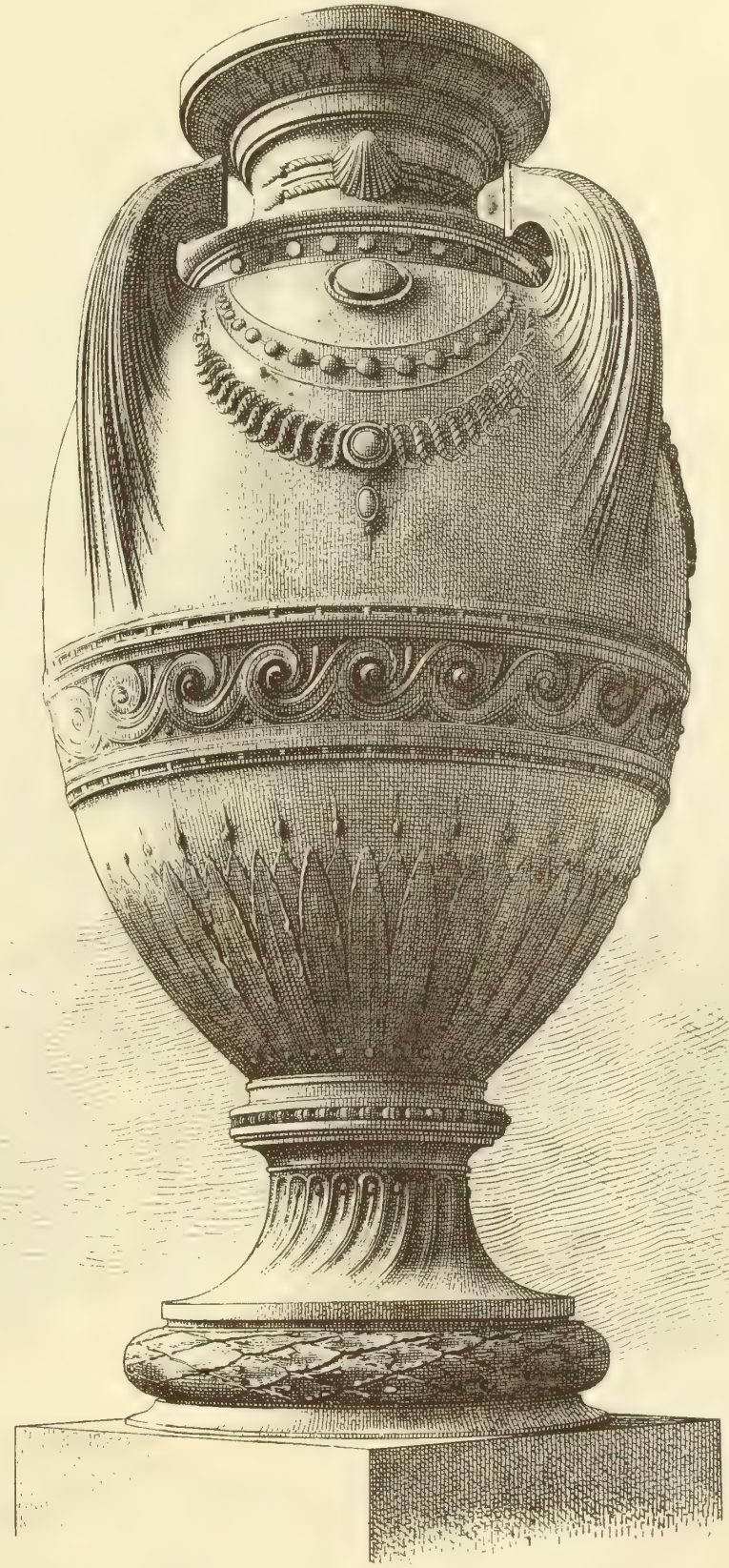
VILLA
DES BAMBOUS
A CANNES

M. V. LALOUX
ARCHITECTE

LITH. VIEILLEMARD FILS & Cie 16 R de la GLACIERE PARIS

VASE PAR

M.rs CHAMBON FILS, SCULPTEURS A BRUXELLES.



A. RAGUENET, DIRECTEUR FONDATEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi, PARIS

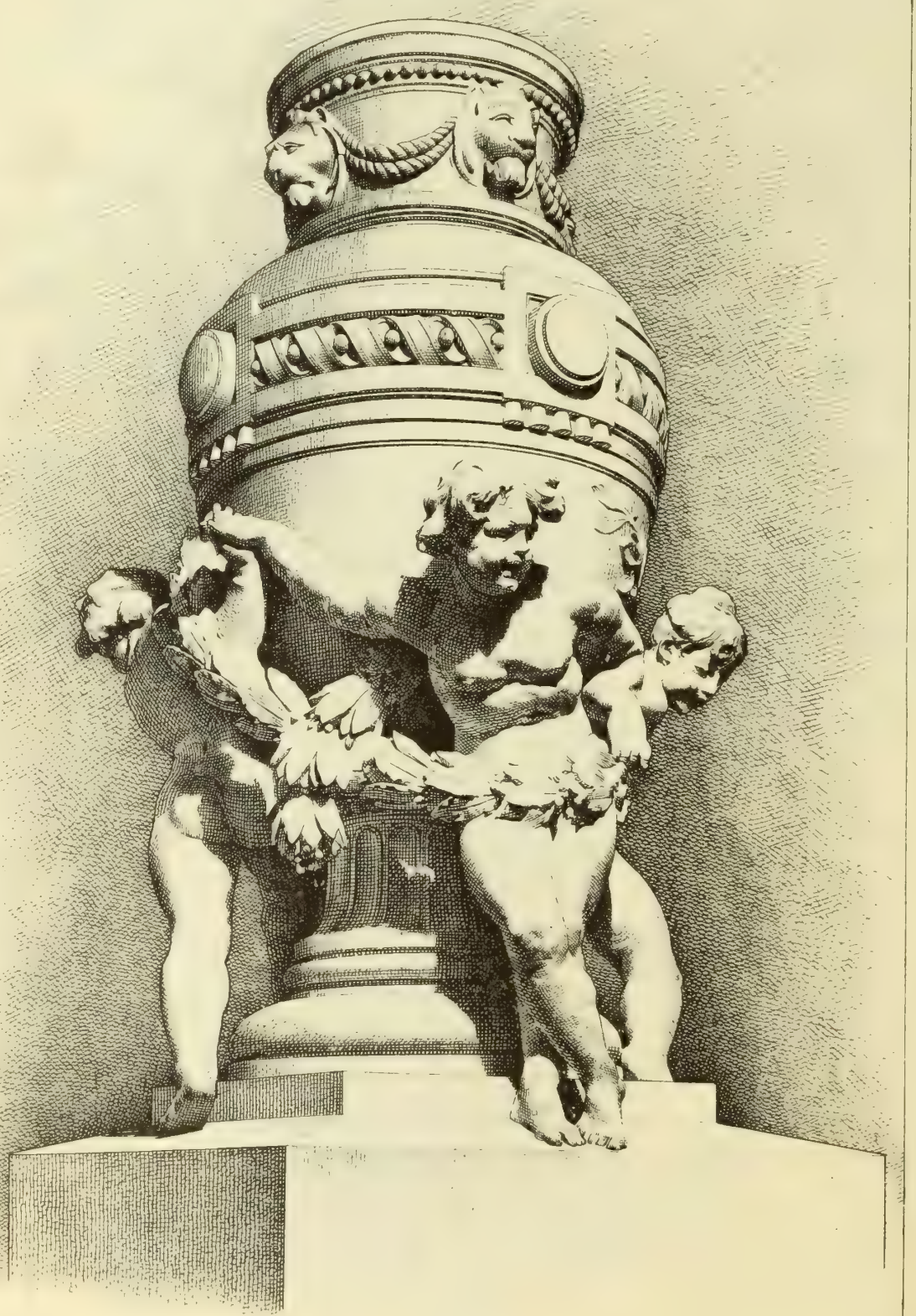
PUBLICATION MENSUELLE
481.me Numéro

LIBRAIRIE
R. DUCHER FILS & C.IE
3, Rue des Poitevins, PARIS

VASE

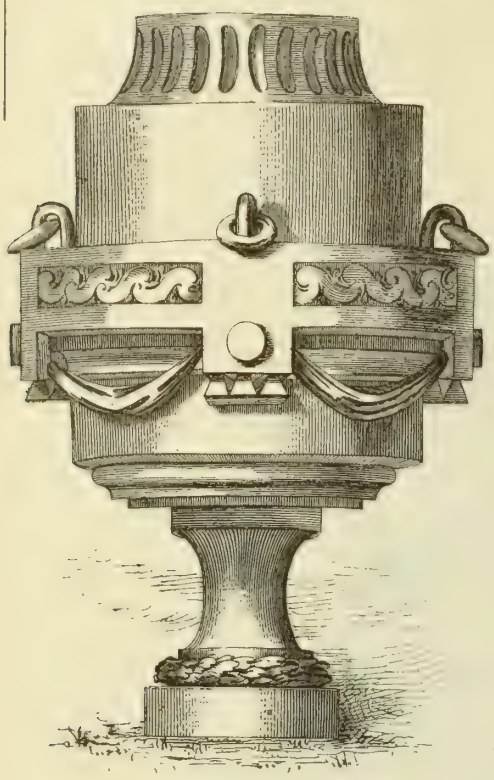
VASE PAR

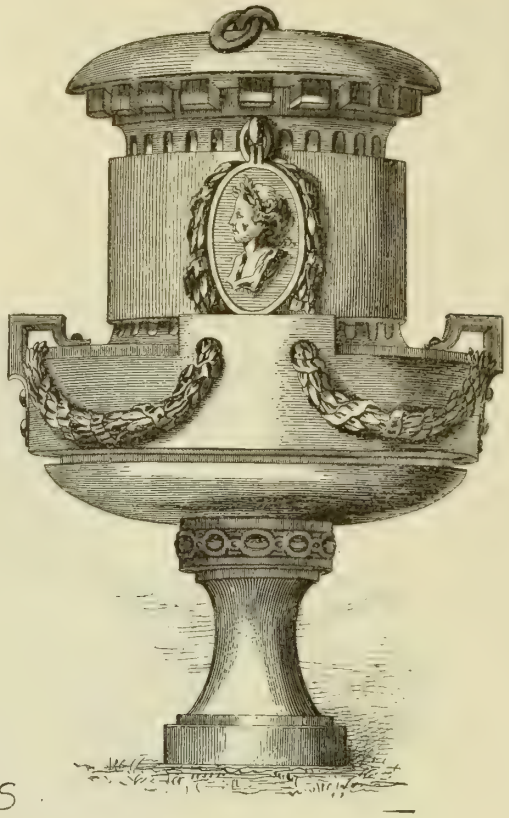
M^rs CHAMBON FILS. SCULPTEURS A BRUXELLES.



VASE PAR

M^rs CHAMBON FILS, SCULPTEURS A BRUXELLES.



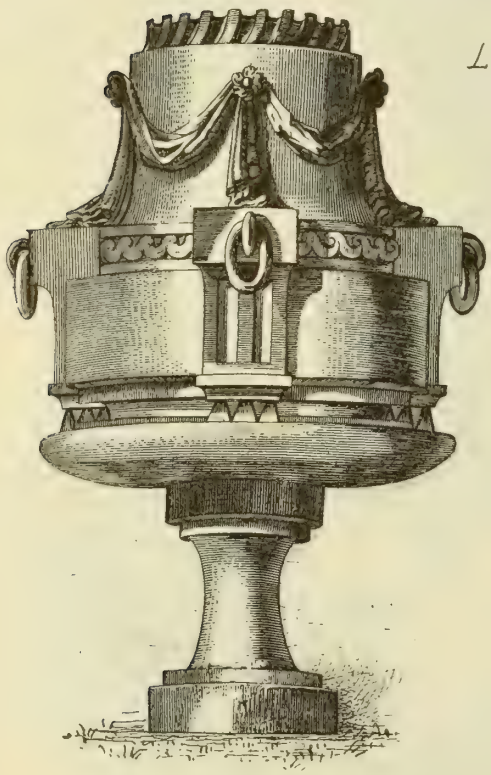


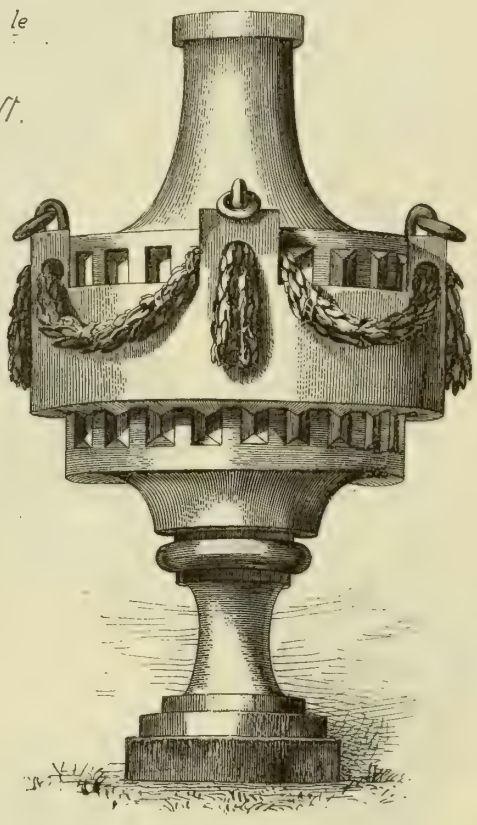
VASES.

COMPOSITIONS DE J. CH. DE LAFOSSE.

XVIII^ème S^le.

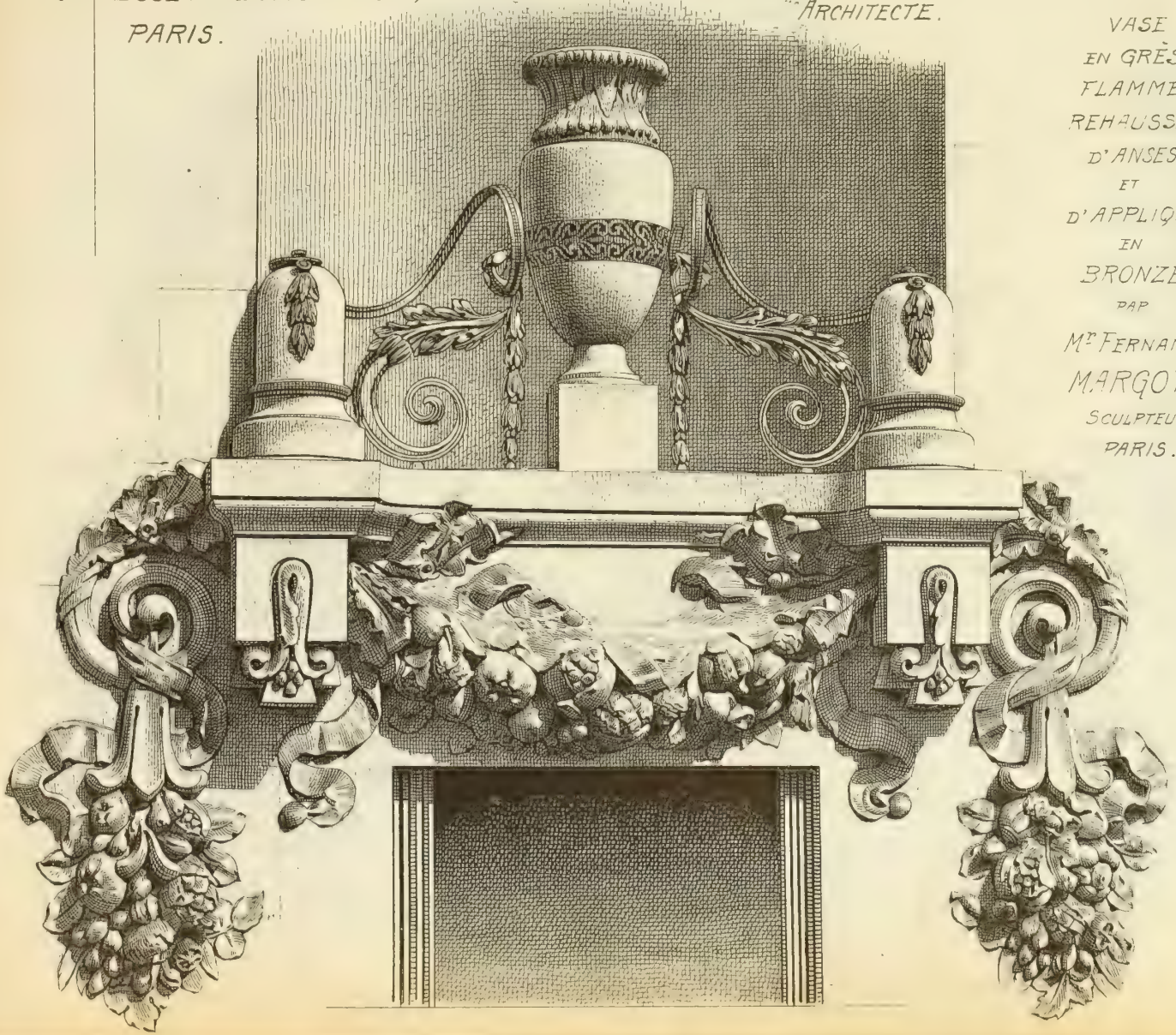
LOUIS XVI.



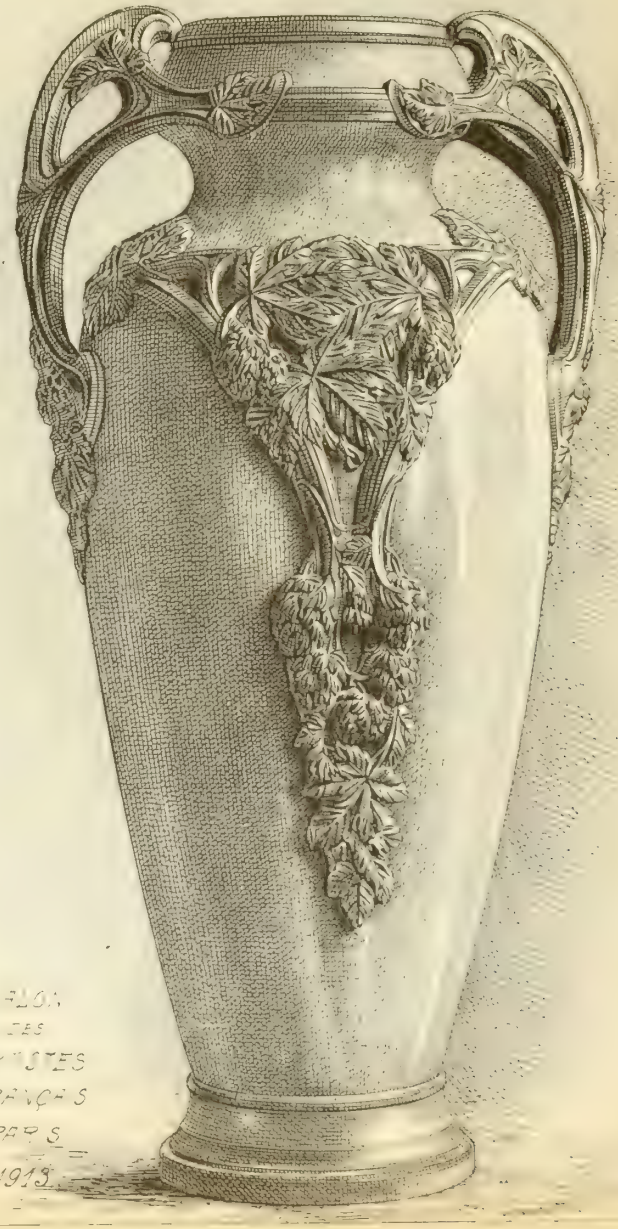


D'APRÈS GRAVURES DE G. HERTEL.

VASES DANS LES NICHES DU NOUVEAU MAGASIN Fx POTIN
BOULd SEBASTOPOL, PARIS.
Mr LEMARESQUIER
ARCHITECTE.



VASE EN GRÈS FLAMMÉ REHAUSSÉ D'ANSES ET D'APPLIQUES EN BRONZE PAR Mr FERNAND MARGOT SCULPTEUR PARIS.



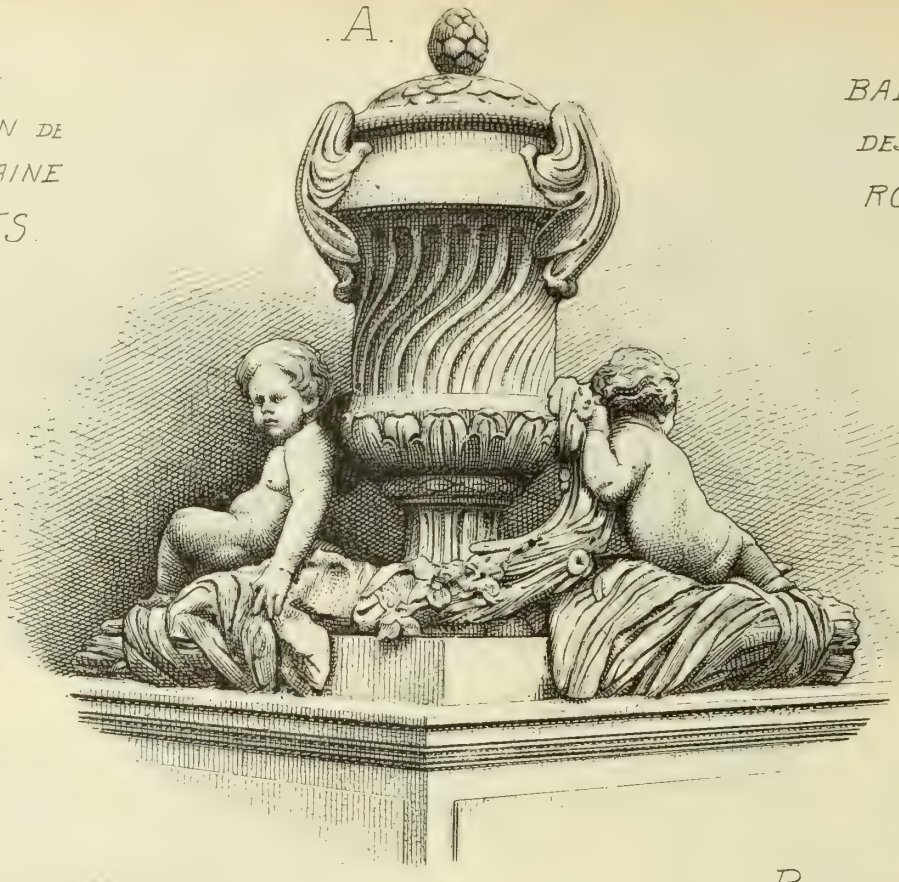
SALON DES ARTISTES FRANÇAIS PARIS 1913

VASE

A.

VASE
AU JARDIN DE
LA FONTAINE
A NIMES.

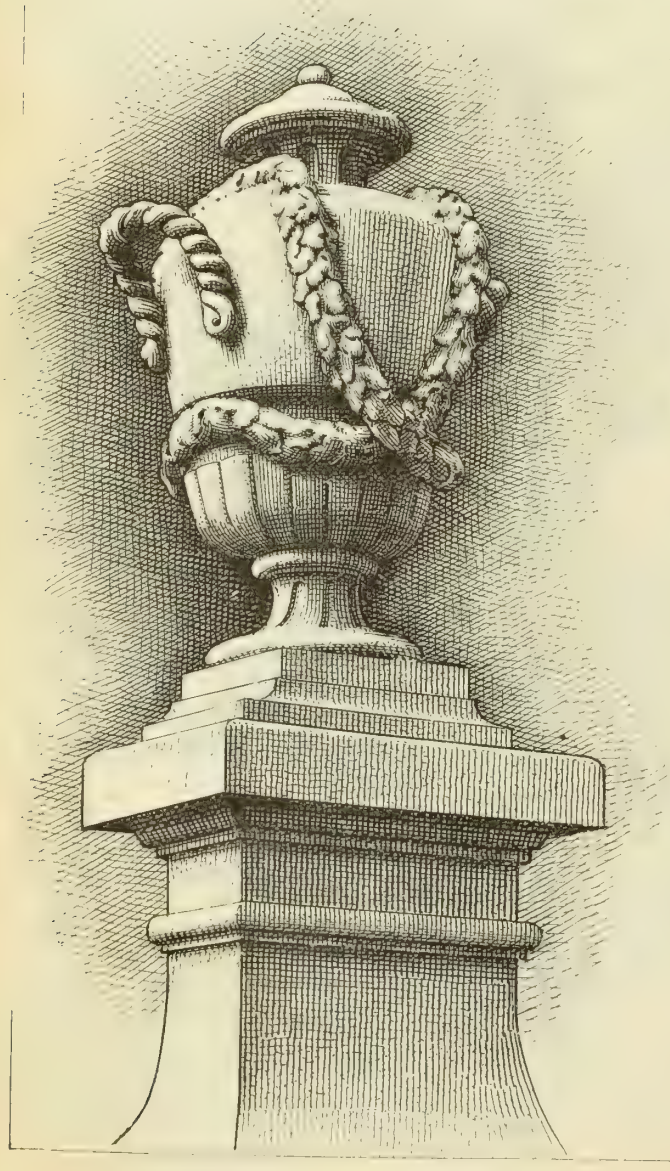
A.



A.

BALUSTRADE
DES BAINS
ROMAINS.

B.



B.

DECORATION D'UN PAVILLON-RESTAURANT
AU BOIS DE BOULOGNE A PARIS.

C.

C. VASE ECREVISSE,
BASSIN DE NEPTUNE A VERSAILLES.

A.

A. VASE ARGENT POUR UN CHAMPION.

B.

B. VASE EGYPTIEN EN PORPHYRE DÉTRUIT A MANTOUE EN 1630.

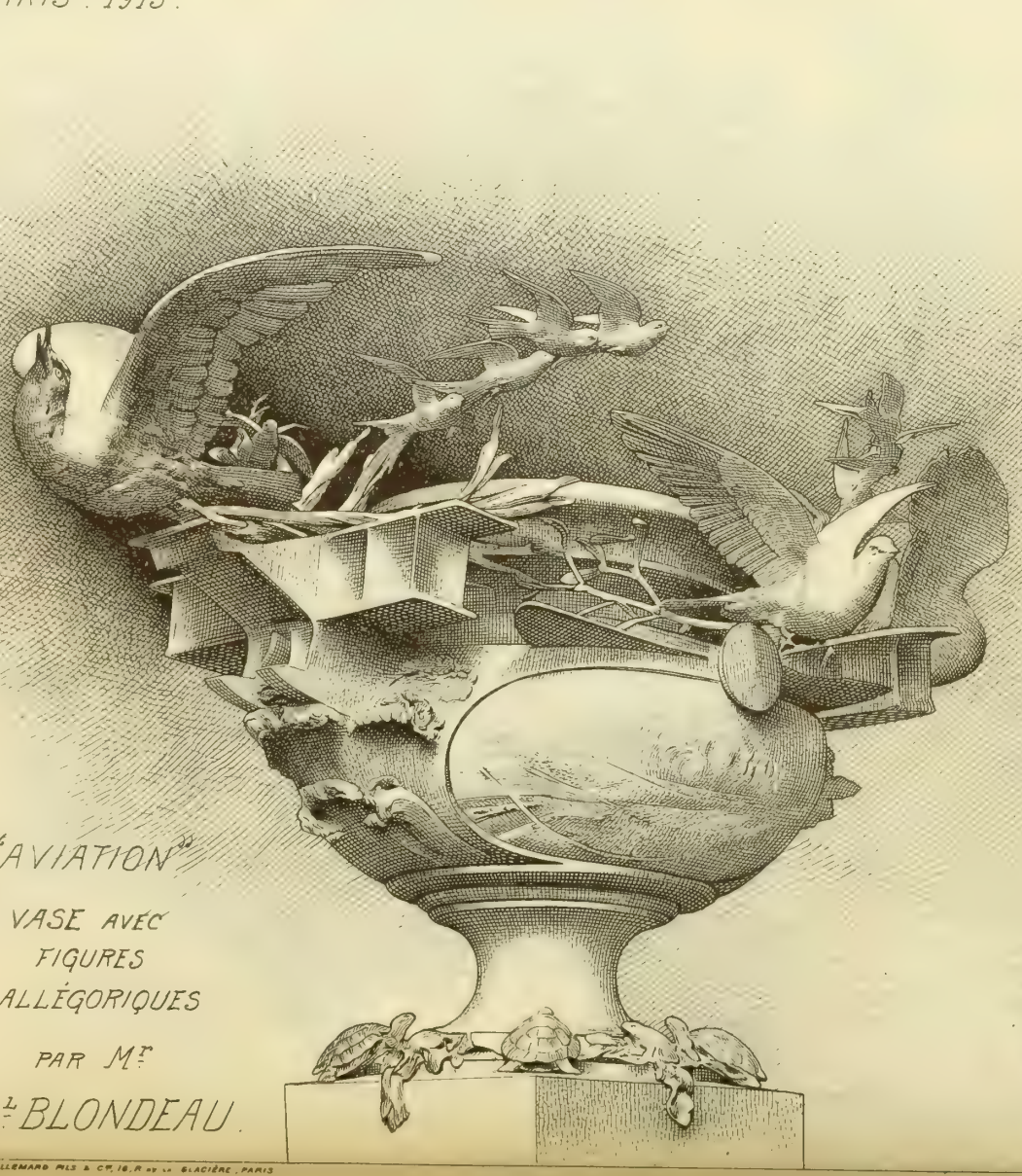
C. VASE D'APRÈS PEYROTTE. LOUIS XV

C.

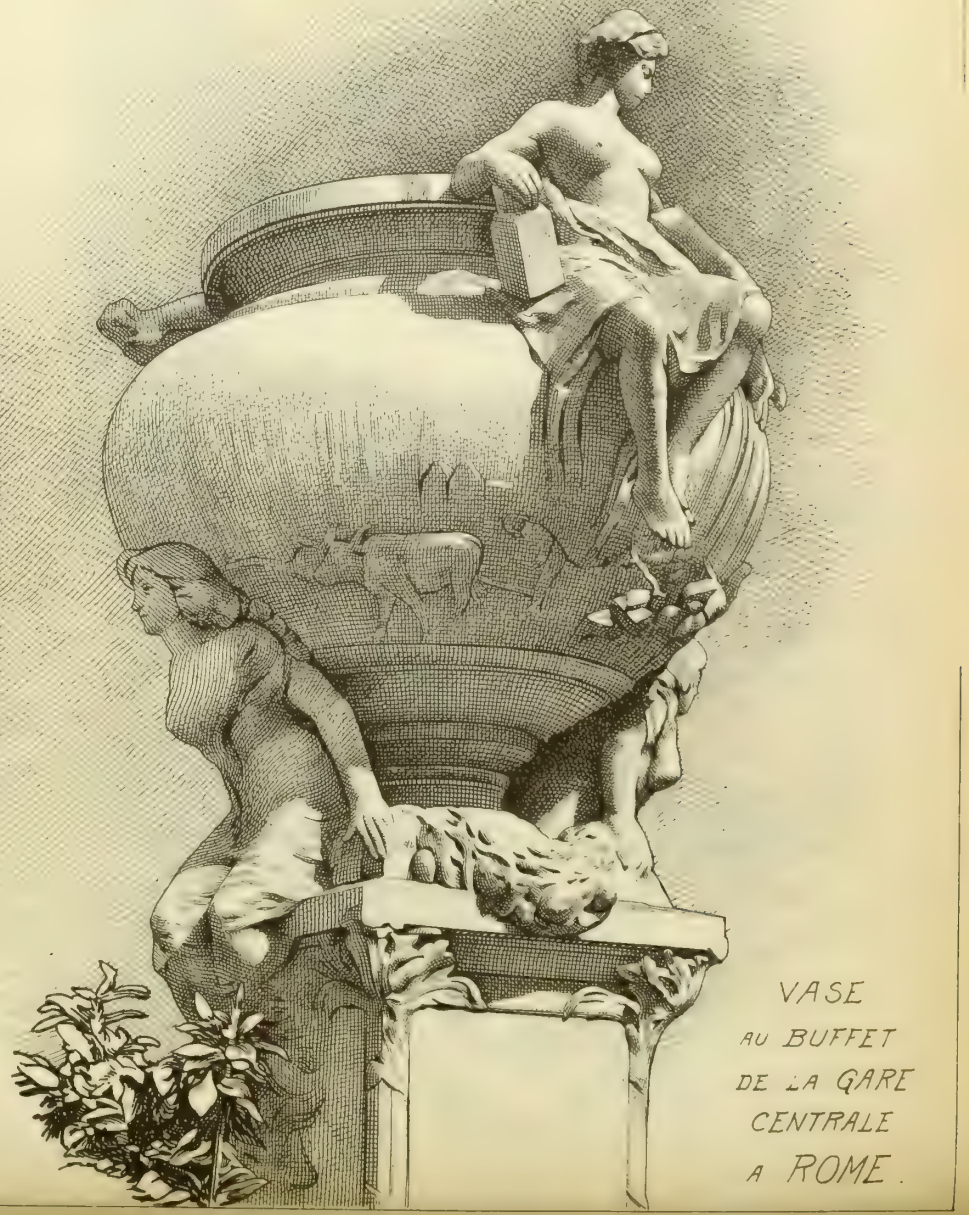
D. VASE PORCELAINE ANGLAISE COMPOSITION DE A. WRIGHT.

D.

SALON DES ARTISTES FRANÇAIS.
PARIS . 1913.



"AVIATION"
VASE AVEC FIGURES ALLÉGORIQUES
PAR Mr
Mr BLONDEAU.



VASE AU BUFFET DE LA GARE CENTRALE A ROME.

LITH VIEILLEMARD FILS & Cie, 16, R DE LA GLACIÈRE, PARIS

LE GÉRANT. E.CHRISTIN

Pour ne pas nuire à la clarté de nos dessins, nous n'avons tenu aucun compte des proportions réelles des statues reproduites.

.B.

.C.

A. VIERGE PLACÉE CONTRE UNE DES PILES DU TRANSEPT, A L'INTÉRIEUR DE LA CATHÉDRALE DE PARIS XIII^e Siècle

.A.

B. VIERGE TIREE DU TRESOR DE LA CATHEDRALE DE TOLÈDE .ESPAGNE. ACTUELLEMENT AU MUSÉE DE .MADRID.

C. VIERGE EN IVOIRE TRÉSOR DE LA CATHÉDRALE DE PISE .ITALIE. PAR JEAN-DE PISE

A. RAGUENET, DIRECTEUR FONDATEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi, PARIS

296^me Numéro

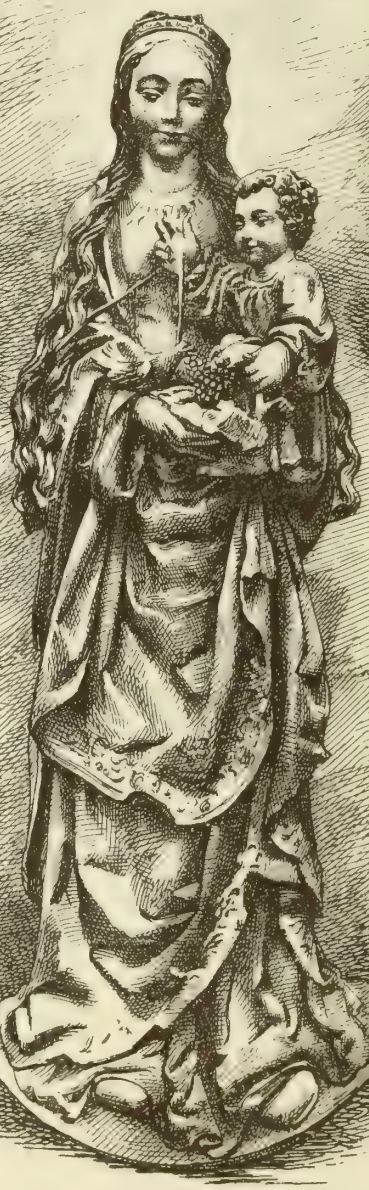
LIBRAIRIE R. DUCHER FILS & C^IE
3, Rue des Poitevins, PARIS

.C.

.C.
VIERGE
POLYCHROME
DANS LA
CATHÉDRALE
DE TROYES
.RENAISSANCE.

.B.

.C.



.C.
VIERGE
DE LA
CATHEDRALE
DE
.CHARTRES.
XIV^e Siecle

.B.
VIERGE
DANS
L'EGLISE
DE
S^TA MARIA
DELLA SPINA
A PISE

A. et C.
VIERGES A FLORENCE
PAR
LUCA DELLA ROBBIA

A.

Via della Scala

B.

B.
VIERGE AU-DESSUS
DE LA PORTE DU
CAMPO-SANTO
DE PISE

Imp. Pise

C.

Via dell' Agnolo

.A.

VIERGE DU XV^e Siècle
AU COUVENT DES CHARTREUX
A DIJON
. CÔTE-D'OR .

B.

.A.

.C.

.B.

.VIERGE.
IVOIRE
MUSEE DU LOUVRE
COLLECTION
SAUVAGEOT
.XV^e Siècle.

.C.

VIERGE DU XIV^e Siècle
DANS
L'ÉGLISE DE
SAINT-NICOLAS
A COUTANCES
. Manche.

.A.

.B.
LA VIERGE
D'ECOUEN
MUSÉE
DU LOUVRE
PARIS.
ECOLE
FRANÇAISE

.C.
MADONE
DE LA
CATHÉDRALE
DE PRATO
ITALIE.
PAR
JEAN DE PISE.

.B.

.C.

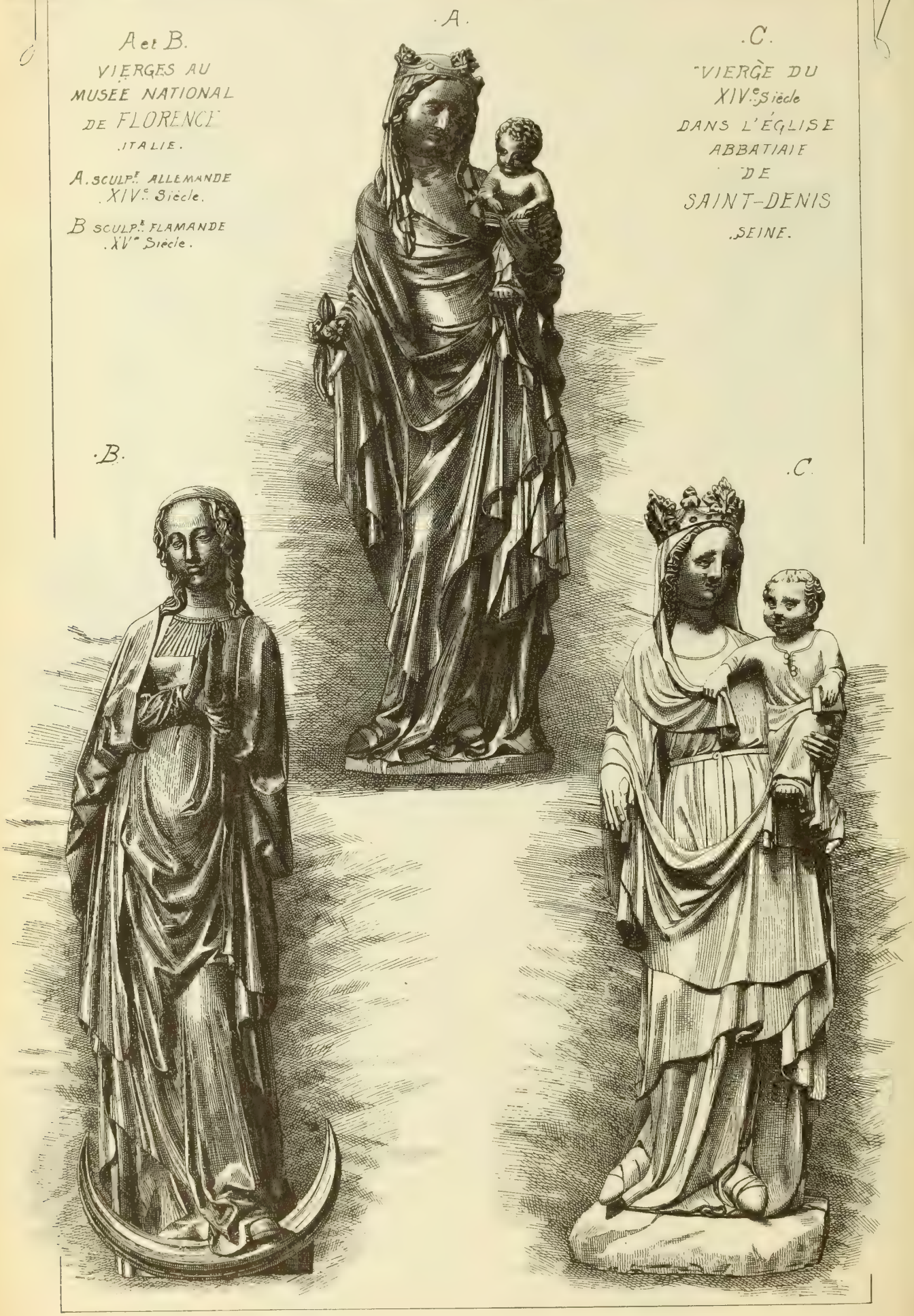
.A.
VIERGE
EN BOIS PEINT
MUSÉE
DU LOUVRE
PARIS.
ECOLE
FLORENTINE

A et B.
VIERGES AU MUSEE NATIONAL DE FLORENCE
ITALIE.

A. SCULPt. ALLEMANDE
XIVe Siècle.

B SCULPt. FLAMANDE
XVe Siècle.

C.
VIERGE DU XIVe Siècle
DANS L'ÉGLISE ABBATIALE DE
SAINT-DENIS
SEINE.



VIERGE

.A.

.A.
VIERGE ASSISE
AU G.d PORTAIL
DE L'ÉGLISE
SAN PETRONIO
A BOLOGNE
.ITALIE.

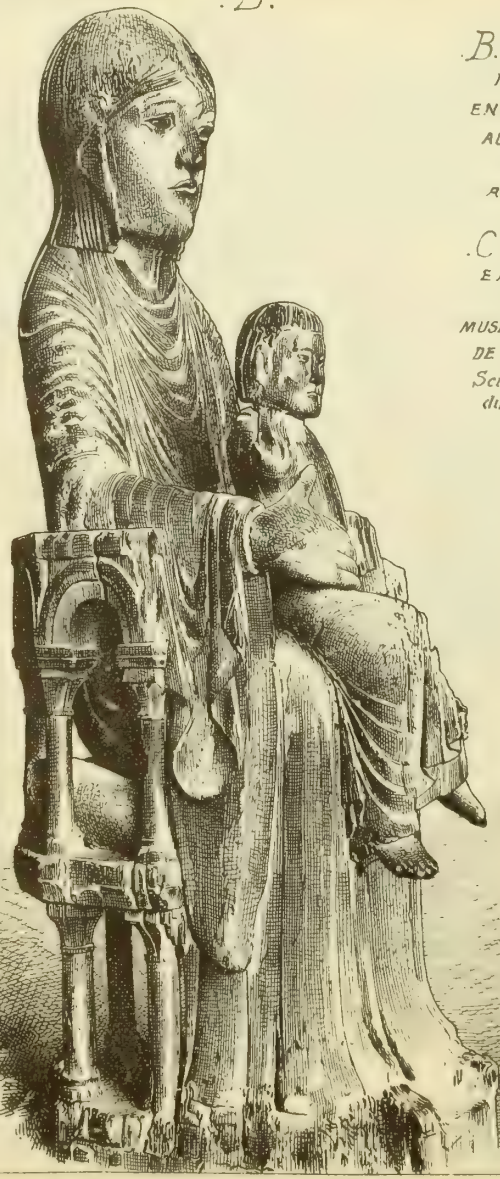
.B.
AU PORTAIL PRIN.L
DE LA CATH.LE
DE FLORENCE
Sculpture
du Professeur
T. SARROCCHI

.C.
VIERGE
AU
MUSÉE
DU
LOUVRE
PARIS
Ecole
ITALIENNE

A.

A. VIERGE
DANS LE TYMPAN
PORTAIL DU
PRIEURÉ
DE N^tre DAME
DU PRÉ
A
DONZY
NIÈVRE.

B.



B. VIERGE
ROMANE
EN BOIS PEINT
AU MUSÉE DU
LOUVRE
A PARIS.

C. VIERGE
EN IVOIRE
AU
MUSEE NATIONAL
DE FLORENCE
Sculp.re Française
du XIV.e S.le

C.

LITH VIEILLEMARD FILS & Cie PARIS

LE GÉRANT. E. CHRISTIN

CAMPIELLO
del VIN

PUITS a VENISE.

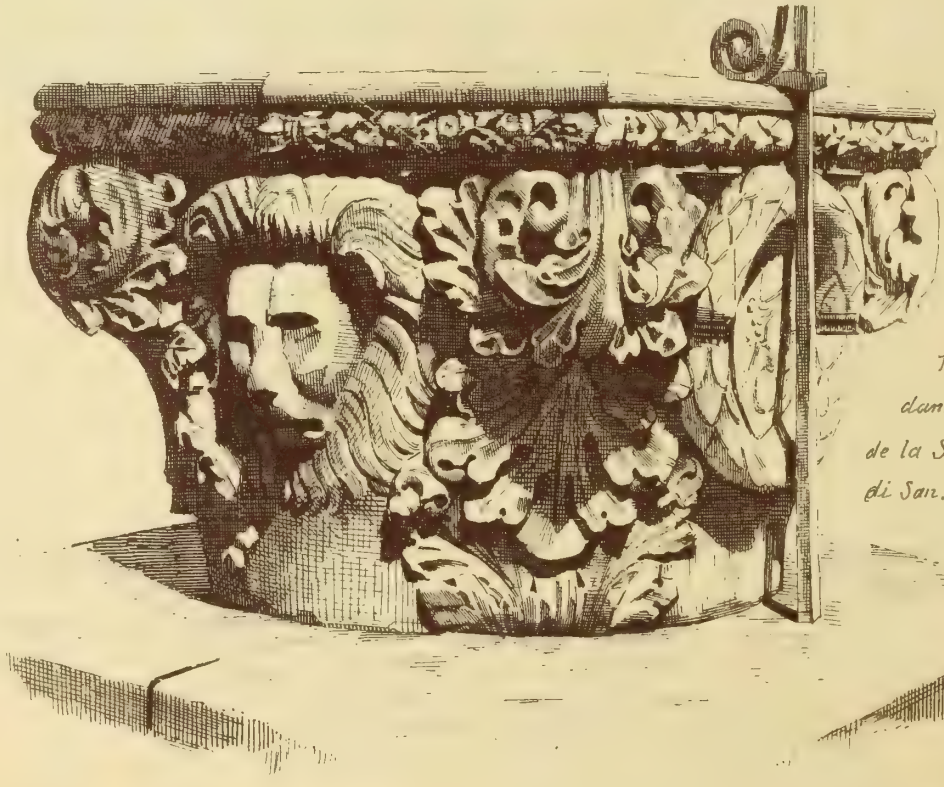
A Bessou, aut

A. RAGUENET, Directeur
58, Rue Monsieur-le-Prince, Paris.

Imp. F. Hermet, 7 pass. Dauphine, Paris.

PUIT de la MADELEINE

PUITS à VENISE.

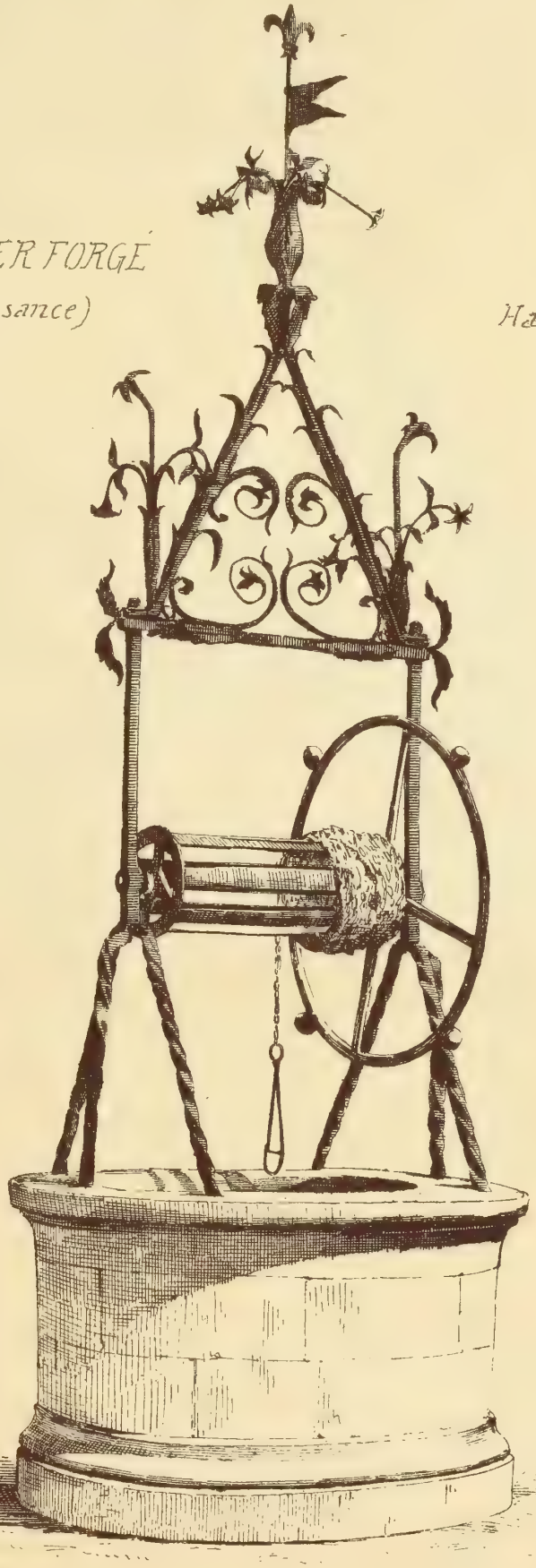


PUITS dans la cour de la SCUOLA di San MARCO.

J. Besson, arct.

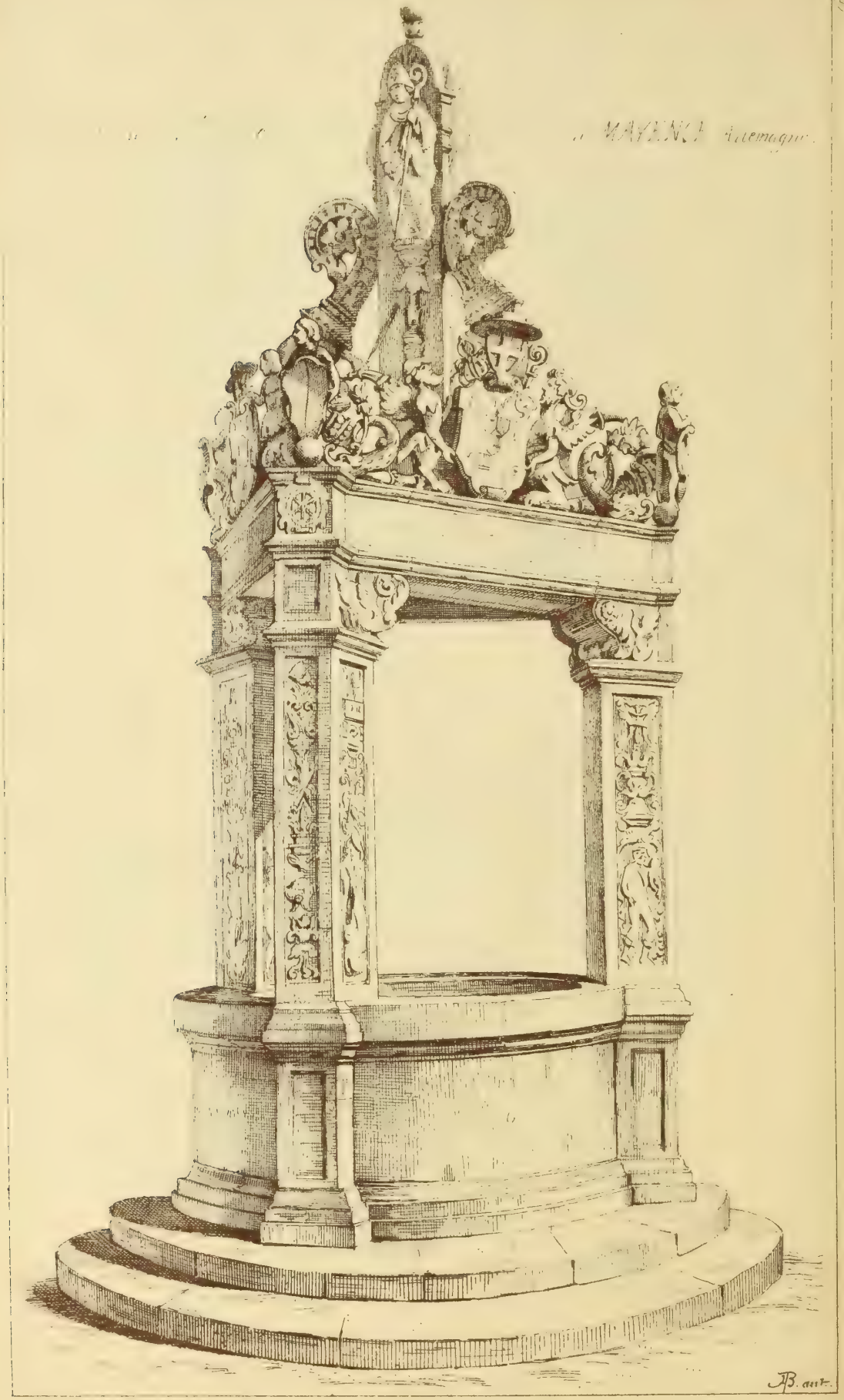
PUITS en FER FORGÉ
(Renaissance)

à TOULOUSE
Haute-Garonne.



JB aint.

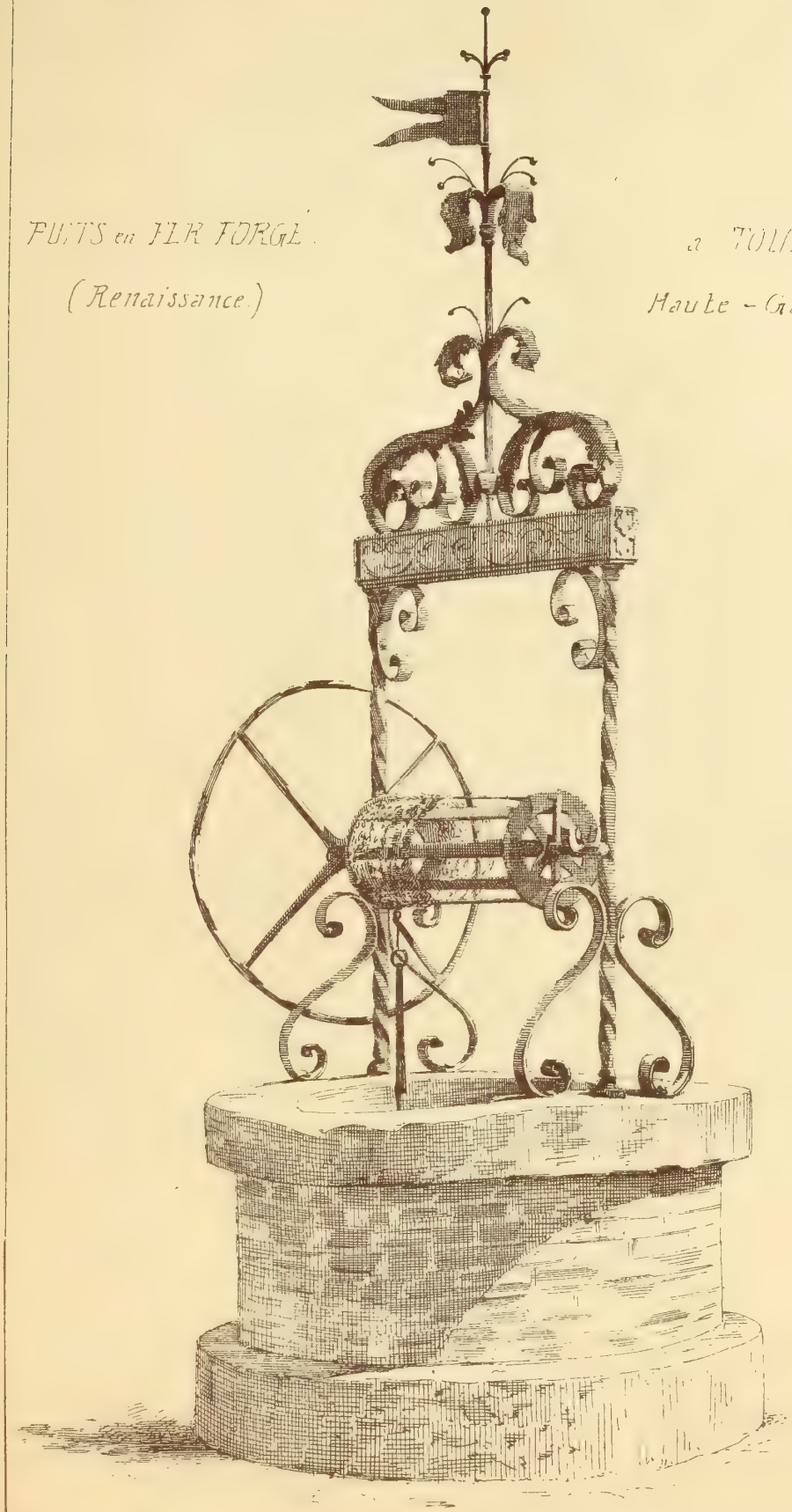
MAYENCE Allemagne.



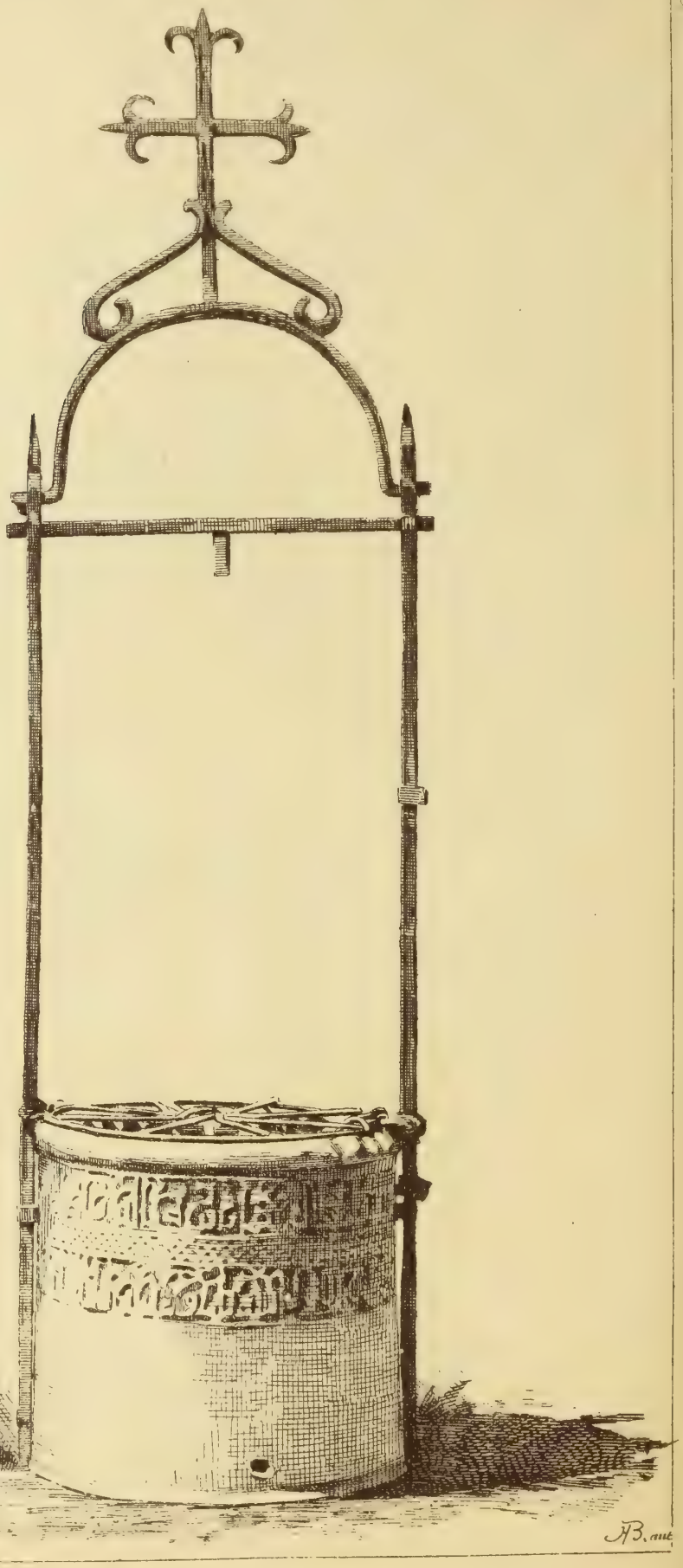
JB. del.

PUITS en FER FORGÉ.
(Renaissance.)

à TOULOUSE
Haute-Garonne.

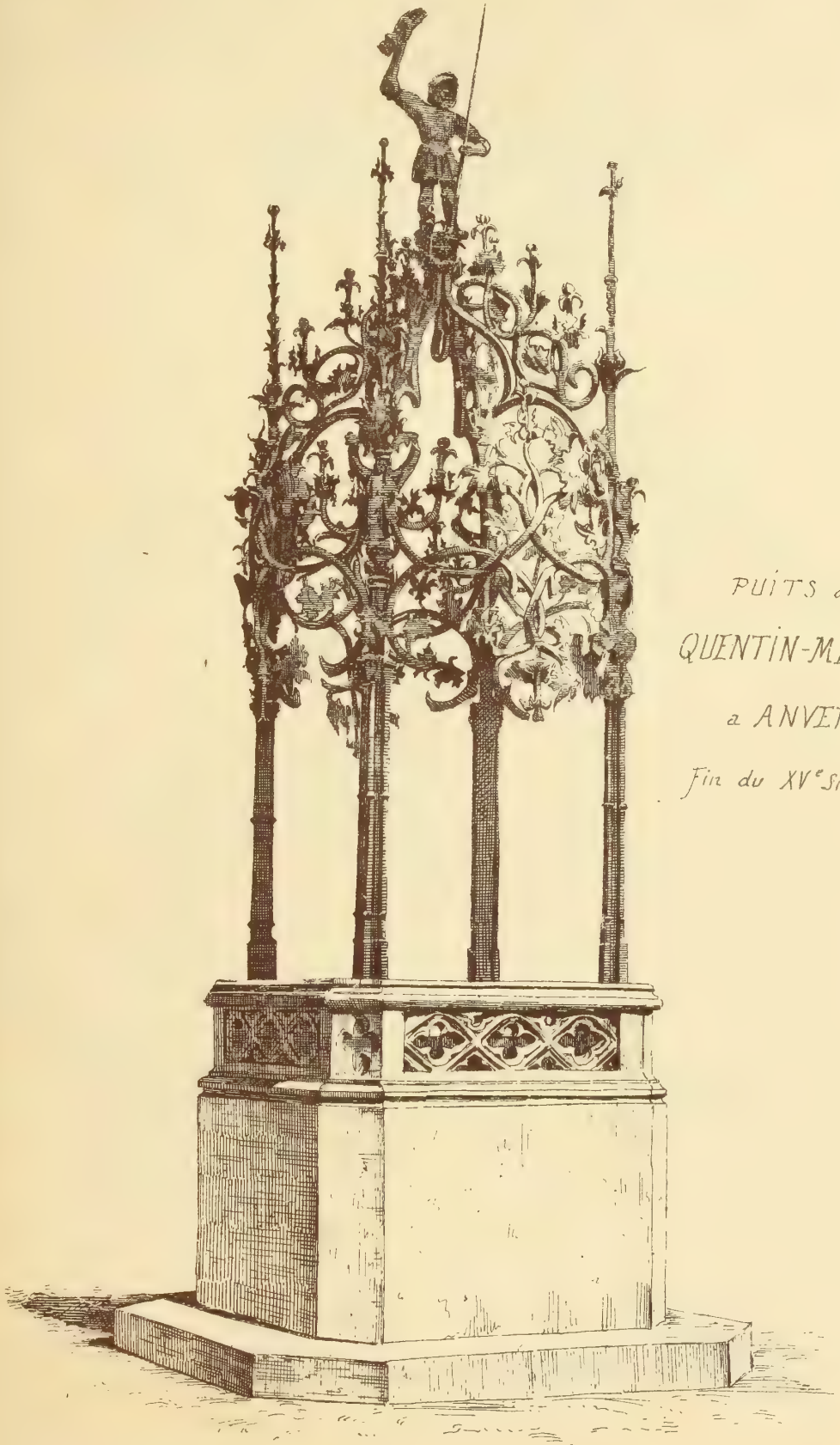


JB aut.



PUITS MORESQUE
dan la Cour de L'Hopital
de TOLEDE.
ESPAGNE.

La Ferrure est du XVI^e Siècle.



PUITS de
QUENTIN-METZYS
à ANVERS
Fin du XV^e Siècle.

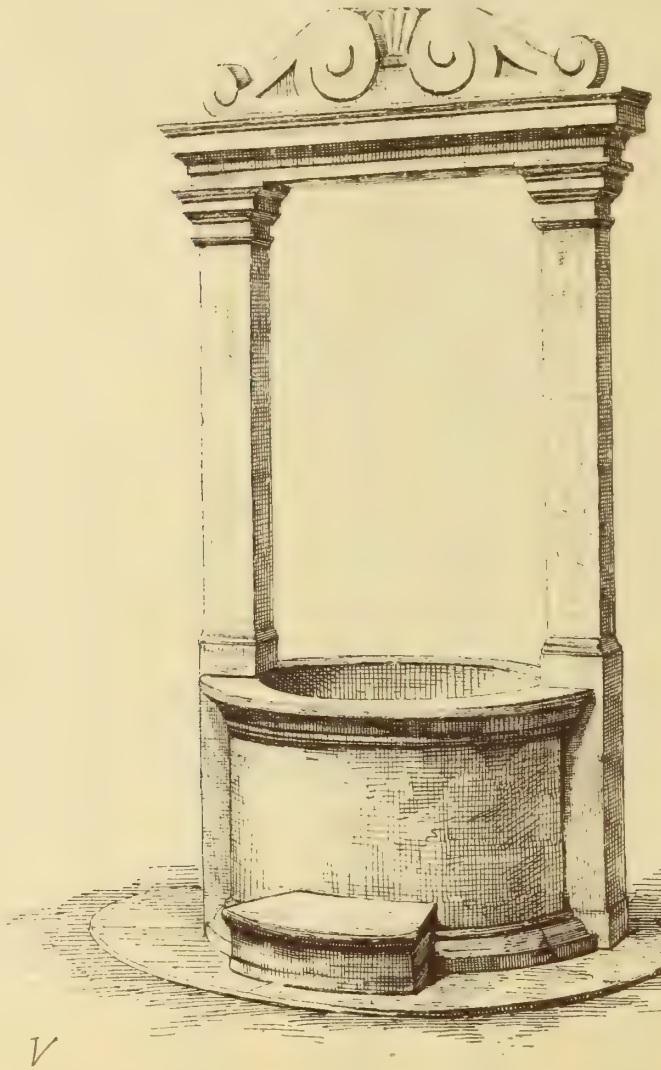
HB aut

PUITS

WELL

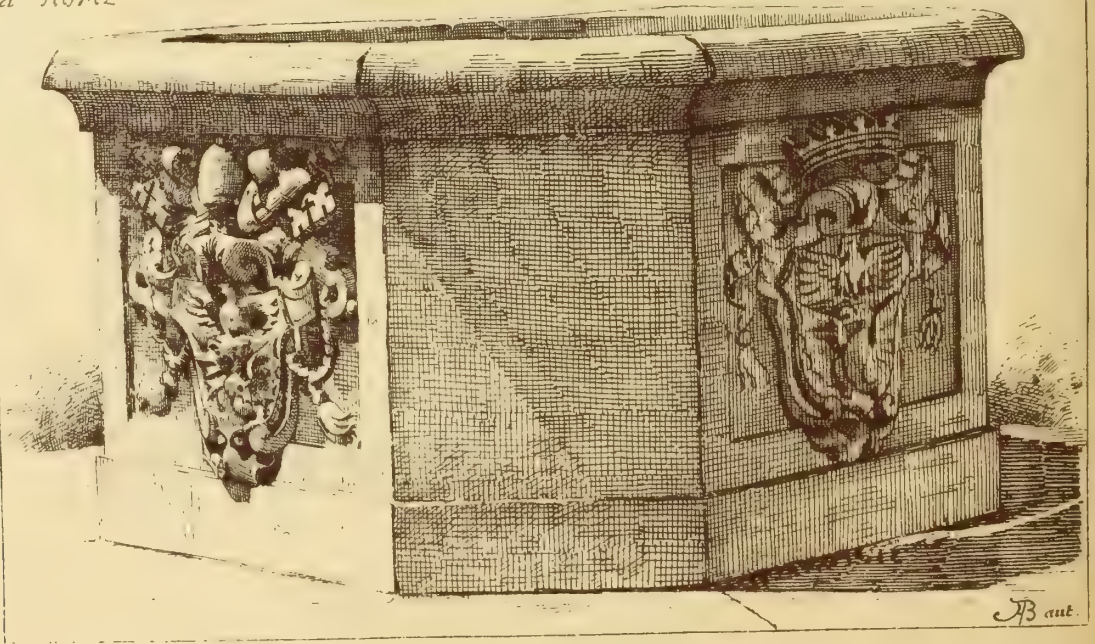
SCHACHT

DOCUMENTS



CHARTREUSE
DES CHAMPS
à SIENNE.

PUITS
de PAUL V
à ROME



JB aut.

COUR DU CHATEAU A NANTES.

PUITS DU XV^me Siècle (Fin)

COMMUNIQUÉ par M^r F. BOUGOIN Architecte.

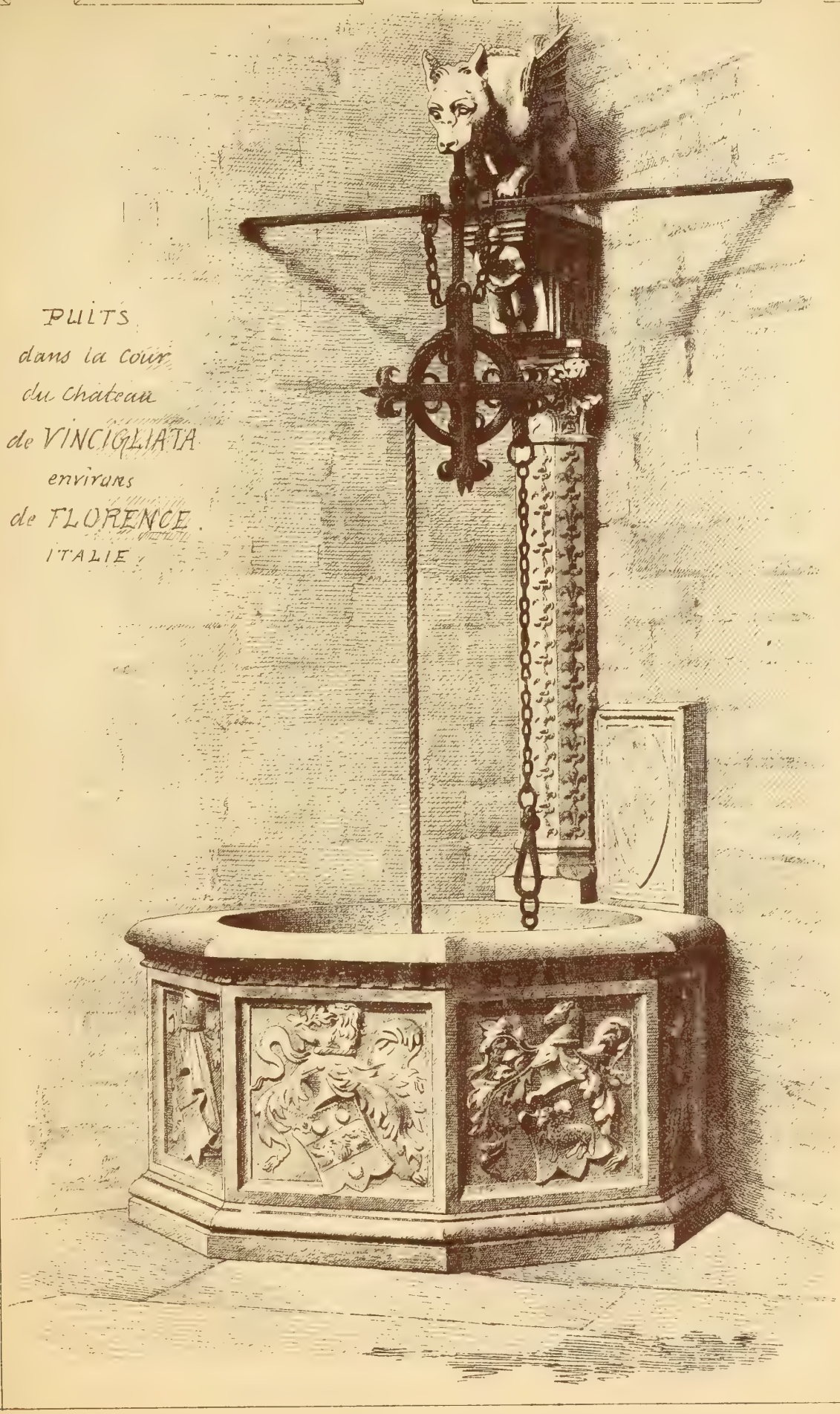
A. RAGUENET, Directeur
5. Rue du Pont-de-Lodi à Paris.

Imp. F. Hermet, 70, rue de Rennes, Paris

207^me Livraison.

PUITS RENAISSANCE
Dans la Cour du Château

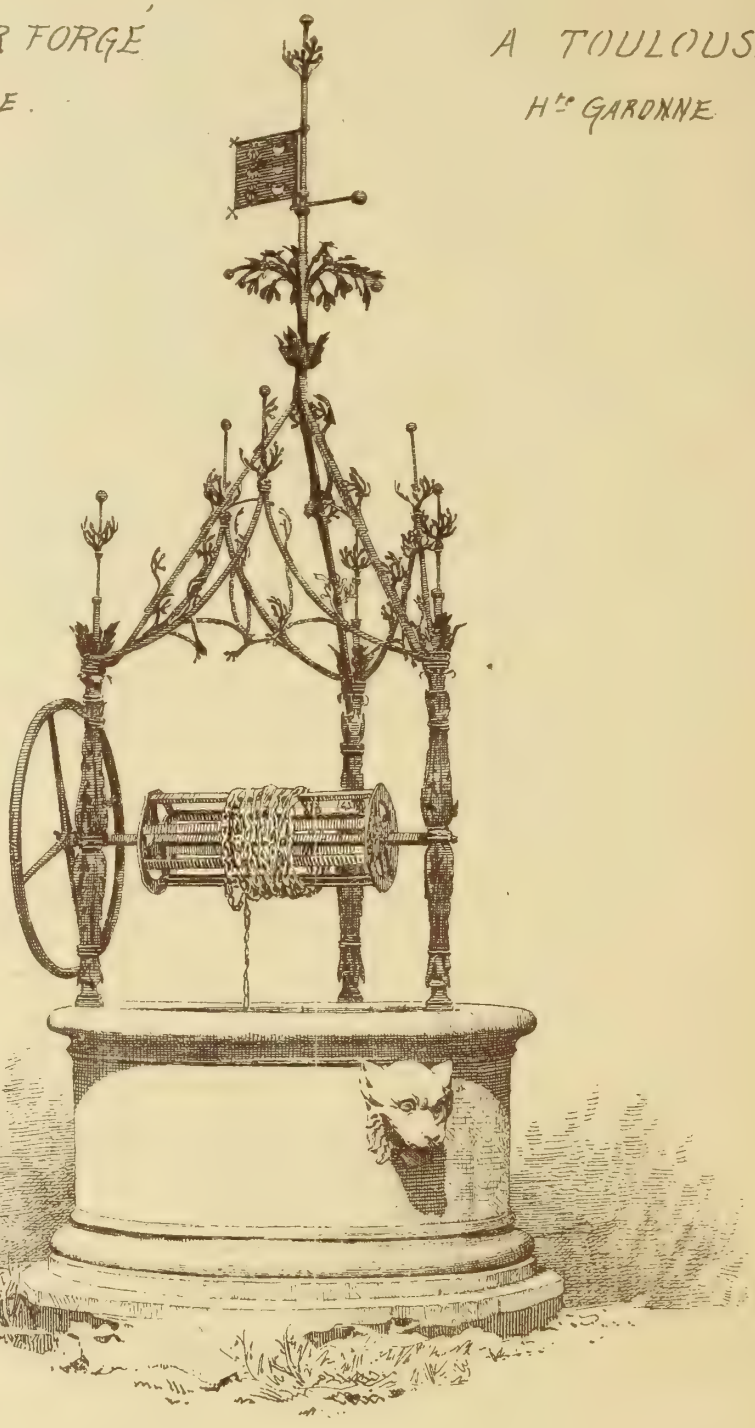
de MERSEBURG
Allemagne (Saxe)



PUITS
dans la cour
du château
de VINCIGLIATA
environs
de FLORENCE.
ITALIE.

PUITS en FER FORGÉ
RENAISSANCE.

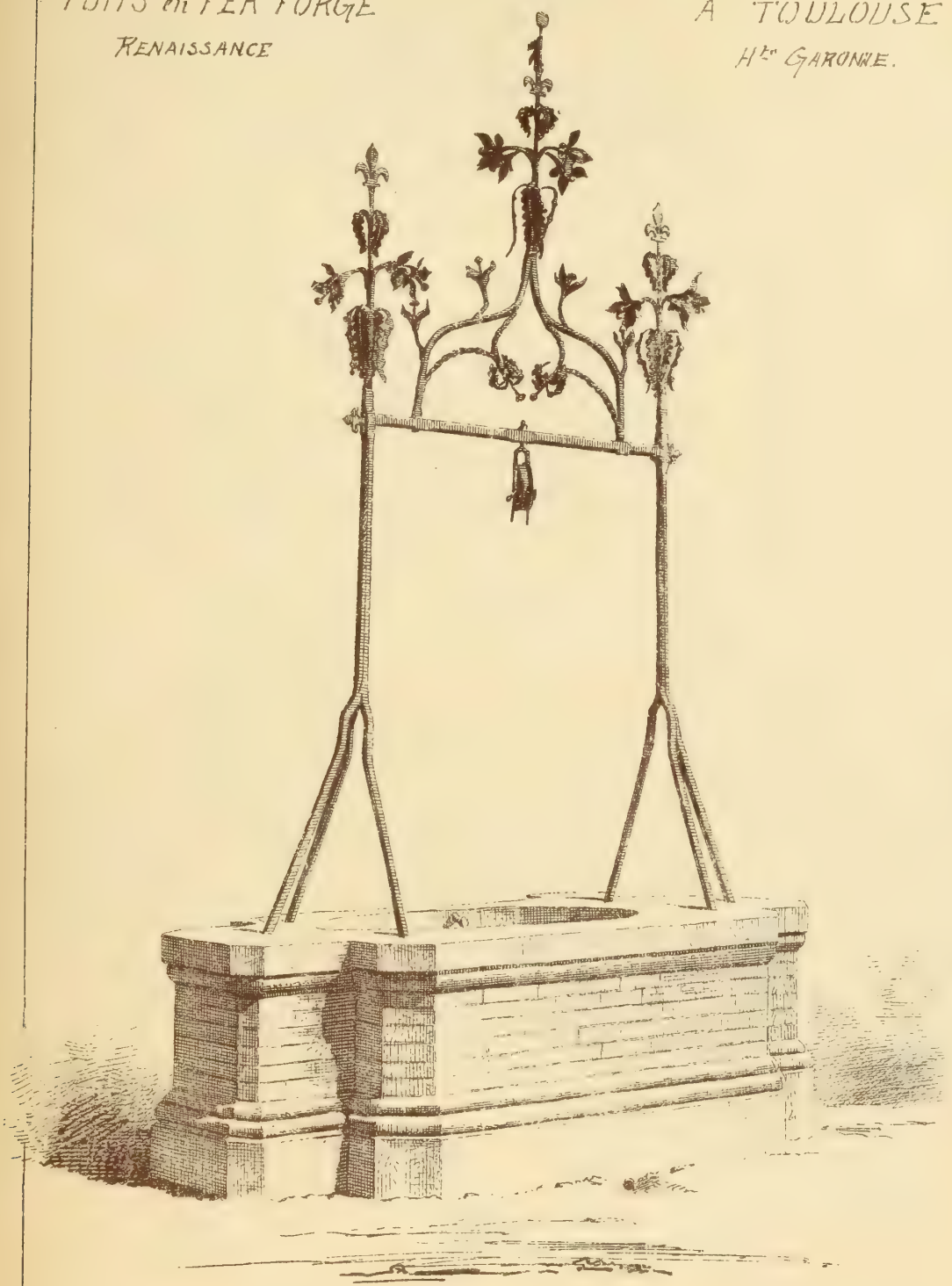
A TOULOUSE
Hte GARONNE



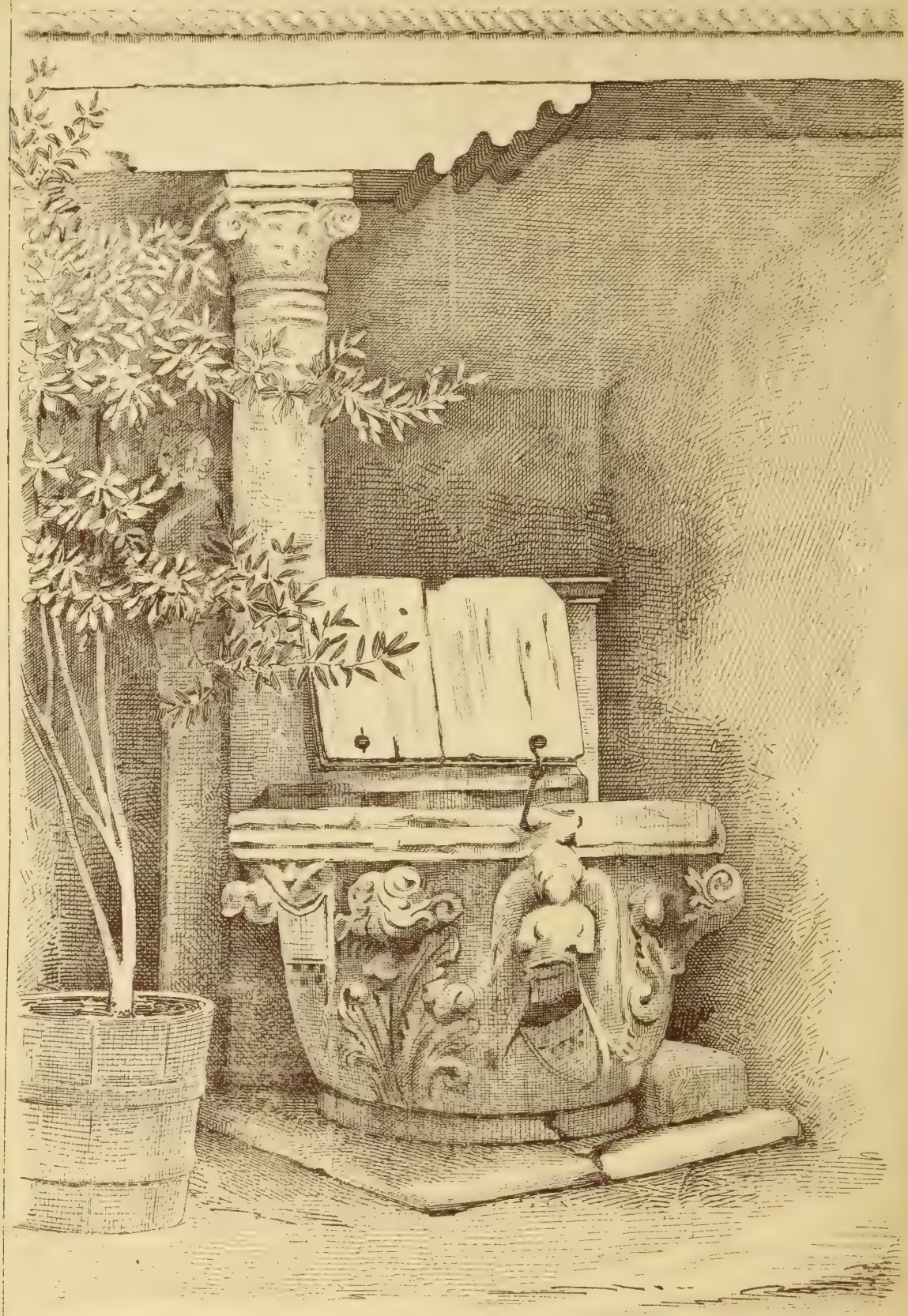
COMMUNIQUÉ
PAR Mr Vte. GESTA

PUITS en FER FORGÉ
RENAISSANCE

A TOULOUSE
Hte GARONNE.



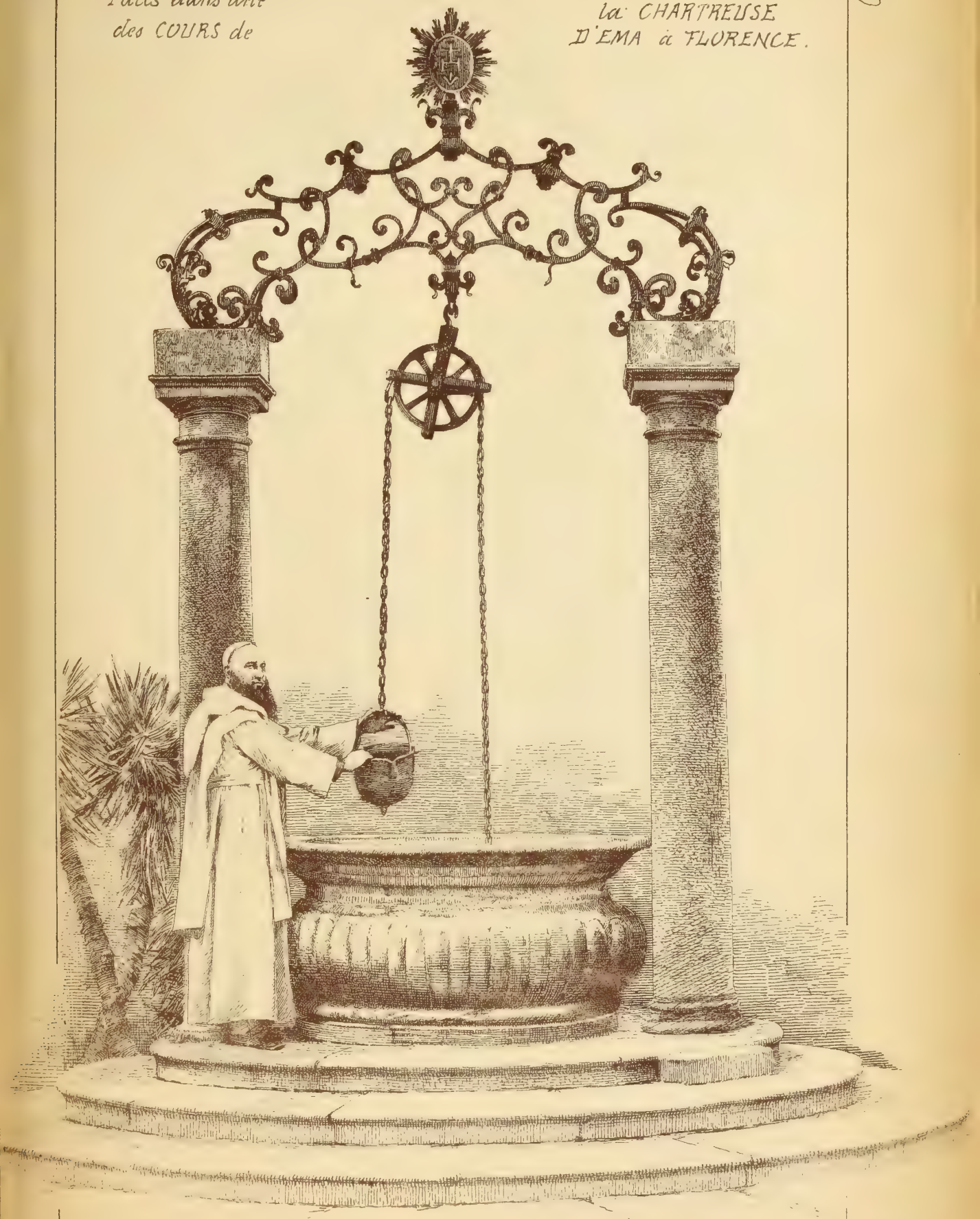
COMMUNIQUÉ
par Mr Vr GESTA



PUITS dans la cour de L'Hotel Sandwith à VENISE

D'après un dessin de Mr Arthur HESELTINE.

Puits dans une des COURS de la CHARTREUSE D'EMA à FLORENCE.



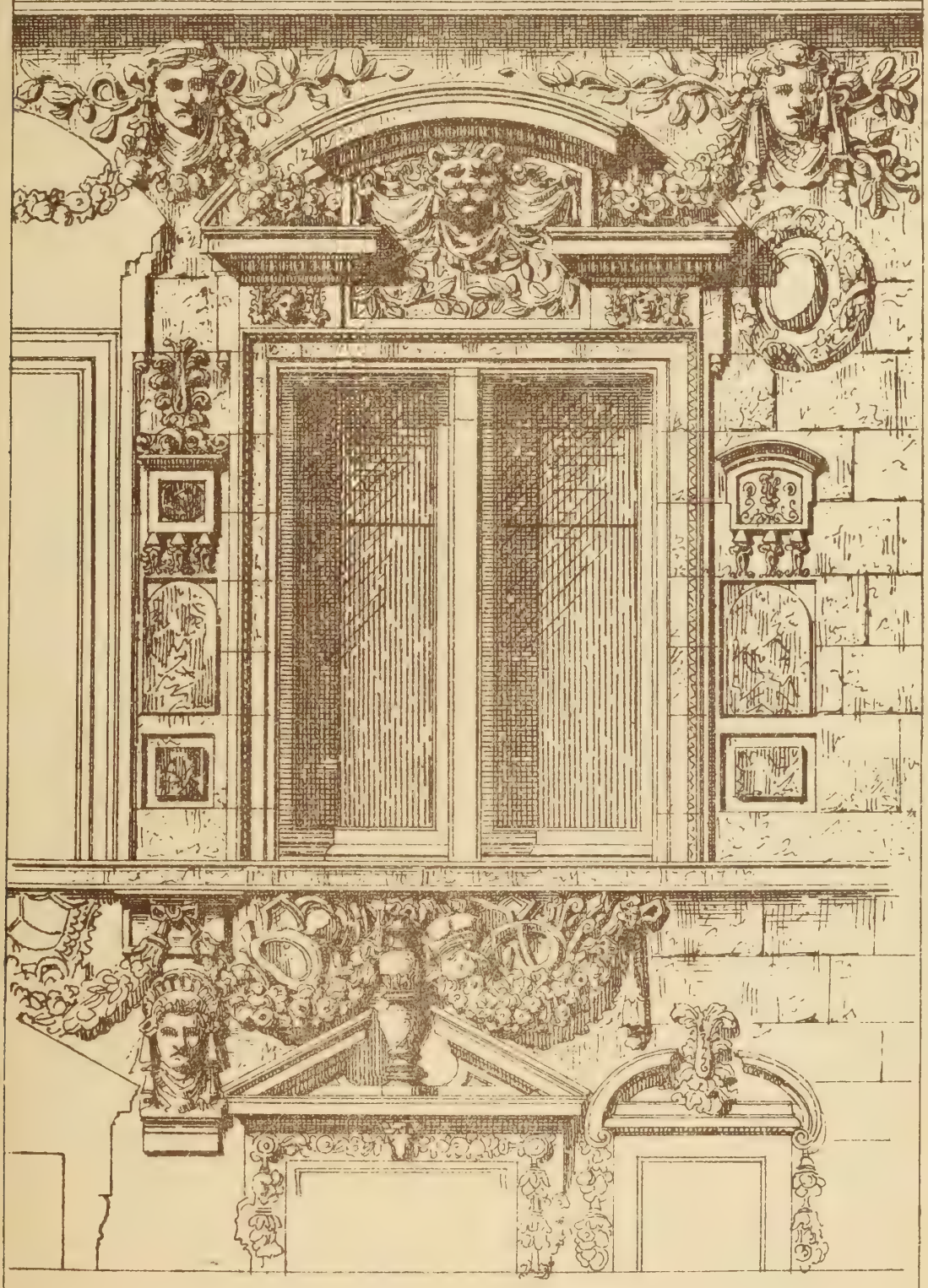
ÉVÊCHÉ
DE SENS
- YONNE.
XVI^e Siècle.

DOCUMENTS WINDOW

FENETRE. FENSTER

MATERIAUX

XVI^me Siècle.



Rue des Forges . Dijon.

Echelle de 0,04 p.m.

A. RAGUENET
ARCHITECTE
FONDATEUR

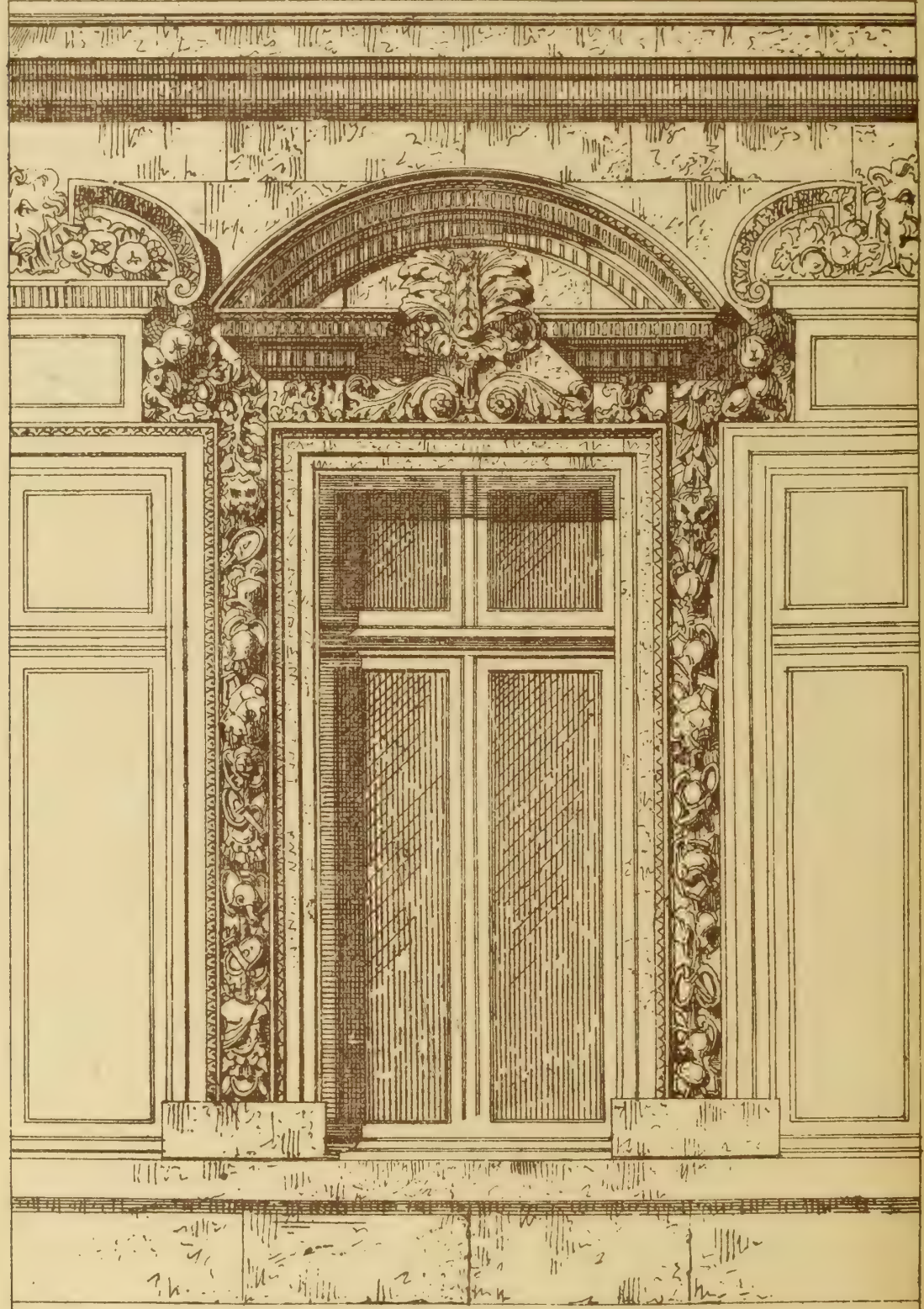
PUBLICATION MENSUELLE
23^me Numéro

R. DUCHER EDITEUR
3 Rue des Poitevins.
PARIS

MATERIAUX. FENETRE DOCUMENTS

WINDOW FENSTER

XVI^me Siècle.



Rue des Forges . Dijon .

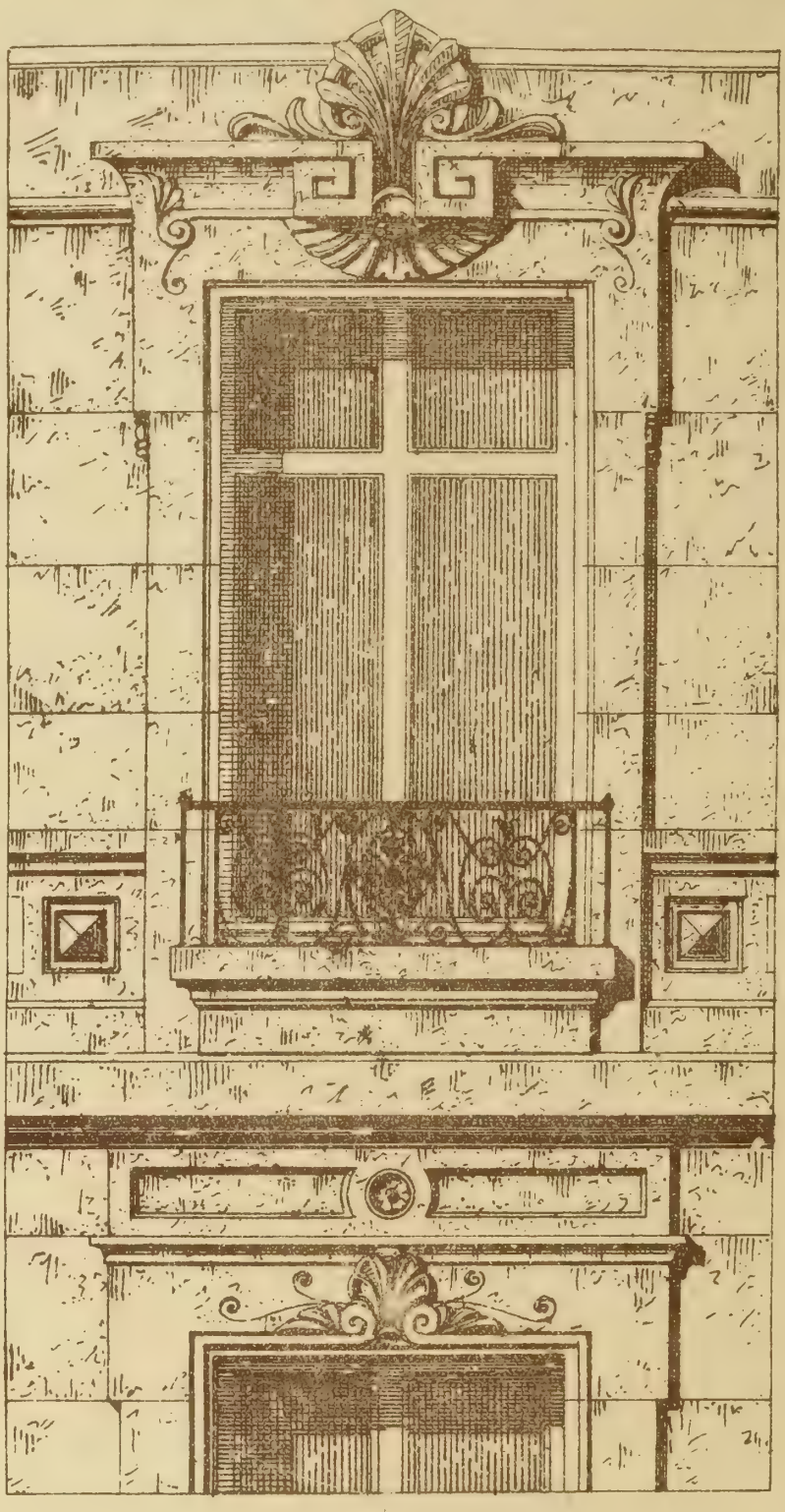
Echelle de 0,035^c

Rue Miromesnil 78

Echelle de 0,04 p.

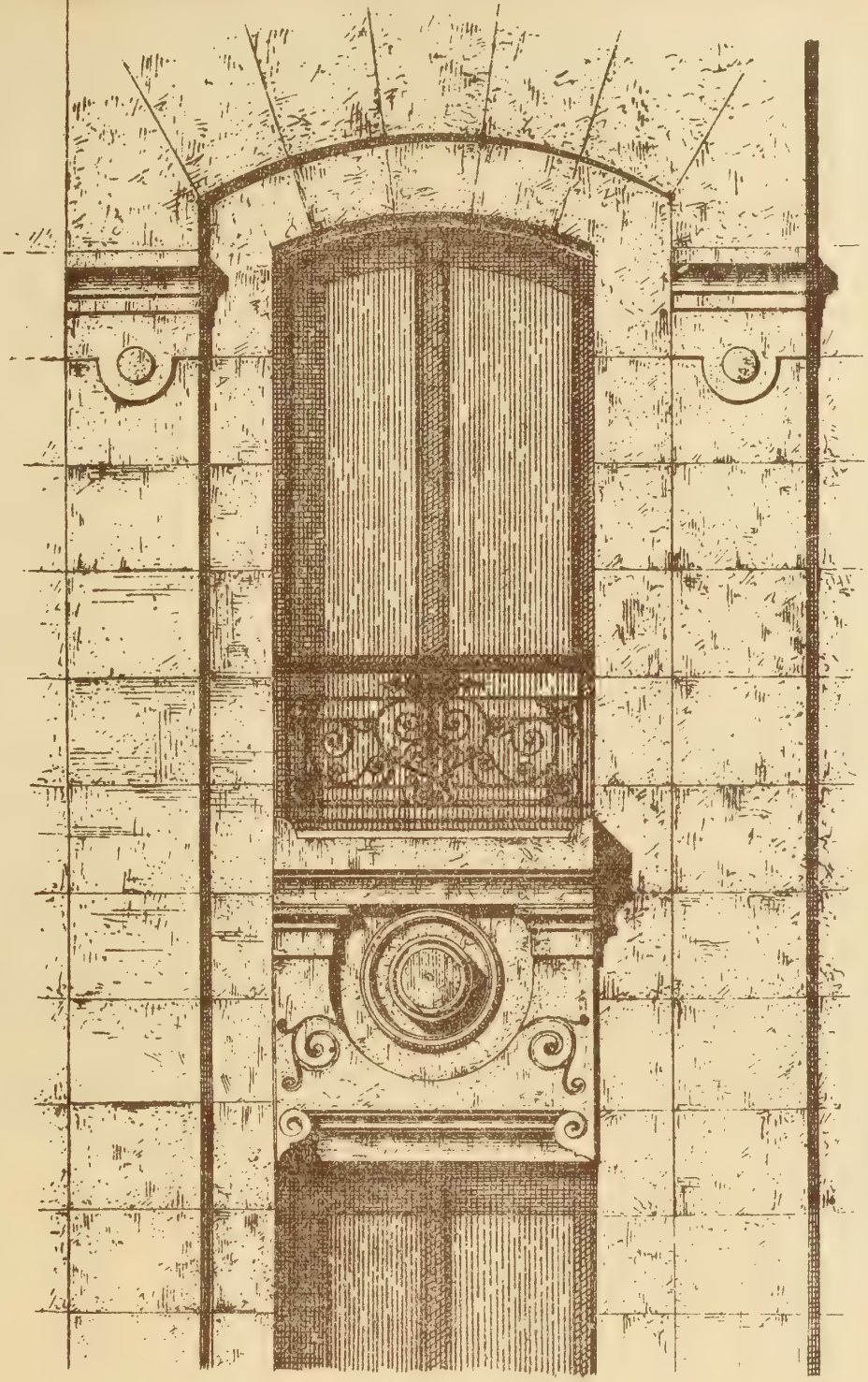
MATERIAUX | FENETRE | DOCUMENTS

WINDOW | FENSTER



Rue Murillo 26. –

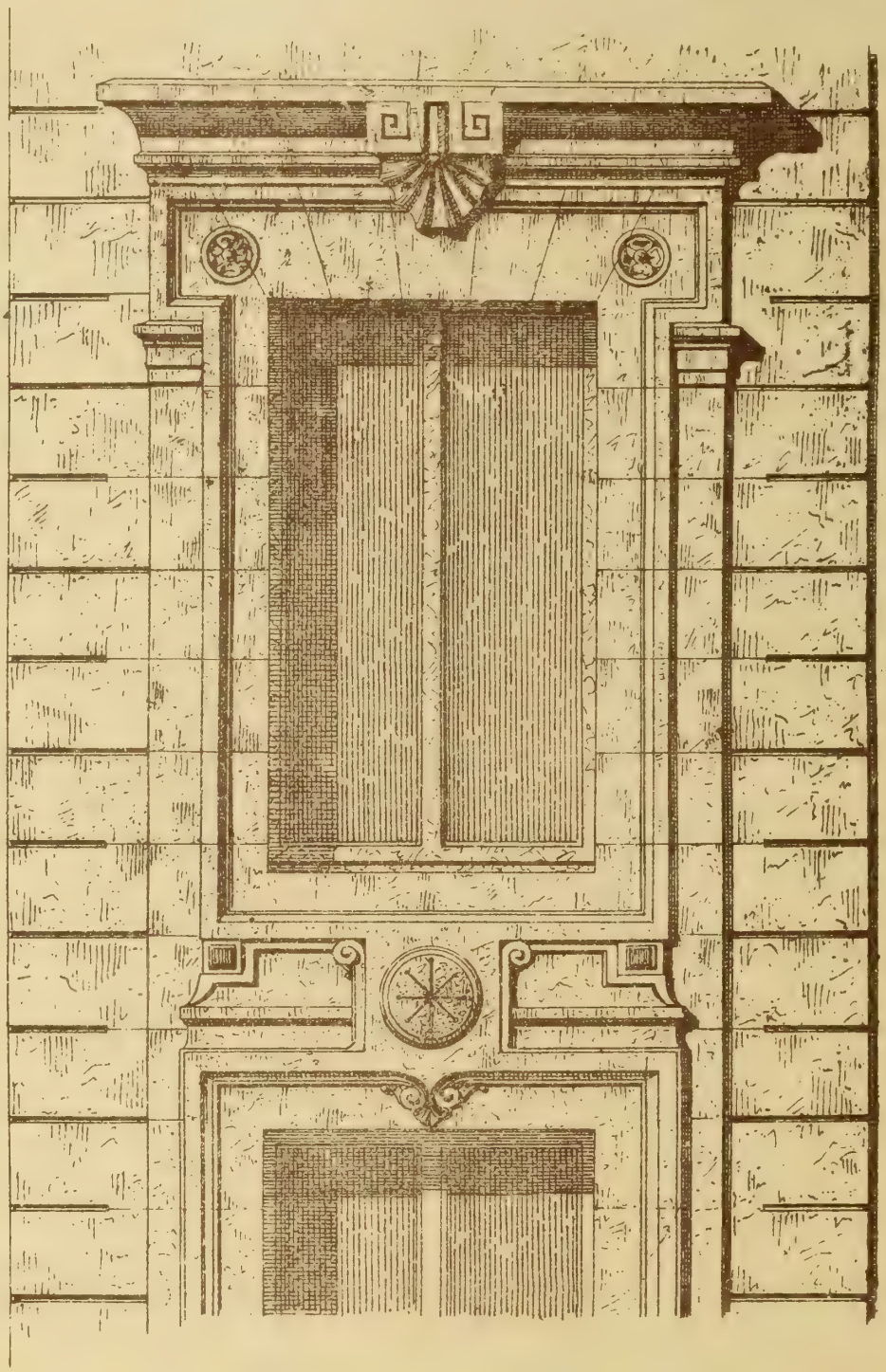
Echelle de 0,04 p.m.



RUE DES MISSIONS, 35

Mr LOBROT. ARCHte

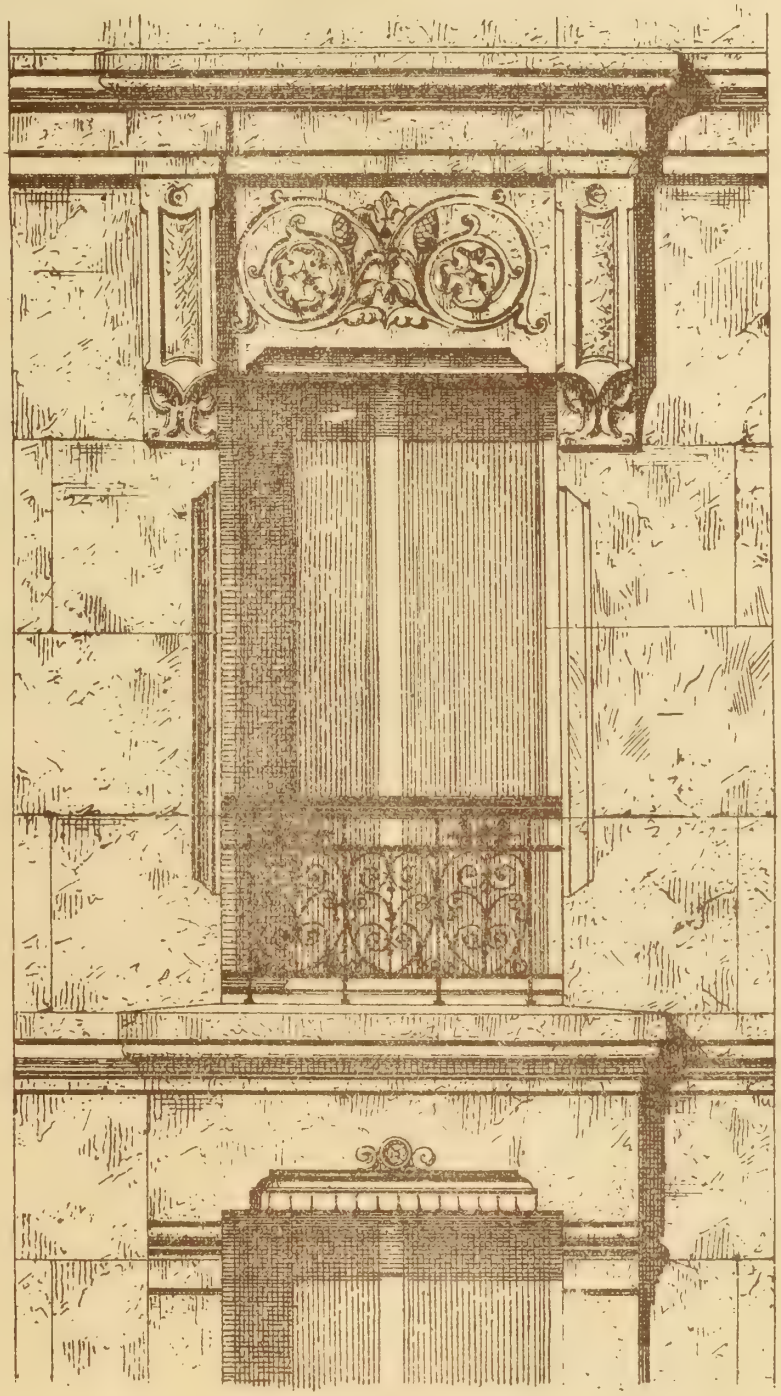
Echelle de 0,04 p m



Rue Gerbillon . 3.

Mr LOBROT ARCHte

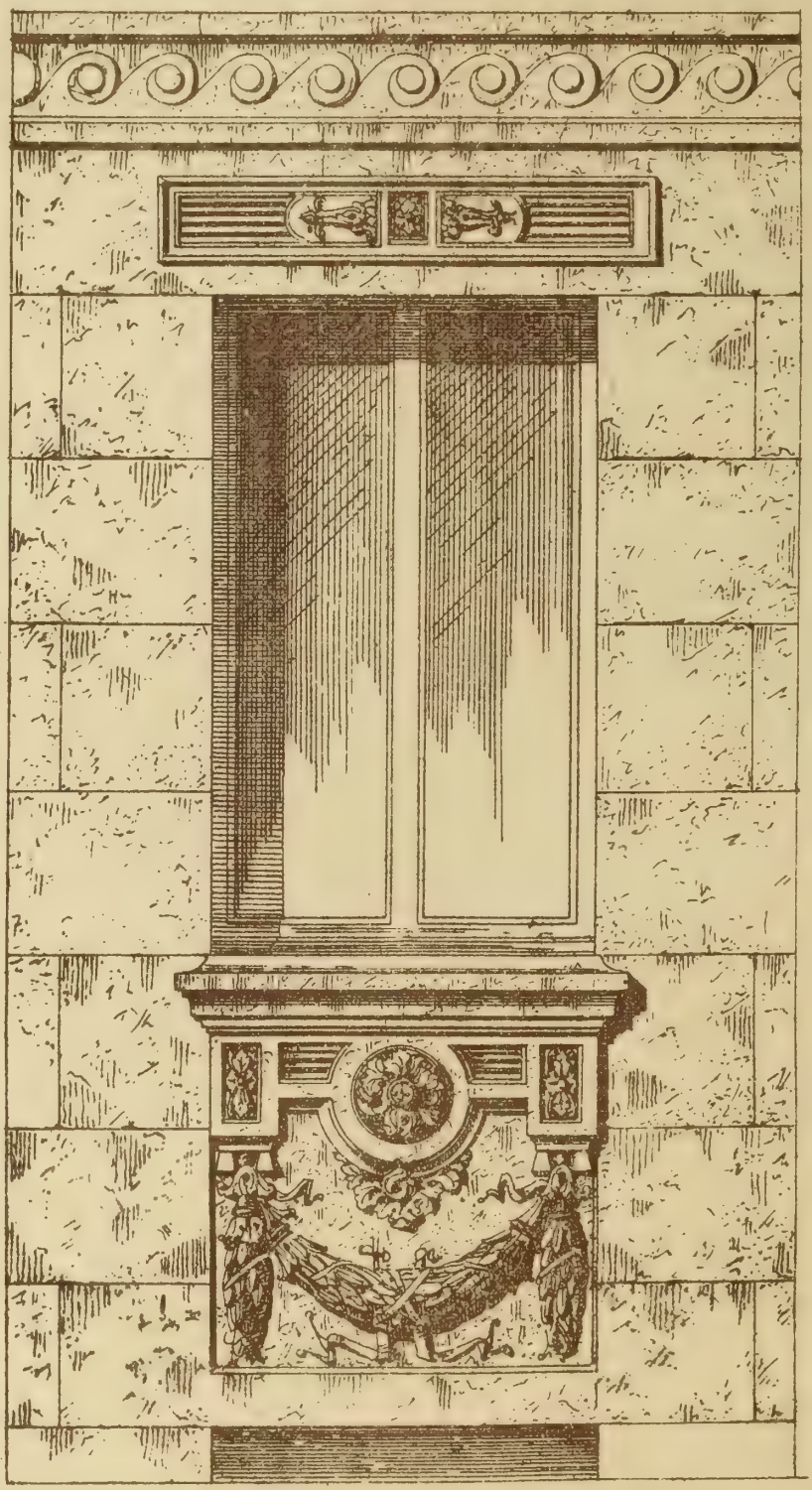
Echelle de 0.04 p.



Rue de l'Arrivée

FENÊTRE du 1er ETAGE

Echelle de 0,04 p.m.



Avenue de Breteuil 31.

Echelle de 0.04

LE GÉRANT, E.CHRISTIN

Imp.Monrocq Paris.

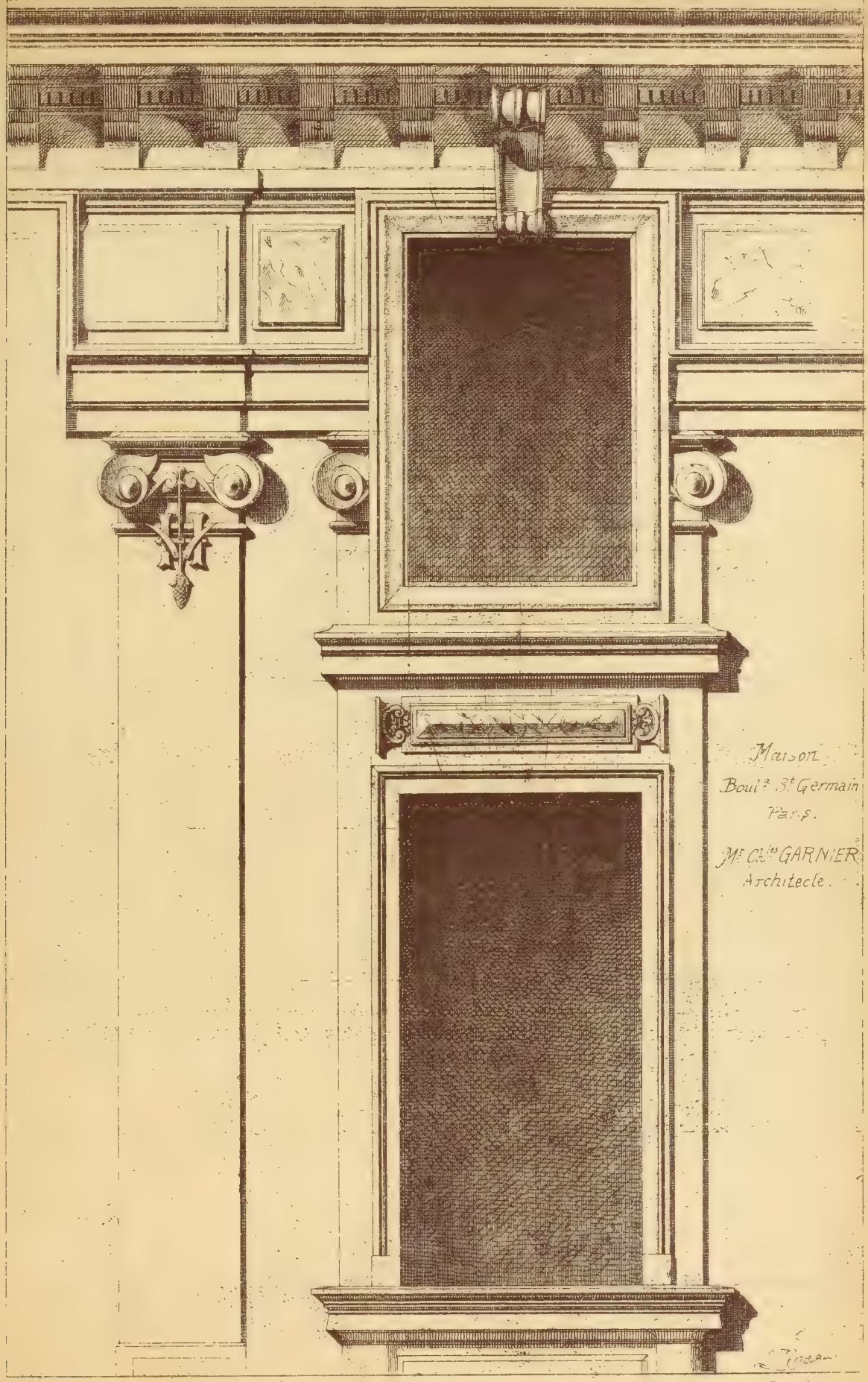
MATÉRIAUX

FENÊTRE

WINDOW

FENESTER

DOCUMENTS



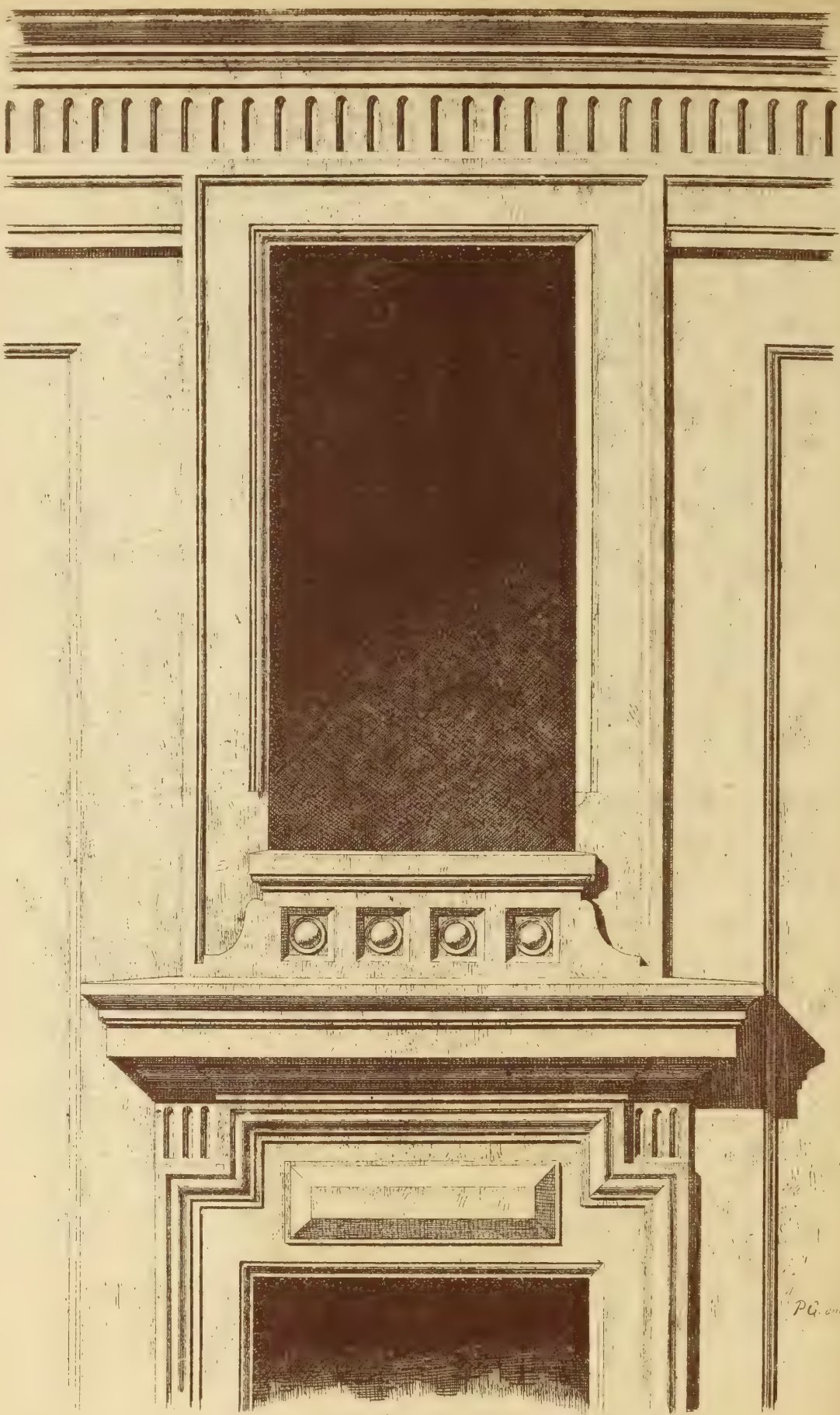
Maison
Boul.d St Germain
Paris.

Mr Ch.les GARNIER
Architecte.

A. RAGUENET Directeur.

Imp. F. Hermet, 7 pass. Dauphin

126 mm



Chambre syndicale des entrepreneurs, PARIS.
M.r H. BLONDEL, Architecte.

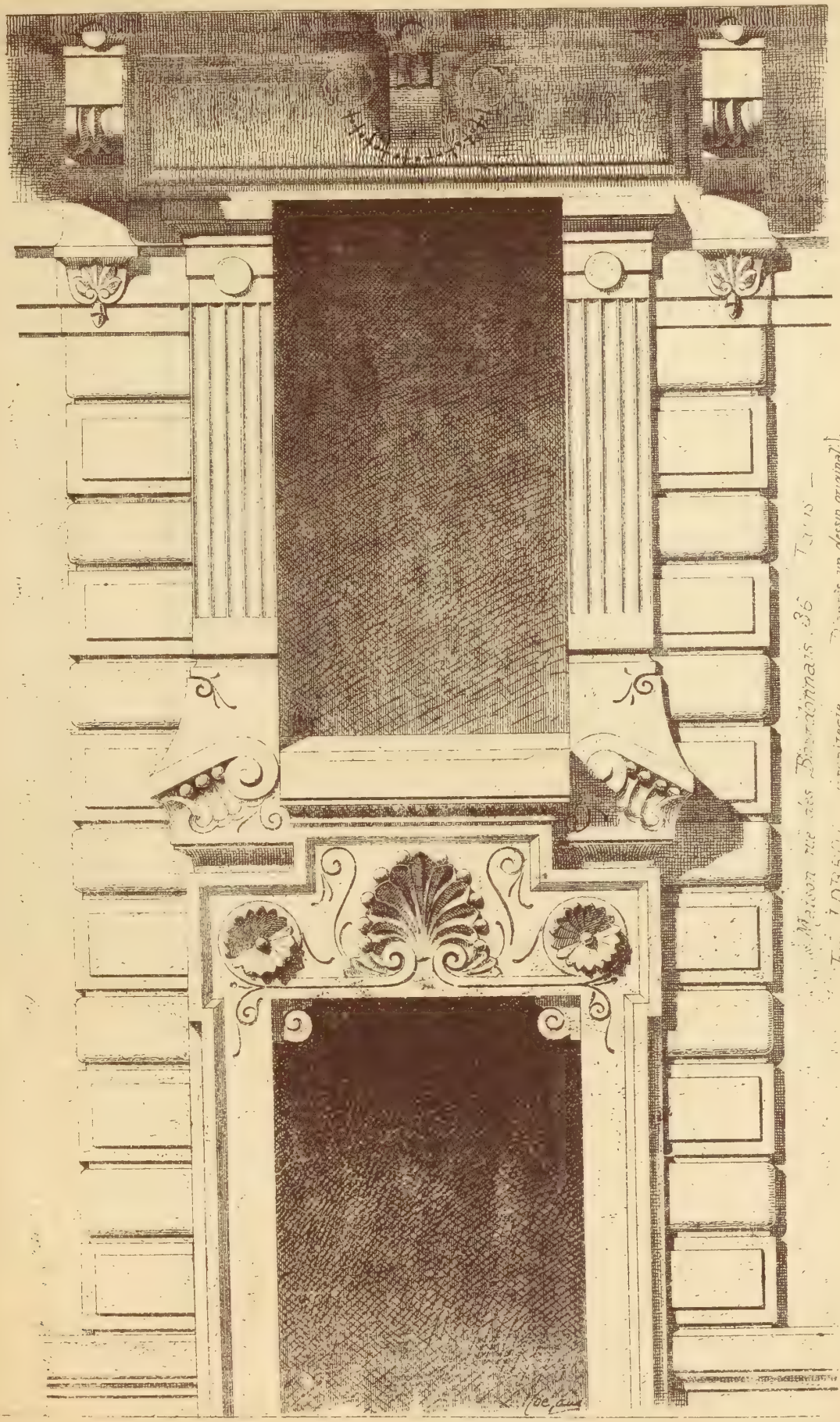
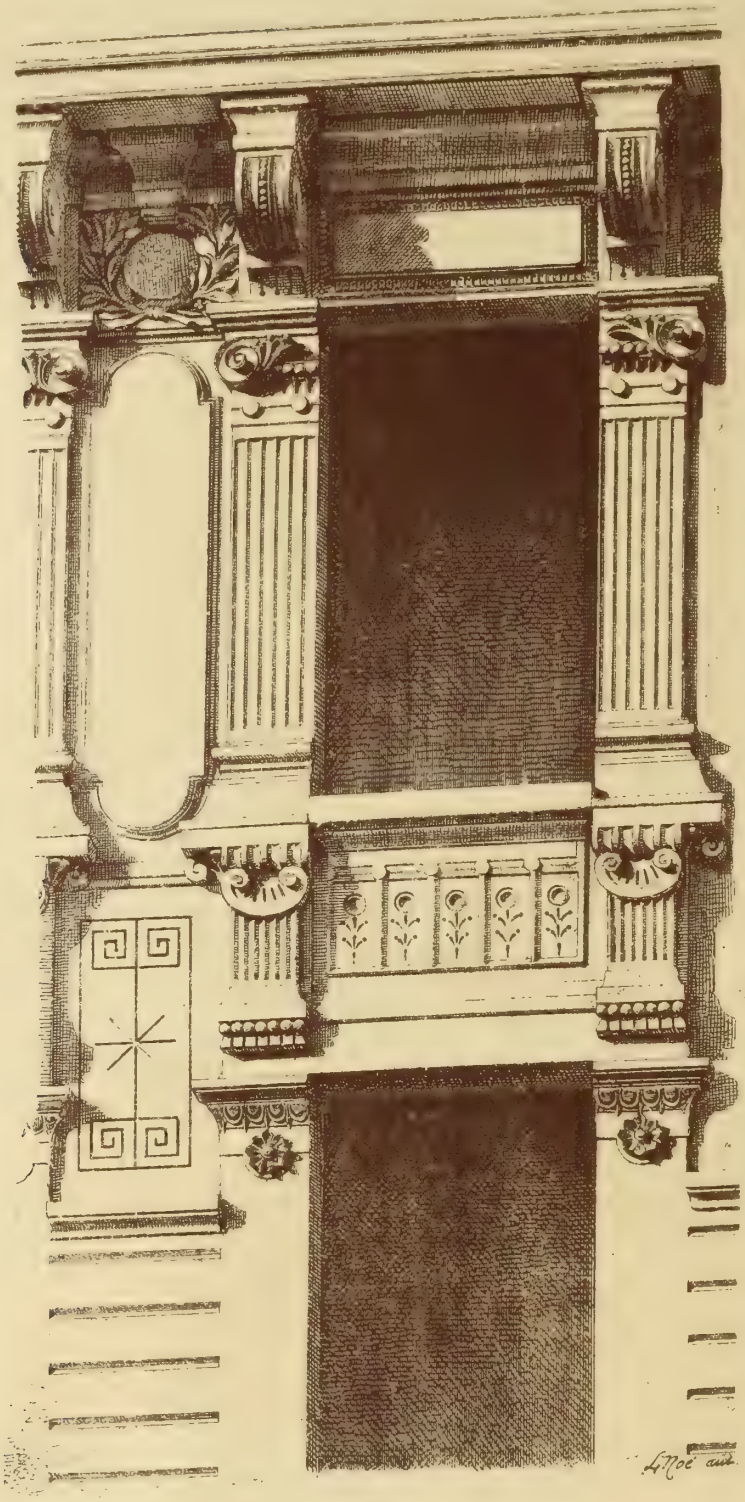
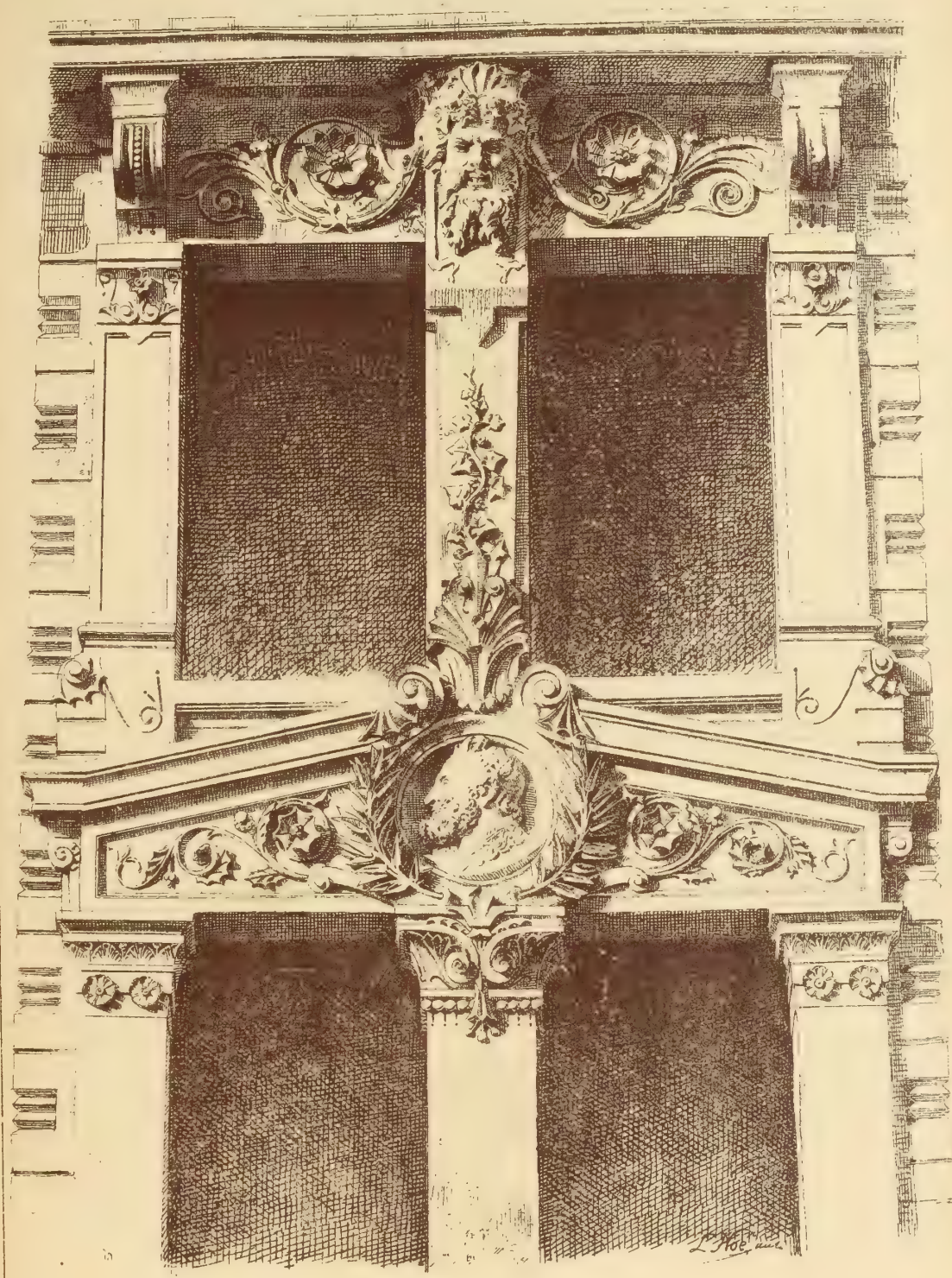


Fig. 108. — Maison rue des Bernardins, 36. Paris. — Architecte. — D'après un dessin original.



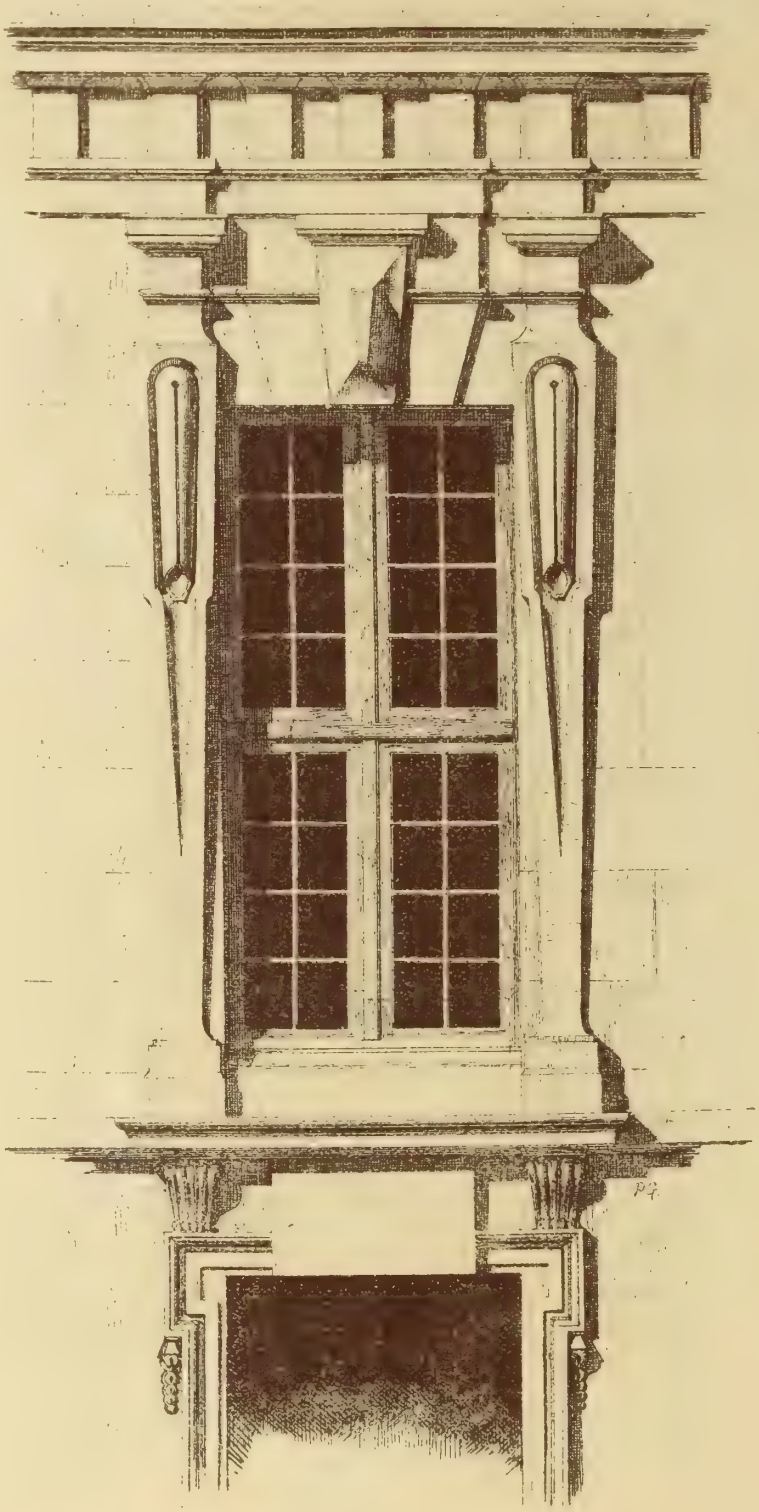
Maison rue des Halles. — Paris —

Feu LOBROT, Architecte.



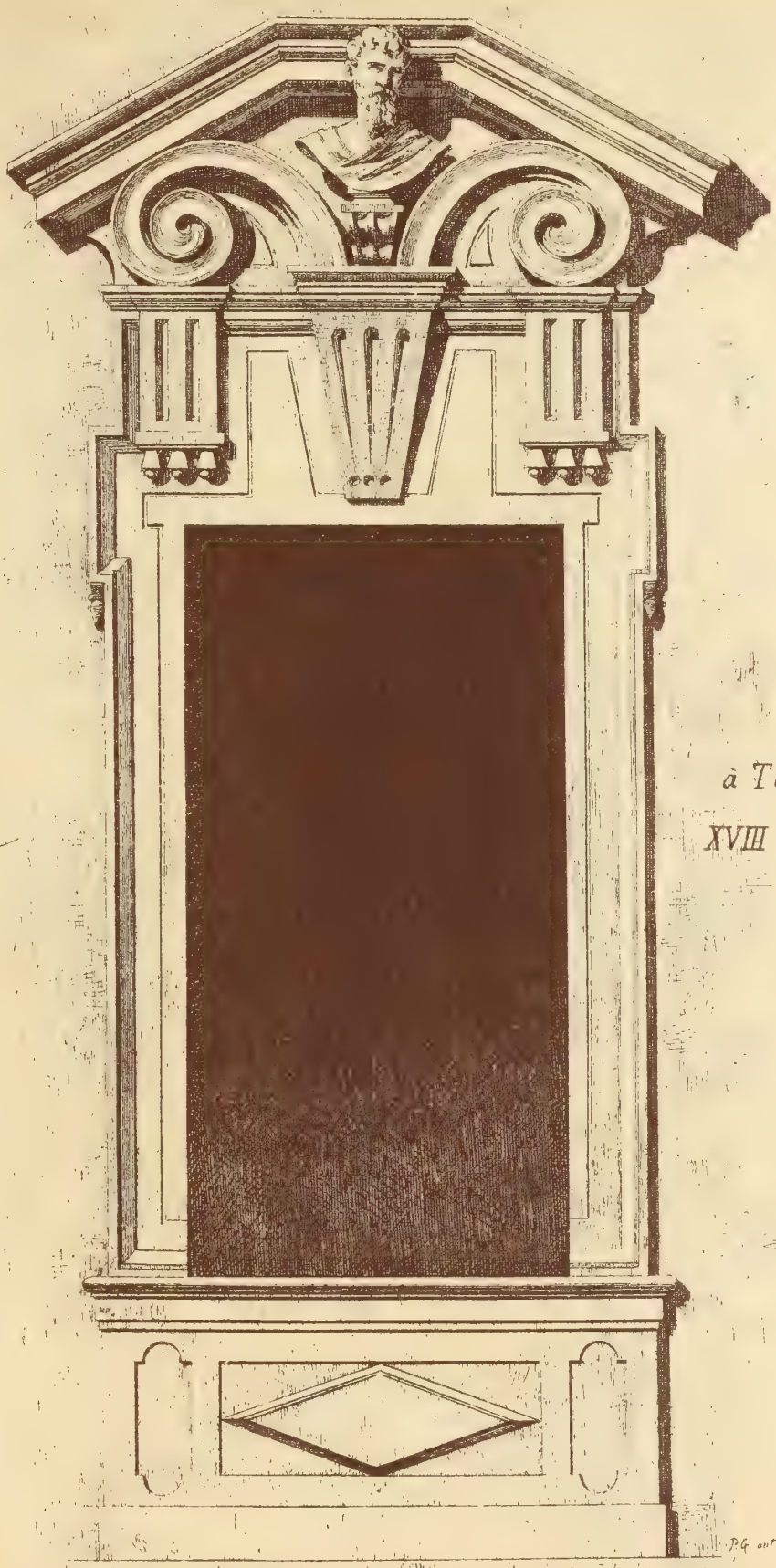
Maison rue des Halles à Paris

Feu LOBROT, Architecte

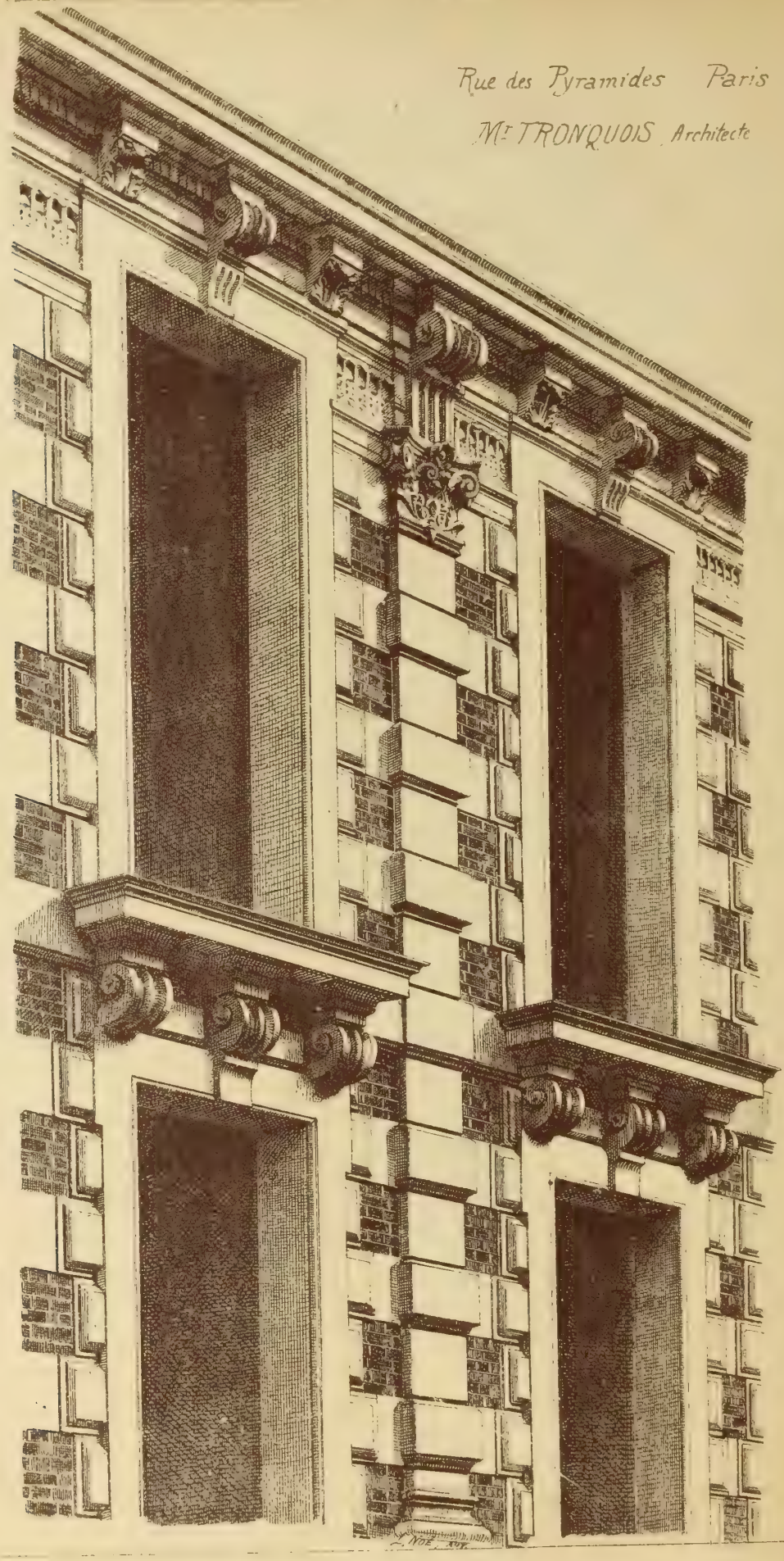


Maison rue des Gds Augustins, PARIS.

XVIe siècle



Cour de Cassation — *à TURIN XVIII siècle.*



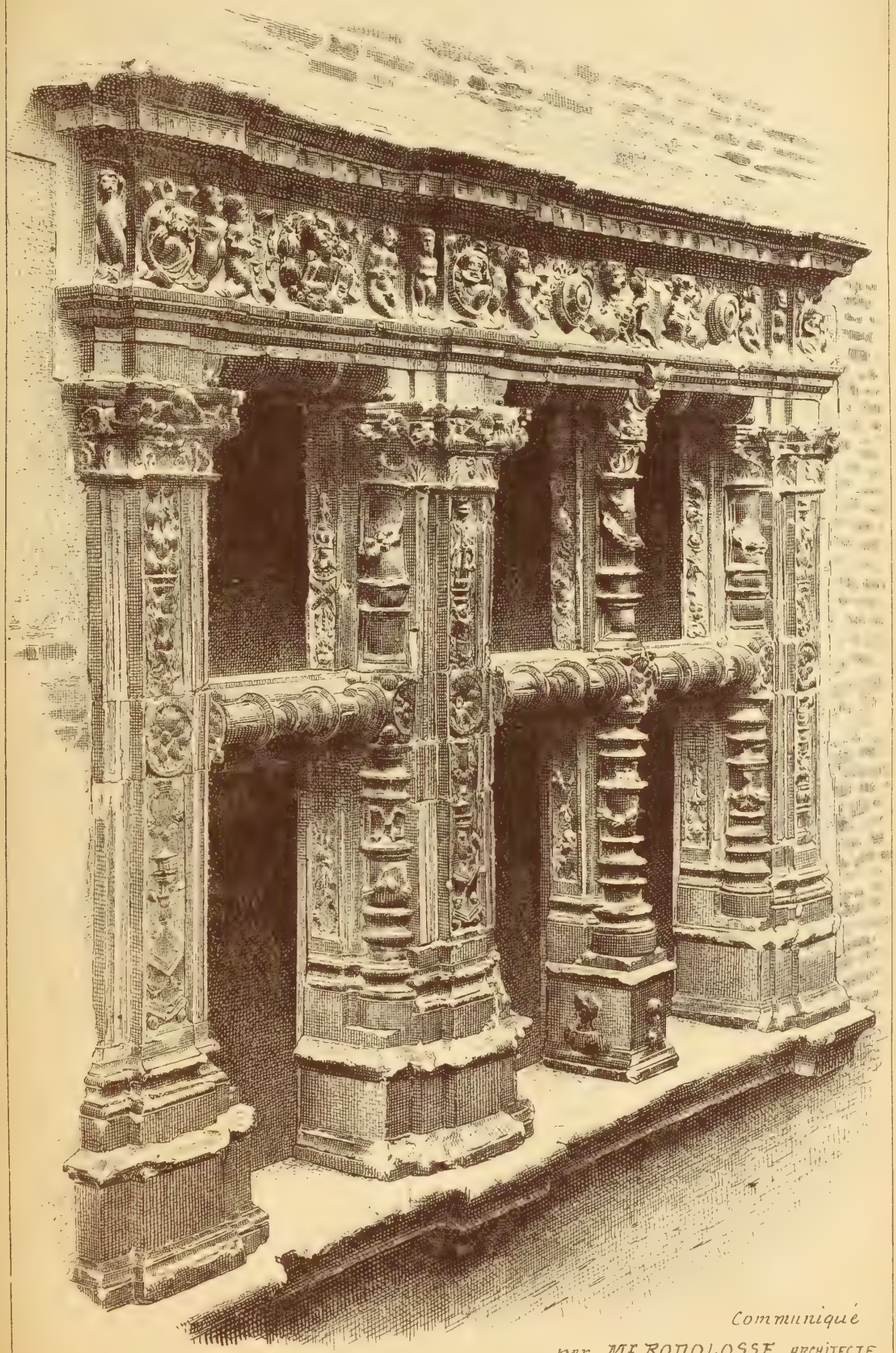
Rue des Pyramides Paris

Mr TRONQUOIS Architecte

FENETRE.

WINDOW. FENSTER.

FENETRE RENAISSANCE D'UNE MAISON A CAHORS (LOT).



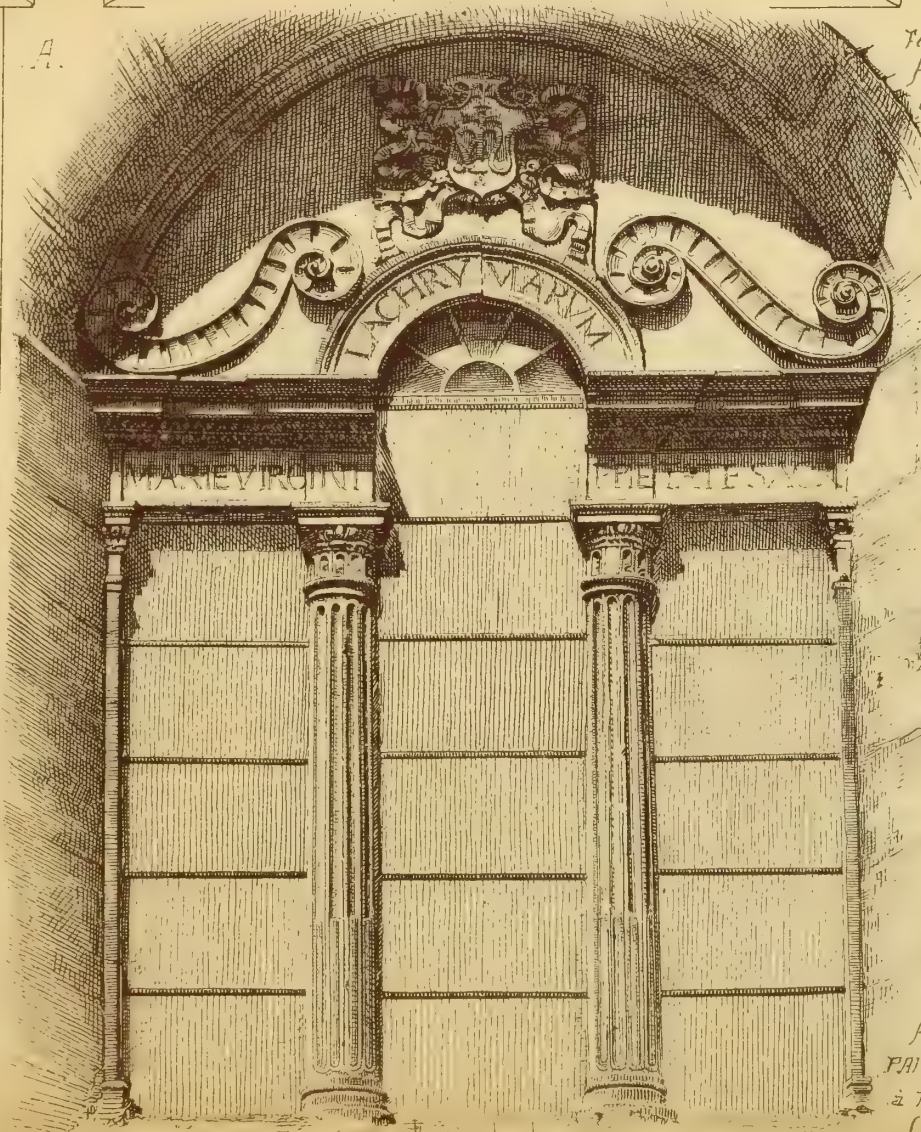
Communiqué par Mr RODOLOSSE ARCHITECTE.

A. RAGUENET DIRECTEUR.
5, Rue du PONT-DE-LODI
PARIS

266me Livraison.

E. DUCHER ÉDITEUR
28, Rue de VAUGIRARD
PARIS

A.

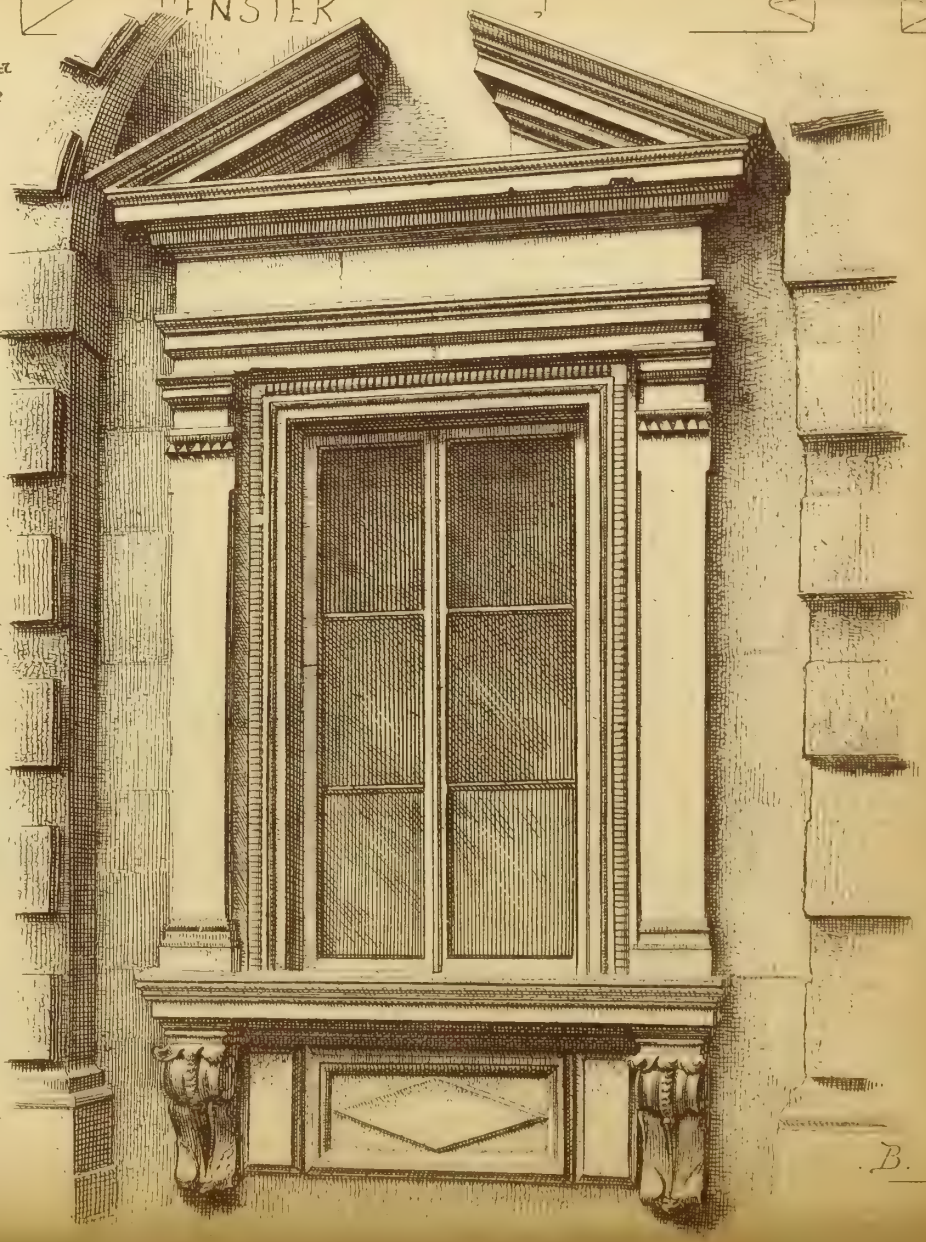


A.

Fenêtre de la façade de l'Église de SANTA ANNUN-CIATA. à AREZZO. (Italie)

B.

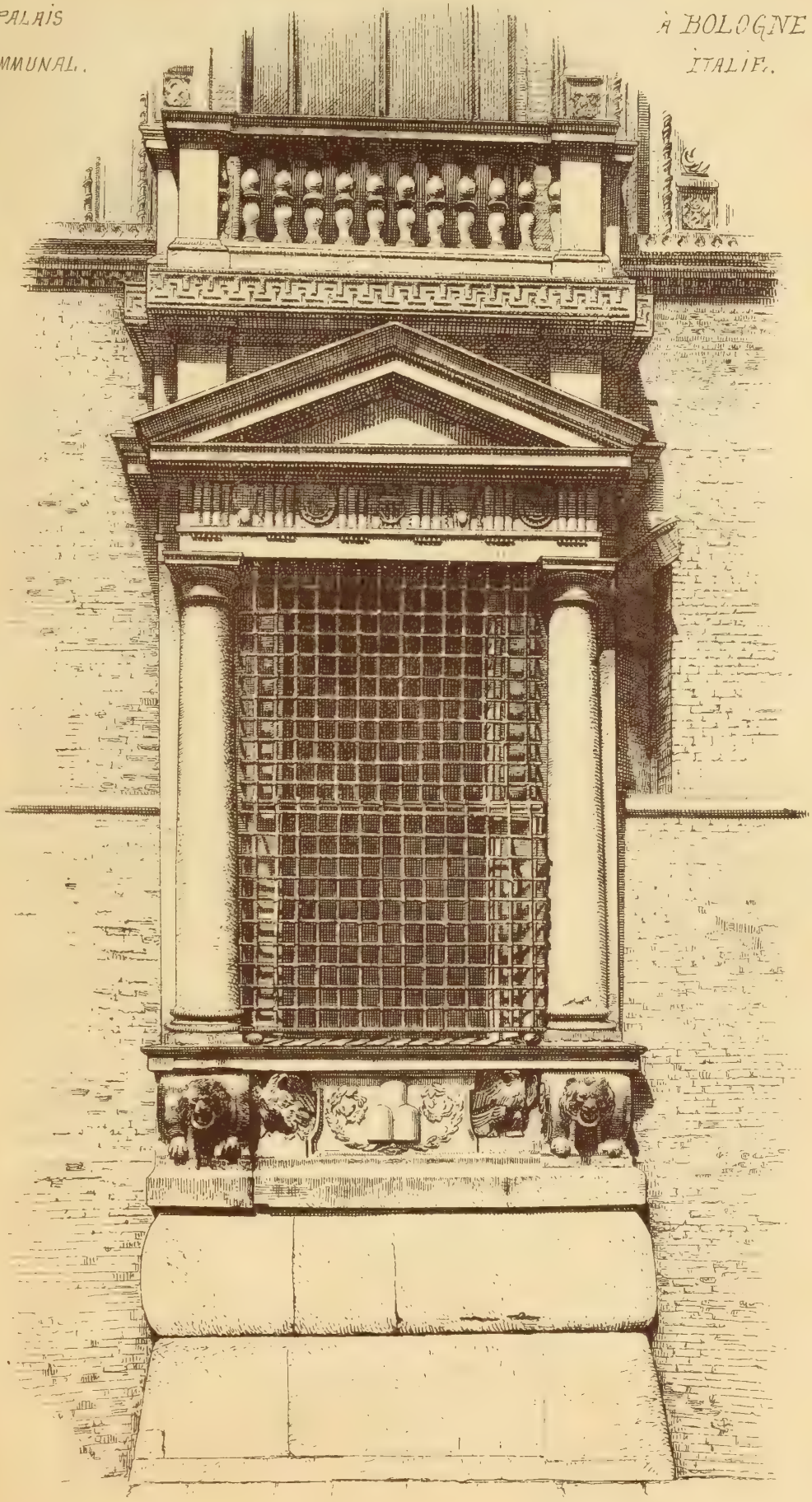
Une fenêtre du PALAIS PITTI à FLORENCE (Italie).

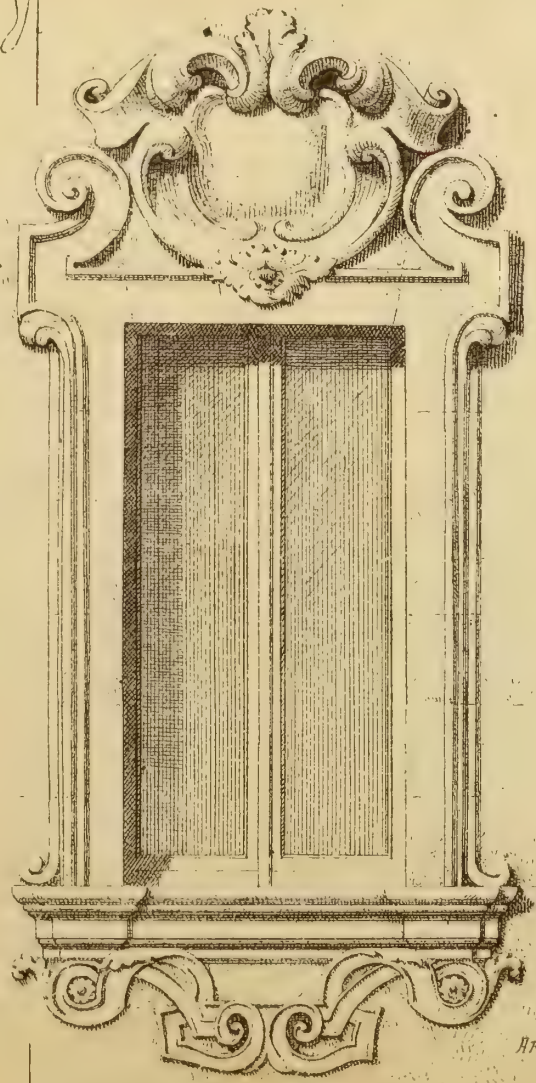


B.

PALAIS
COMMUNAL.

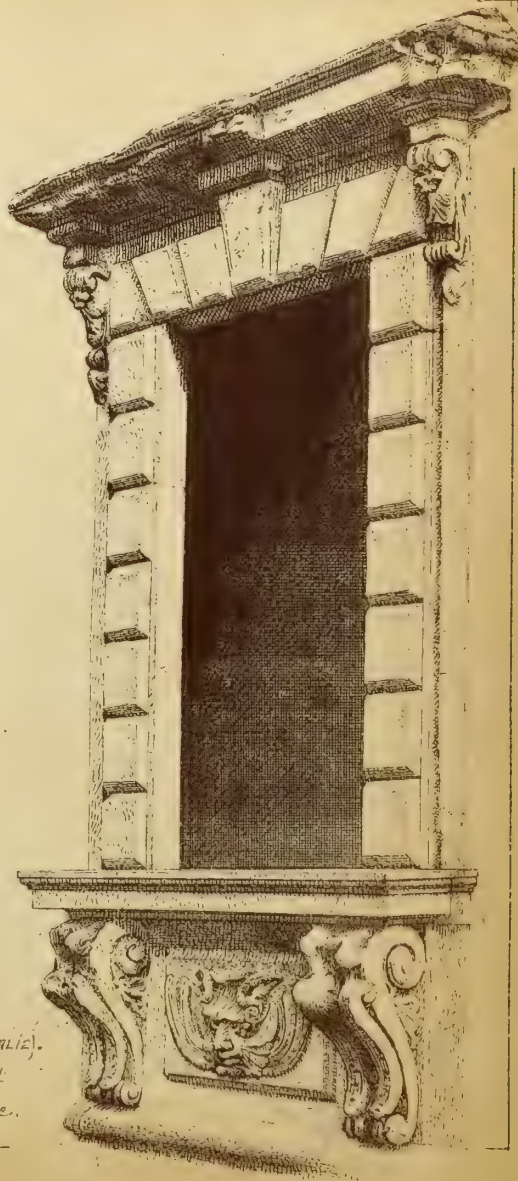
À BOLOGNE.
ITALIE.





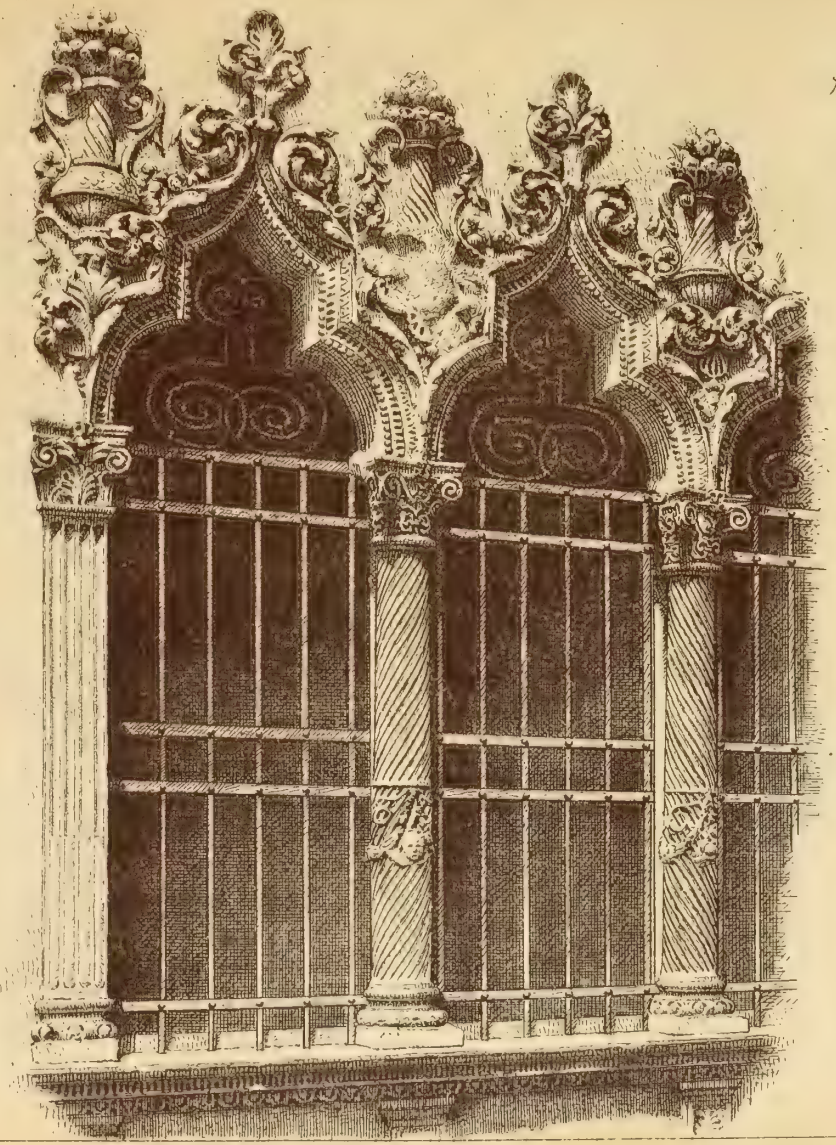
Fenêtre
par
FERD. BIBIENA
ARCHITECTE ITALIEN.
(XVII^e Siècle).

HOTEL LAVALETTE À PARIS.
XVII^e Siècle.
(RESTAURATION).



Palais
TOMMASI
À CORTONA (Italie).
Commencement
du XVII^e Siècle.

A.

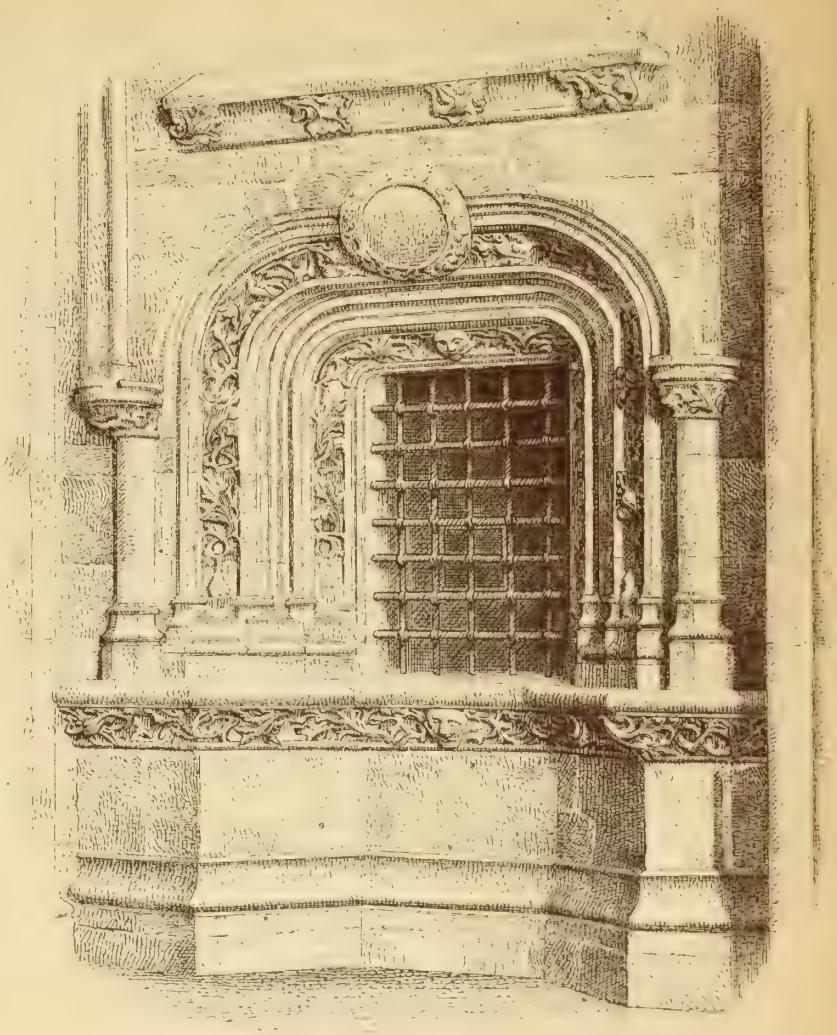


A.

FENÊTRE D'UNE MAISON à PADOUE. (ITALIE). XV^e Siècle.

B.

FENÊTRE INTÉRIEURE (condamnée) dans LA CATHÉDRALE DE QUIMPER, (Finistère) XVI^e Siècle.



B.

A.

A.

FENÊTRE des MOINES.

À ZAMORA.

(ESPAGNE.)

XVe Siècle.

B

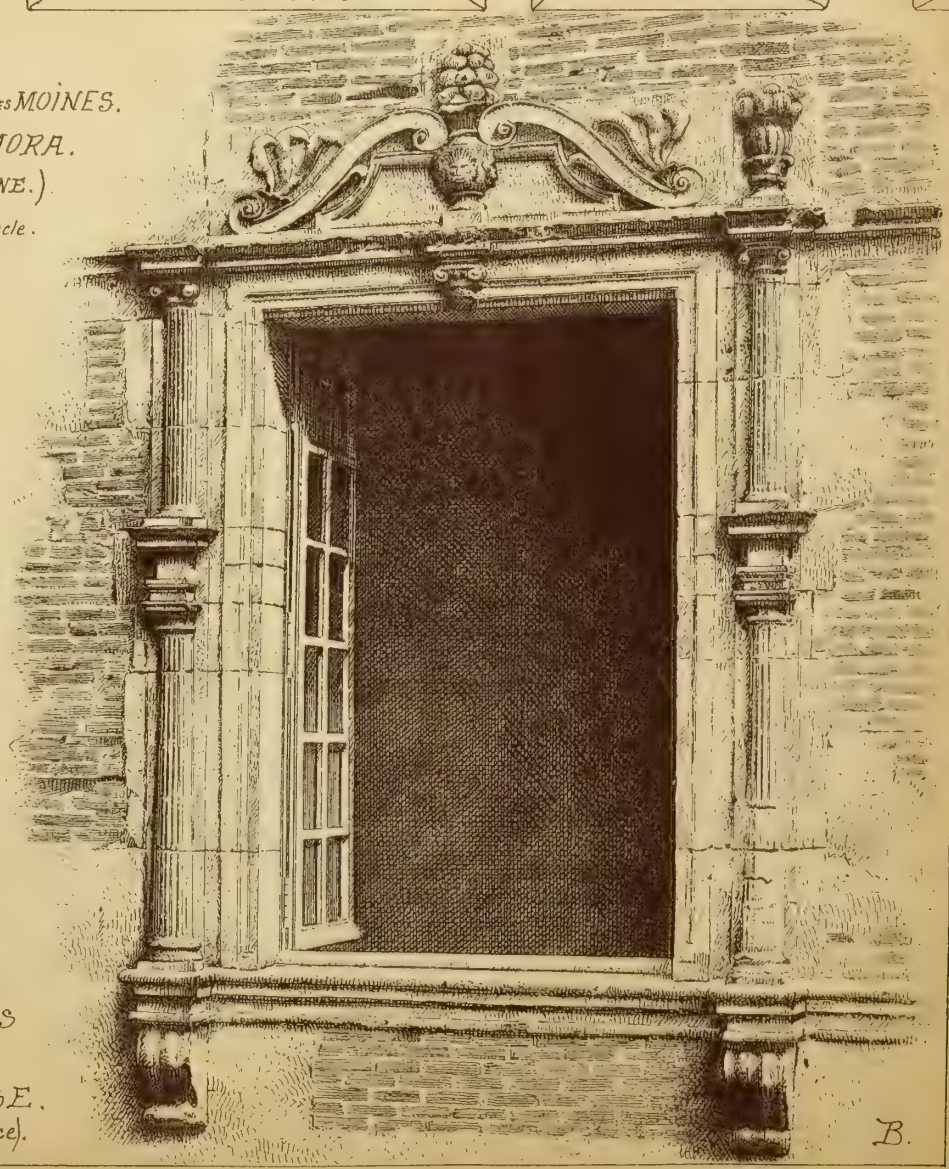
HÔTEL

FELZINS

à

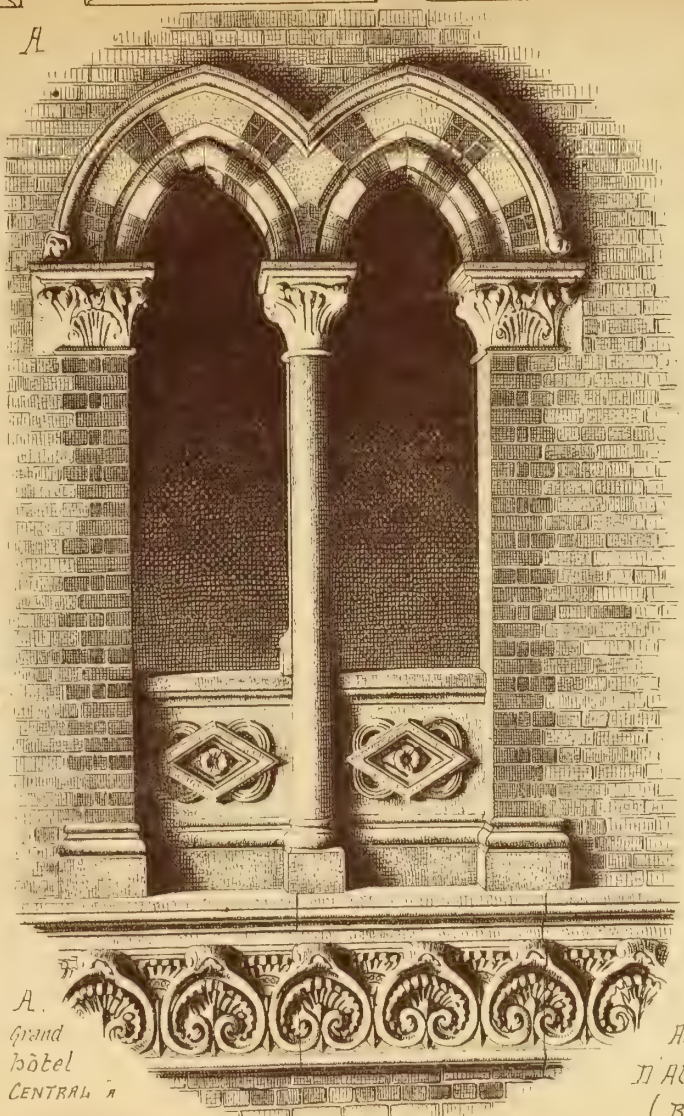
TOULOUSE.

(Renaissance).



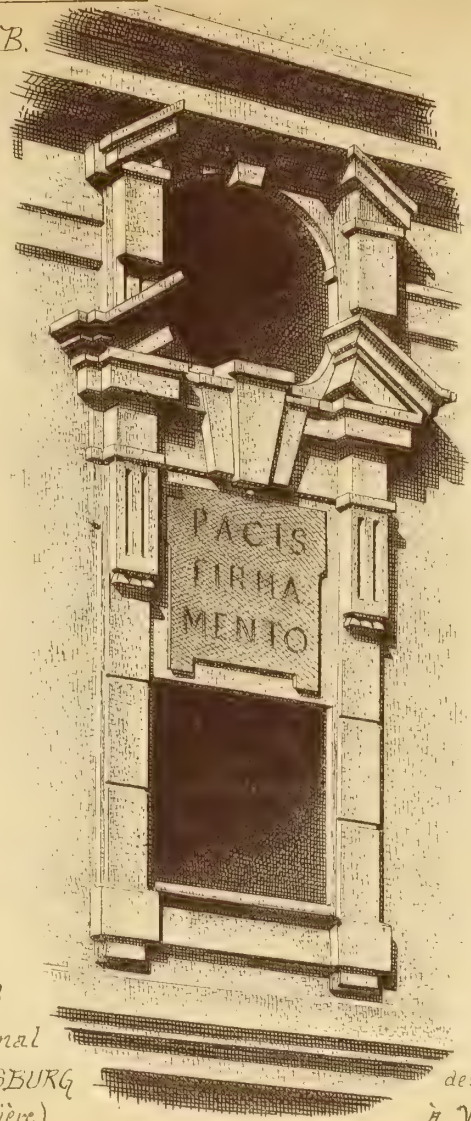
B.

A

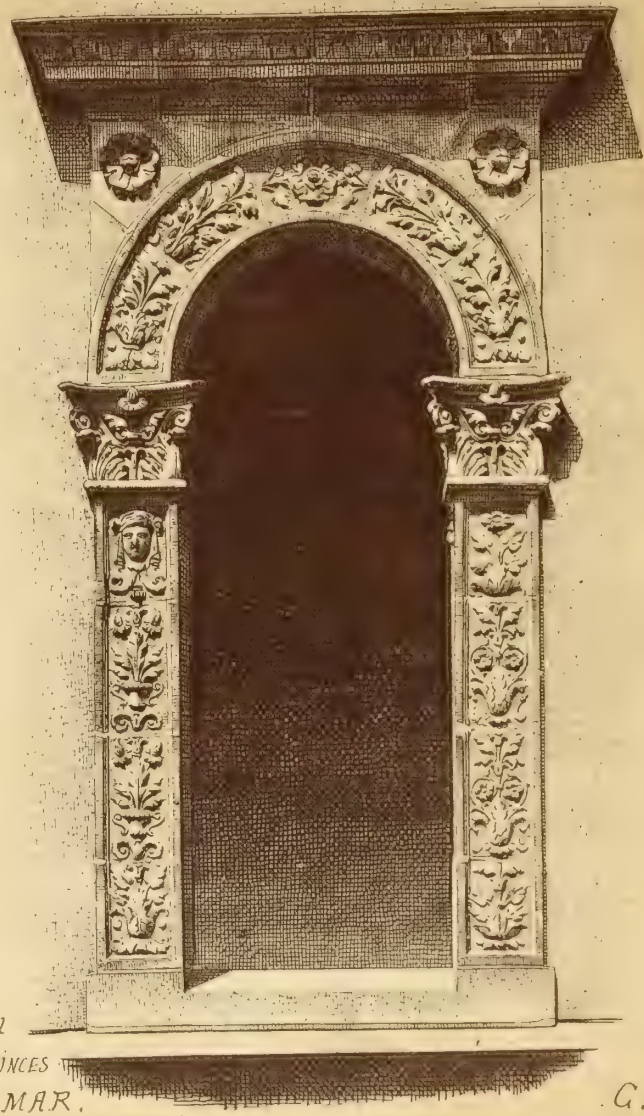


A.
Grand hôtel CENTRAL à LONDRES.
Sir George Gilbert SCOTT Architecte.

B.

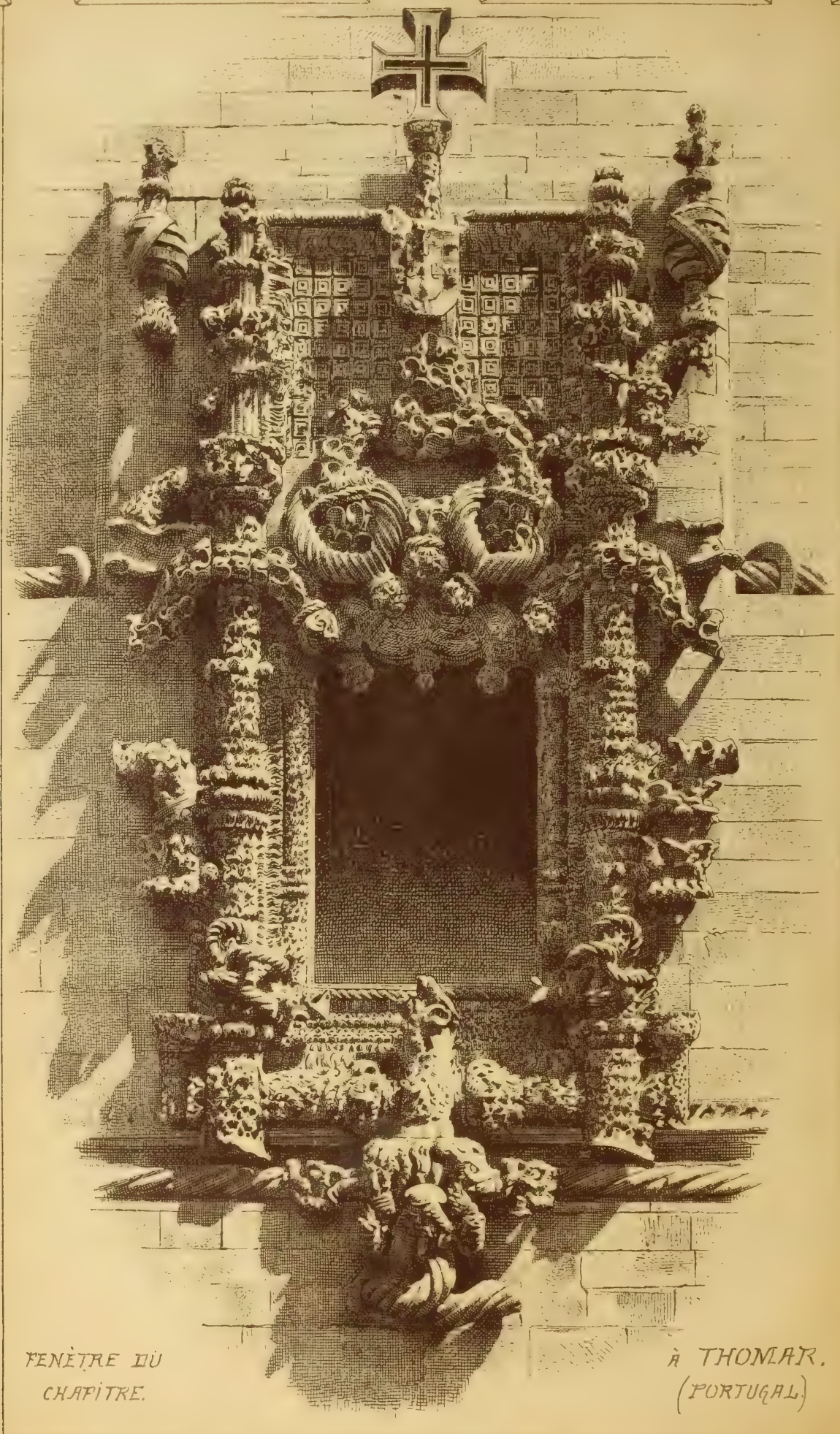


B
Arsenal d'AUGSBURG (Bavière)
Commencement du XVII^e Siècle.



C
Hotel des PRINCES à WISMAR. (Mecklembourg)

C.

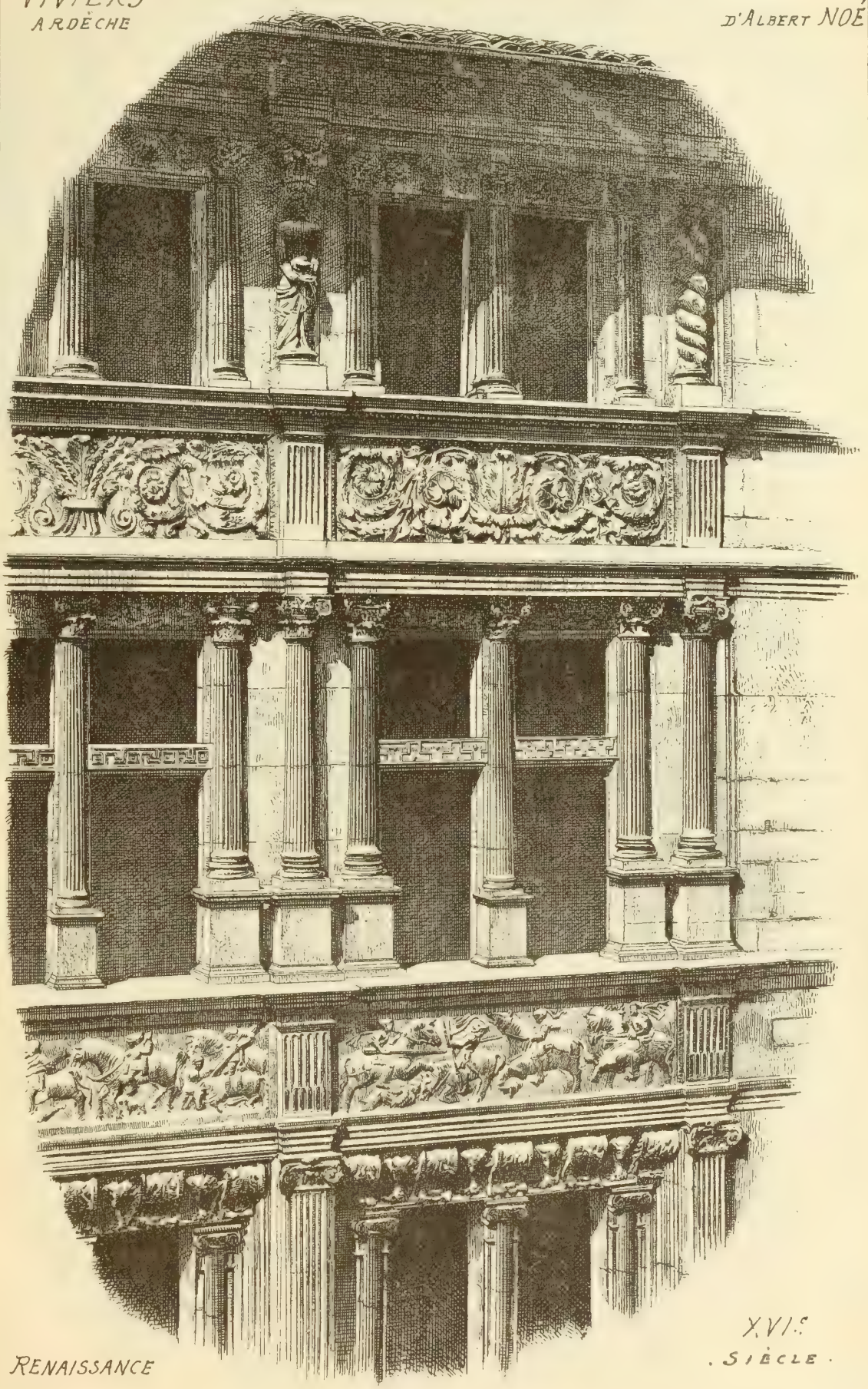


FENÊTRE DU CHAPITRE. À THOMAR. (PORTUGAL.)

Imp. E. Hermet, 70, rue de Rennes, Paris

VIVIERS
ARDÈCHE

MAISON
D'ALBERT NOÉ



RENAISSANCE

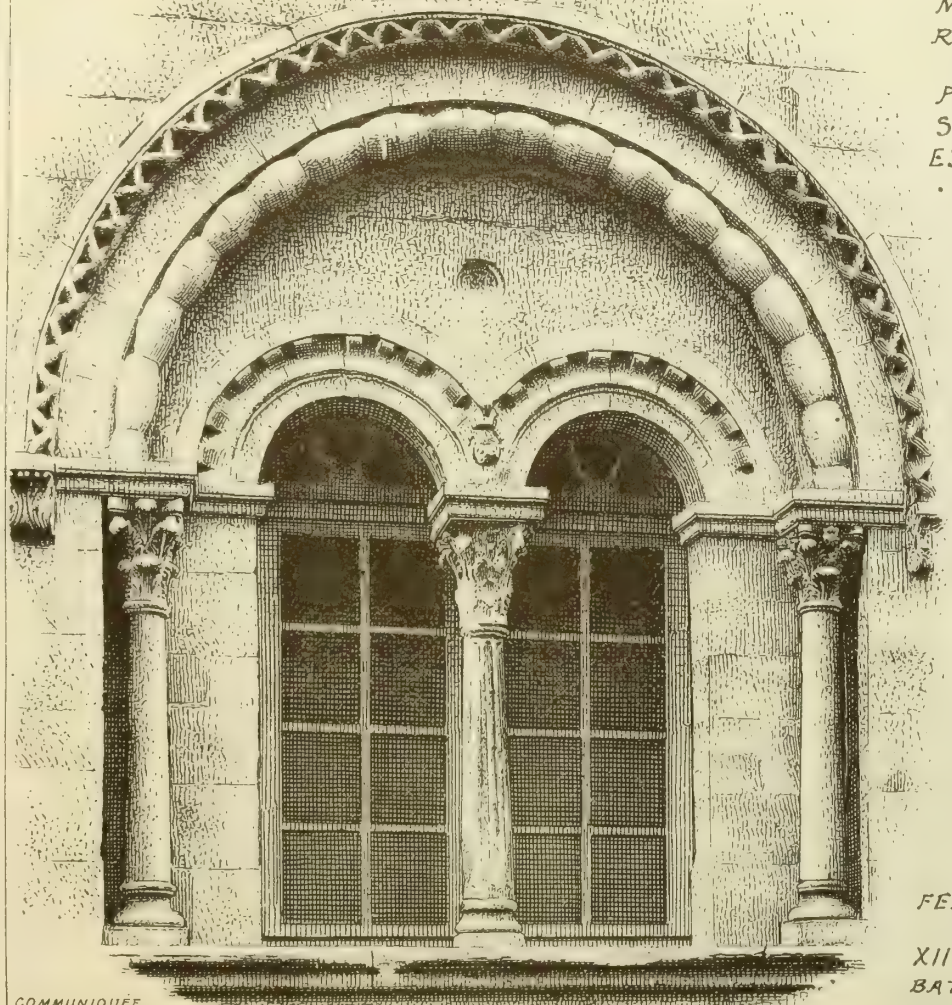
XVI.e
. SIÈCLE .

A. RAGUENET, DIRECTEUR
FONDATEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi, PARIS

348me Numéro

LIBRAIRIE
R. DUCHER FILS & Cie
3, Rue des Poitevins, PARIS

A.



A
FENETRE D'UNE
MAISON
ROMANE
A
PONT-
SAINT-
ESPRIT
· GARD ·

COMMUNIQUÉE
PAR
Mr J. BAUSSAN
Architecte

B.

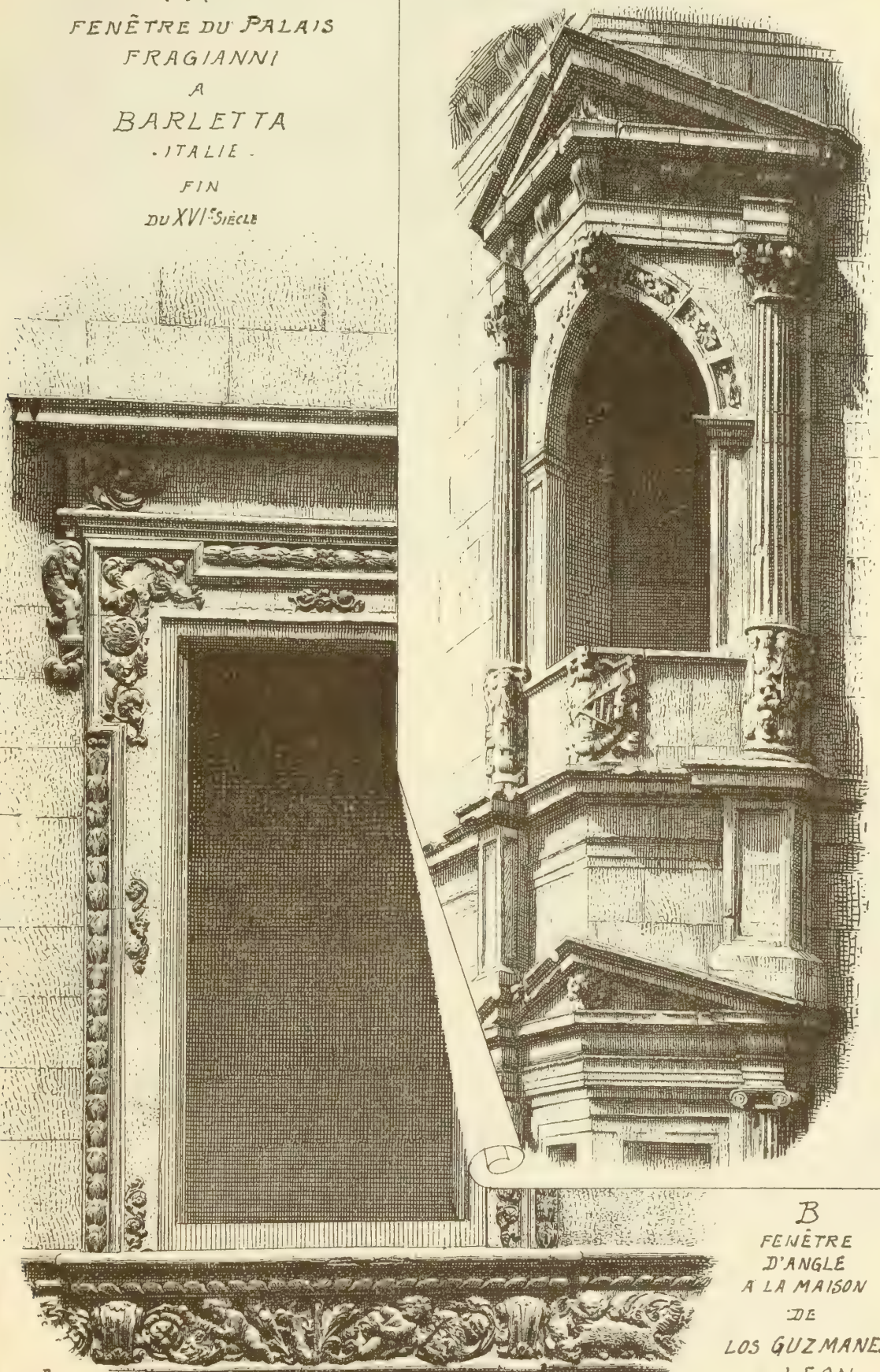
FENÊTRE
DU
XIIIe. Siècle
BATIMENT
DU MUSÉE
A CLUNY (SAONE-ET-LOIRE)

. A .

FENÊTRE DU PALAIS
FRAGIANNI
A
BARLETTA
· ITALIE ·
FIN
DU XVI^e SIÈCLE

XVI^e S^le

. B .

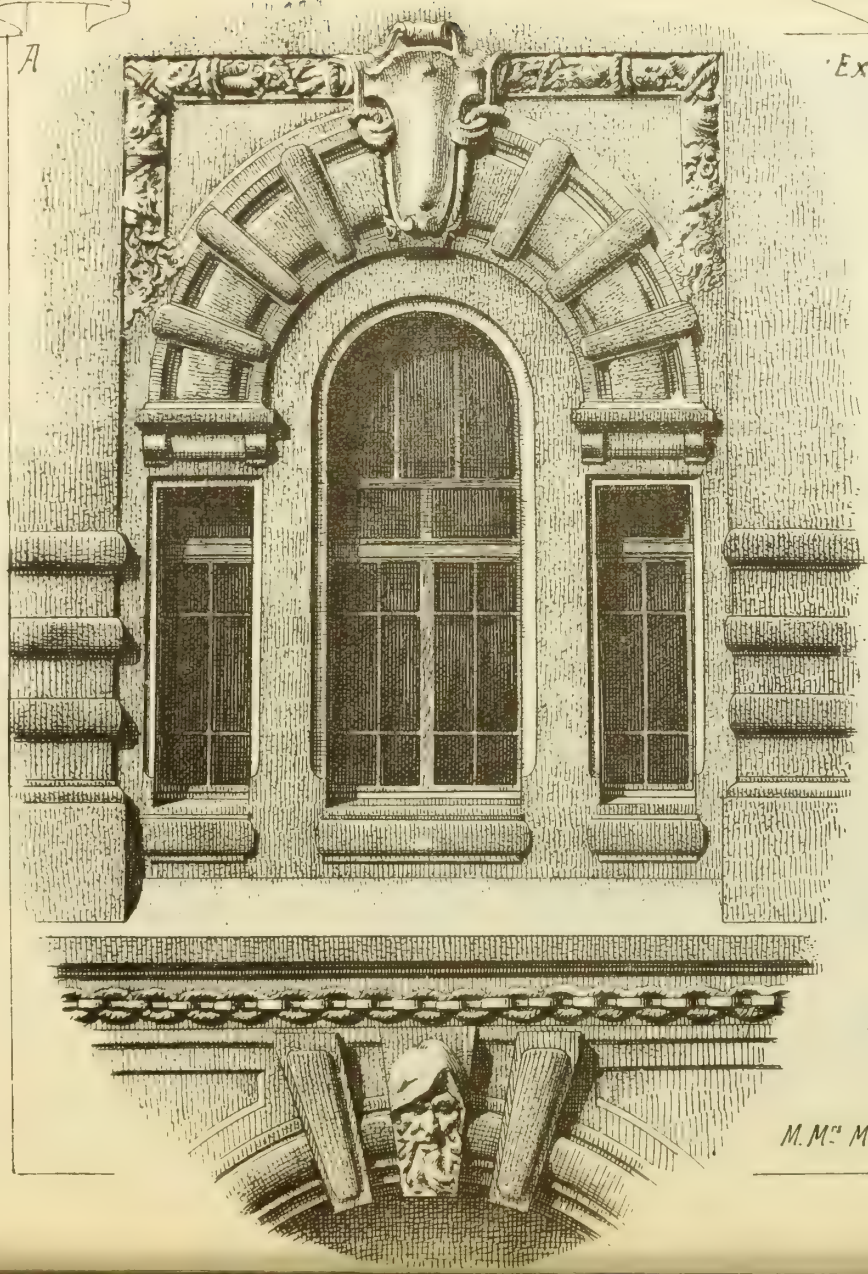


A.

B
FENÊTRE
D'ANGLE
A LA MAISON
DE
LOS GUZMANES
A LEON
· ESPAGNE ·

FENÊTRE

A.

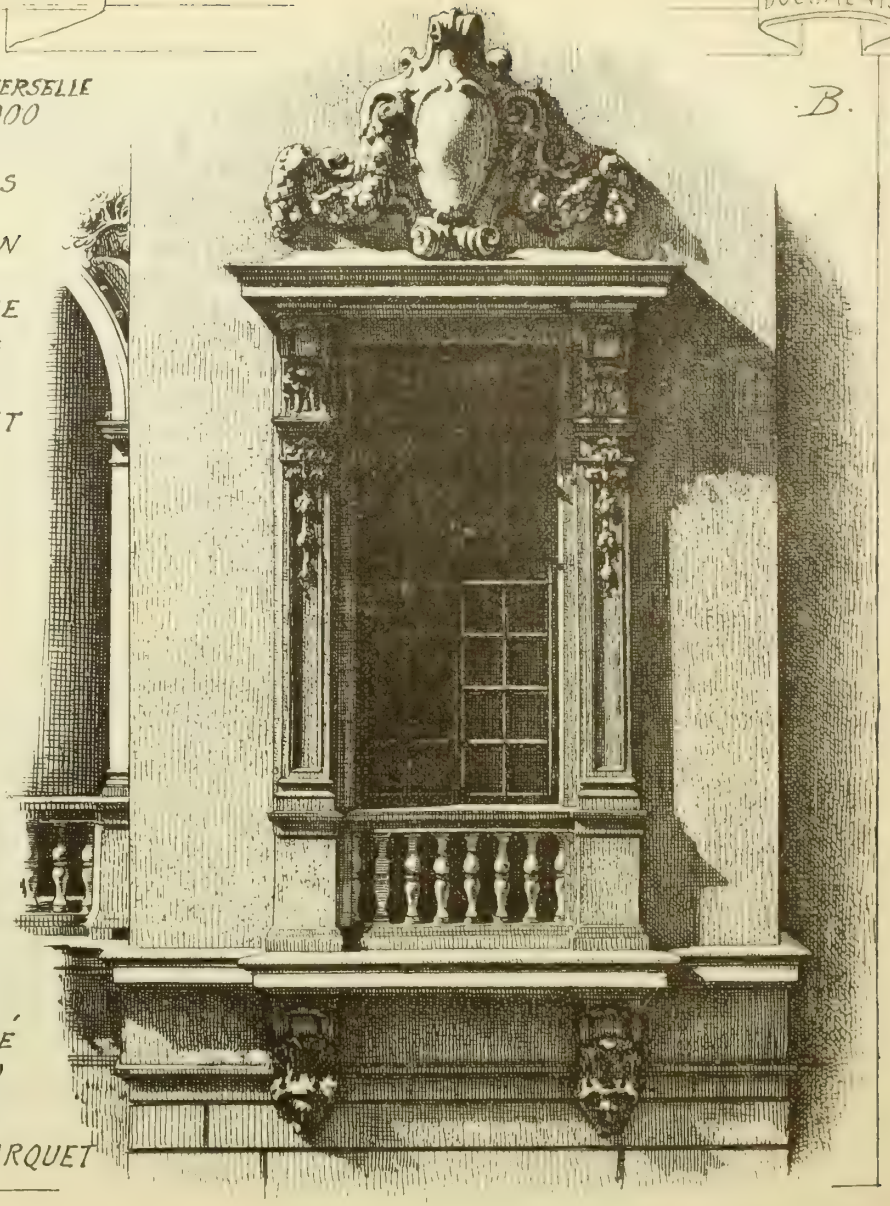


EXPOSITION UNIVERSELLE
DE PARIS 1900

A. PALAIS
DE LA
NAVIGATION
DE
COMMERCE
ARCHITECTES
MM^rs
TRONCHET
ET
REY

B.
PAVILLON
DE LA
PRINCIPAUTÉ
DE MONACO
ARCHITECTES
M.M^rs MÉDECIN et MARQUET

B.

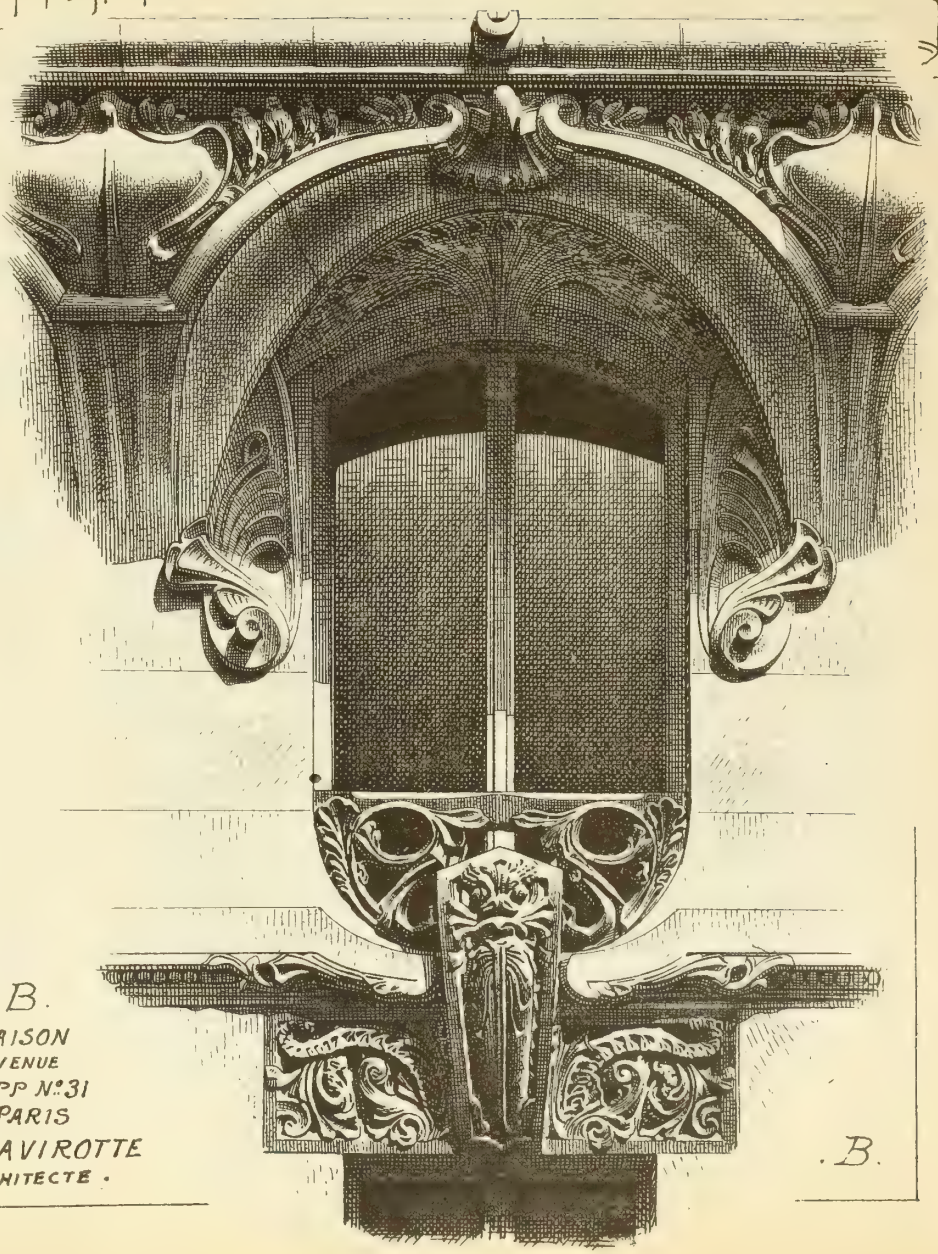


MAISON
AVENUE
D'IÉNA
N.° 4
PARIS

ARCHITECTE.
M.r Xavier
SCHOELLKOPF

.B.

MAISON
AVENUE
RAPP N.° 31
A PARIS
M.r J. LAVIROTTE
. ARCHITECTE .

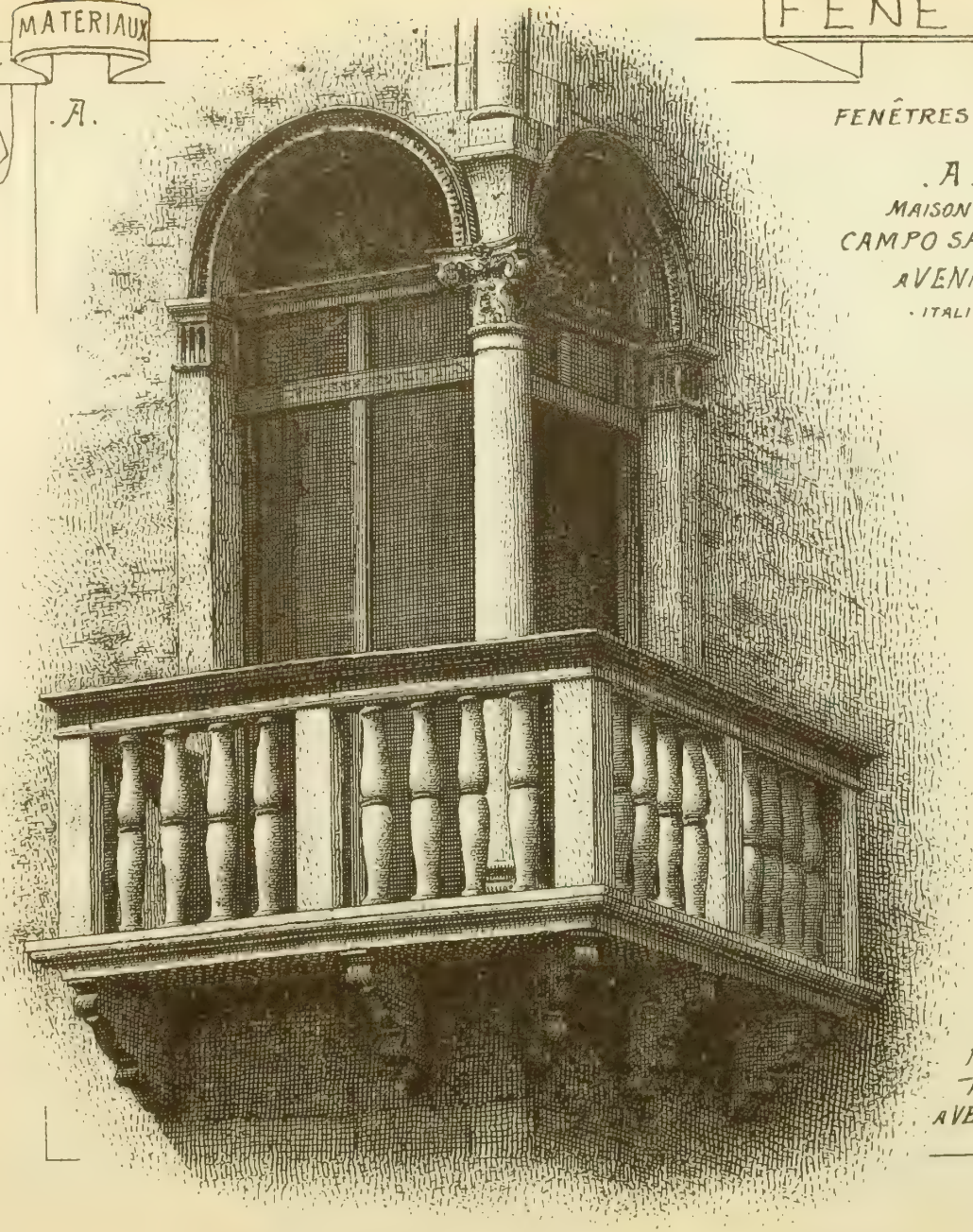


.B.

FENÊTRE

FENÊTRES D'ANGLE

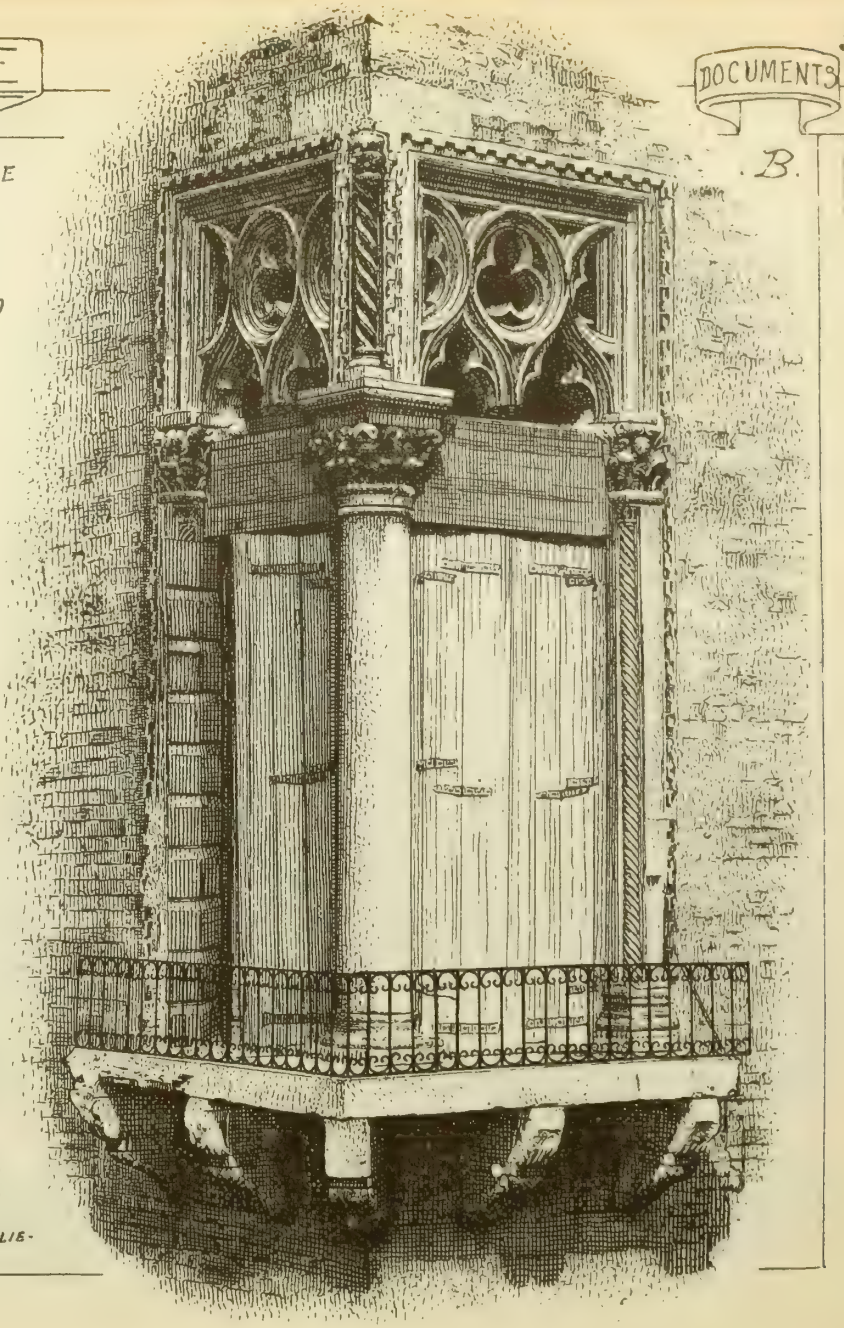
.A.



.A.
MAISON AU
CAMPO SAN-POLO
A VENISE
· ITALIE ·

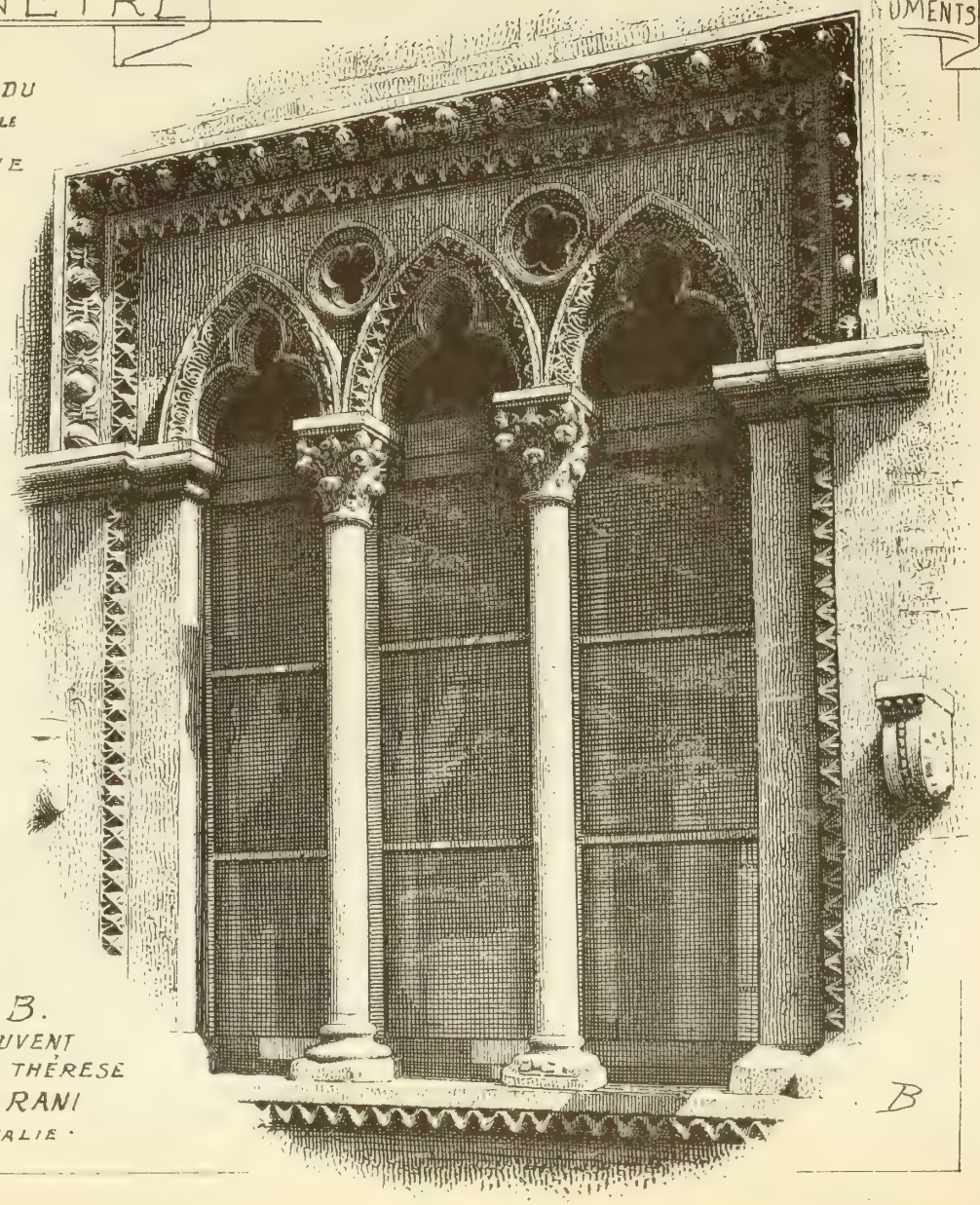
.B.
PALAIS
PRIULI
A VENISE · ITALIE ·

.B.



A.

A MAISON DU XIII^e SIÈCLE RUE DE LA SYNAGOGUE A TRANI · ITALIE ·

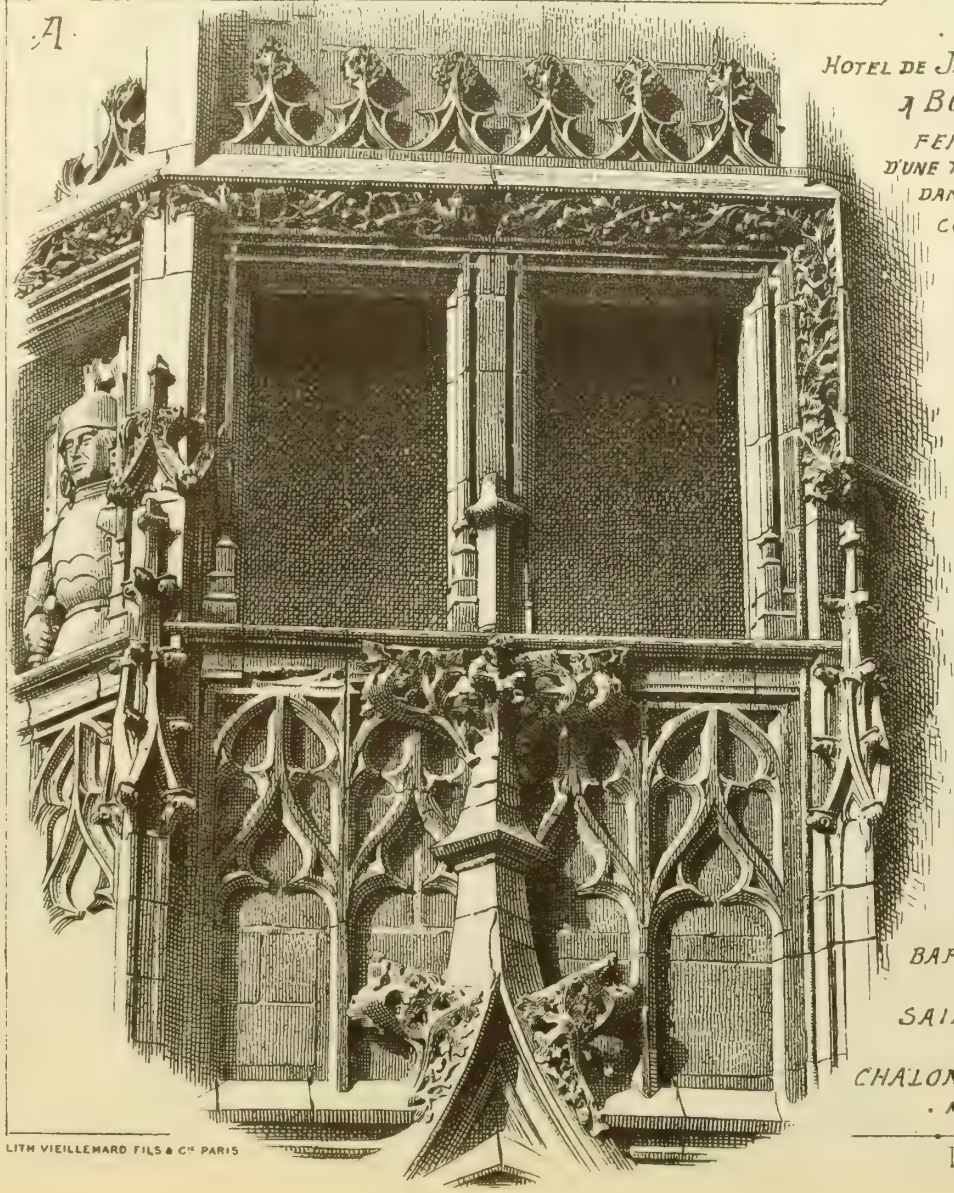


B.

COUVENT SAINTE THÉRESE A TRANI · ITALIE ·

B

A.



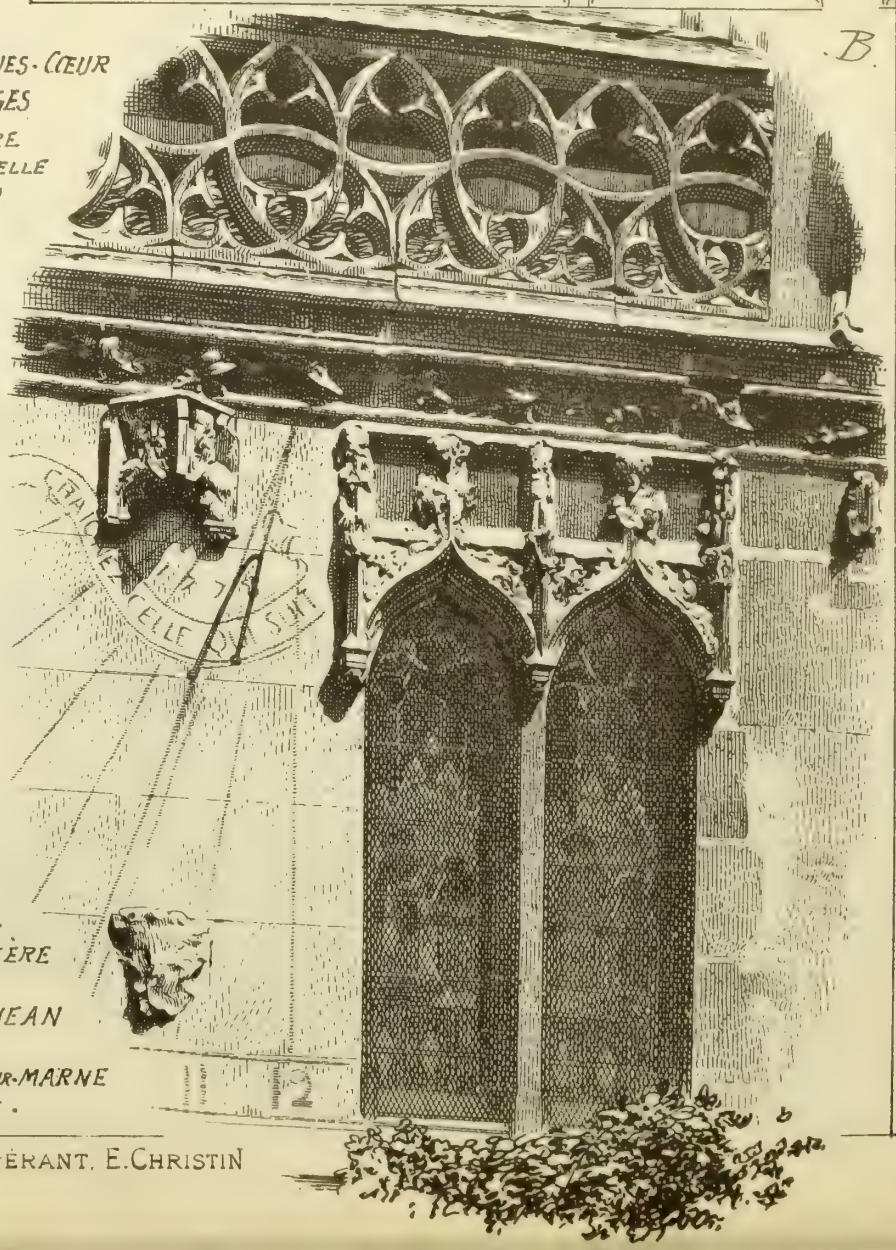
A.

HOTEL DE JACQUES-CŒUR

A BOURGES

FENETRE D'UNE TOURELLE DANS LA COUR

B.



B.

BAPTISTÈRE DE SAINT-JEAN A CHALONS-SUR-MARNE

MARNE

LITH VIEILLEMARD FILS & Cie PARIS

LE GÉRANT, E. CHRISTIN

FENÊTRE D'UNE MAISON ANCIENNE A VILLEFRANCHE-DE-ROUERGUE. AVEYRON.

RUE DE LORRAINE

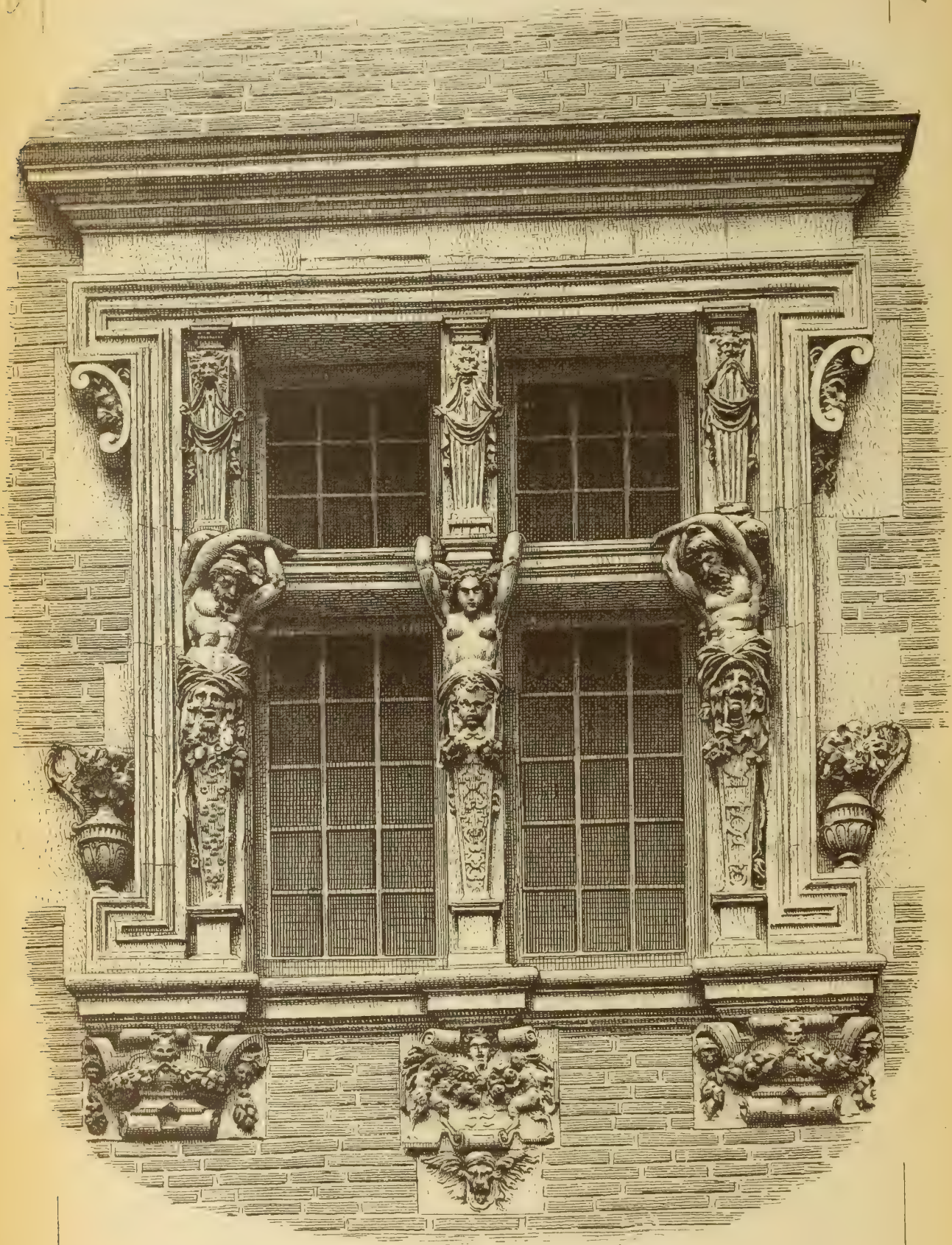
XVIe SIÈCLE

A. RAGUENET
ARCHITECTE
FONDATEUR

PUBLICATION MENSUELLE
386me Numéro

R. DUCHER EDITEUR
3 Rue des Poitevins.
PARIS

FENÊTRE DE L'HOTEL DE LASBORDES A TOULOUSE
(HAUTE-GARONNE)

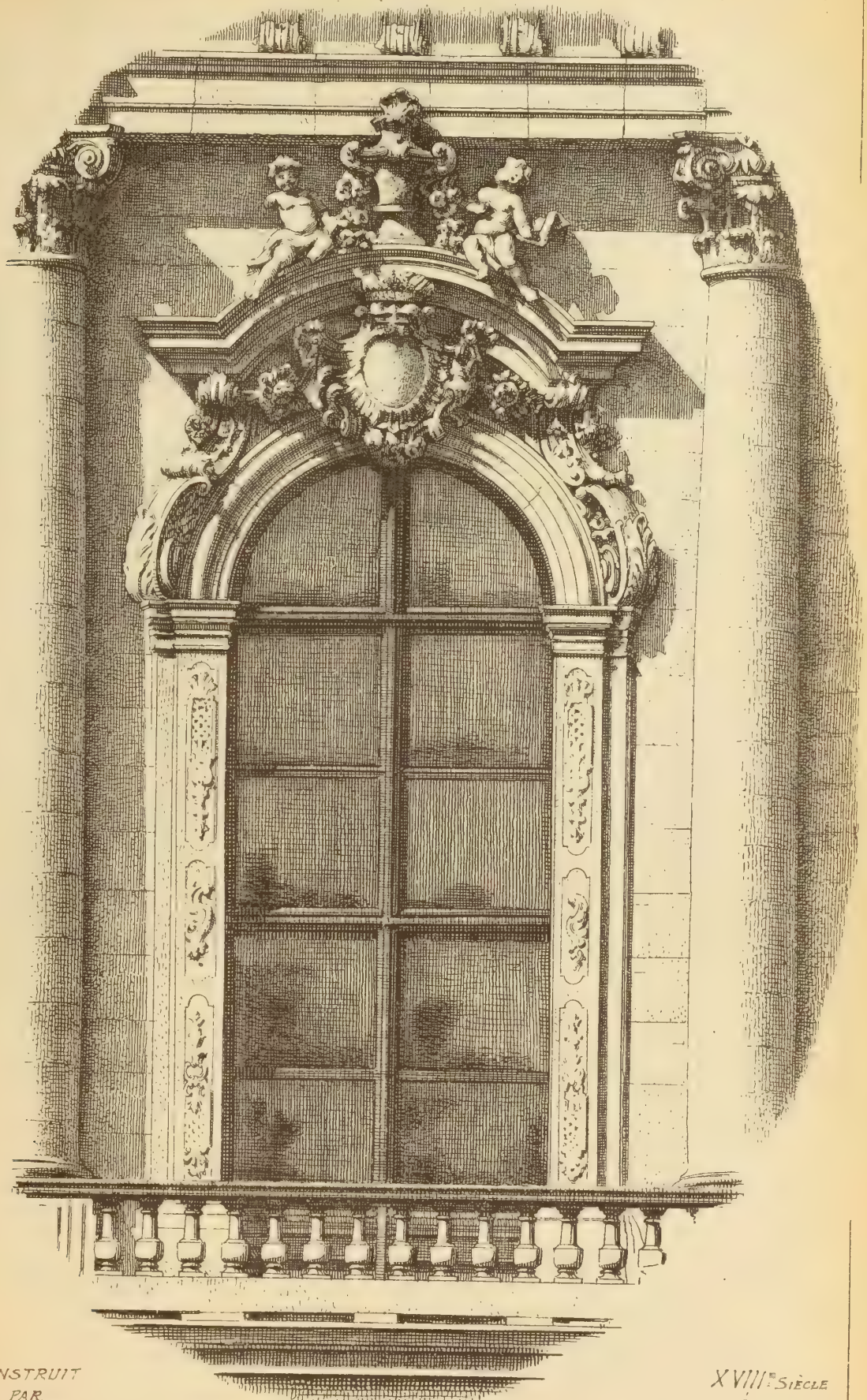


RUE DU VIEUX RAISIN

CONSTRUIT PAR BACHELIER

XVII^e SIÈCLE

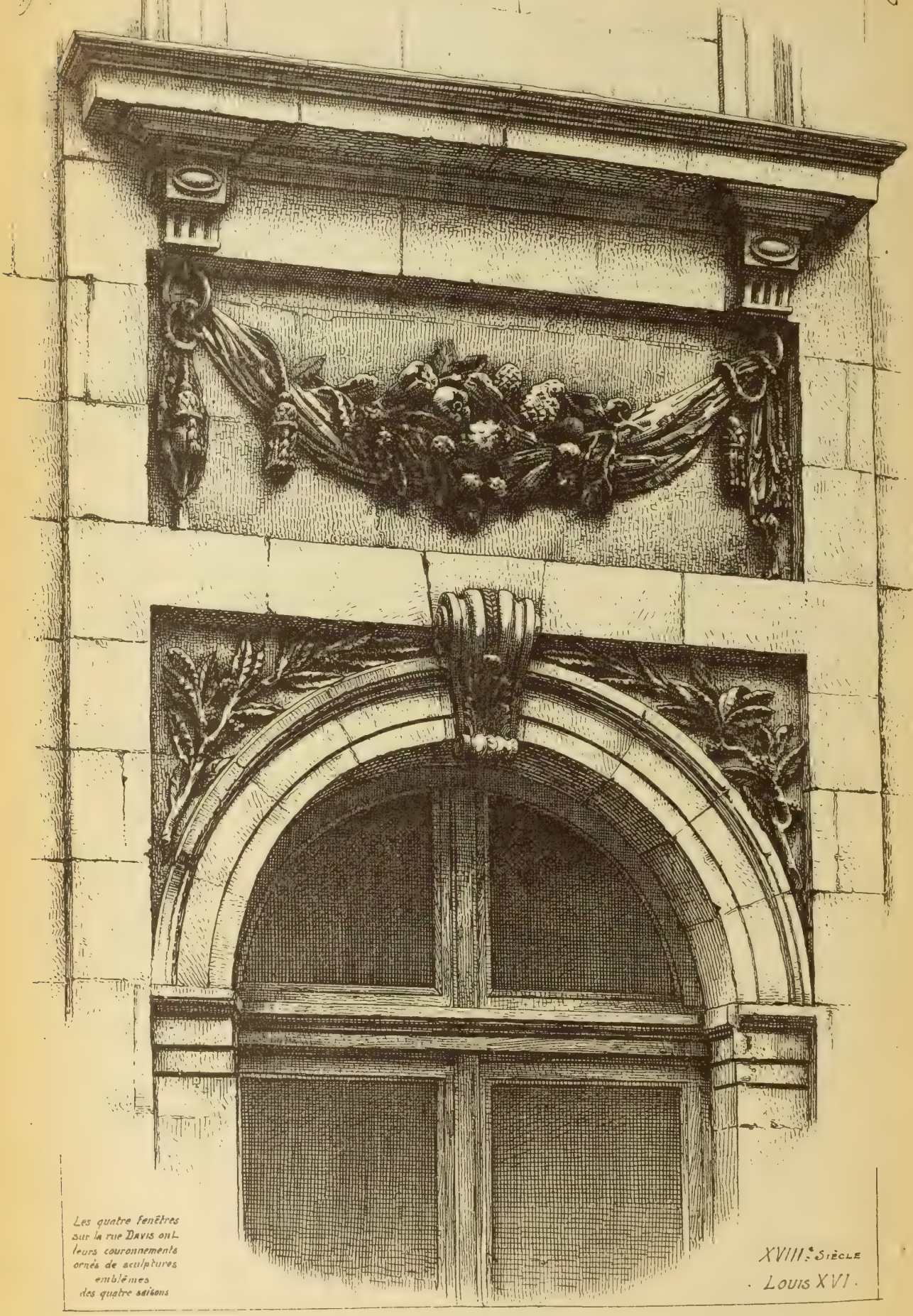
UNE DES FENÊTRES DE LA FAÇADE DU CHATEAU DE WÜRSBOURG . BAVIÈRE.



CONSTRUIT PAR J. B. NEUMANN

XVIII^E SIÈCLE ÉPOQUE DE LOUIS XV

FENÊTRE DE L'ANCIEN HOTEL CHEMELIER A ANGERS. (MAINE-&-LOIRE).



Les quatre fenêtres sur la rue DAVIS ont leurs couronnements ornés de sculptures emblèmes des quatre saisons

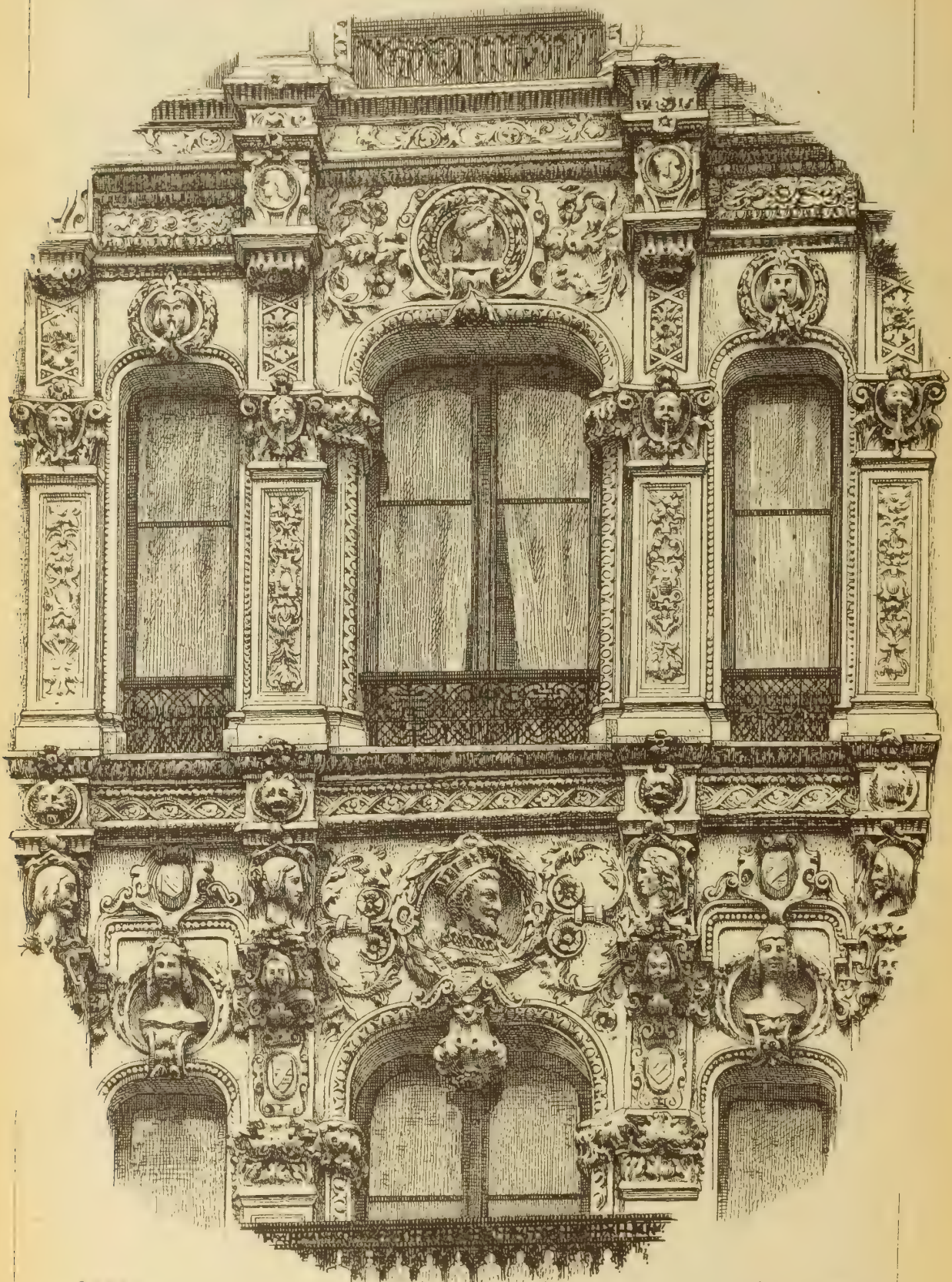
XVIII^e SIÈCLE
LOUIS XVI.

FENÊTRE DE L'ANCIEN HOTEL CHEMELIER. A ANGERS. (M.et L.)

Les quatre fenêtres sur la rue DAVIS ont leurs couronnements ornés de sculptures emblèmes des quatre saisons

XVIII^e SIECLE
LOUIS XVI

FENÊTRES D'UNE MAISON PLACE JUSSIEU N.° 5
A PARIS



STYLE
LOUIS-PHILIPPE

XIX.e SIÈCLE
Style appelé PHILIPPOTARD
par les gens irrévérencieux

FENÊTRE D'UNE MAISON RUE DE L'ARCADE N°. 34 A PARIS

Mr. B. TREMBLAY
· ARCHITECTE ·

ESSAI
D'ART NOUVEAU
MILIEU DU
XIX^me SIÈCLE

MAISON A PARIS
RUE DU CHAMP DE MARS N.33
Mr OCTAVE RAQUIN
ARCHITECTE

FAÇADE EXECUTEE D'APRES
LES COMPOSITIONS DE
Mr ANDRÉ BOUVET
PROFESSEUR
A L'ECOLE BOULLE
PARIS

FENÊTRES
DU
1er ETAGE

ART
NOUVEAU
XXe SIÈCLE

Imp R. Engelmann Paris

LE GÉRANT, E.CHRISTIN

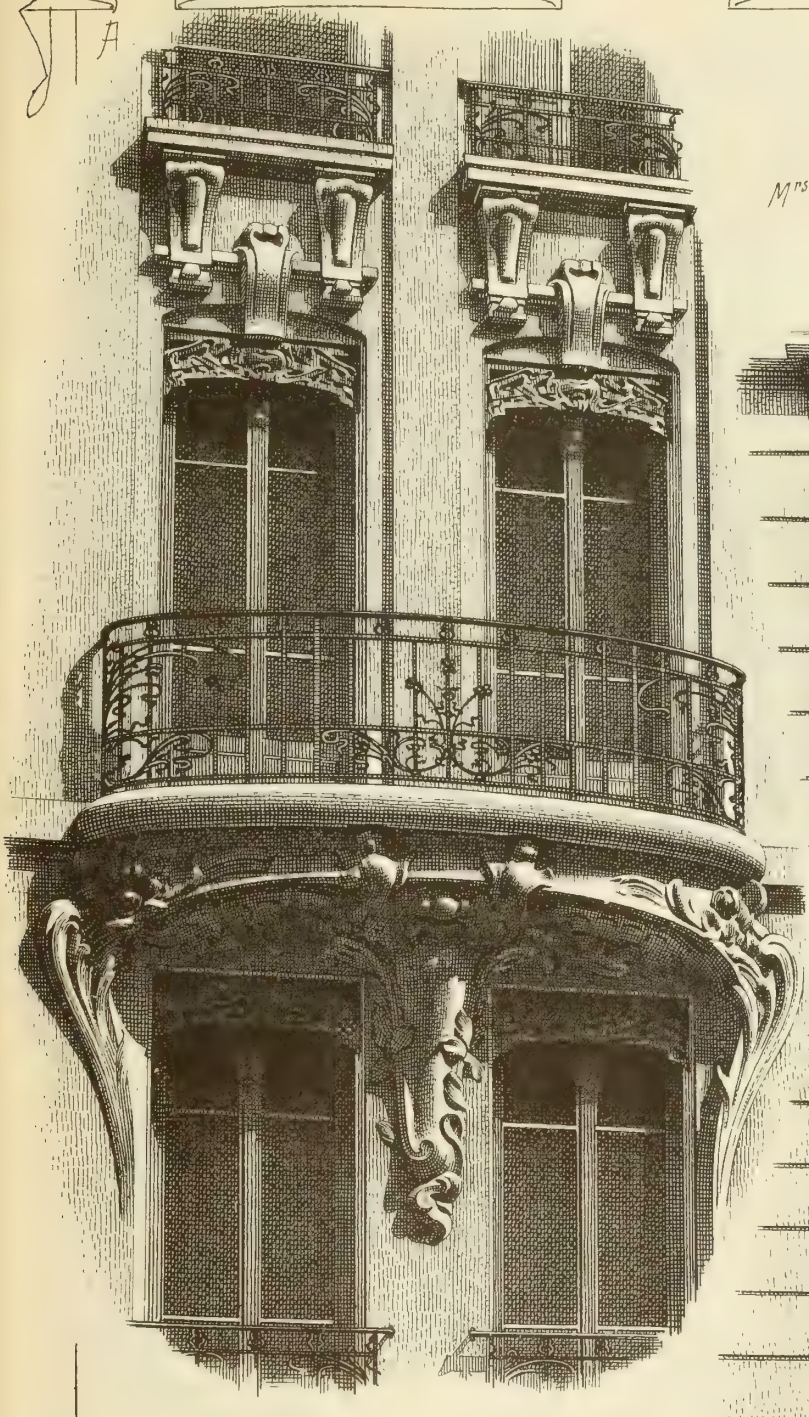
A

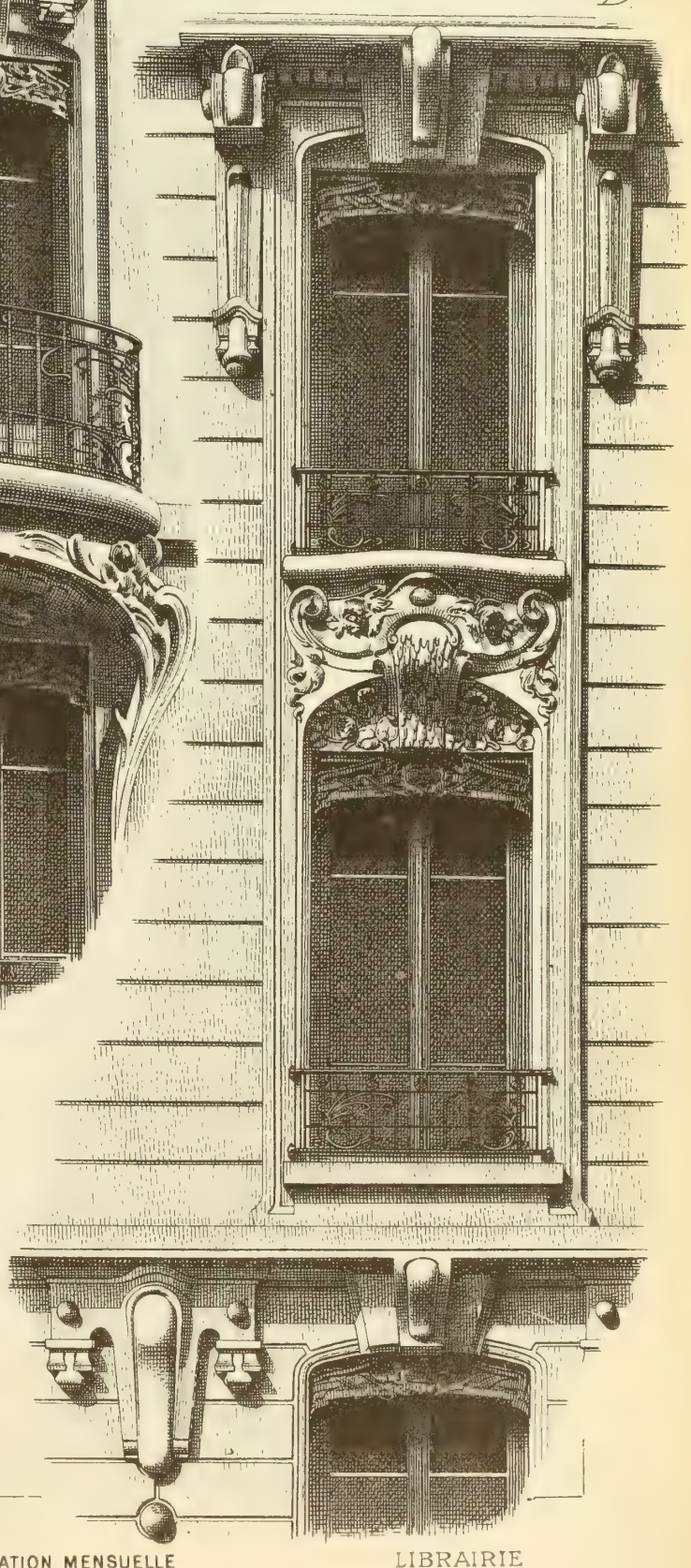
B.

MAISON DE LA MARTINIÈRE N° 27 A LYON

M^rs F. CLERMONT ET E. RIBOUD
ARCHITECTES

B





A

MAISON RUE DE LA MARTINIÈRE
N° 3
A LYON

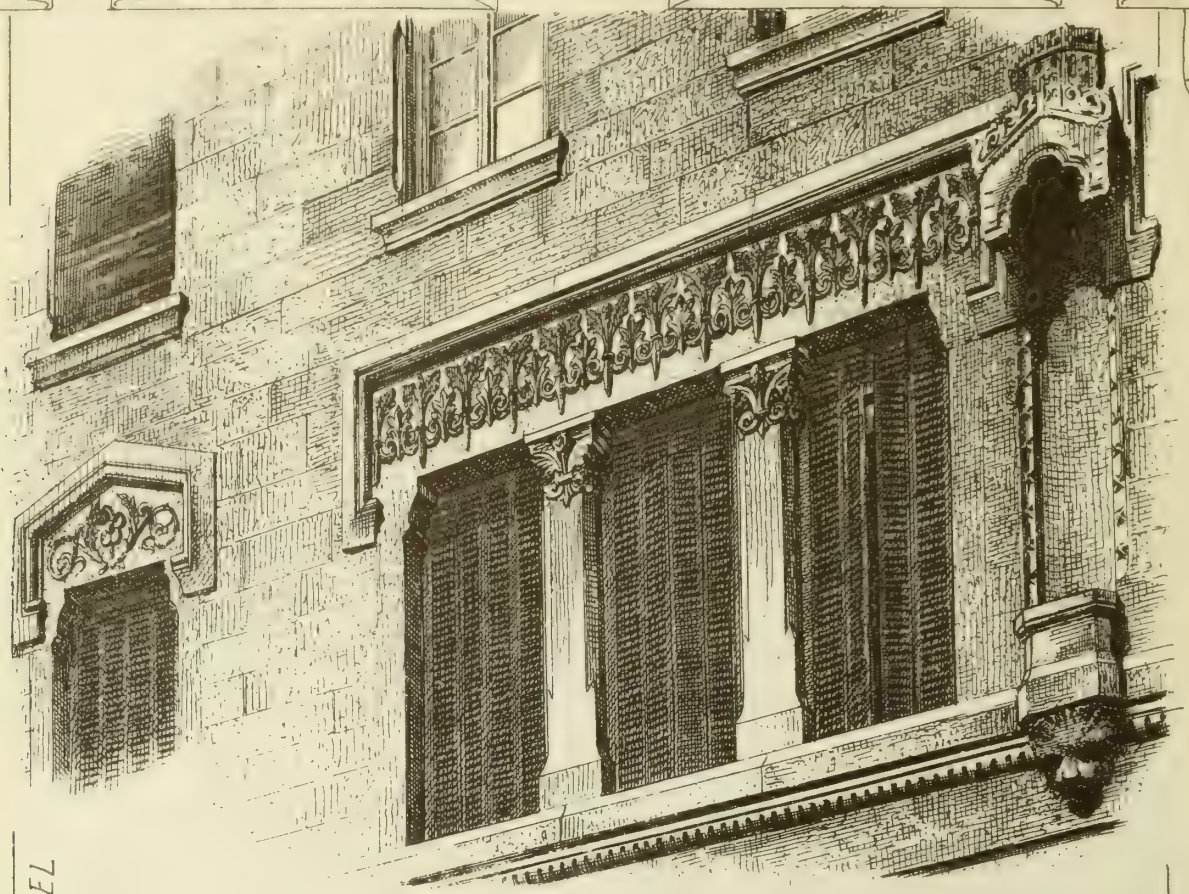
M^rs F. CLERMONT ET E. RIBOUD
ARCHITECTES

M^r G. CAVE
SCULPTEUR

A. RAGUENET, DIRECTEUR
FONDATEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi. PARIS

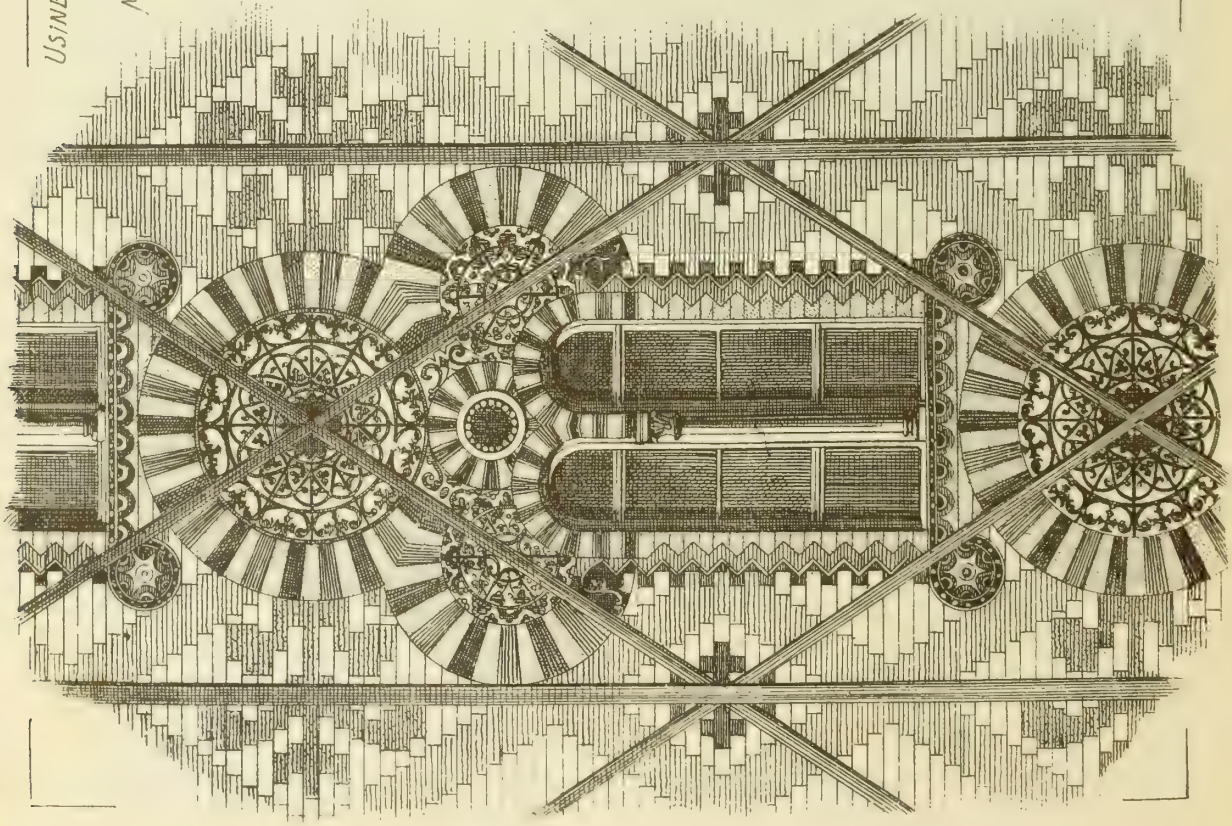
PUBLICATION MENSUELLE
402^me Numéro

LIBRAIRIE
R. DUCHER FILS & C^IE
3. Rue des Poitevins. PARIS



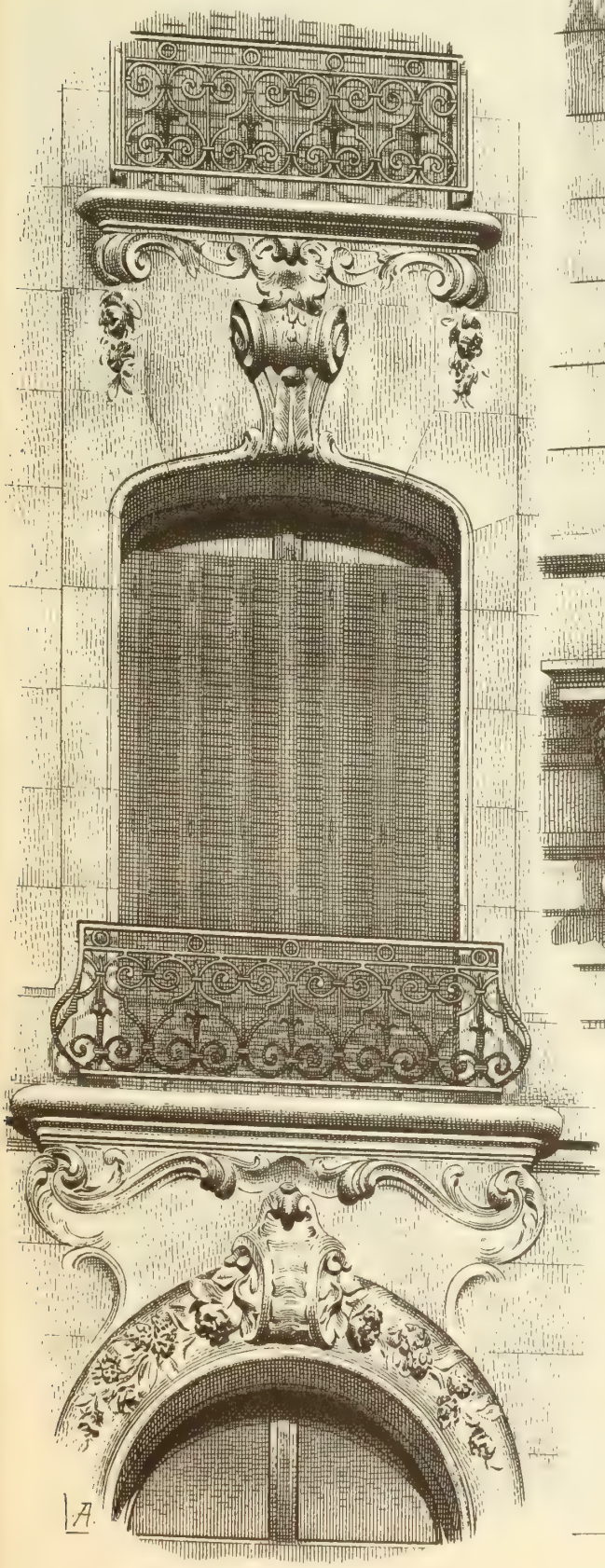
FAÇADE DU PRESBYTÈRE DE
L'ÉGLISE DE L'IMMACULÉE CONCEPTION
A LYON
Mr BAUSSAN ARCHITECTE

USINE MENIER A NOISIEL
(SEINE-&-MARNE)
Mr J. SAULNIER
ARCHITECTE
FENÊTRES
DE LA
FAÇADE
DES BÂTIMENTS
DES GÉNÉRATEURS
SUR L'EAU



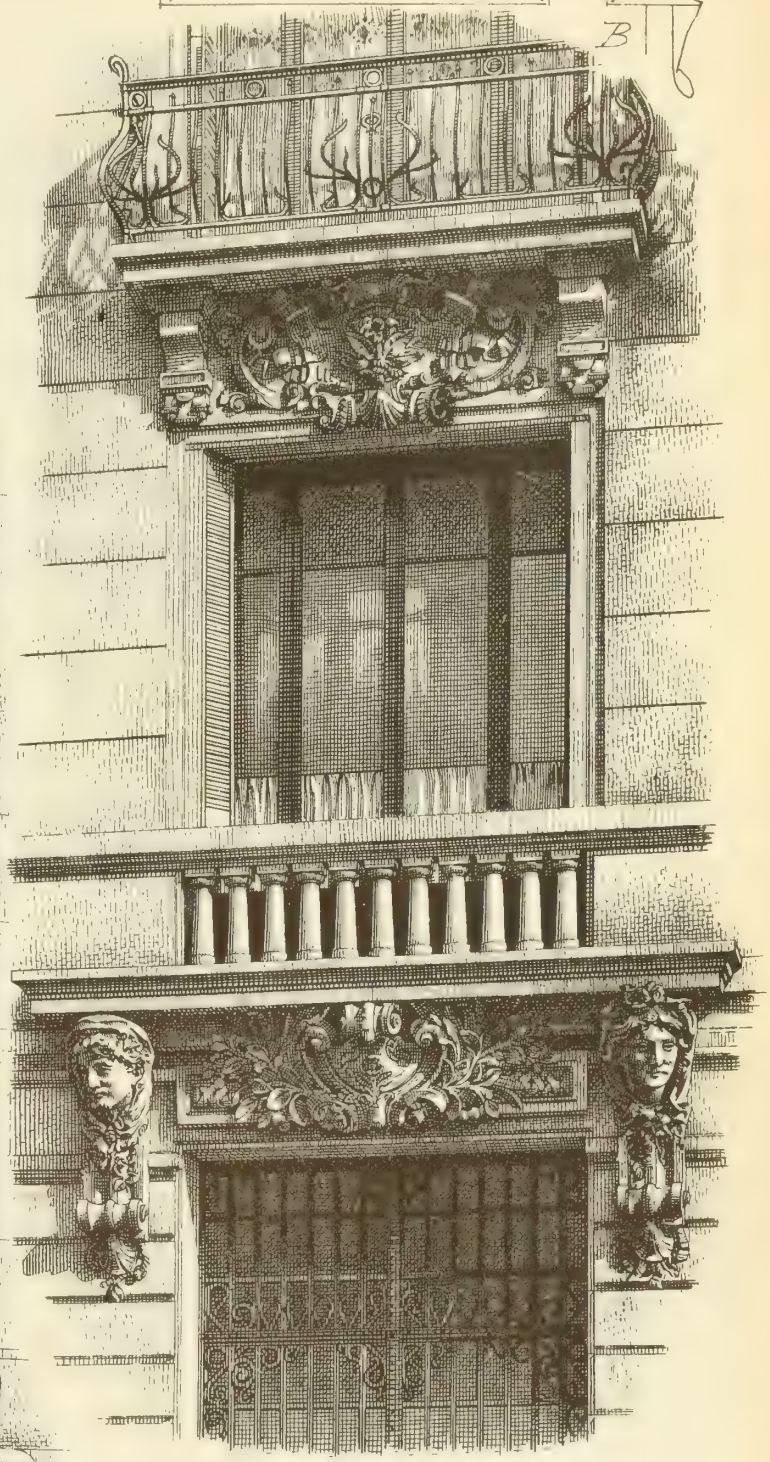
A.

MAISON A PARIS
RUE
THEODULE-RIBOT N° 12 bis
M^r E. BERTRAND
ARCHITECTE



A.

B



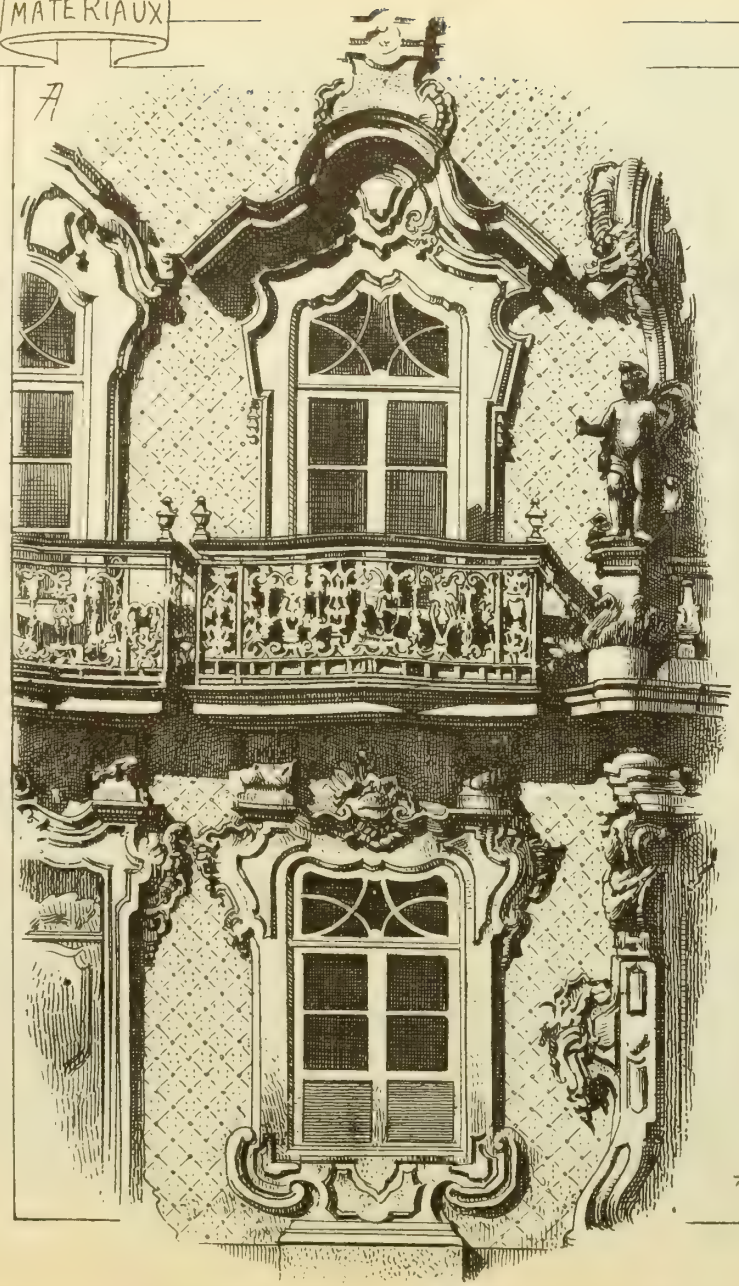
B.

MAISON
SUR LE ROND-POINT
A L'ENTREE DU PARC
DE LA TÊTE D'OR
A LYON

M^r DELORME
ARCHITECTE.

FENÊTRE

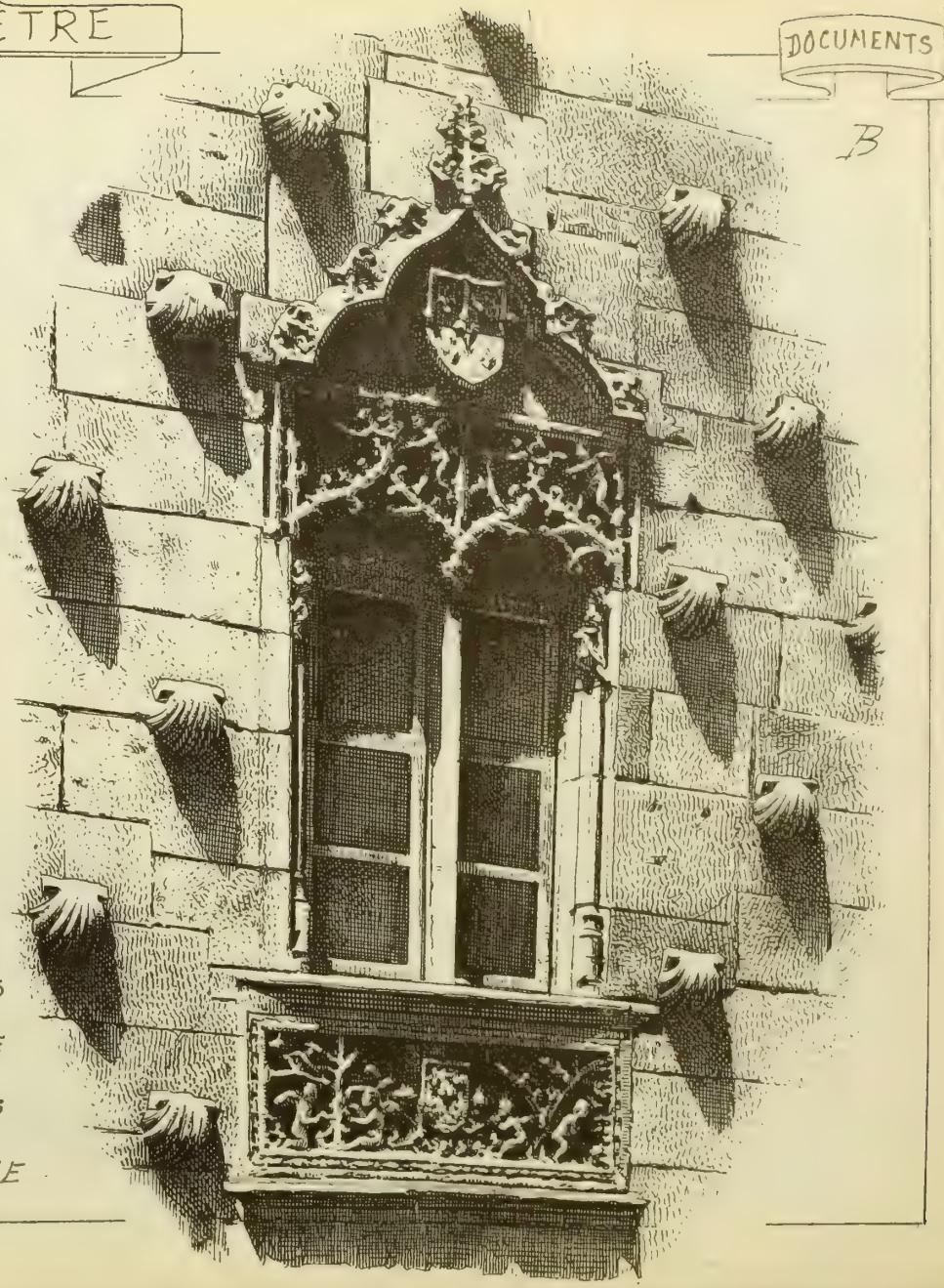
A



A

FENÊTRES
DE LA
CASA RAIO
A
BRAGA
(PORTUGAL)

B



B.

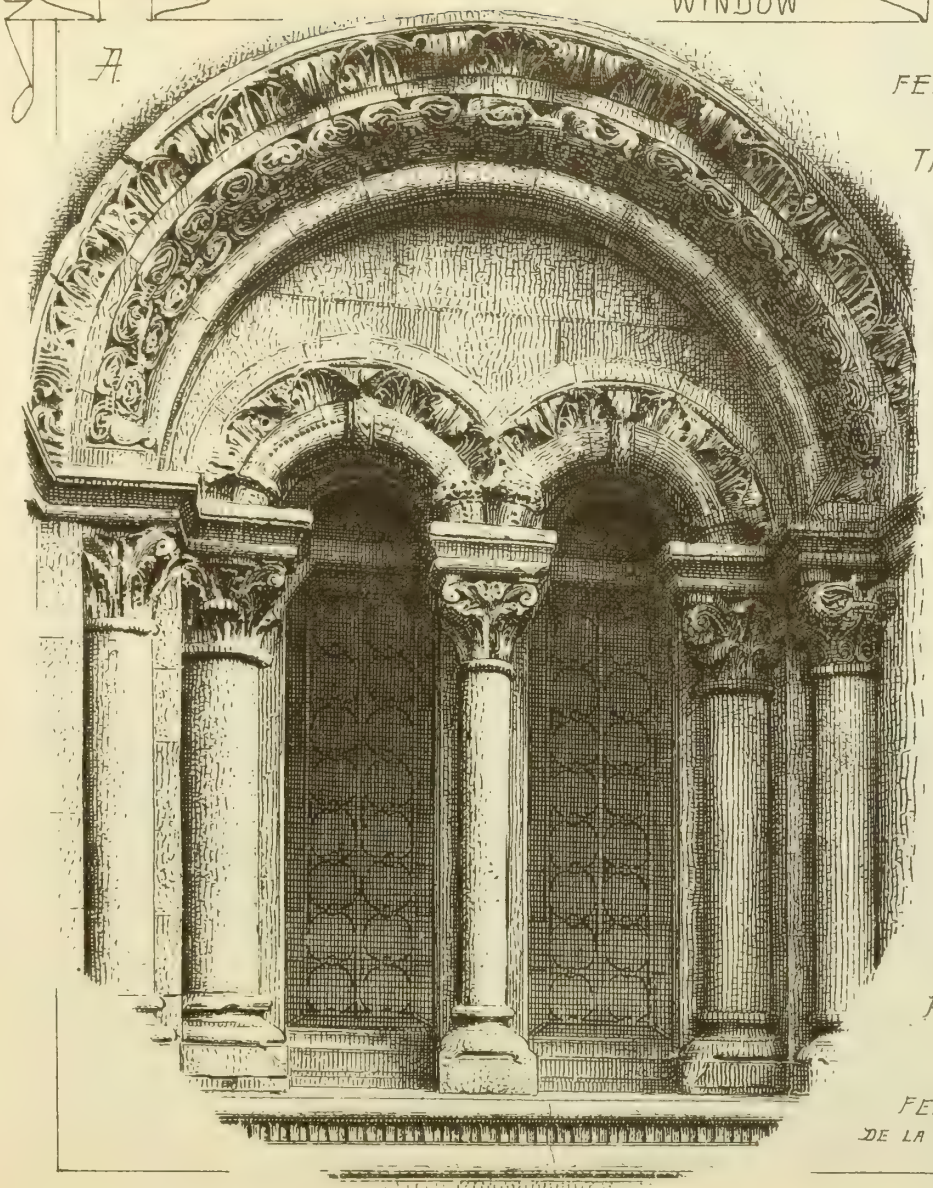
UNE DES FENÊTRES
DE LA
FAÇADE PRINCIPALE
DU PALAIS
DE LAS CONCHAS
(LES COQUILLES)
A SALAMANQUE
(ESPAGNE)

FENÊTRES
D'UNE MAISON
A
PARIS

Mr G DEBRIE
ARCHITECTE.

RUE
DE LA POMPE
N° 7

A



A.

FENÊTRE ROMANE

A

TRYE-CHATEAU

(OISE)

B.

ÉGLISE DE

PARTHENAY-LE

VIEUX

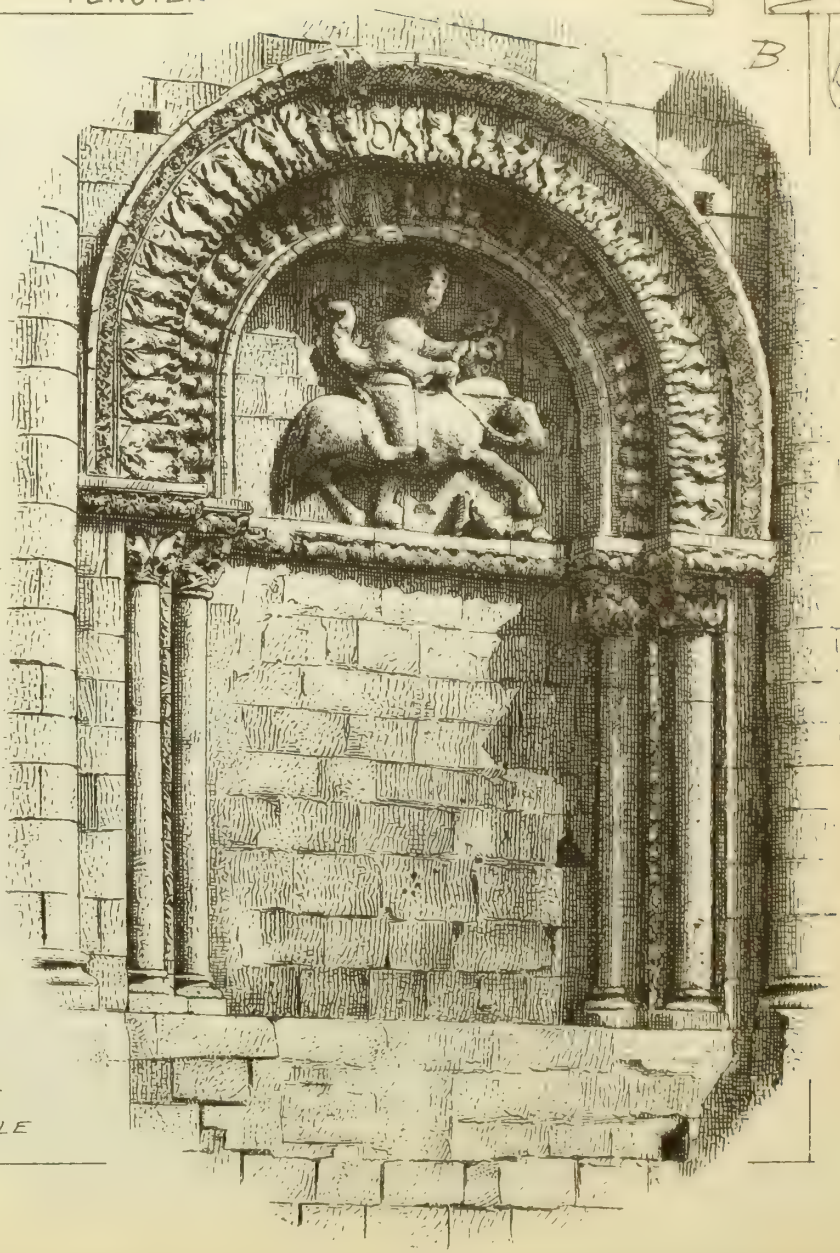
(DEUX-SÈVRES)

FENÊTRE AVEUGLE

DE LA FAÇADE PRINCIPALE

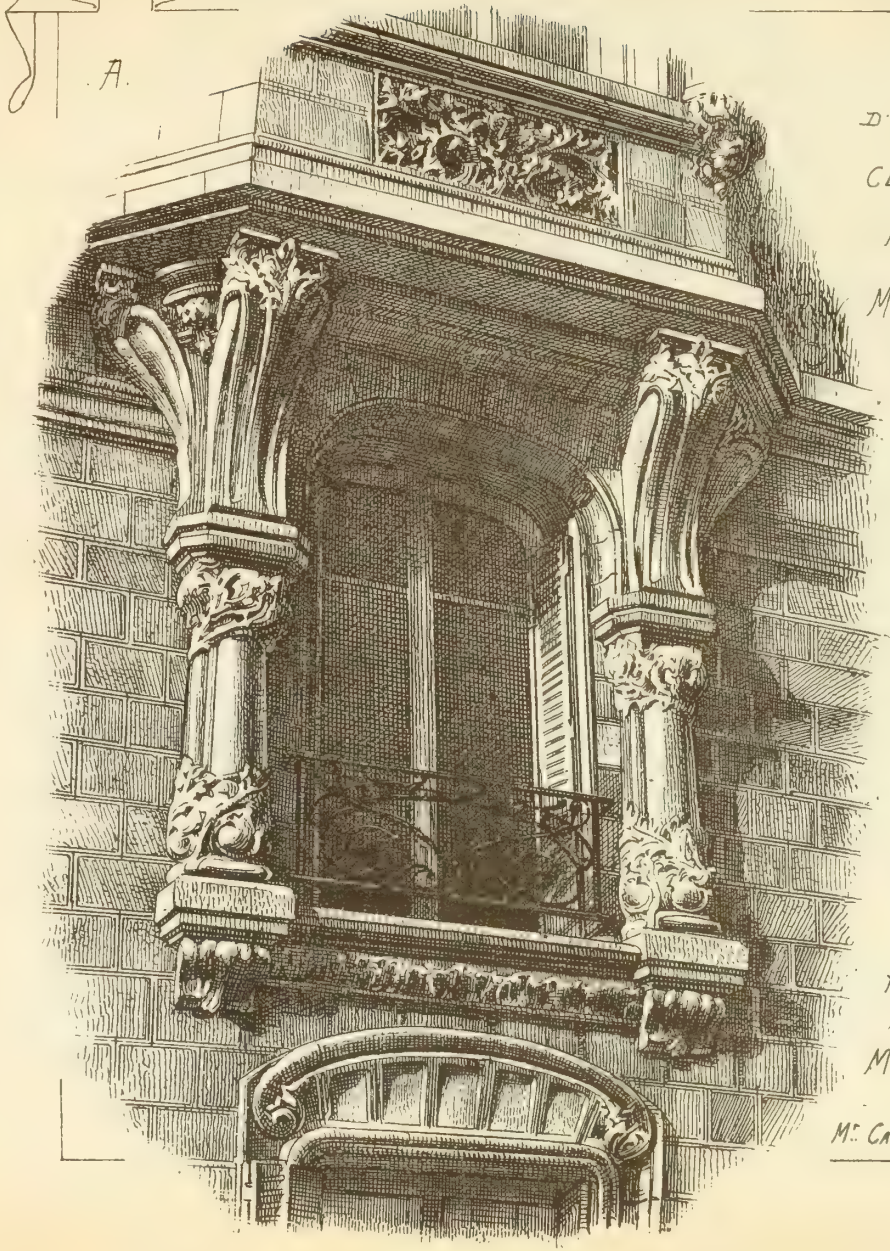
. XII ème SIÈCLE.

B



FENÊTRE

A.



A.

FENÊTRE
D'UNE MAISON
RUE
CLAUDE-CHAHU
A
PARIS-PASSY

Mr CH. KLEIN
ARCHITECTE

DÉCORATION
EN GRÈS
CÉRAMIQUE
DE
MULLER

B.

MAISON
RUE DU ROCHER
N°50 A PARIS

Mr LUCIEN ROY
ARCHITECTE

Mr CAM. LEFEBVRE SCULPr

B

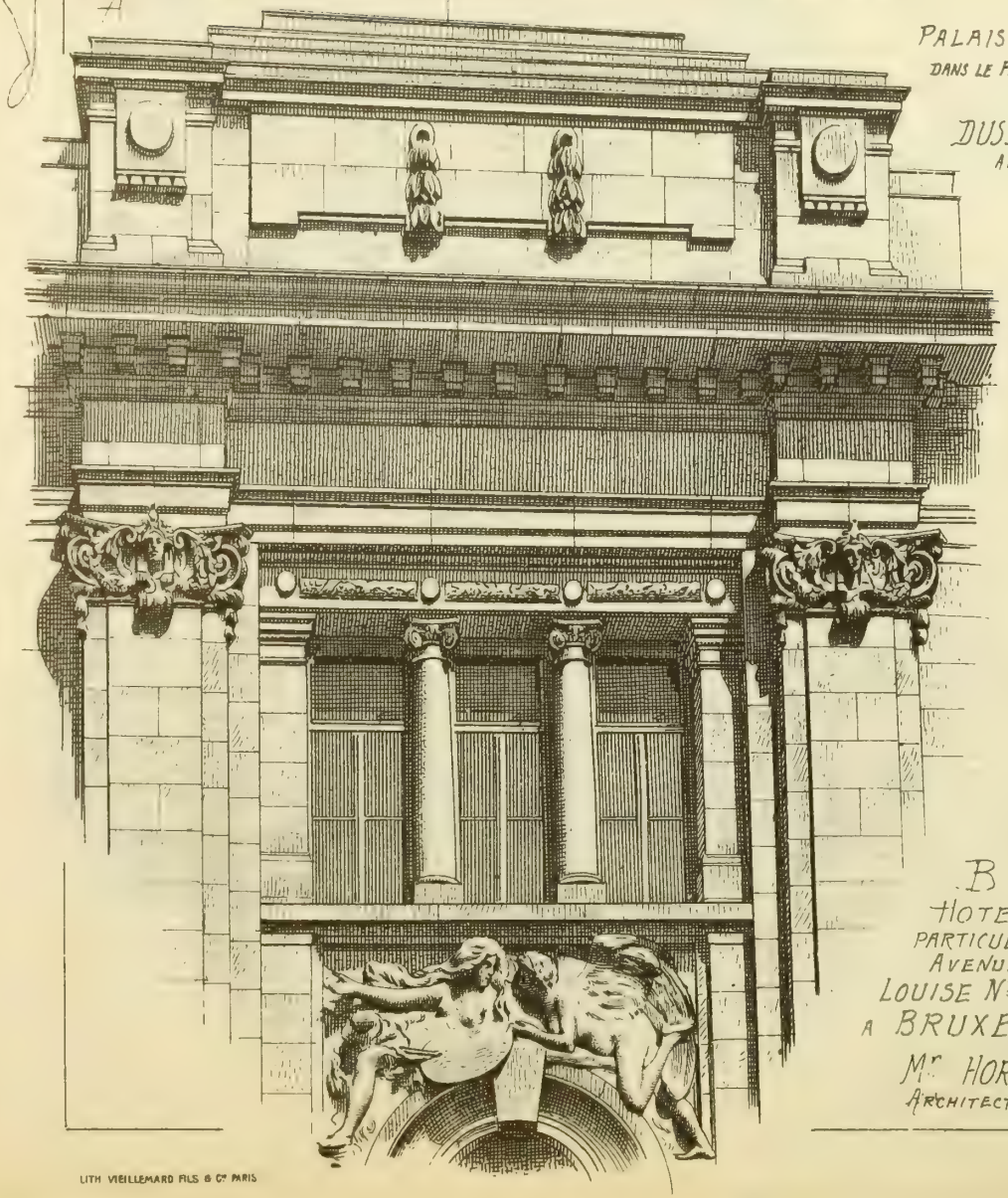
MATERIAUX

FENÊTRE

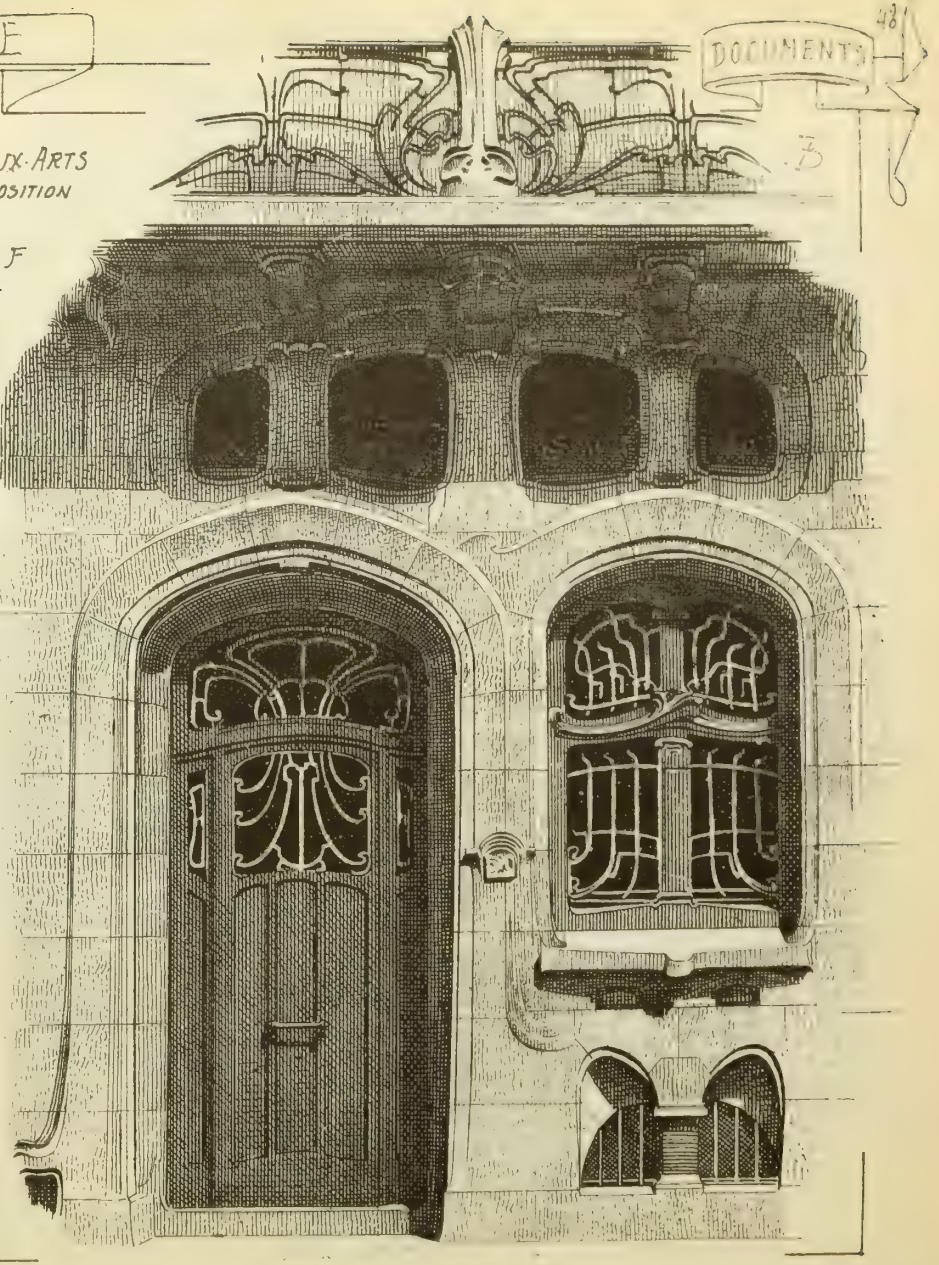
DOCUMENTS

A

PALAIS DES BEAUX-ARTS
DANS LE PARC DE L'EXPOSITION
A
DUSSELDORF
ALLEMAGNE.



B

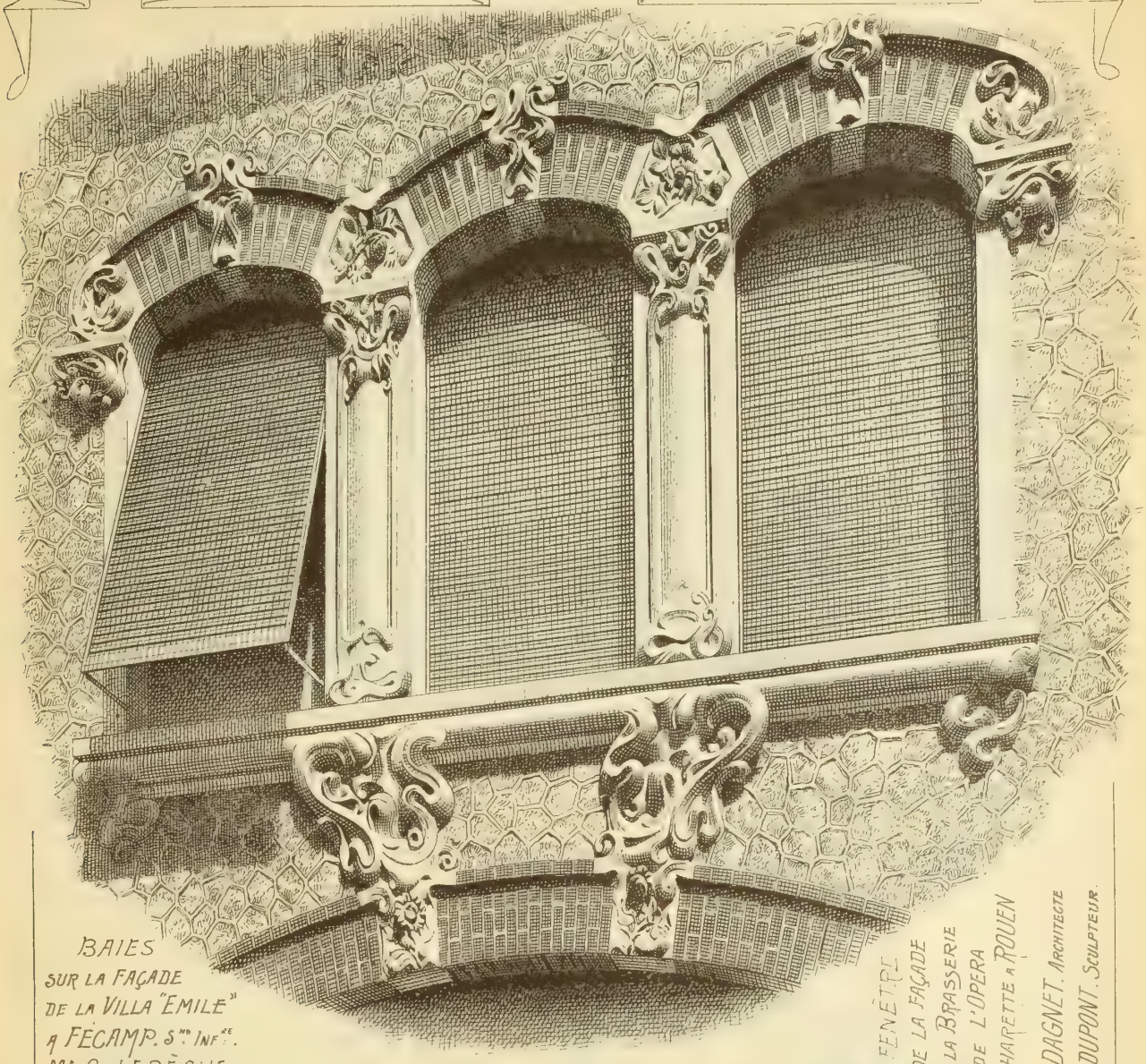


B

HOTEL
PARTICULIER
AVENUE
LOUISE N° 250
A BRUXELLES
Mr HORTA
ARCHITECTE

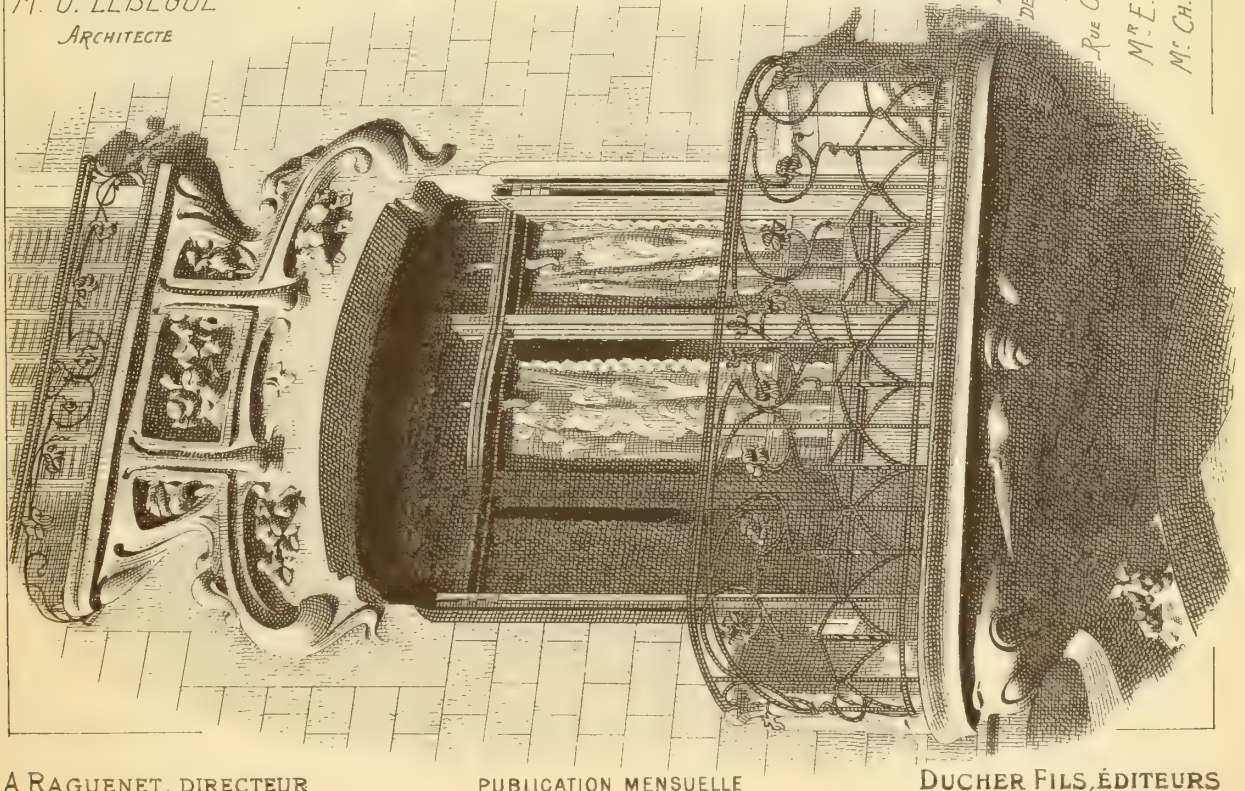
LITH VIEILLEMARD FILS & Cie PARIS

LE GÉRANT. E.CHRISTIN



BAIES
SUR LA FAÇADE
DE LA VILLA "EMILE"
A FÉCAMP. S.re Inf.e.
Mr O. LEBÈGUE
ARCHITECTE

FENÊTRE
DE LA FAÇADE
DE LA BRASSERIE
DE L'OPERA
RUE CHARETTE A ROUEN
Mr E. DAGNET. ARCHITECTE
Mr CH. DUPONT. SCULPTEUR.



A. RAGUENET, DIRECTEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi
PARIS

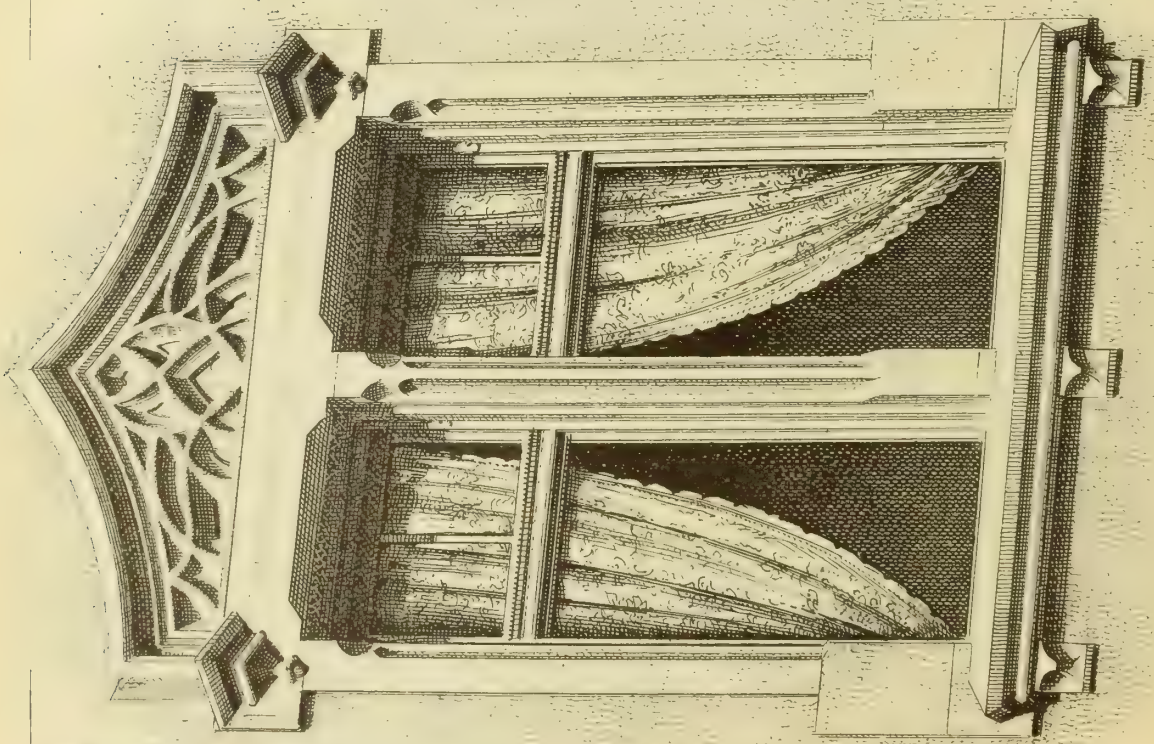
PUBLICATION MENSUELLE
431me Numéro

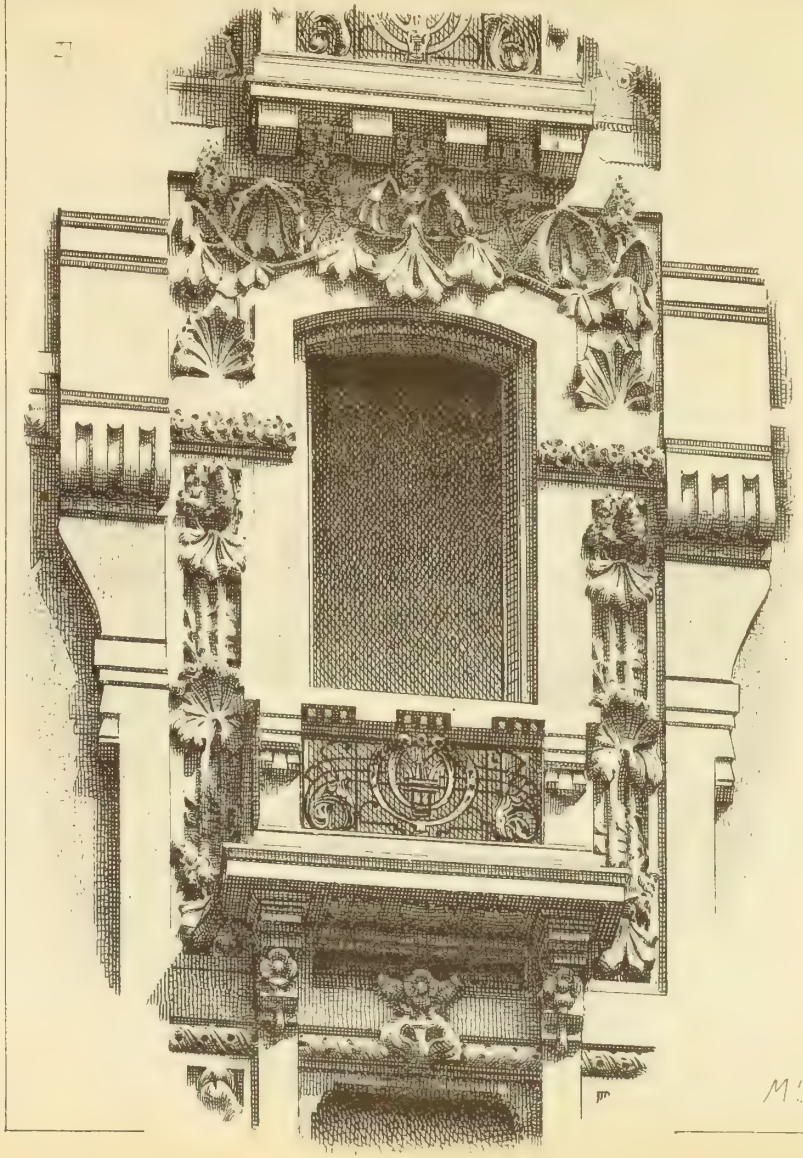
DUCHER FILS, ÉDITEURS
74, Rue de Seine
PARIS

A

A. UNE SÉRIE DE FENÊTRES ACCOUPLÉES
XVI^e SIÈCLE
RHEINSPRUNG N° 7
A BÂLE. SUISSE.

B
FENÊTRE
SUR LA
FAÇADE
D'UNE
MAISON
MODERNE
BLUMENRAIN
N° 14
A BÂLE. SUISSE.





A.

FENÊTRE

D'UNE MAISON

MODERNE

VIA BOCCACIO

N° 26

A MILAN

ITALIE.

3.

FENÊTRES

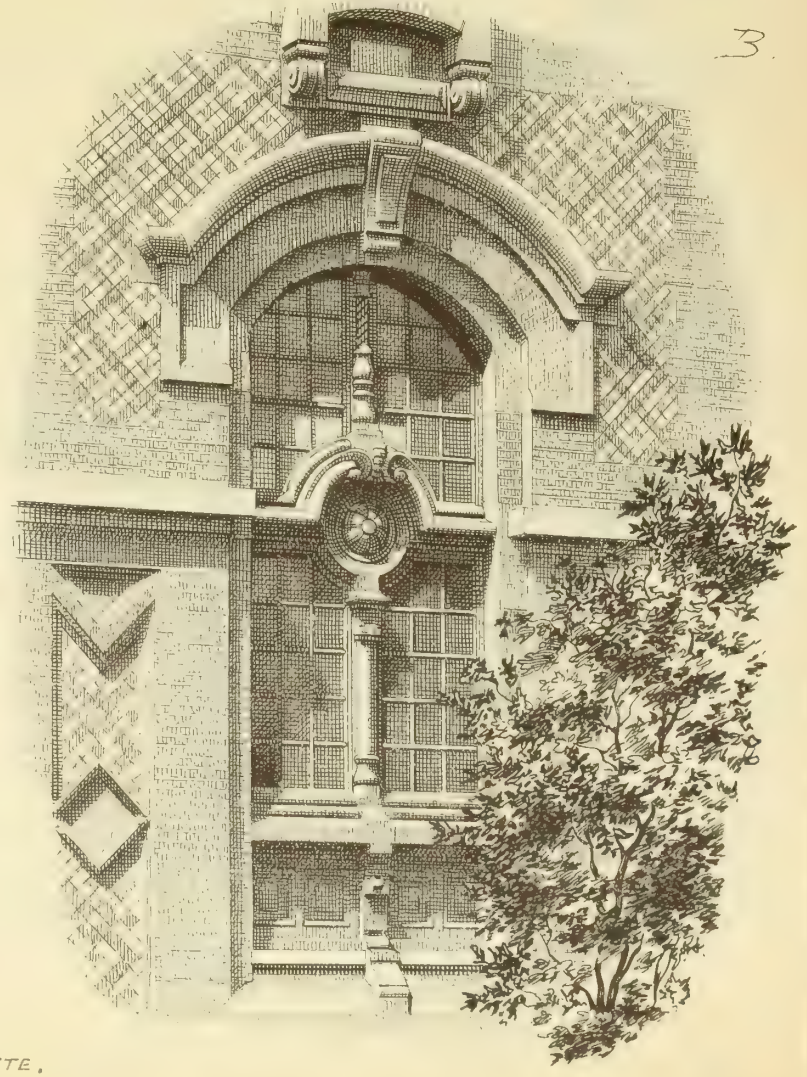
SUR LES FAÇADES

DU BATIMENT DE

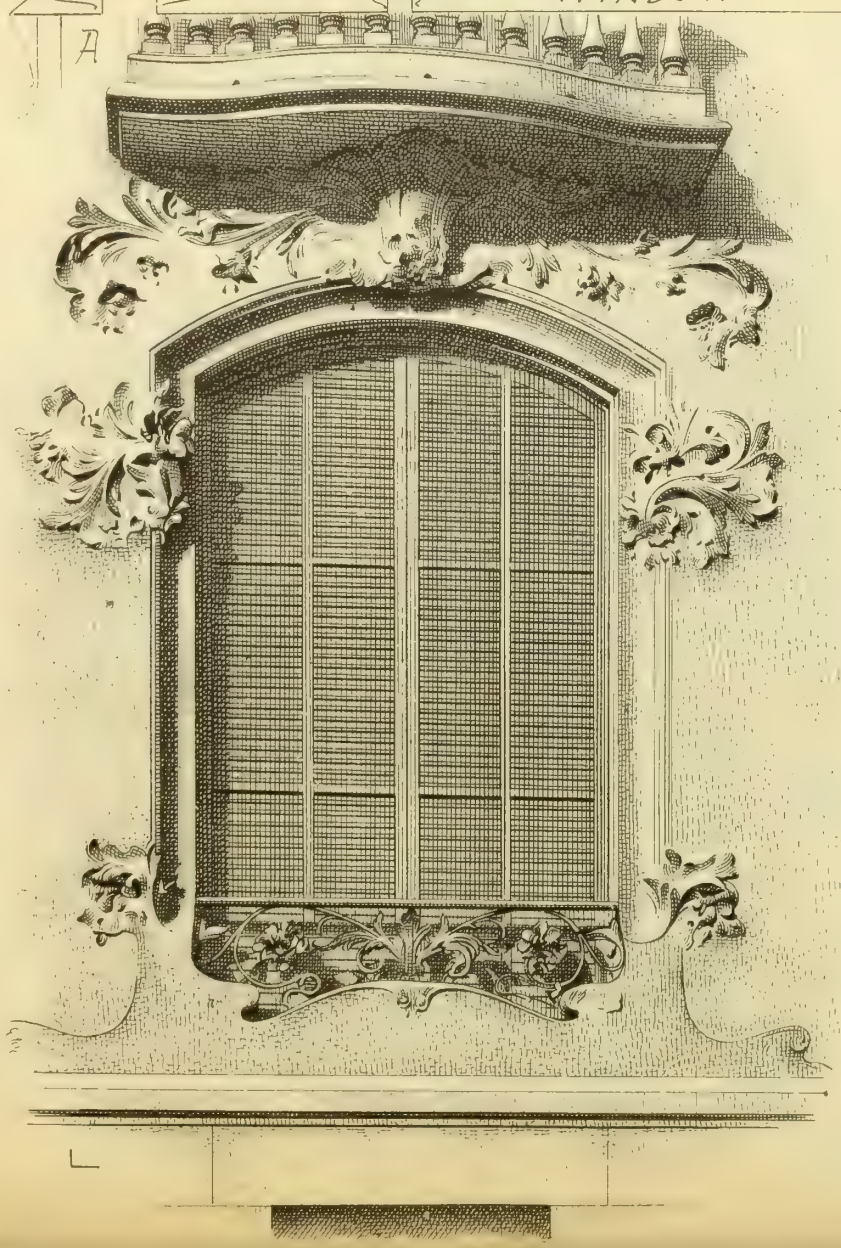
LA BENEDICTINE

A FECAMP Seine Inf.re

Mr ALBERT. ARCHITECTE.



A



A.

FENÊTRE

SUR LE PAN COUPÉ D'UN

HOTEL PARTICULIER

MODERNE

CALLE DE CORTES

N° 233

A

BARCELONE

ESPAGNE

B.

FENÊTRE

AU 1er ÉTAGE

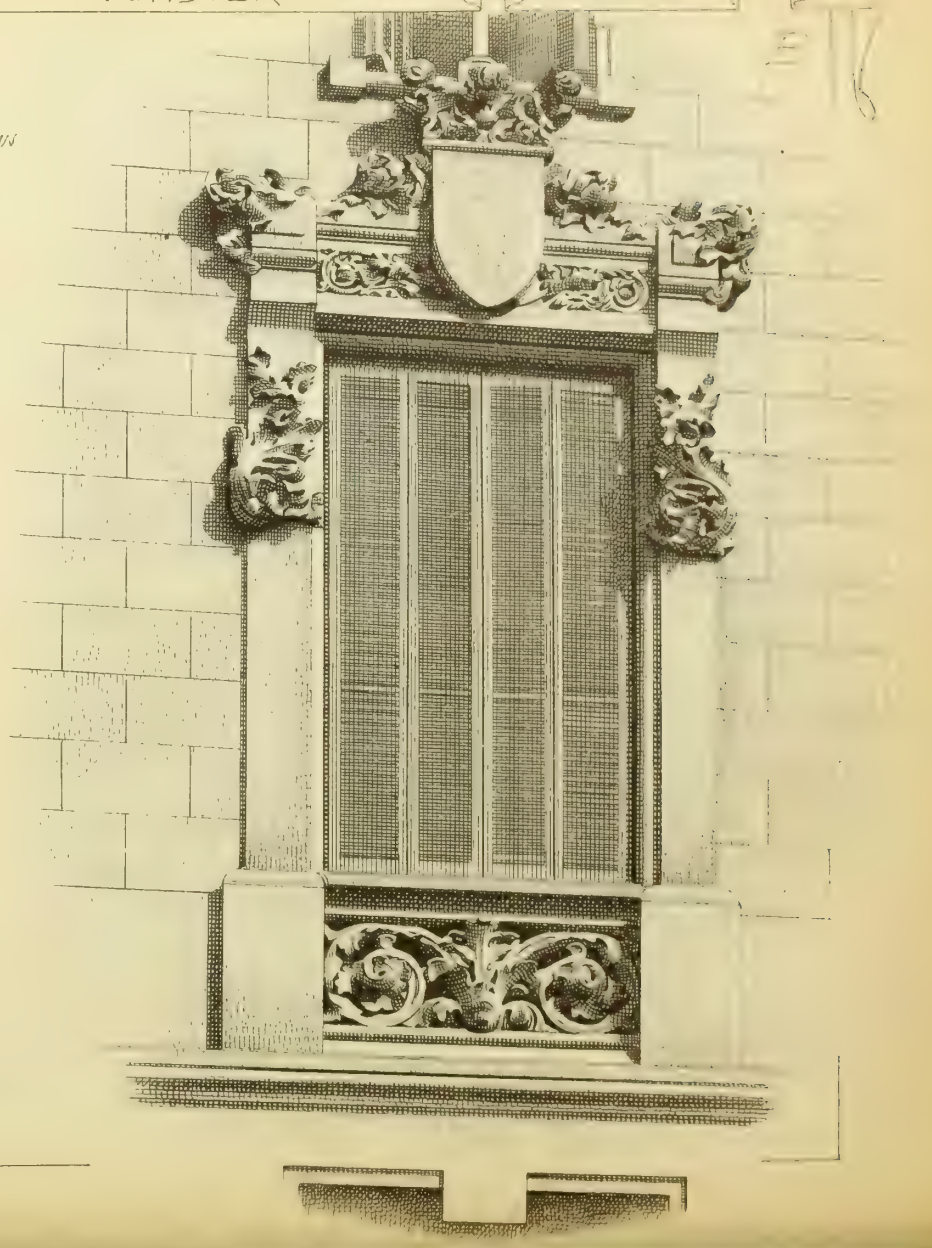
D'UNE MAISON

MODERNE

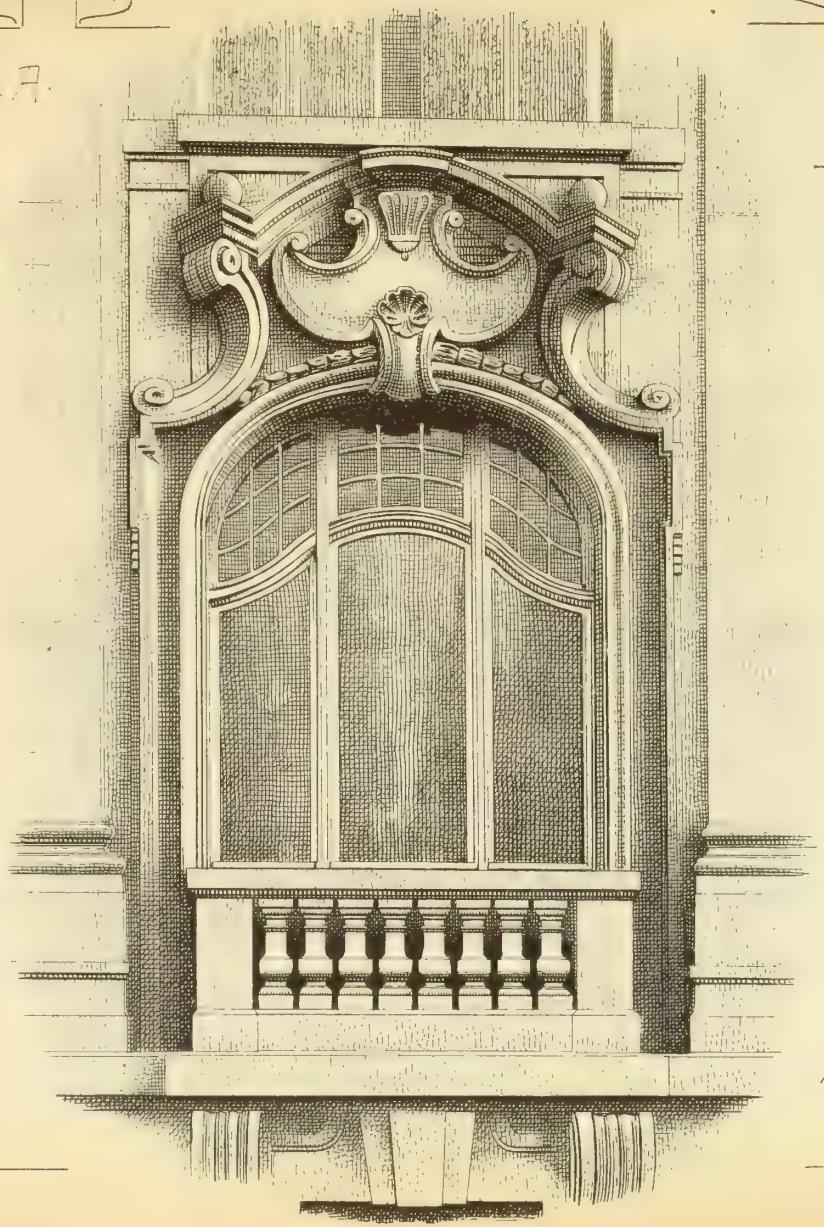
CALLE GERONA

N° 20

A BARCELONE



A.



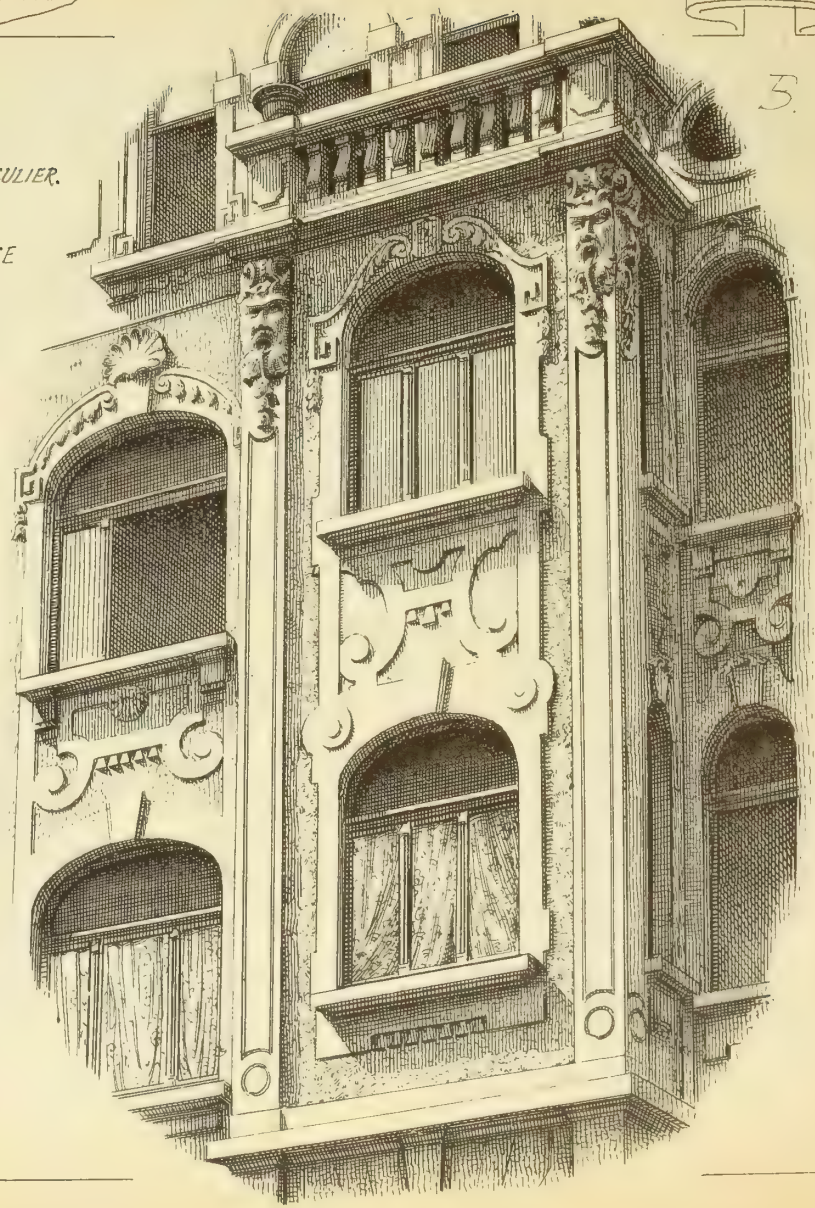
A.

FENÊTRE
D'UN HOTEL PARTICULIER.
MODERNE
LESSINGSTRASSE
N° 8
A STRASBOURG
ALLEMAGNE.

B.

FENÊTRES
SUR LA FAÇADE
D'UNE MAISON
A LOYER.
MINTROP ST. N° 9
A DUSSELDORF
. ALLEMAGNE .

3.



MATERIAUX — FENÊTRE

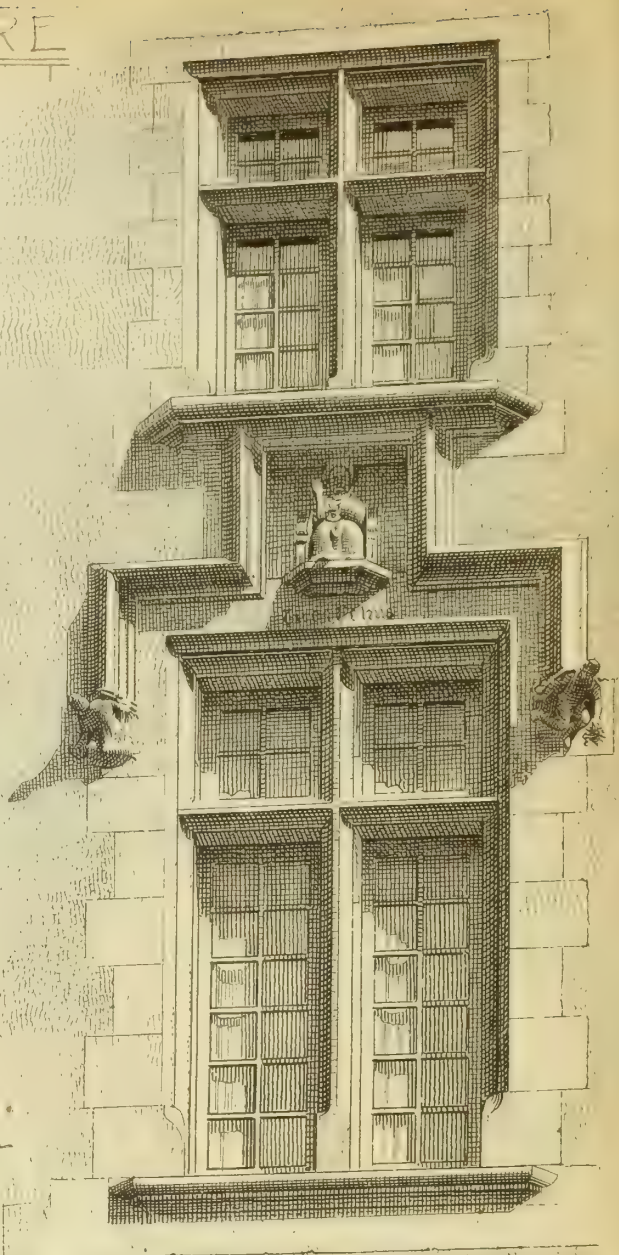
WINDOW

A.

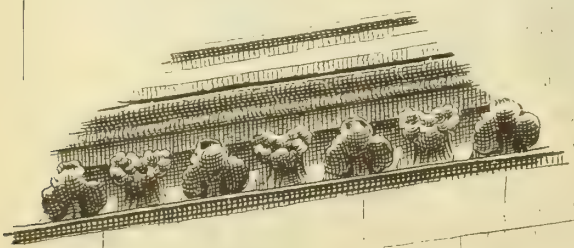
FENÊTRES
AU PIGNON
D'UNE MAISON
DE LA FIN DU XV^e SIÈCLE
RUE URBAIN-GRANDIER
A POITIERS
. VIENNE.

B.

FENÊTRE
SUR LA FAÇADE
LATÉRALE
DU BATIMENT DE LA
SALLE DES CATÉCHISMES
A LA CATHÉDRALE
D^e AMIENS



A.



B.

NOTA:

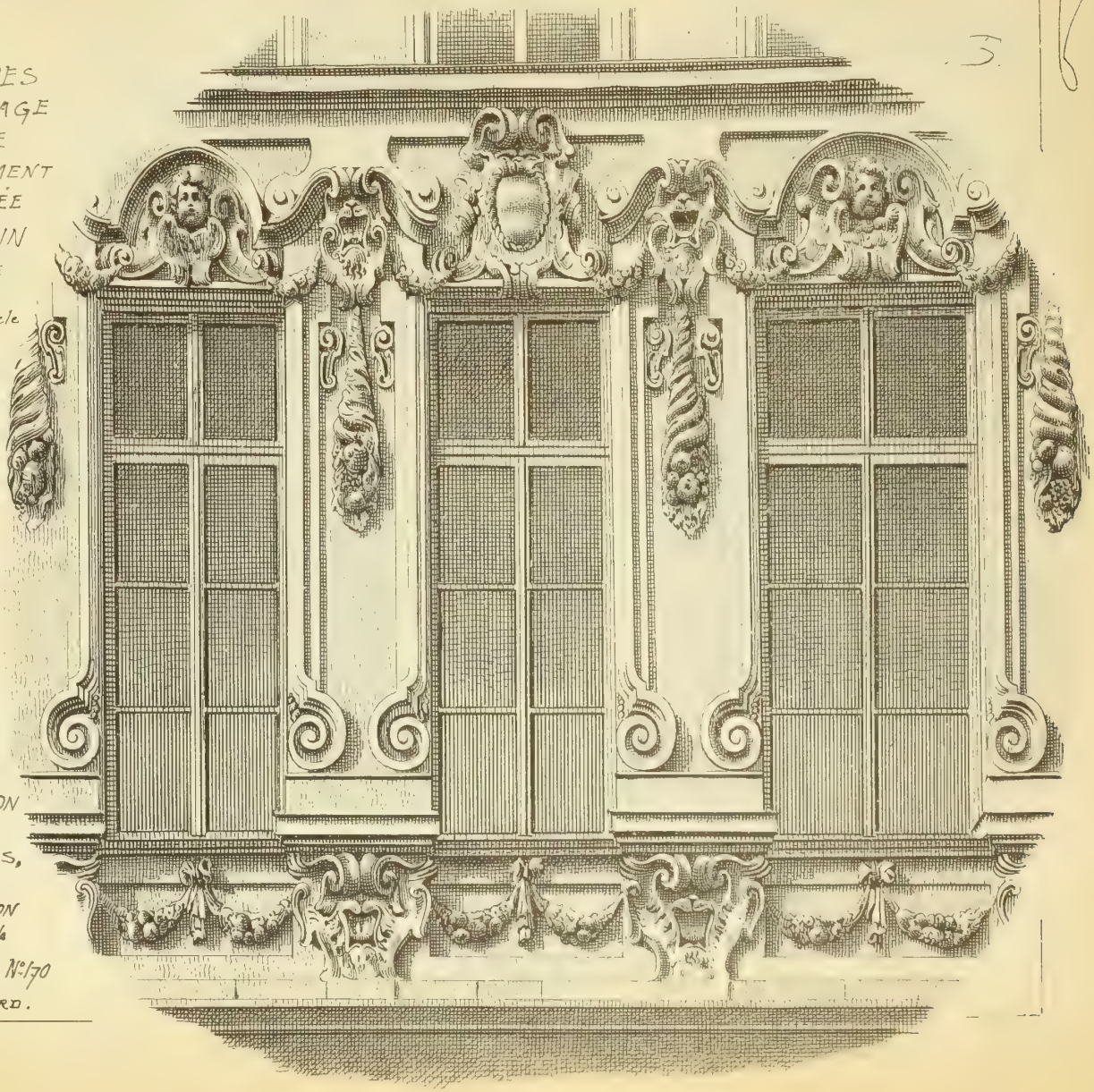
Dans la page 76 de
notre précédent numéro
nous avons, par erreur, attribué
à M^rs GARDAN & KOL
l'encorbellement d'une
maison située
AVENUE
DE BEAULIEU N°27
A NICE.
Cet interessant motif
est de M^r J. SIOLY
Architecte.

A

A
FENÊTRES
DE L'ÉTAGE
NOBLE
AU BATIMENT
DU MUSÉE
A TURIN
ITALIE
XVIII^e Siècle

B
DÉCORATION
DE TROIS
FENÊTRES,
FAÇADE
D'UNE MAISON
DU XVII^e Siècle
RUE DE PARIS N°170
A LILLE. NORD.

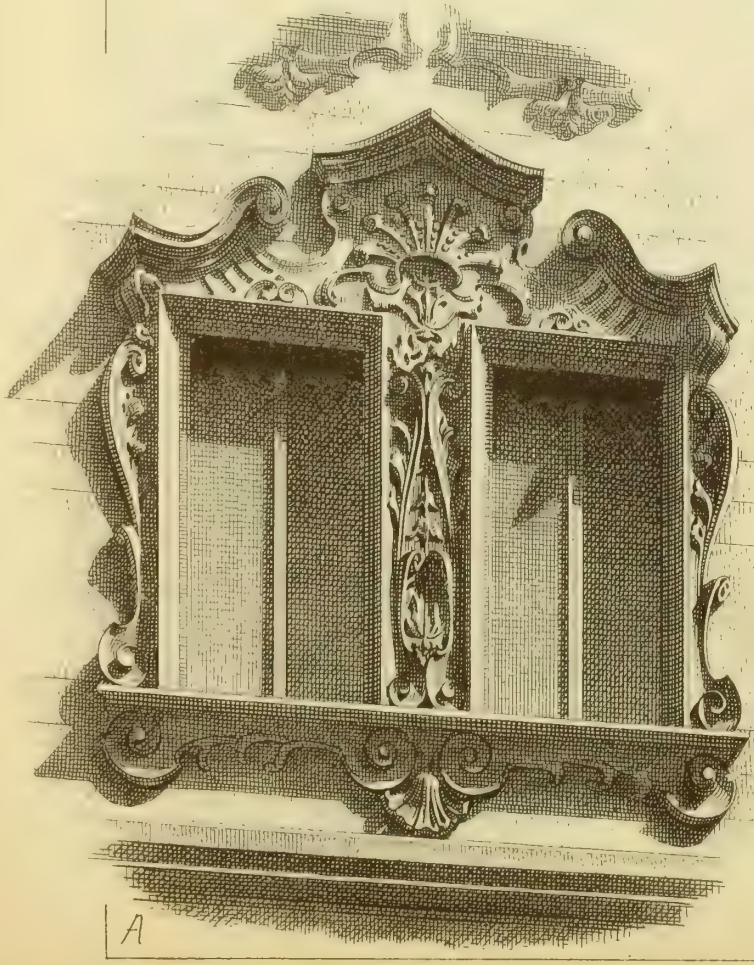
B



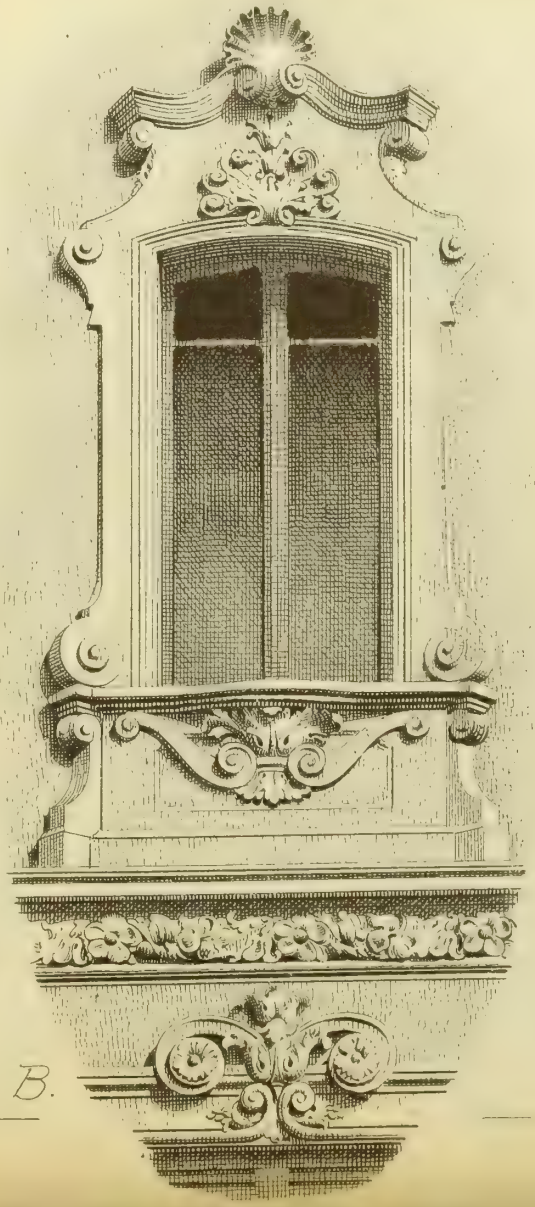
A. FENÊTRE
D'UNE MAISON A LOYER
VIA URBANO RATAZZI
A TURIN. ITALIE.

B. FENÊTRE D'UN HOTEL PARTICULIER
CORSO SICCARDI 73. TURIN.

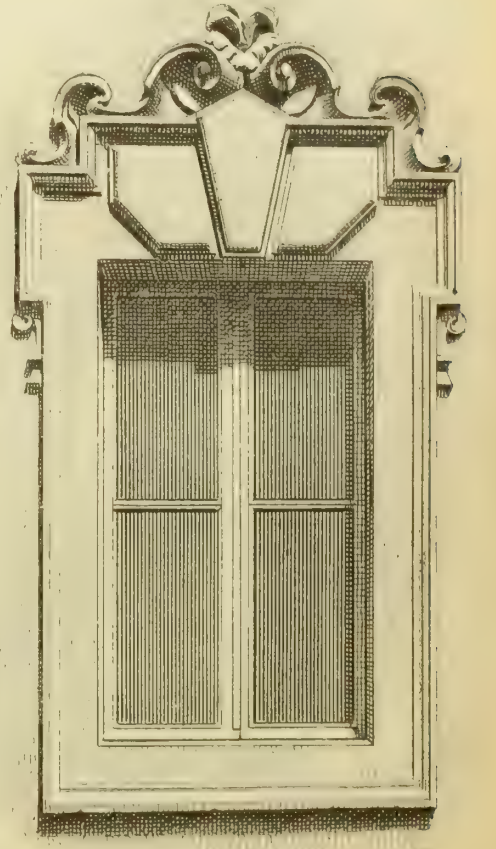
C. FENÊTRE DANS LA COUR
DE L'HOTEL-DE-VILLE DE TURIN



A



B.



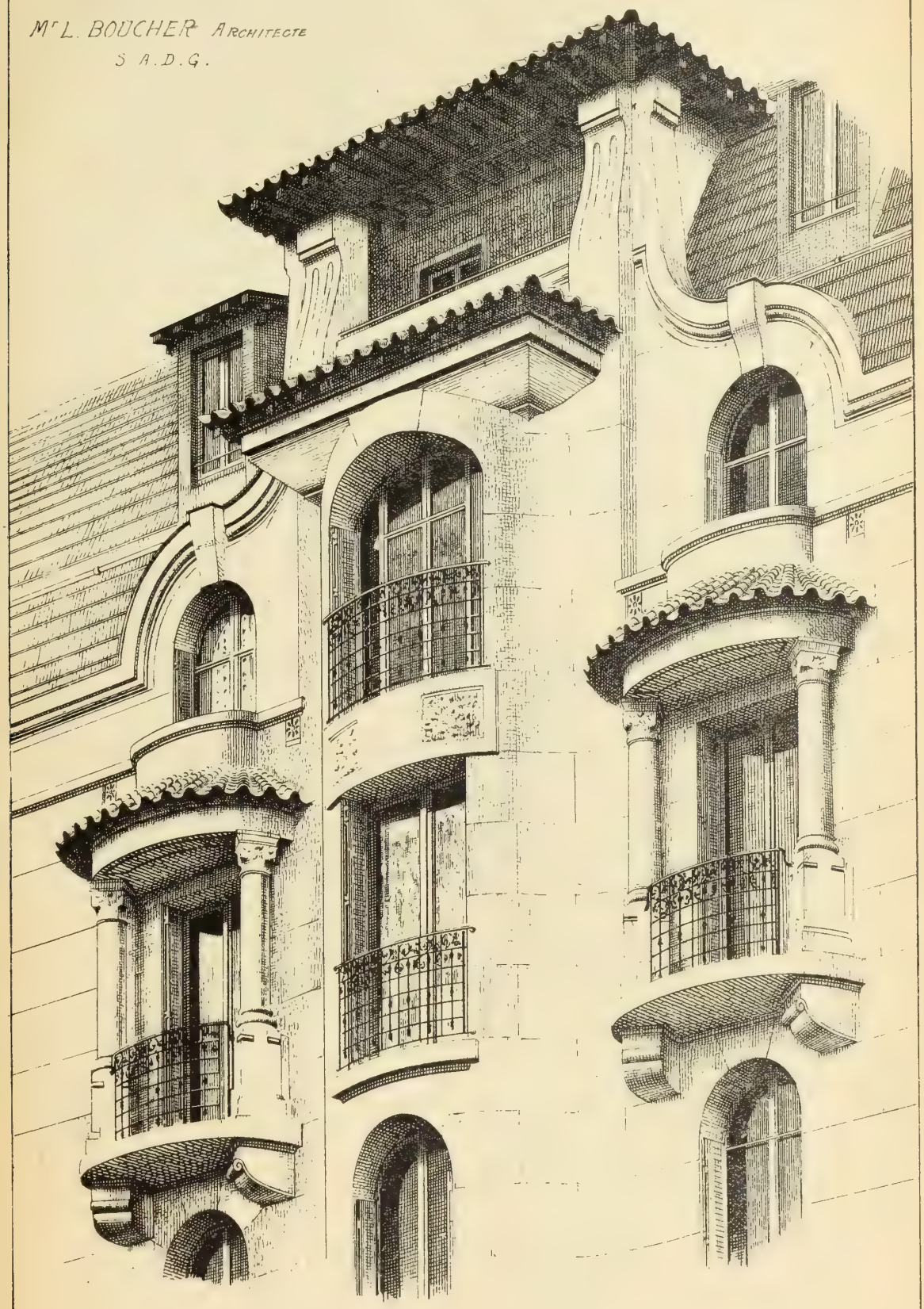
C

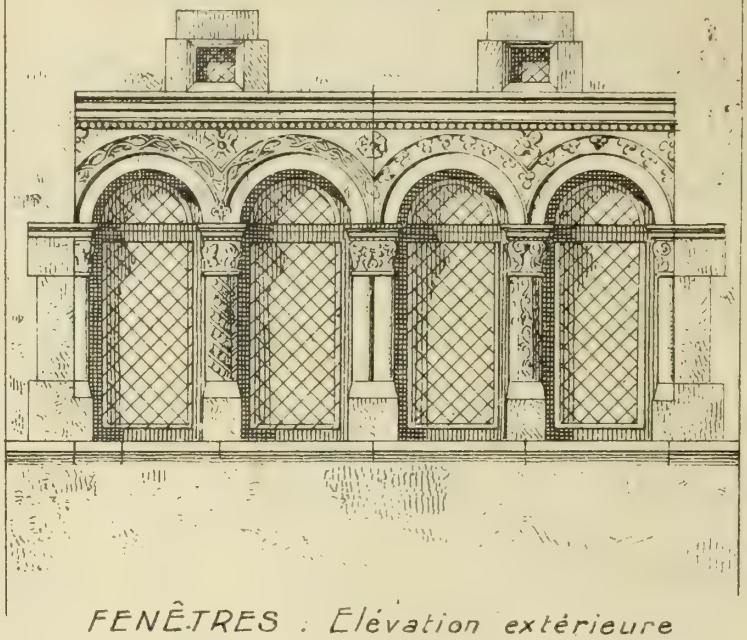
LITH. VIEILLEMARD FILS & Cie, 10, R. de la GLACIERE, PARIS

LE GÉRANT. E. CHRISTIN

MAISON DE RAPPORT A PARIS
1 Rue BOULARD

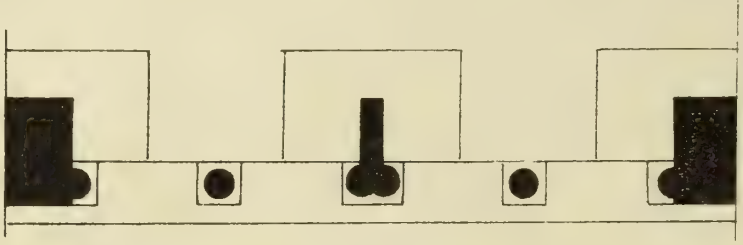
Mr L. BOUCHER Architecte
S.A.D.G.



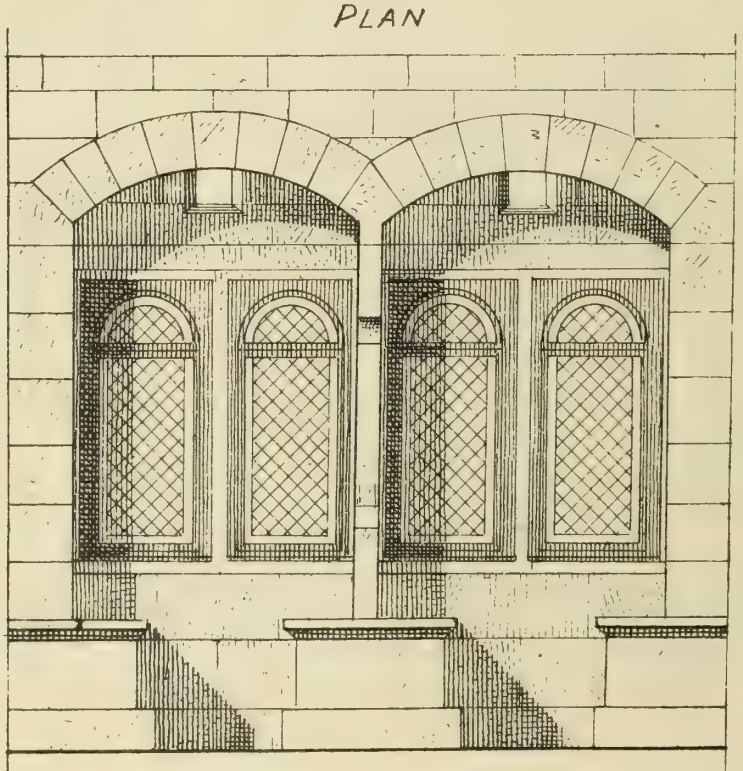


FENÊTRES : Élévation extérieure

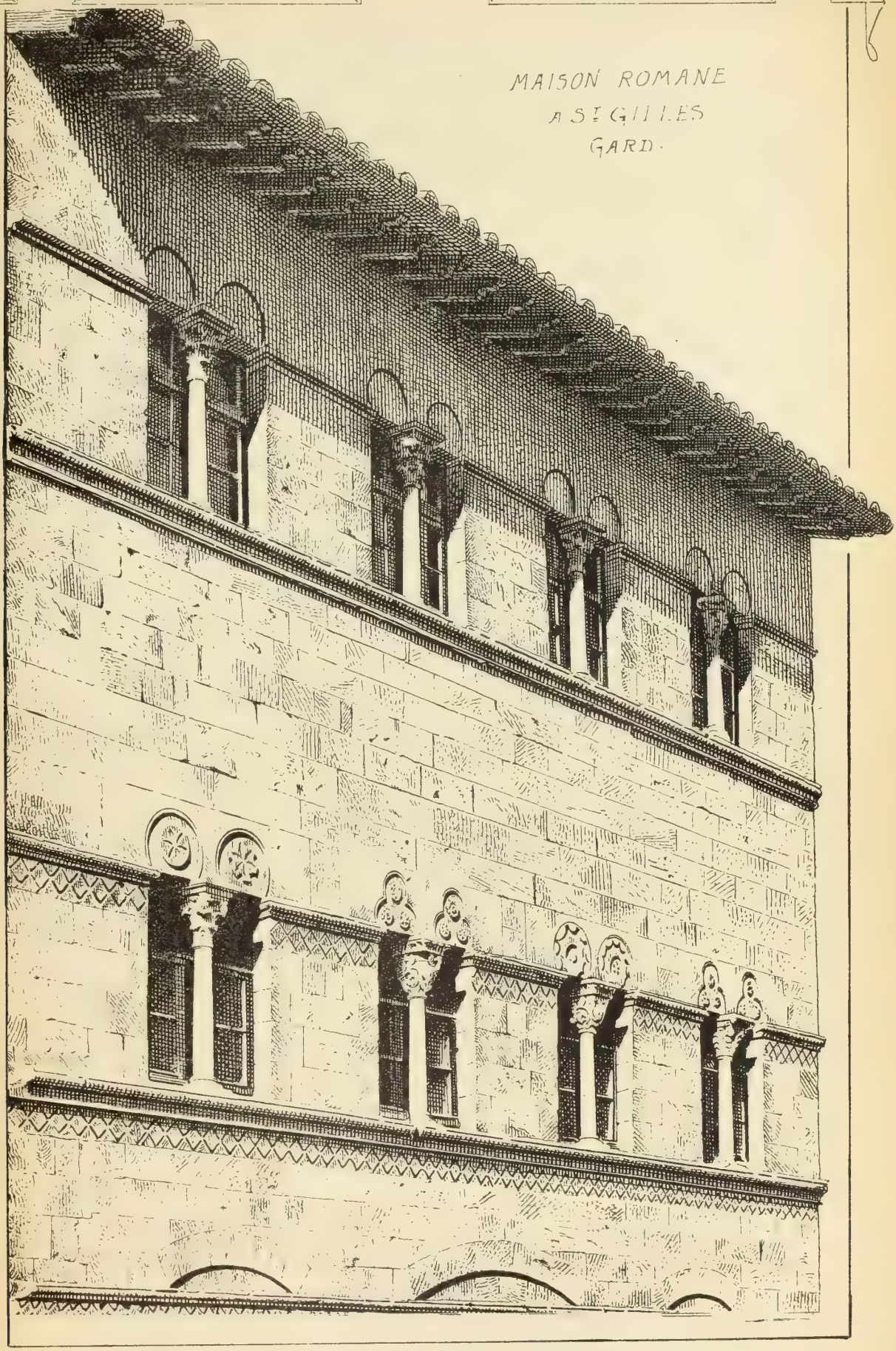
MAISON ROMANE A CLUNY SAÔNE & LOIRE



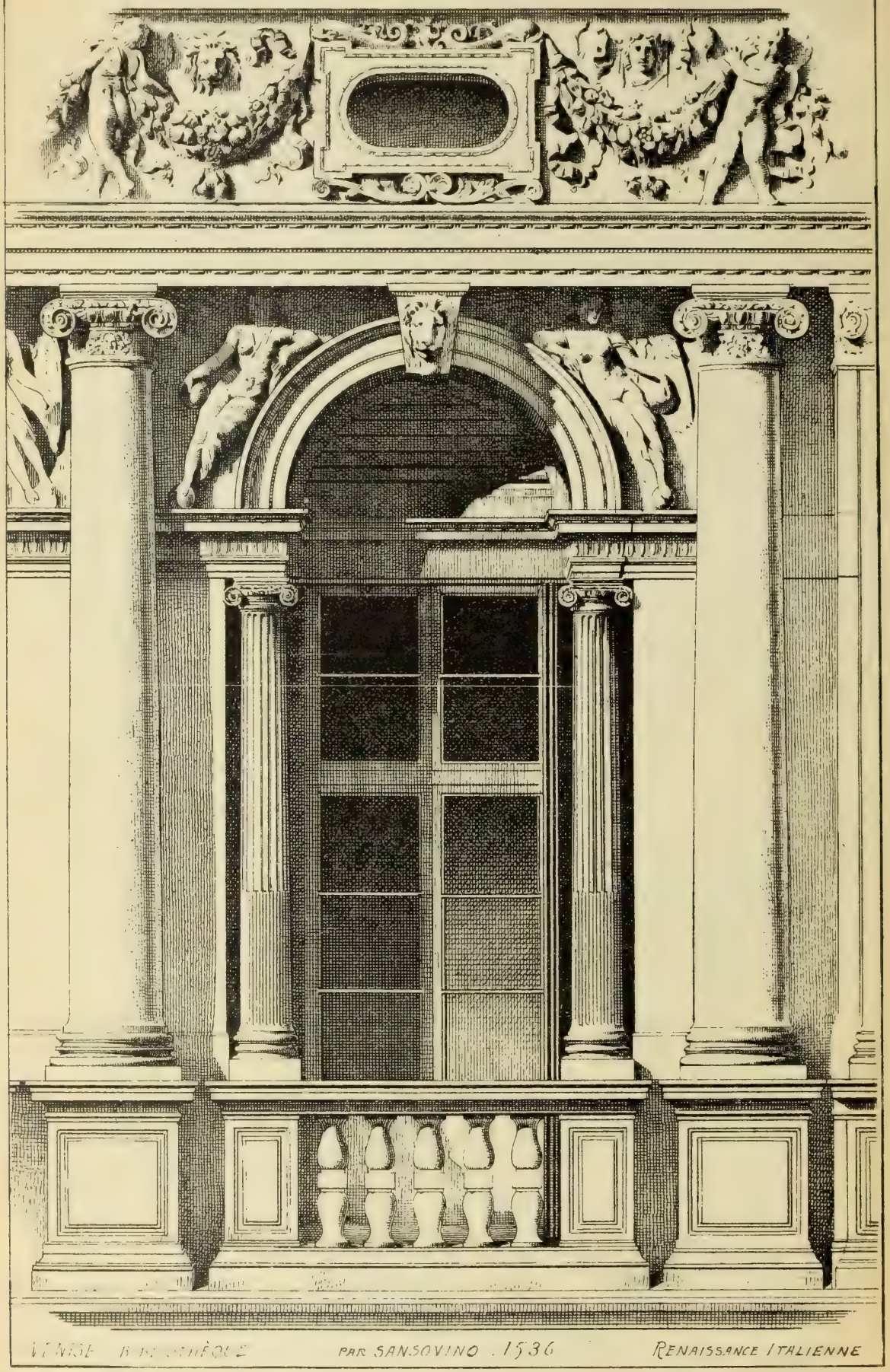
PLAN



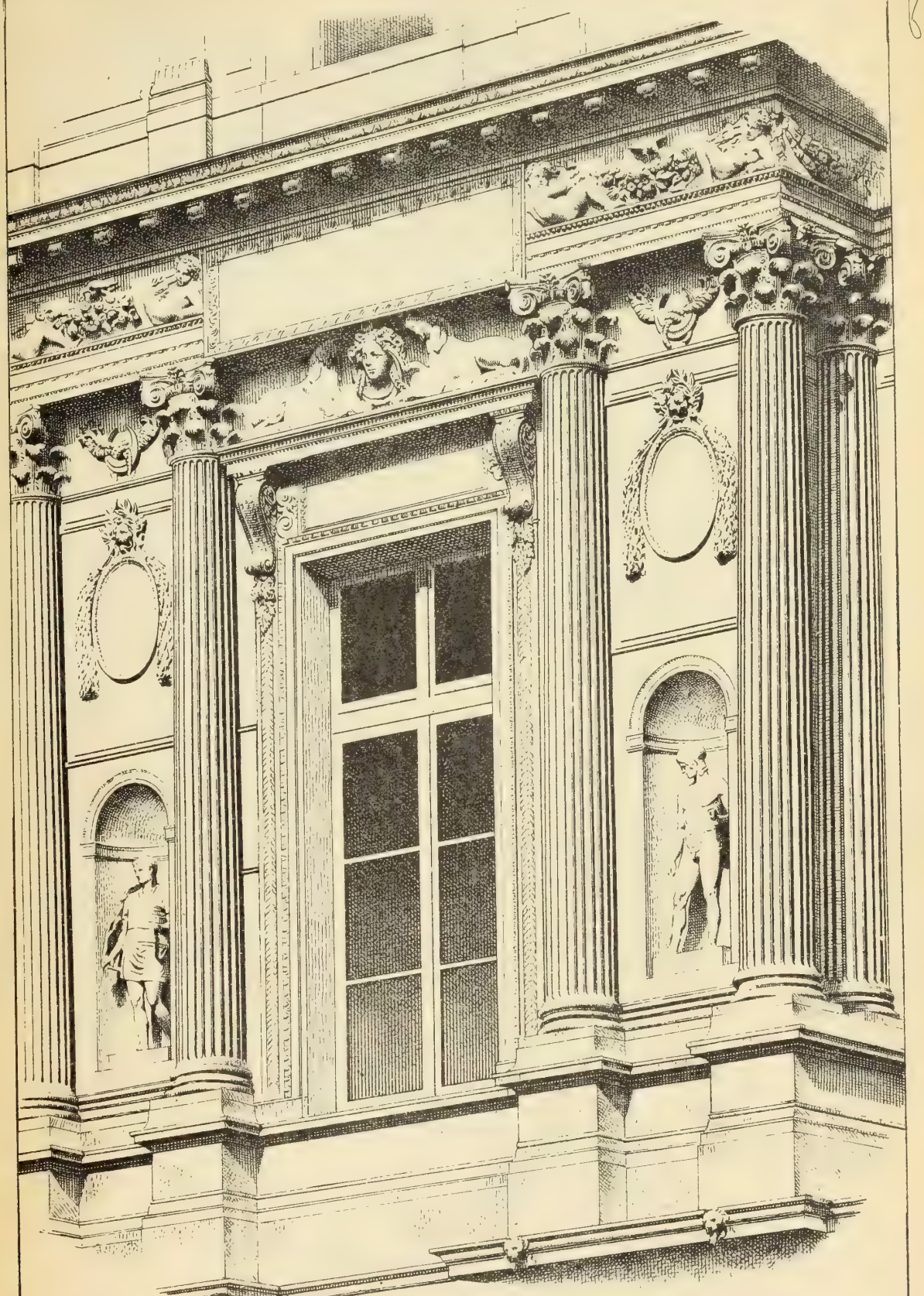
FENÊTRES : Élévation intérieure



MAISON ROMANE
A ST GILLES
GARD.



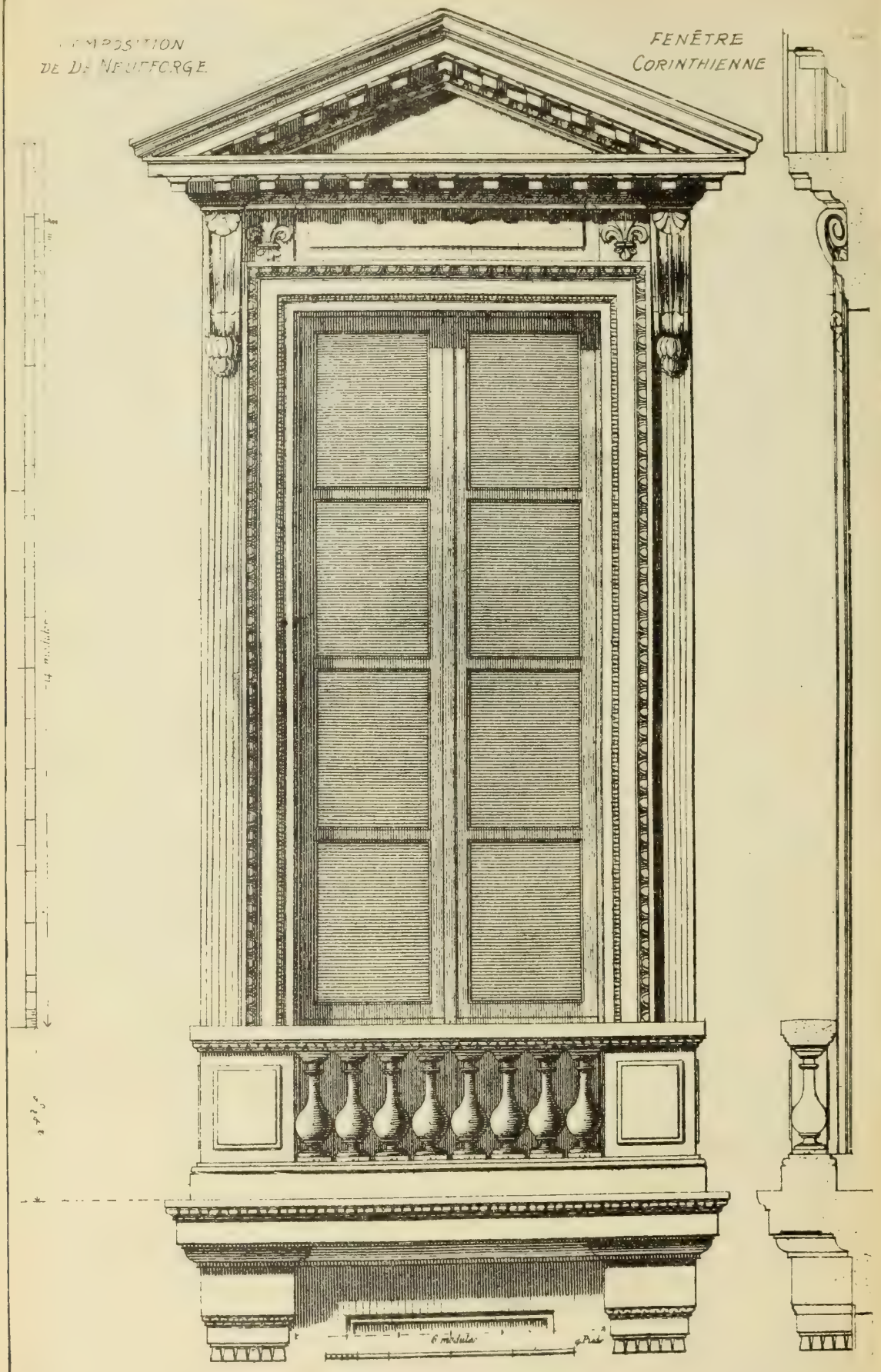
VENISE (BIBLIOTHÈQUE) PAR SANSOVINO . 1536 RENAISSANCE ITALIENNE



PALAIS DU LOUVRE A PARIS FAÇADE ATTRIBUÉE A PIERRE LESCOT ARCHITECTE . JEAN GOUJON SCULPTEUR.

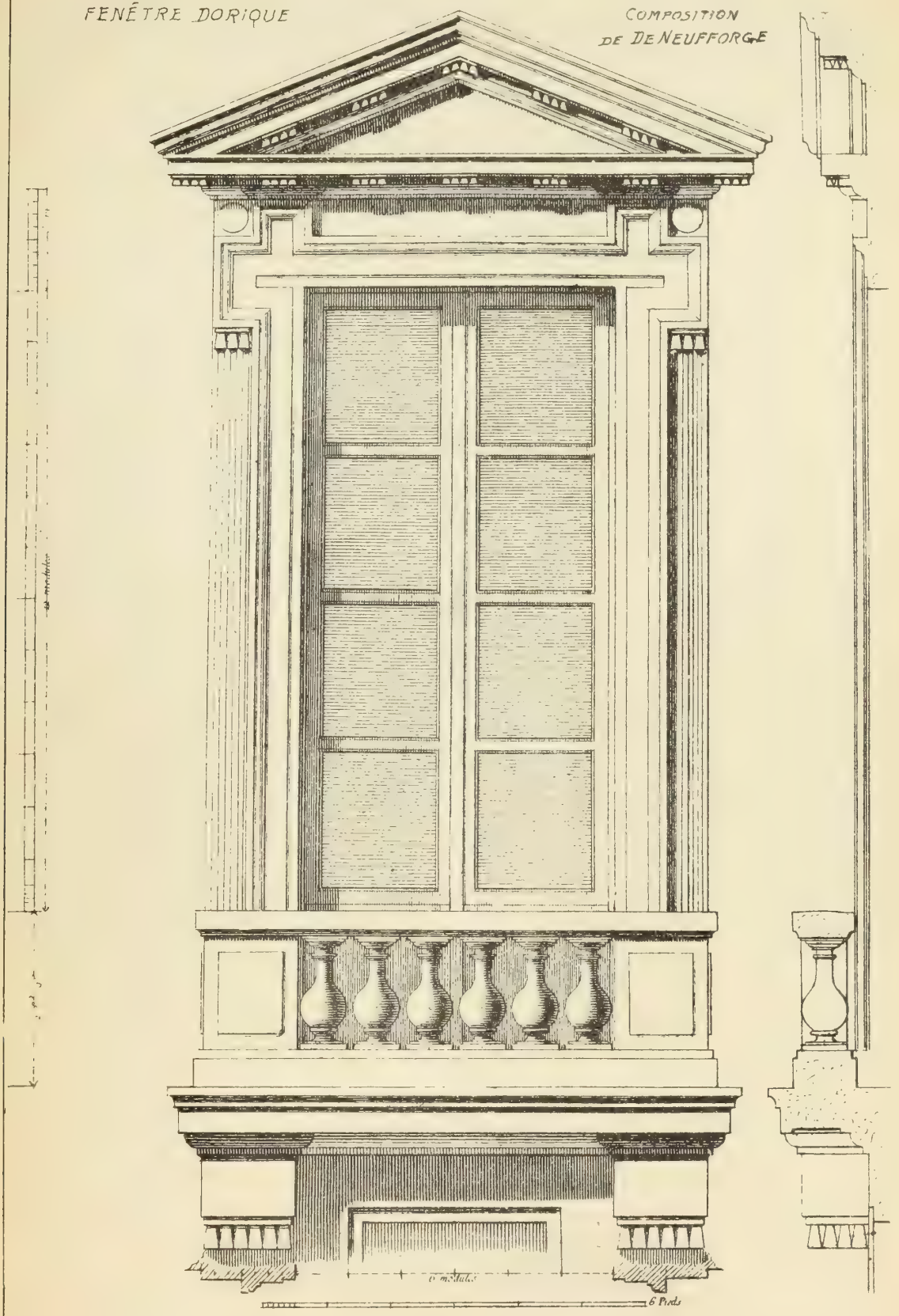
COMPOSITION
DE DE NEUFFORGE.

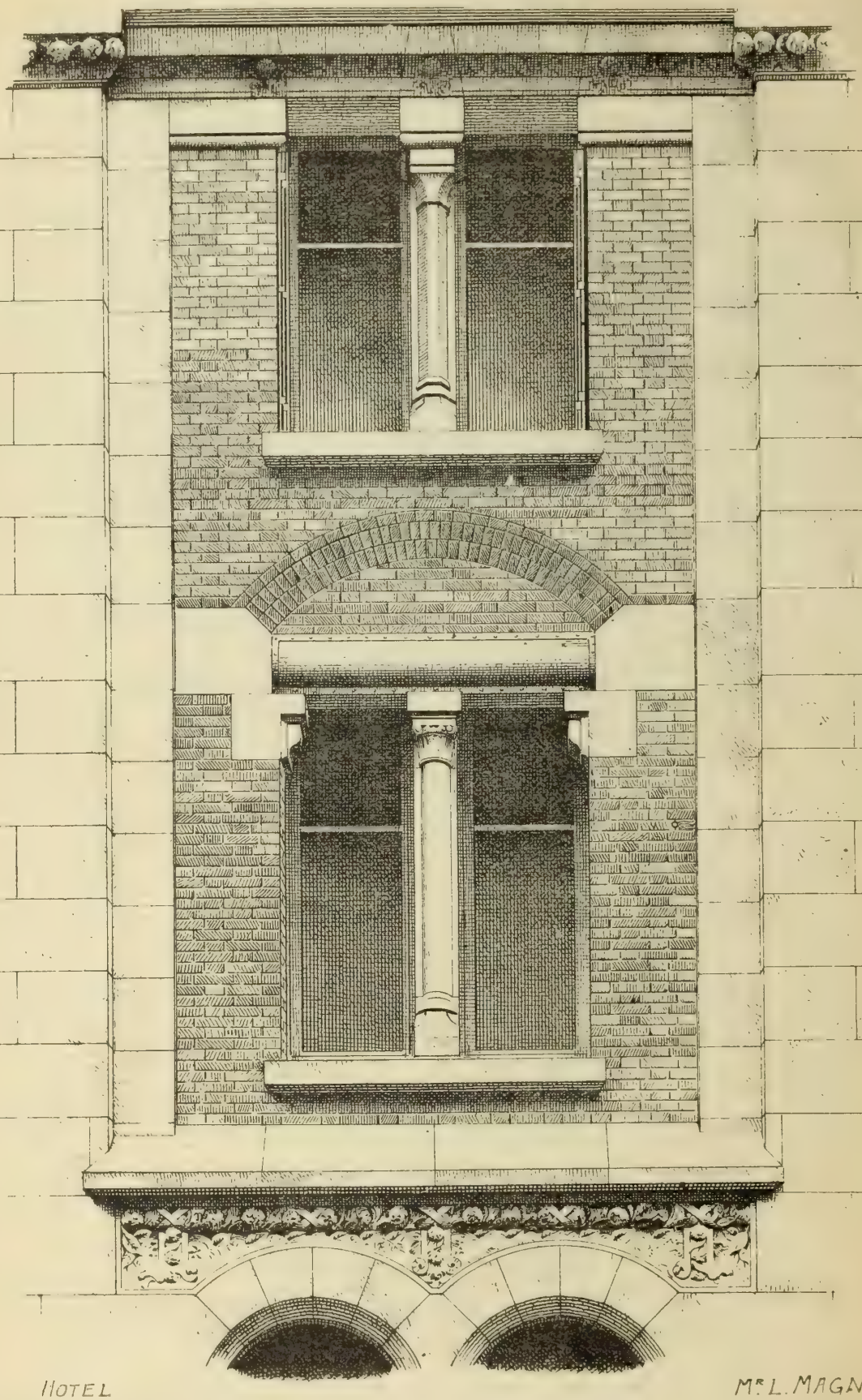
FENÊTRE
CORINTHIENNE



FENÊTRE DORIQUE

COMPOSITION DE DE NEUFFORGE





HOTEL
58 RUE DE PROVENCE. PARIS.

Mr L. MAGNE
ARCHITECTE

Imp Engelmann Paris

LE GÉRANT. J. KLEIN

M. B1295
Gu28T

GETTY RESEARCH INSTITUTE
3 3125 01360 4372